## جامعالموز

للامام شبس الدين محمد الحراساني القهستاني المتوفى سنة ٩٩٩ عندالبعض وسنة و٥٥ عندالآغر اما فراغه من تأليق جامع الرموز فهو سنة ١٩١٩

( وبهامشه )

غواص البحبن

﴿ في ميزان الشرمين للمولى فغرالدين بن ابراهيم افندى الغزاني ﴾

طبع بالطبع ألكري ألكري أبلدة قان سسانه

بمصارف عمد مان مع اخويه شريغهان وحسنجان الكريميين .

طبع رخصتی ۱۱ نچی اوکتابر ۱۹۵۴ نچی سنه پیتربورهده

يُم طبع ثانياً سنة الموام، بامرو

بسعى خادم العلماء والمشائخ الراجى رحمة البارى الحاج آنا گلدى طلائي

تحت اداره

مكتبه الاسلاميه، كنبد قابوس، ايران

Дозволено Цензурою С.- Петербургъ 11 Октябри 1904 г

Казань. Типографія Т-го Д-ма "Бр. Каримовыхъ". 1905 года.





بسعى خادم العلماء والشائخ الراجى رحمة البارى الحاج آنا كلدى طلائق بسب الله الرحين الرحيم الحمه بلله على ماهو اخر شرح الاقوال من مواهب من اعان البال وايده في حل الاشكال وحراك السانيا بخير البيان واحسن الفائد النسالة وهوجدير بالسؤ ال ان يجعل صدور ناظر فالجمع المعانى باحسن الفاتوح و يوفقنا لخنم كا بنا باحسن الشروح اللهم ومفاتبع كما انعب ادم و كلما رزقت الم والصلوة والسلام على رسوخ محمد جدد كنوز العلم ورموز الحكم وعلى آله واصحابه مصابيح الامم ومفاتبع الكرم و بعد فهذا جلد رابع تم به غواص المبحرين في ميزان الشرحين شرح ابى المكارم و شرح القهسانى به وازنة مافيهما من الظنون الاهامى بالالهام الربانى والعون الصدانى ثم عرضته الى مضرت من لابدلى من دعاقه الحير حيث حفت بى منن ابيه و عاطفته البحر و تحققت انه لا يضبع عملى ولا يخبب دون بابه املى وهو ان لا يخفى على ذلك الالهامى فائق ما ادى البه فكرى و يعلم حق اهل العلم على الذلك الداموي المناز باله الماب ( ۲۲ م )

عمن ليس لهم الا الحواس ولا يسوى بين اصحاب طريق الصواب وبين تابعى الوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس كيف لا وقد تفرد فيما بين اولاد السلاطين والحكام بنصب اعلام العلم وتكريم العلماء الاعلام غلهذا جعله ربه في مقام الكرام وهمو اعظم خواقين الانام واكرم سلاطين الايام واحماهم لحورة الاسلام عن الانعدام واقمعهم لصلابة البدعة بالصلح والاصطلام واسخى من البحر والغمام واشجع من ضرغام الاجام السلطان سيدنص الله لازال من التوفيق قوام ومن النائيد عصام فراها ثم واهالهذا المقام بارب وياريا ورب اياه واجعله عن آتيهم الحكمة والحكومة واحفظه عن قتنة الناس والحصومة وادم جيشه في ظلال

العيش الناعم بابقاء ذلك المنعم السلطان الخليف الحرى بجوامع المدح والثناء المنفر دمن بين الامراء

بالشجاعة وأتسخاءوالبذل والعطاءمربي العلهاء

نعم المولى فهوالذى عمررباع الفضل بعد إندراسها ورفع اعلام العلم والهدى بعد انتكاسها واوضح

مجعة العدل والانصاف وهمي آثار الجور والاعتساني

اللهم لازالت غتبته مستلم شفاه الخواقين وسدته

ملترم جباه السلاطين وجنابه مدين اكابر العلماء وحضرته مهبط اساطين الفضلا<sup>ء</sup> يرحم

الله عبدا قال آمينا وهذا آخرما وفننا من

شرح الشرح القهستانى بعد شرح تتهة الحواشى ووهبنا ما فيهها من الغرايب والبدايع ونساله

التوفيق للترقى الى شرح ما في النبة والطوية

﴿ كتاب الدعوى ﴾

اخرها عن الاقرار وضعا لانها تكون مؤخرة عنه طبعا (هي) واحدة الدعاوى بفتح الواو وكسرها كما في اوَّل الحقائق غير منوَّنة لان الفها للتأنيث اسم من الادعاء مصدر ادعى زيد على عمر و مالا اى طلبه لاخذ العين اوالدين كمافي الكرماني فزيد المدعى وعمر والمدعى عليه والمال المدعى والمدعى به لغو كما في المغرب وقال شيخ الاسلام وغيره إنها اضافة الشيء الى نفسه حال المسالمة والمنازعة كما في النهاية فهي مشتركة بين معنيين كل منهما اعم من المعنى الشرعى وهو (اخبار) عند الفاضى اوالمكم فانه شرط كما في الاختيار (جمق) معلوم فانه شرط وفي شموله

والحفظ من الموانع الهي هب الناقوى النبريعة هو المعارف والبدايع واعننا بافاضة معاني العلية عن العلوم الرسمية والصنابع بسم الله الرحمن الرحيم وبعونك الاختتام ياكريم فرغنا عن شرح رمو زكناب الاقوار فشرعنا في شرح رمو زكتاب الدعوى عسى ان ينفعنا في العقبي كتاب في شرح رمو زه كتاب الدعوى اخرهائة أى الدعوى (لانها) اى الدعوى (تكون) اى قد تكون لان المهملة في قوة الجزئية (مؤخرة عنه) اى عن الاقرار (طبعاً) كما في دعوى الاقرار والافالواقع ان المدعى يدعى اولاثم المدعى عليه اماهو بقراوينكر اوالمراد من الخرف منها وهو تبوت المدعى مؤخراعن الاقرار (لان الفهاللتأنيث) مثل حبلي لامقلوبة (اى طلبه) اى عمرا زيد (لاخذ) المال (العين اوالدين) (و) القول بان المال (المدعى مؤخراعن الاقرار (لان الفهاللتأنيث) مثل حبلي لامقلوبة (اى طلبه) عنول من زيد (المنازعة) اى حال خصومة المدعى والمدعى عليه المدارة والاخر بقول لا بلمنى (فهى) اى لفظ الدعوى (مشترك بين معنيين) (والمنازعة النه الدعوى (فانه) اى كون المعنى علاقة النقل الخصوص والعموم (فانه) اى كون المحدون المنازعة النقل وفي شموله) التعريف حالا خبار عند (للخبار عند (لقاضى او الحكم بفتحتين (شرط) الدعوى (فانه) اى كون الحق معلوما (شرط) صحة الدعوى (وفي شموله) التعريف حالة خبار عند (لقاضى او الحكم بفتحتين (شرط) الدعوى (فانه) اى كون الحق معلوما (شرط) صحة الدعوى (وفي شموله) التعريف حالة خبار عند (لقاضى او المحتورة المنازعة النقل المتحودة (في شموله) التعريف حالة خبار عند (لقاضى او المحتورة المنازعة النقل المتحودة (في شموله) التعريف حالة خبار عند (لقاضى المحتورة وفي شموله) التعريف حالة المتحودة ولكون المحتورة ولي المتحودة ول

 ( دعوى المنفعة خفاء ) لأن المنفعة قبل الاستيفاء غير معلوم وكذا بعده لكونه معنى وعرضا
 ٢ ( والاطلاف في الموضعين) اي قدوله أخبار وقوله بحق ( لا يخ عن شيء ) لأن تقبيدهما بها قيدا به من شرط صحة الدعوي فالأولى فالاطلاق في الموضعين النخ بالغاء التغريعية لهذا التقييدين (غ) ٣ ( بحضوره ) أي في محضر ذلك الغير فان حضوره شرط لئلا بكون حكماً على الغائب والباء صلة الاخبار ( انه منقوض ) اي جمع النعريف ( لما مر ) عله لغوله ومن الظن ﴿ كَنَابِ الدَّوى ﴾ ( ٢٤٣ ) ﴿ في الاقرار) من إن الوكيل لا قامة الشرع

أياه مقام الموكل كانه هو يضاف الحكم اليه (الى الحكم) أي الى ما هو حكم الدعوي (على هذه الخصومة) اي الخصومة التي كان في صددها اي على طاب الحق الذي كأن في صدد طلبه (غ)

عم وهو منقوض جمعا لخروج دعوى الوكيل

عنه ابوالمكارم ه (فلا بشكل) التعريف نفريع على ثقدير اسم الاشارة ( بما كان ) اى المدعى (فيه مخاصها ) بالنتح ای مدعی علیه مجبورا (من وجه آخر كمآ اذا قال ) اى المدعى عليه ( قضيت الدين ) اي ادعى النضاء ( بعد الدعوى) اى بعد دعوى المدعى الدين ( فانه ) أي مدعى الدين ( لا يجبر على هذه الخصومة) اي خصومة طلب الديـن ( اذا ترکها ) ای خصومته فصار حاصل التعريف المدعى من لايجبر من حيث أنه مدى (والمدعى عليه من يجبر على هذه المصومة) اى التي خاصم بها المدعى (و) يجبرعلي (الجواب) عنها ٢ (فلا يشكل) الظاهر الواو مكان الغاء لانه ليستصرف من الشارح المحقق في التعريف يتفرع عليــه ( بوصى البتيم ) فيما كان للبتيم مَقَّ على آخرفان الفاضي يجبر الوصىح على الدعوى فاجاب الشارح المعقق بقوله (فانه) أي الوصى (مدعى عليه معنى) وان كان صورة مدعيا (فيما إذا اجبره القاضي على الحصومة) نظرا (للبنيم) فكان البنيم مدعس بان لى عليك حق الخصومة على من كان عليه حق لى فصار الوصى مدعى عليه بهذا الاعتبار فيجبره القاضي على الخصومة على من كان للبتيم حق عليه واجاب البرجندي عن هذا الاشكال فقال ولعل المراد هو الاجبار الواقع بطلب احد الحصين فلااشكال انتهى والأجبار ههنا

دعوى المنتعة خناء والاطلاق في الموضعين لا يخلو عن شيء (له على غيره ) اى لاحخبر على غير العخبر بحضوره كما يأتى ومن الظن انه منقوض بدعوى الوكيل والولى والوصى كما مر فى الاقرار ولما كأن مدار الباب على المدعى والمدعى عليه فسرهما مع الاشارة الى الحكم فقال (والمدعى) شرعا (من لا يجبر) اى لايكره (على) هذه (الحصومة) اى العناصة وطلب الحق فلا وشكل بها كان فيه مخاصها من وجه آخر كما إذا قال قضيت الدين بعد الدعوى فانه لا بجبر على الخصومة إذا نركها (والمدعى عليه من يجبر) على هذه الخصومة والجواب فلأيشكّل بوصى البنيم فانه مدعى عليه معنى فيما اذااجبرهالقاضي على الخصومة للبنيم وانها عرفهما بذلك وهدل عما يغنض النعريف اشارة الى اختلاف المشايخ فيهما فقيل المدعى من لايجبر بحق له على غيره والمدعى عليه من يجبر بان لاحق لغيره عليه وقيل المدعى من يلتمس خلاف الظاهر والمدعى عليه من يتمسك بالظاهر (وهي انها نصح) فيه اشعار بان الدعوى كما تكون صحيحة تكون فاسدة فالصحيحة ما يتعلق به احضار الخصم ووجوب الحضور والمطالبة بالجواب ووجوب الجواب اذا انكر والاثبات بالبينة ولزوم احضار المدعى والغاسدة بجلان ذلك بان لأتكون ملزمة لشيء على الخصم اذا ثبت كبن ادعى على غيره انه وكيله اويكون المدعى مجهولا في نفسه كما في الكفاية (بذكر شيء) أي قول

وقع من القاضى لئلا يضيع حق الصغير ( بذلك ) اى بالتعريف المذكور في المنن ٧ ﴿ وعدل عما يَعْنَضَى النَّعْرِيفَ ﴾ اي عدل عن تعرينهما على الوجه الذي يَعْنَضِه تعريفالدَّءُوي كماعرف به القيل الاول الآتي (أشارة الى اختلاف) النح حيث يعلم من مقتضى التعريف تعريف آخر لهما غير المذكور فيفهم أن فيهما اختلافا (فيه) اي في قوله انها نصح باداةالحصر (اشعار بانالدءوي) الخ (ووجوبالحضور) للخصم (ووجوب الجواب) للخصم بعد مطالبة(لمدعى (اذاانكر) المدعىعليه (ولزوم|حضارالمدعى) بالفتح(اىقول) تغسيرالذكر(دين|وعين) تغسيرالشيء (غ)

دين اوعين (علم جنسه) اى جنس ذلك الدين (وقدره) بان يقال عشرة مثاقيل من الذهب او مكايل من الحنطة وفيه اشارة الى انه لو كتب صورة دعوى بلا عجز عن تغريرها لم تسمع كما اشير البه في الخزانة والى انه لا يشترط بيان النوع كألر بيعية والصفة كالجيد والسبب كالبيع والقرض كما يشعر به ظاهر الهداية الاانها شرط كما في الذخيرة وغيرها وذكر في مداينات المنية ان بيان قدر الكاغد ووصفه ومقدار المال شرط في دعوى قبالة في يد الدائن ولا يشترط بيان عددالخطوط (و) بذكر (انه) اى الشيء المعين بترينة قوله (في يد المدعى عليه) اى فى تصرفه بحيث ينتفع به من عينه فمن الظن (نه تساهل فى البيان حيث شرط لصحة الدعوى مطلقا ذكر الجنس والغدر وهو مخنص بالدين وفي الاضافة اشارة الى انه لواحدث يده على عقار في يدغيره لم يصر بهذا ذايد ولذا لو علم به القاضي امره بالتسليم اليه والي انه لو اخذ شيئًا من رجل على انه ملكه ثم ادعى واقام بينة على ذلك تقبل لانه الحارج بالحقيقة كما في العمادي (وفي) دعوي (المنقول يزيد) على ما ذكر من الجنس والقدر وانه في يد المدعى عليه قوله (بغير حَقى) لاحتمال ان يكون محبوسا بمثل الثمن على ما قالوا كما في الهداية

العين) مقابلِ الدين (بقرينة) اي جعلناه بالنظر الى العين بقرينة ( قسوله في يسد المدعى عليه) اذ لما لم يتعين الثمن فهو سواء في انه يده اولا ففيه ذكر انه بغير حق كان فعلم إن شرطية ذكر فوله في يك المدعى عليه أنما هي في العين لافي الثمن اى الدبن (فمن الظن) وقد كتبنا في بيان هذا التفريع ما يوضعه فتذكر ( أنه ) أي المصنف (تساهل في البيان حيث شرط لصحة الدءوي مطلقا) سواء كانت دءوي الدين أو العيدن ( ذكر ) أنه في يل المدعلي عليه وهو مختص بدعوى العين وقد صرح به المصنف و(ذكر الجنس والقدروهو مختص) (ب)دعوى ( (لدين ) فالاولى ضم ما ذكرنا في بيان الظن فان ابا المكارم قد اعترض بهذين الوجهين اي الذكرين المذكورين ودفع الشارح العحقق بتغسير ضبير وانه الخ الأعتراض الاول وبتنسير ضبير جنسه النح الثاني فتأمل

س (في يد المدعى عليه) لا يخنى ان هذا الم يصر بهذا ذايد ولذا لو علم به القاضى امره بالتسليم اليه والى وغيره وقد ذكروا ايضا ان ذكر الجنس والقدرانها هوشرط في دعوى الدين بخلاني العين فعط ذكر كلا الأمرين شرطا لصعة الدعوى مطلقاتساهل في البيان (ابو المكارم) العين فعط ذكر كلا الأمرين شرطا لصعة على ما ذكر من الجنس والقدر وانه في يد المدعى عليه قوله (بغير عليه الدالة على الاختصاص المغيد للاستمرار على المائة على الاختصاص المغيد للاستمرار والتقادم ( اشارة الى انه لو احدث ) رجل والتقادم ( اشارة الى انه لو احدث ) رجل والتقادم ( اشارة الى انه لو احدث ) رجل والتقادم ( اشارة الى انه لو احدث ) رجل والتقادم ( اشارة الى انه لو احدث ) رجل والتقادم ( اشارة الى انه لو احدث ) رجل والتقادم ( اشارة الى انه لو احدث ) رجل والتقادم ( الم يصربهذا) الاحداث (ذايد) والتقادم ( الم يصربهذا) الاحداث والتقادم ( القاض والتقادم ( الم يكون والتقادم ( القاض والتقادم ( التقادم والتقادم والتقادم والتقادم ( التقادم والتقادم والتقادم

امره) من عير بينه ( والى السه لو الحد ) المالشيء (ملكه) الى ملك المأخوذ منه وقال اعطه لى امانة (وعارية والملك لك رجل (شيئا من رجل على) الى بشرط (انه) الى الشيء (ملكه) الى ملك المأخوذ منه وقال اعطه لى امانة (وعارية والملك لك فاخذو مالمل (ثم ادعى المأخوذ منه (واقام بينة على ذلك) الى على انه ملكه (تقبل البينة فانه) أى الاخذ (الخارج بالحقيقة) وان كان صورة ذايد لكونه احداثا (الاحتمال ان بكون) الى المنتول ( في يد المدى عليه مجبوسا بمثل الثمن) بان باعه ولم يؤد المشترى ثمنه فيكون في يده بحق ( على ما قالوا ) الخ ٥٠ ( وفيه ) الى فى قوله على ما قالوا اوفيما قالوا ( اشعار بانه) الى المسئلة فيكون في يده بخير حق (فى العقار ايضا عند بعض المشايخ) وجه الاشعار على الأول ان الحوالة يدل على ان المسئلة خلافية وعلى الثانى ان تعليلهم هذا جارفى العقار ايضا لاحتمال ان يكون العقار في دالمدى عليه ايضا بمثل الثمن فيكون نفضا اجماليا -

- ( من اهل الشروط ) اى عن يشترط شروطا فى صعة الدعوى ٢ (وفى الكلام) اى المتن ( رمز الى انهم لوشهدوا انه ملك المدعى بلا ذكر ) الخ ( لم تقبل ) وجه الرمز ان الشهادة لابد ان يطابق الدعوى وهذا ان شرط فيها فيدل انهما شرطان فى الشهادة ايضا (فلوادعى) رجل (انه) اى العقار (ملكه بلاذكر انه فى يده) اى المدعى عليه (لم تصح) هذه الدعوى (وان اقربه) اى باليد (دواليد) اى المدعى عليه لنهمة المواضعة (وقيل ان اليد) اى كون المدعى عليه دايد (تصح) اى تثبت (بالاقرار) اى باقرار المدعى عليه لكن لايثبت به مالكية المدعى (فيعلن) بالتشديد مجمول اى المدعى عليه ان العقار ليس ملك الملك) اى على ان العقار ليس ملك المدعى (ح) اى حين ثبت يده بالاقرار فيعلى المدعى عليه ان العقار ليس ملك الملك) اى على ان العقار ليس المدى (دوليد انه المدعى لاعلى اليد نعم لو انكر دواليد انه

في يده ولم يكن للمدعى بينة على يـده یحلی حتی یعر بالید کها فی الصغری (فلو) نكل (أو (أقر) المدعى عليه (به) أى بالملك للمدى ( امر ) المدعى عليه ( بسرك التعرض ) على عنار المدعى وتسلّبه اليه هذا لوارأد المدعى اثبات مالكيته بالحلف ( لكن ) لو اراد أثباته بالبينة واقام البينة ( لا تقبل البينة ) اى بينة المدعى (على الملك بدون اثبات اليد) اى يد المدعى عليه ( بالبينة ) ماصل كلام الشارح المعنق ما في العبادية نقلا عن الصغرى ان البات اليد بالبينة إنها هرفيها ارادالمدعى اثبات مالكيته ايضا بالبينة اما لواراد اثبات ملكه بجوالة اليمين على المدعى عليه وانكر المدعى عليه اليد ولم يكن للمدعى بينة اليد يحلفه حتى يقرباليل فاذااقربها يحلفه انها ليست ملكًا للدرعي انتهى فنامل في التطبيق س (وفیه) ای فی اطلاق قوله وفی دعوی العقار لايتبت البد الا بججة ( اشارة ) فانه يشبل ما اذا ادعاه ملكا مطلقا أوبسبب (الى ان هذا الحكم) اى اشتراط اقامة البينة على انها في يده ألم جار فيما اذا ادعس العقار بسبب و ) الحال انه كان ( فــــ صح هـــــنـ، الدعوى) اى دعواه (ب)سبب (الاقرآر) من المدعى عليه باليد وهذا الاعتراض مؤيد بها ذكره البرجندى نقلا عن الفصول ان اشتراط اقامةالبينة إنها في يده أنما هوفيما اذا ادعاه ملكا مطلقا واما اذا ادعاه بسبب الشراء من ذي البد واقس ذو البد بانها في يده وأنكر الشراء فلاحاجة الى اقامة البينة انتهى ( و ) في قوله الا بمجة اشارة ( الى

والحزانة وهو العخنار عند كثير من اهل الشروط وفَّى الكلام رمز الى انهم لوشهدوا انه ملك المدعى بلا ذكر انه في يده بغير حق لم تقبل والاصم انه ثقبل كما في خزانة المغنين (وفي) دعوى (العقار لا يثبت اليد) اى يد المدعى عليه (الا بحجة) اى بينة نامة فلو ادعى انه ملكه بلا ذكر أنه في يده لم أصح وأن أقربه ذو اليد وفيل أن البد تصح بالاقرار كما في الهداية فيعلى على الملك ح فلو اقربه امر بترك النعرض لكن لاتقبل البينة على الملك بدون اثبات البد بالبينة وفيه اشارة الى ان هذا الحكم جار فيما اذا ادعىالعقار بسبب وقد صحهف الدءوى بالافرار ياليد والى ان في المنفول يثبت البد بالافراروالي انهم لوشهدوا انه في يد المدعى عليه لم تعبل في ظاهر الرواية وعن محمد رحمه الله انها تقبل ( واعلم ) اله اذا شهدوا انه في يده يسألهم القاضى انهم شهدوا عن سماع اومعاينة لانهم رببا سمعوا اقراره انه في يده وهذا لا يختص به فانهم لوشهدوا على البيع مثلا يسألهم عن ذلك فانها شهادة بالملك للبائع والملك لا يثبت بالاقرار الكل في العمادي (اوعلم القاضي) باليد فانه بمنزلة حجة الافي بعض الاحكام كما في المطولات (والمطالبه به) اى انها تصع بمطالبة المدعى المدعى عليه

انهم) اى الشهود (لو شهدواانه في دالمدى عليه لم تقبل في ظاهر الرواية) وجه الاشارة ان احتياج قبوت البد في دعوى العقار الى المجة يغيدان في قبوت البد في دعوى العقار الى المجة يغيدان في قبوت البد في دعوى الطهور فيغهم منه ان سعة ظاهر الرواية انه لا يقبت بها ايضا (و) رواية غير ظاهرة (عن عمد رحمه الله انها) اى الحجة (تقبل) وهى رواية المتن (يسألهم) اى يجب أن يسأل القاضى عنهم عمر (وهذا) اى وجوب السؤال (لا يختص م) اى بالشهادة على انه في يده (فانهم لو شهدوا على البيع) اى على بيع دى البد من المدى مثلا (يسألهم عن ذلك) اى عن انهم شهود بسماع بيعه او بمعاينته لانهم ربها يسمعون اقراره أنه باع من المدى (فانها) اى هذه الشهادة (شهادة بالملك للباقع والملك لا يثبت بالاقرار فانه) اى علم القاضى (بهنزلة حجة) وقد فصله الشارح المحتق بنوع تفصيل فى كتاب القضاء

بالمدعى عينا كان او دينا منقولا او عقارا لان فائدة الدعوى اجبار الفاضي المدعى عليه على ايغاء حق المدعى وذًا لا يجوز للقاضي الا إذا طالبه به فامتنع كما فى الاختيار فلو قال لى عليه عشرة دراهم ولم بزد على ذلك لم يصح دعواه ما لم يغل للقاضي مرَّه حتى يعطبنيه وقبل تصح وهو الصعبح على ما قال (بونصر كما في الخلاصة وغيره (واحضاره) أى باحضار المدعى عليه ما يدعيه المدعى مجلس الحكم إذا ثبت اليد كما إذا الشهدوا إنه في يده قبل هذه بسنة فانها نقبل لأن الثابت لايزول بالشك (انامكن) احضاره بان لايكون له حمل ومؤنة كالمسك والزعفران فان لم يمكن بان يكون له حمل بان يكون بجال لايحمله انسان إلى مجلس القاضي الا بالاجرة او لا يمكن رفعه ببد واحدة او يختلف سعـره في البلدان علَى الحلاف لم يجبر على الاحضار قان كان صبرة اوقطيعا او رحى فللقاض أن يحضر بنفسه أو يبعث أمينا يسمع الدعوى والبينة ويقضى نَمَّ انكان خارج المصر ثم يمضيه كما فى العمادى وذكر فى الخزانة انهم لوشهدوا بشيء مغبب عن العجلس قبلت وان امكن إحضاره بجلاف ما قال بعض الجمال انه لاتقبل ( ليشير اليه ) اى المدعى (المدعى) عند الدءوي ( والشاهد ) عند (دائها ( والحالف ) اي المدعى عليه عندٌ الاستعلاف لانه شرط الاعلام باقصي ما يمكن وذكر في القاعدي الاحتياط أن يجمع الحالف بين الأشارة بالأصبع وبين أسم الأشارة والمشار اليه فيقول كه مرابدين محمد بدين جهت كه دعوى ميكند چيزى دادنی نیست لئلا بنوی بالاشارة ثوبه فیکون صادقا فی بمینه کا دبا فی انكاره (وذكر قيمنه) اى انها نصح بذكر قيمة مال (ان تعذر) احضاره بالهلاك فلو لم بذكرها لم يصح الدعوى باتفاق الروايات كما في يمين قضاء الحلاصة وفيّه اشارة الى انه لو كان قائما تصح وهو الاصح كما في

۲ (ودًا) اى الاجبار من القاضي (لايجوز للقاضي الأ إذا طالبه) أي المدعى عليه المدعى (به)اى بابقاءحقه (فامتنع)المدعى عليه عن الايغاء

۳ ( مره ) ای الحدعی علیه بضم المیم وسكون الراء امر من امر يآمر من باب نصر ْ اصلهاعمر بهمزتين فعذى احدى الهمزتين لدفع ثقلهما وعين الثانى لسكونه فبقى الاولى ثم حَلَىٰف هـــو ايضا لكــون ما يليه متحــركا وعدم الحاجة اليه فصار مر مثل دم

م (على الخلاف) منطق بالترديد اي على الخلاف منهم في تفسير ماله حمل ومؤنة فبعضهم فسربالاول وبعضهم بالثانى وبعضهم بالثالث ( ان يحضر الغاضي بنفسه) مكان الحـق المدعى (ثم يوضيه) اي يوضى القاضي قضاء (مينه

ه ( عند الاستعلاف ) النااهر عند الحلف (لأنه)اي الأشارة (شرط الأعلام باقصى مايمكن) أوالضمير للشأن وشرط مجهول فالمعني شرط الاعلام باقصي ما يمكسن وهسو بالاشارة في مواضعها فانها من اهم ما يحتاج اليها في الدعاوي قطعاً للاحتمال بالكليةُ (ثوبه) اى ثوب المشار أليه فبذكر أسمه يزول هذا الاحتمال

٧ (فيكون) المدعى عليه (صادقا) الخ (غ)

۷ ( وقبه ) ای فی قوله ان تعذر (اشارة) النح ( تصع ) اى بلا ذكر القيمة \_

 (و) في الاكتفاء بذكر الغيمة لوهلك إشارة (الى انه الخوفيه) اى فى عدم اشتر الهذكر هؤلاء (تعلاف) آلخ (ان هذه النعر يفات) المشروطة (ممالايتغيركالدور) فيه إن الدور مما يتغير لانه ربها يخرب كمايأني (وهو)اى خلافهما (المختار عند شمس الاسلام) الأورجندي وهواب الامام فاضبغان الأورجنكي (عند الثلثة) قيداو الثلثة لان الاربعة لاخلاف فيها (لوجود) ماله حكم الكل وهو ( الأكثر ) في ذكر الثلثة ( على ان الطول) علاوة لكفاية الثلثة الممران الاثنين كاني فضلا عن الثلثة لأن الغرض من ذكر الحدود الاربعة معرفة طبول العتار وعرضه وهو يحصل بالاثنين لأن الطول ( يعرف ) اى يقاس ويخمن (بذكر) مطلق (الحدين) من الاربعة (والعرض) يعرفويقاس (بذكر احدهما) اى الحدين فبالحدين يحصل الغرض ولهذا روى كفايتهما عن ابي يوسف رحمه الله كما سيأني فضلا عن الثلثة ( و ) الحال انه اى العقار (قد يكون مثلثة) لا رابع له فجعل الثلث كافيا مطلقا طردا للباب ٣ ( لانه عرف ) طولاً وعرضاً ( بها ) ای ابالحدود الاربعة او الثلثة ( وفيه ) اى في جعل الحدود متساوية في الذكر حيث لم يقل وذكر الشرق والغرب الخ مثلا لابالواوولا ابئم (رمز الى انه يبدأ) أي المدعى (بما) (ى بحد ( شاء ) ذكره ( منها فلو لم يح*د* ) تغريم قولهما اى بناء على الشهرة (وقضى) القاضي ( بصحة ذلك) اي الدعوى الغير المحدوداستغناء بالشهرة (نفذ) لكونه مجتهدا افیه (کما قال ) باللزوم ( بعضهم ) اوبیان العدمه فتقوية لأشارة المتن (لو سبع قاض) من غيس ذكر المصر والقرية والمحلة ( تصح هذه الدعوى) اي من غير ذكر هؤلاءً ( ذكرها ) اي الحدود ( اذا انكر المدعى عليه ) بالمدعى ( واما اذا اقر ) المدعى على الماعى (بعد الدعوى) وانماتصح (بذكر اسماء) الخ اعاد الباء لطول العهد (اي أباء الاصحاب) فأباء تفسير النسب والاصحاب تفسير الضبير (اى اجدادالاصحاب) يعنى ان الاصحاب فى الأغلب متعدد فيتعدد الأحداد ايضانحسن جمع الجد ولذاقال (والاحسن اسماء اصعابها إلى أجدادهم) بجمع ألجد مع اختصاره (فى كل مد) من الحدود (فلوقضى بالثاني) اى من غير ذكر الجد (نفذ ) لكونه مجتهدا فيه -

محاضر الغلاصة والى انه لايشترط ذكر اللون والذكورة والانوثة والسن في الدابة وفيه خلاي كما في العبادي وقال السيد ابو القاسم رحمه الله ان هذه النعريفات للمدعى لازمة اذا اراد المذ عينه او مثله في المثلى واما اذااراد اخذ قيمته في القيمي فبجب أن يكتفي بذكر القيمة كما في محاضر الخزانة (و) ذكر (الحدود) جمع الحد وهو ما يميزبه عقار عن غيره مما لا يتغير كالمدور والاراضي فالسور والطريق والنهر لا يصلح حدا لانه يزيد وينقص ويخرب وهذا عنده خلافا لهما وهو البختار عند شبس الاسلام رحمه الله ( الاربعة او الثلثة ) عند الثلثة لوجود الاكثر على انالطول يعرف بذكر الحدين والعرض باحدهما وقد تكون مثلثة وعن ابي يوسف رحمه الله يكفى الاثنان وقبل الواحد (فی ) دعوی ( العقار ) لانه عرف بها وفیسه رمز الی انبه ببدأ بسا شاء منها وعندالشبخين رحمهما الله بالمغرب ثم المشرق ثم الشمال والى انه يحد ولو مشهورا وهذا عنده خلافا لهما فلو لم يحد وقضى بصعة ذلك نغل والى أن ذكر المصر والغرى والعطلة لايلزم كما قال بعضهم وذكر المرغيناني انه لو سمع قاض لصح هذه الدعوى والأحسن ان يبدأ بالاعم دار في بلك كذا في عملة كذا في سكة كذا الكل في العبادي وانما اشترط ذكرها إذا إنكر المدعى عليه واما إذا إفر بعد الدعوى فالقاضي يأمره بالتسليم البه لأن الجهالة لاتضر بالافرار كما في الفاعدي (و) بذكر (السهاء اصعابها) اى الحدود (و) السهاء (نسبهم) اى اباء الاصعاب (الى) اسماء (الجد) اى اجداد الاصعاب والاحسن اسماء اصعابها الى اجد ادهم فيقول في كل عد ينتهى الى ملك فلان بن فلان بن فلان وقال ابويوسى رحمه الله لم يشترط ذكر الجد واليه ذهب بعضهم والاول الصحبح فلوقض بالثاني نغل والعبرة لارتفاع الاشتراك فلو اشتهر رجل

(الجلد الرابع) جامع الرموز ١٥١

لايمتاج الى ذكر النسب وفي إضافة الاصعاب اشعار بانه ذكر المالك فيقول لزيق ارض المملكة في يد الغلاني ولواكتفي باليد لصح على المختار ولزيق ارض وقف على مسجد كذا في يد الفلاني ولزيق ارض من تركة الفلاني لا ارض ورثة فلان للجهالة كما في العمادي ( واذا صحت ) الدعوى بما ذكر ( سأل الفاضي الخصم ) اي المدعى عليه (عنها) أي عن منبغة هذه الدعوى للغرق بين الغضاء بالاقرار والبينة والحاصل ان القاضي امر المدعى بالسكوت واستنطق المدعى عليه بلا النماس المدعى وهذا اصح مما اختاره بعـض القضاة انه قال القاضي للمدعى اخبرتني بخبر فماذا اصنع فان التمس السؤال عسن جوابه سأل علمه وفيه رمز الى انها اذا فسدت قلل له قم فصيح دعواك وانها ترك معاملة القاضي مع الحصمين قبل اظهار الدعوى اشارة الى انه ان شاء سكت حنى يبتدى المدعى اوتكلم بالكُّلام اولا وقال مالكها فان حشمة الغضاة قد تمنعهما عن ذلك وهذا اصح مما اختاره بعض الفضاة من السكوت لأن في المتكلم تهييج للفتنة كما في قضاء المبسوط (فان اقر) الخصم بما يدعيه المدعى اقرارا بالعبارة اوالكنابة فانها احدى اللسانين وذلك كما إذا برى من المرض ولم يقدر على النكام لضعفه فكتب اقراره ( اوانكر ) انكارا صريحا او غير صريح كما اذا قال لا إقر ولا إنكر فانهإنكار عندهم وما روى إنه إقرار غير ظاهر فيحبس حتى يقر فغلط على ما اشير اليه في المنية (سال) الغاضي (المدعي) في صورة الانكار (بينة فان افام عليه) اى على ما ادعاه ( قضى ) في المورتين (عليه) اى الخصم وفيه توسع فان الفضاء بالاقرار الزام للخروج عن موجب ما اقربه لأنه حجة بنفسه وبالبينة جعلها حجه لنوقف حجيتها على

- (وفی اضافة الاصحاب الی) ضمیر الحدود (اشعار بانه) ای المدعی ( ذکر المالك ) اهر السلطان ام عبرو (فیقول لزیق) ای متصل ( ارض المملکة ) من قبیل الاضافة الی الصفة و ذکر المملکة ذکر المالك لان مالك الارض المملکة هو السلطان ( فی ید الفلانی ) ای فی تصرفه زراعة وحرثا ( ولو اکتفی بذکر البد) بان یقول لزیق ارض المحلکة والمالك فی بد فلان من غیر ذکر المملکة والمالك (یصح ) الدعوی ( لا ) یصح لو قال لزیق (یصح ) الدعوی ( لا ) یصح لو قال لزیق منهم دوفرض وعصبة و دورحم فجهالنها فاحشة الا انها خلافیة کها فی رموز الفصولین (بها الله انها خلافیة کها فی رموز الفصولین (بها دیر ) من الشروط

۲ .(وفیه)ای فی قوله وا داصحت سال النح (رمز 🏿 الى أنها لوفسدت) لميسأل بل (قال له) اى للمدعى (قمفصيح دعواكوانما نرك) المصنف بيان (معاملة القاضى مع الحصمين) من ان يقول لهمآمالكمالاي واقعةجئتها وقبل أظهار الدءوي اشارة النم سكت) اى القاصى (قد تمنعهما)اى الخصمين (عن ذلك) اى عن الأبت اء بالكلام (لان في النكلم) أي في سؤال القاضي من سبب مجيئهما ( نهييج للفتنمة ) وتحريسض للدعوى (وذلك ) اى الافرار بالكنابة (كما اذا برىء من المرض) قريبا ( في الصورتين) أي في صورة الأقرار وفي صورة الانكار مع أفامة البينة (وفيه) أي في الهلان لغظ القضاء والحكم في صورةالاقرار (توسع) فالكلام وارتكاب مجاز (فان الفضاء) بسبب الاقرار الزاملاغروج (عن موجب مااقربه) وهو تسليم المدعى للمدعى يعني إن في صورة الاقرار لزمه باقراره ولا حاجمة الى القضاء ( لانه ) اى الاقرار ( حجة بنفسه ) لايحتاج الى اتصال الغضاء به فلا يصح بعل قوله قضى جزاء لقوله فان اقر النج فالاولى فى الاقرار أن يغول فان أقر الزم به وأن انكر الخ فاقام قضى النح بعنى ان جعل التضاء منرتبا على اقامـة البينة صحيح حيث ينيد حجينها كماقال (والقضاء) بسبب (البينةجعلها حجة لنوقف حجيتها على) إتصال القضاء \_ (غ)

الفضاء الفضاء على الصال الفضاء - (ع) الفضاء المرافق على المقضاء الأمر الى الفضاء بل المرافق المرافق الفضاء على موجب اقراره المرافق الفضاء في المرافق المرافق المرافق المرافق (عبد الحليم على المرافق (عبد الحليم على المررر) عملان البينة خبر محمل للصدق والكذب بالقضاء تصير حجة ويسقط احمال الكذب كافى الدراية (عبد الحليم على الدرر) عملان البينة خبر محمل للصدق والكذب بالقضاء تصير حجة ويسقط احمال الكذب كافى الدراية (عبد الحليم على الدرر)

\_\_\_\_ (النضاء) بعنى أن الشهادة بحتمل الصدق والكذب فباتصال القضاء يترجع ويسقط احتمال كذبه (غ) ووالكلام) بحيث يغيد كون الغضاعليه مشر وطا بسؤ ال القاضى الخصم ثم الاقرار أو الانكار فسؤ ال البينة غاقامتها (مشير الى انه المدعى الحدى الحدى (البينة ثم اقر) المدعى عليه المهدى الغ (واقام) المدعى (البينة ثم اقر) المدعى عليه (قضى) القاضى (عليه) المعلى المهدى عليه (ب) وفق (البينة) أى بينة المدعى لا بوفف اقراره (كماقال بعض) الخ (والاقرب الى الصواب ان يقضى بالاقرار) لكونه حجة بنفسه كمامر (على ما قال آخرون) ولم اجد انه ما ثمرة الخلافي ولعله لو كان الاقرار بعض المدعى والبينة على الكل أو على تقدير عدم خلوها عن الجرح والتعديل فالاقرار اسلم واسهل ٣ (وفيه) الى في جعل قوله بعض المدعى والبينة على الكل الوعلى تقدير عدم خلوها عن الجرح والتعديل فالاقرار اسلم واسهل ٣ (وفيه) الى في جعل قوله وأذا صحت

وان لم يقم حلفه في حير قوله وإذا صحت [الدعوى لأنه عطف على اناقام الخ (اشارة الى انه انها يترتب ) اى يعلق ( التعليف على صحة الدعوى) اى لوصعت ولم يقم يحلق والتعليق بها إنما يكون فيما يشترط فيه الدعوى وهذه المقدمة لأبدمن ذكرها في المقام ليتقابل الكلام ولا أعلم ما وجه عدم الذكر (فيعلف) الحصم بلا تأخير ولاتعليق (فيما لايشرط فيه الدءوي ) وهذه المقابلة يغتضى دكر المقدمة المذكورة (و) في اسناد التعليف الى القاضي المارة (الى انه الوحلغه ) اى الخصم المدعى نحلف من غير إن يأمره القاضي (لم يعتبر وان كان في مجلس ) (لقاضى اى عنده (فيعلفه القاضي) أنانيا (وينبغي ان يقيد التحليف) اي تحليف القاضي ( فانه انها وسعه ) اي القاضي (أن يعلف ) الخصم ( اذا ظن ) القاضى ( ان المدعى مبطل في دعواه واما (ذا ظن انه) اى المدعى (صادق) في دعواه (فلايعلن) خصمه (بل يدفع المال اليه) اى الى المالدى بلا افامة بينة ولا نكول من المدعى عليه (وكذا أذا شك) القاضي (أنه) أي المدعى (صادق لاينبغي ان يعلى) الخصم بل يدفع المال الى المدعى (كما في قاضعان) ففي هذه الرواية توسعة للمدعى اذاكان فيحقه اللقاضي حسن ظن عم (وهو) اي لغط (الخصم (مشترك عرفا بين المدعى عليه) كما مر في قوله سال الخصم ( والمدعى وهو ) اى المدعى (المراد هنا فهر) اى لفظ المدعى ابدل لفظ الخصم ( احسن ) لأن في الاشتراك إنفالطالفهم ( الآ في قلائل ) اي في مسائل قليلة (منها تعليف الشفيع) بلا طلب المشترى

النضاء والكُّلام مشير الى انالمدعى عليه لو سكت فاقام المدعى بينة لم يقض عليه وفي رواية قضي كما في المنية والى انه لو انكر واقام بينة ثم اقر قضى عليه بالبينة كما قال بعض المشايخ فالأقرب الى الصواب ان ينضى بالاقرار على ما قال آخرون كما في العمادى ( وأن لم يقم ) المدعى البينة بان يغول لا شهود لى اوهم غيب اومرضى (حلفه) اى المصم وفيه المارة إلى إنه إنها بترتب التعيلى على صعة الدعوى فيعلى فيها لايشترط فيه الدعوى من حقوق الله تعالى كالطلاق والعتاق والايلاء والظهار وحرمة المصاهرة والوقف وغيرها وتبامه في العمادي والى انه لو حلى المدعى لم يعتبر وان كان في مجلس القاضي فيحلفه القاضي كما في شهادات المنبة وينبغي أن يقيد التحليف فأنه إنها وسعه أن يعلى إذا ظن أن المدعى مبطل في دعواه وأما أذا ظن أنه صادق فلا يعلى بل يدفع المال اليه وكذا ادا شك أنه صادق لا ينبغى أن يعلى كما في قاضيخان (ان طلبه) التعليف (خصه) هومشترك عرفابين المدعى عليه والمدعى وهو المراد فهو احسن فلو استحلف المدعى بعد ما حلفه الغاضى بلا طلبه حلى ثانيا فلايحلق قبل طلبه وهذا عند الطرفين وكذاعند ابي يوسف رحمه الله الأفي قلائل منها تحليف الشغيع انه ما ابطل

# 101 النه) اى الشغيع (ما ابطل) اى استطشفعته (وتهامه فى العمادى (غ) ه وابويوسف يستحلف فى اربع مواضع بدون طلب المسرى فى الرد بالعيب تحليف المسترى ما بالله رضيت بالعيب والثانى تحليف الشفيع بائله ما ابطلت شفعتك الثالث فى المرأة اذا طلبت النفقة حلفت بائله ما طلفك زوجك وما خلف عندك ما لا ولا اعطاك نفقة الرابع فى الاستحف المستحف بالله مابعت وعند هما لا يحلف بدون طلب الخصم واجمعوا على ان من ادعى دينه على الميت يحلف من غير طلب الوصى والوارث بالله ما استوفيت دينك من المديون الميت ولا عنداداه الدك عنه ولا قبض بامراك ولا ابرأت منه ولا شيئا منه ولا احلال ولا اعلى الده ولا بشيء منه رهن هذا (واقعات المغتين)

۲ (وینبغی ان یستثنی) من هذه الکلیة فیه انه قداستثنی حیث قال الافی قلائل فلوقال و منها (من کان له دین) الخ لکان داخلافیه الا ان یقال انه تعریض لصاحب العمادی فکانه لم یعد منها هذه المسئلة (عندعامة المشایخ) النج (وهو الصحیح) یشعر بان ههنا روایتین (لانه) ای النکول (بمنزلة) النج س (وفی) حرف (الواوههنا) ای فی قوله وقضی له النج (وفی) حرف (تم شهه) ای هناك یعنی قوله فیما بعد نم القضاء احوط النج (دون الفاء) فی الموضعین (اشعار) النج (انه) ای القضاء علی فور النکول (یشترط) غ می (وفیه) ای فی لفظ القضاء فی هذیسن (۷۰م)

شنعته وتمامه فىالعمادى وينبغى ان يستثنى منكان له دين على الميت فانه <sup>يح</sup>لف قبل طلب الوصى والوارث بالاجماع انه لم يستوى دينك من الميت بوجه كما في الخلاصة وغيرها (فان نكل) اي امتنع عن الحلف (مرة أو سكت) عنه (بلا آفة) من خرس أوطرش غيره ( وقضى ) له عليه بالمال (بالنكول) اى بسبب الامتناع عنه (صح) ذلك القضاء ونفذ عند عامة المشايخ وهو الصحيح لانه بمنزلة الاقرار فلو قال بعد القضاء إنا احلى لم يلنفت اليه وفي الواو ههنا وفي ثم ثمه دون الغاء اشعار بانه لا يشترط القضاء على فور النكول فيجوز أن يمهله يومين أو ثلثة ولو بعد عرض اليمين ثلاثًا كما قال الخصاف وقال غيره أنه يشترط وفيه اشعار بانه لأبد ان يكون النكول في مجلس القضاء دون غيره كما فى العمادي وقوله بالنكول اشارة الى ان السكوت يسمى بالنكول ايضا لكنه مكمى وهو كالحنيتي في الحكم على الصحيح كما في الهداية والكافي فمن الظن إنه مستدرك بل هو موهم كما لا يخنى ولا يبعد إن يكون قوله نكل شاملالنوعي النكول وقوله سكت معنا هسكت عن جواب المدعى على ما ذكرنا من الروايتين ( وعرض اليبن ) على المدعى عليه في صورة النكول (ثلاثا) من المرات بان يقول له انى اعرض عليك اليبين ثلاثا فان حلفت والاقضيت عليك بما إدعاه ثم يقول إحلى بالله مالهذا عليك هذا المال الذي يدعيه وهو كذا وكذا ولا شيء منه فان ابي

الموضعين (اشعار) النخ (ايضا) اي كالامتناع عن الحلف (لكنه) اى السكوت نكول (حكمي) الخ ( فمن الظن ) من ابي المكارم (انــه) ای فوله بالنکول (مستدرك) بعد فوله نکل اوسكت (بل موهم) لعل فهم الشارح المعتق إنه يوهم عدم التَّضاء بالسَّكُوت وليس هو فهم الظان فان فهمه انه يوهم انه قضي عليه بانهُ نكل لا بالمال وهندا الايهام ليم يندفع بتسميةالسكوت نكولا وجعله نكولأ حكميا فان الظان ايضا قد جعله نكولا حكميا ومع هــــــا ا قال بل موهم فظهر ان فهمه هو الثاني و إلى هذا التعقيق اشار الظان بقوله ( كما لأ بغفي) النح ٥ (ولا يبعد ان يكون قوله نكل شامــلاً لنوعــي النكول ) حقيقة اوحكما فالسكوت داخل فيه ( و ) آن يكون (قوله سكت معناه سكت عن جواب المدعى ) لا سكت عن الحلف كما حمل عليه اولا بناء (على ماذكرنا من الروايتين) بعد الشرطيات المذكورة في صدر البسئلة بقوله والكلام مشير الى ان المدعى عليه لو سكت فاقام المدعى بينة لميقض عليه وفي رواية قضي كما في المنية النتهي فيكون قوله او سكت على هذا المعنى اشارة الى هذه الروايـة الثانية واشار بالكلام السابت الى الرواية الأولى ثمعلى هذاالمعنى ورود بحثالظان إن قول بالنكول يوهم إنه لايقضى بالسكوت عن جواب المدعى الطهر ولوقال الشارح المُعتق أن هذا السكوت ندخله في قولُّه بالنكول الخ يزيد النكلف ولزم انتشار التأويل في الموضعين فعا ذا يقول الآ إن يقال أن قوله ولا يبعد أن يكون الخ أشارة الى توجيه قوله بل موهم النج بانه صحيح على هذاالنندير وهذا ايضا ليس بالقول لانك ف عرفت انه صحبح على النقديس الأول

 - (ثم) يقول كذلك (وثم) يقول كذلك يعنى إلى المرتبة الثالثة بر (فهو) أى عرض اليمين ثلاثا (ليس) النح (لم يصح) أى عندهما (وأن كان له) أى للمدعى (أونكل) عطف على كان باعتبار الشرح (للحديث) علة لا يرد (أو) واليمين على (المدعى عليه) شك من الراوى بان الراوى أو النبى قال من الكر أو المدعى عليه (وفيه) يرد (أو) واليمين على (المدعى عليه) شك من الراوى بان الراوى أو النبى قال من الكر أو المدعى عليه (وفيه)

س (و) كان (المدعى على دعواه) أى لايكون دعواه باطلا ۱ في تسعة أمور ) أي في امور مذكورة في المتن هي تسعة ( صورة واكثر من عشرين معنى لأن ستة منها وهي الرجعة وفي الايلاء والرق والنسب والحد اثنان معنى كما يظهر من شرومها للمتأمل فيعصل اثنىعشر والنكاح ثلثة معنى واستيلاد ثمانية معنى كما يظهر من شروحها واللعان واحد صورة ومعنى حيث لا يتصور فيه العكس فيكون المجموع اثنى عشر إيضا واذا ضم الى اثنى عشر الاولّ برتنى المجموع الى ار بعة وعشرين (بل تعلق) اى المرأة من آلعلق اىتبنى لاذات زوج ولابلازوج اى واسطة بينهما (متى وجد) اى على الأحد منهما (البينة ولها) اي للمرأة (دفعه) اي الزوج (بتحيلفه) ای الزوج ( انها ان کانت امراتك فهی طالق ) وآنها يعلن بالطلاق لأنه يجوز ان يكون كاذبا في الحلف بالله ولا ينع الطلاق بذلك أى باليمين الكاذب فتبغى لا مطلقة ولا ذات زوج بخلاف الحلف بالطلاق فانهان كانت امرأته يكون طلاقا وان لم يكن امرأته ایکون علی سبیلها کما کانت ( بعد ) مضی ( العدة ) ظرف يدعى ( انه ) اى الزوج (راجعها) اى الزوجة (ووطيء) اى الزوج [أياها ( بعدالعدة ) ظرف وطيء راجع على إلتنازع والأخر ينكره لمبعلق عنده ويعلق عندهما ر فان ادعى ) بعد العدة اكتفى عنه هنا بالعلم من الأول (الرجعة في العدة) اللرف الرجعة (تثبت) الرجعة (بعوله) اي الزوج منهومه لابتولها ( ف\الحال ) أي الأن يعنى آن الدعوى بالاثناق بينه وبينهما وليس ا الم یعلق عنده و یعلق عندهما عم (وفی) حرنى جر اعادة لها قبل|لمعطوق عليه وهو النكاح ( في ايلاً ) بتركيب الاضافي بناً منترحة فبثناة تحتية ساكنة فهمزة ( أى في الرجوع ( تنسير النيء ثم فسر المضَّاف اليه

ان يحلني يغول كذلك ثم وثم (ثم النضاء) عليه بدعوي المدعى (احوط) واولى فهو ليس بامر لازم في ظاهر الرواية وعنهما أن العرض ثلاثًا لازم فلو قضى بعد العرض مرة لم يصح واليه ذهب الحاكم كما في فضاء المنية (ولا يرد اليمين) من مدعى عليه (على المدعى) وان كان له شاهد واحد ( او نكل خصمه ) لاحديث المشهور الكافن كالمتواتر البينة على المدعى واليمين على من انكر او المدعى عليه وفيه اشعار بانهما لو اصطلحا ان يعلق المدعى ويضمن المدعى عليه المال كان الصام باطلا والمنعى على دعواه كما في النهاية (والابعلف) المنكر عنده خلافا لهما (في) تسعة المور صورة واكثر من عشريس معنى (نكاح) اى ننس النكاح او الرضاء به اوالامر به فلو ادعى احد من الزوجين بلا بينة نكاما على الاخر وهو ينكره لم يعلف عنك بل تعلق متى وجدالبينة ولها دفعه بتعلينه أنها انكانت امرأتك فهي طالق ويحلني عندهما فعند ابي يوسن رحمه الله بالله كه تووير ازن نكرده وعند محمد رحمه الله بالله كه وى زن تونيست درين حال وهو احوط كما في الغاعدي ( ورجعة ) بان يدعى احد الزوجين بعد العدة على الاخر انه راجعها ووطيء بعد العدة فان إدعى الرجعة في العدة تثبت بقول في الحال (و) في (في الله ) اي في الرجوع في مدة الايلاء بان يدعى الحدهما على الاخر بعد مدة الايلاء انه فاء ورجع اليها في مدته فان اختلفا قبل المدة يثبت الغي عنوله (واستيلاد) اي طلب ولد

- (بأن يدى احد من الأمة والمولى) بيان احد على الأخر المنكر منهما لم يحلق عنده (او) يدى احد من (الزوجة والزوج) على الأخر المنكر منهما ( انها ) اى الامة او الزوجة ( ولدت منه ) اى من المولى او من الزوج لا يحلق عنده ويحلق عندهما (ولد احيا اوميتا) فيحصل من ضرب الأولين الى هذين اربعة صور ومن ضرب الثانيين الى هذين ايضا اربعة اخرى فيكون مجموع صور الاستيلاد ثمانية معنى م (الكنفى) الكتب (المشاهير) منها شرح المصنف (ان دعوى) الاستيلاد أخرى فيكون مجموع صور الاستيلاد ثمانية والزوجة (لم تتصور) فنقص صورتان على ما في المشاهير فلمثل هذا فال الشارح المعتق من (الزوج والمولى) والانكار من الأمة والزوجة (لم تتصور) فنقص صورتان على المازوج والمولى (بحسب الظاهر لم بدع النسب) في الجواب (انه) اى المزوج والمولى (بحسب الظاهر لم بدع النسب) في على عدم دعوى النسب (تصويرهم) اى المشاهير بانها ولدت منه فلا يردانه لم يتصور لان النسب بحسب الظاهر فيه لنا تغيير الدليل فنقول لان الاستيلاد يثبت باقراره التح إجاب المرجندى فقال ويمكن تصوير العكس بان حبلت الأمة من المولى ( ۲۷ مه)

بان يدى احد من الامة والمولى اوالزوجة والزوج انها ولدن منه ولدا حيا اوميتا كما في قاضيخان لكن في المشاهيران دعوى الزوج والمحولى لم يتصور لان النسب يثبت باقراره ولا عبرة لانكارها بعده ويبكن ان يقال انه بجسب الظاهر لم يدع النسب كمادل عليه نصويرهم (ورق) بأن يدى احد من المعروف النسب والمجهول النسب على الأخر انه عبده والمراد بالنسب النسبة والحال كمااشير البه في العمادى وانها اعتبر جهالة النسب لانه لو كان معروف الحال فهو حر او عبد بيقين فلم يصح عليه هذه الدعوى كما لا يخفى على واقف المن فين البطلان الظاهر انه لم يظهر وجهه (ونسب) ثبت باقرار المنكر بان يدى احد من المعروف والمجهول انه ولده فلو ادى انه اخره او اخته اوخاله اوعه لم يستحلى بلا خلاني كما في الكافي (وولاء) اى ولاء العناقة او ولاء الموالاة بان يدى احد من المعروف والمجهول عند من المعروف والمجهول على النكول والنكول جعله على الأخر انه معتقه اومولاه فلا يتعلى عند ابي حنيفة رحمه الله في هذه الامور لان المقصود من الاستعلاق النضاء بالنكول والنكول جعله

تصوير العكس بان حبلت الامة من المولى وبعب ماقربت الولادة اعتقها قبل وضع الحمل وقتلت الولك وادعى المولى دية الولك عليها ولأبد في هذه الدعوى اولامن تبوت الولد فانكرت الامة ذلك اي ثبوت الولد انتهي ٣ (بان يدعي احد من المعروف النسب والعجهول النسب على الأخس ) منهما وهو مجهول النسب يعني سواء كان المدعي معروق النسب أومجهول النسب لكن المدعى عليه لا بد ان يكون مجهولا (انه) اىالاخر (عبده) أي المدعى (والحال) فمعنى مجهول النسب مجهول الحال من حيث الرقية والحرية ( وانما اعتبر ) في المدعى عليه ( جهالـة النسب ) على ما فسرنا (لانه) اى المدعى علیه بانــه عب*د* (ل<sub>ن</sub>دعی ( لو کان معرونی الحال فهو حر أو عبد بيقين فلم يصح عليه) اي على معروف الحال ( هذه الدعوي ) اي دعوى انه عبده (كما لا يخفي على واقف النن) اى فن النقه فان النقه فى مثله على ما في الفتاوي المسمى بالسيني المسلول!نه اذاشه الشهود على شيء وكان خلافه متواثرا الحاكم أن لا يسمع ولا يقبل تلك الشهادة ممايحفظ جداولوحكم حاكمعلى خلاف التواتر لاينفل كما قد مناه انتهى فظهر تفريع قوله ( فبن البطلان الظاهر ) ظن ( انه ) قب أعتبر جهل النسب ههنا في عامة الكتب و ( لسم يظهر وجهه ) انتهى بعبارة الظان إ

رونسب ثبت باقرار المنكر) اى فى نسب ولين بهذه الحيثية كما يأتى (من المعروف) النسب (والمجهول) نسبه على هو بحيث لواقر المنكر للبت احترازعن نسبلم يكن بهذه الحيثية كما يأتى (من المعروف) النسب (والمجهول) نسبه على آخر (انه) اى الاخر (ولده) اى الاحد المدعى منهما لوكان اكبر من الآخر او ان الاحد المدعى ولد الاخر انه اخوه) النح اصغر من الأخر اى انه ابه كما في عبارة سافر الشراح فالشارح المحقق ادرج الاحتمالين فى كلام واحد (فلوادعى انه اخوه) النح تغريع على النقيب بنوله بنت القرار المنكر (ولم يستحلى بلا خلاف) من صاحبيه عر (بان يدعى تغريع على المقبول المحروف نسبه (والمجهول) هو عمم ههنا ايضا منهما واطلق كالشمنى والبرجندى تعريضالابي المكارم جيث قيد تصويره المعروف و تبعه الفاضل حسن چلبى الاان وتالم على من الماليكن هو مثلاً الأان الأولى هنا بدل قوله على الاغراطي آخر بالتنكير لثلا يتوهم انه على وتيرة ما فى الرق كما عرفته (انه معتقه) بالفتح (اومولاه) اى مولى موالاته (فلا يحلى عند ابيحنيفة فى هذه الامور) اى فى هذه المسافل السبعة صورة واكثر من عشر معنى (والنكول جعله) اى الامام (بذلا) يدفع ما يدعيه المدى من المال قطعالحسومة هذه المسافل السبعة صورة واكثر من عشر معنى (والنكول جعله) اى الامام (بذلا) يدفع ما يدعيه المدى من المال قطعالحسومة هذه المسافل السبعة صورة واكثر من عشر معنى (والنكول جعله) اى الامام (بذلا) يدفع ما يدعيه المدى من المال قطعالحسومة هذه المسافل السبعة صورة واكثر من عشر معنى (والنكول جعله) اى الامام وبذلا المدى الم

- (صيانة عن الكذب الحرام) يعنى لولم يكن بذلابل اقرارا يكون انكاره السابق على النكول كذبا والكذب حرام فجعله بذلا صيانة نفسه عن ارتكاب الكذب الحرام (والبذل لا يجرى في هذه الامور) اعترض المصنف هنا وقال لهالم يجز البذل في هذه الامور لا يجعل النكول بذلا فيحمل على الاقرار وقال ابو المكارم فتا مل فيه اقول وجه التأمل ان معنى عدم جريان البذل فيها إنه اذا قال اناحروهذ الرجل يؤذيني فدفعت اليه نفسى ان يسترقنى اوقال انا ابن فلان ولكن ابحت لهذا الشخص ان يدع نسبى اوقالت انالست بامرأته لكن دفعت نفسى وابحت له المنال وقطع الحمومة كانه قال المنال المنال المنال ليس لغلان ولسكن ابحت له المنال ليس لغلان ولسكن ابحت له

الاتخلص عن خصومته وعن جره إلى باب الغاضى وهذا ألتول صعبح المعنى فلا منافاة بين الكلامين والله الموفق ( صيانة عن اليمين الكاذبة ) يعني لـو حلف عسى أن يكون يمينه كاذبة والمرو كثيراما يعترزعن اليمين الصادقة لطعن الناس فضلا عن الكاذبة فجعلنا النكول اقرار اصيانة عنها وفرارا عن لهعنهم (على صورة انكار المنكر) اي على مضمونه (الاعلى ) صورة ( دعوى المدعى فيقول بألله ما بينكما نكاح قائم) ولا يقول بالله ما تزوجتها لانه يحتمل أن يتزوجها ثمم يطلقها الان فيعنث بلاوجه وفي الأول نوسعة للناس وهي معنى التعليل بعبوم البلوي الخ (اومغلب) بناع اللام المشددة مضاف الى (حقه تعالى ) على وتيرة خالص حق الله ويجوزان يكون منونا حقه فاعله (قذفه ) صغة الأحد الثاني اومنعول ثان لادعى ( لانه كالحد) عله قوله وكذا الخ ٢ (والاكتفاء) يعنى انذكر الأشياء آلمعدودة في المتن بطريق الاكتفاء لا بطریق الحصر فیشعر ( بانه ) او البعنی الأكتفاء بهذه الاشياء النسعة المذكورة في المبتن من غير أن يضم اليها موادا أخسر (مشعربانه لم يحلف) لكن المناسب به هو الحمل الأول ( في غير ما ذكر) من النسعة المذكورة في المتن كيف لا يعبل على الاكتفاء (و) الحال بن (في النظم) الخ (انه لايعلى في (كثر من عشرين صورة) فضلا عن معناه ( سواها ) اي سوى ما ذكر من النسعة المذكورات صورة فالأولى سواه الآآله لاحظ جانب المعنى (الا اذا ادعى على ) صيغة ( المجهول اى لا يحلف منكر وقناً ) من الاوقات (في شيءمنها) اي التسعة المذكورة

بذلا واباحة صيانة عن الكذب الحرام والبذل لا يجرى في هذه الأمور فبعلى عندهما لانهما جعلا النكول اقرارا صيانة عن اليمين الكاذبة والاقرار يجرى في هذه الامور فيحلف على صورة انكار المنكر لا على دعوى المدعى فيغول بالله ما بينكما نكاح قاهم والفتوى على قولهما كما في الكافي والمنتقى وهكذا في الاختيار معلىلا بعموم البلـوي وذكر في النهاية قال المتأخرون ان المدعى اداكان متعنتا يأخذ القاضي بتولهما ومظلوما بتوله (و) لا يحلف عندهم في (حد) هو خالص حق الله تعالى كعند النزنا والشبرب والسرقية او مغلب حقيه تعالى كعيد القذى فان مقالعبد فيه مغلوب فلوادعي احد على احد قذفه بالزنا لم يجلن (و) كذا في (لعان) بان ادعته على الزوج بالغذي لانه كالحد يندري بالشبهة والاكتناء مشعر بانه لم يعلف في غير ما ذكر وفي النظم وقاضيخان انه لا يحلف في اكثر من عشرين صورة سواها ثم استثنى من الأمور النسعة فقال ( الا أذا أدعى ) على العجمول اي لا يعلن منكر وقتا في شيء منها الا في وقت ادعاء مدع (في ) ضبن واحد من المذكورات مثل ( النكاح ) والرجعة وفي الايلا ( والنسب ) والا ستيلاد والولاء والرق ( مال ) فانه يعلى فيه بلا خلاني لانه محض حق العبد ولذا يعلى في دعوى العنتي والتعزير

يعنى أن الاستثناء مفرغ من وجهين ( الا فى وقت ) النح كلمة فى هذه من الشرح والاولى حذفه كما حذف فى المستثنى منه ثم وجدت فى اكثر النسخ محذوفا نحمدت الله (فى ضمن) هنا فى المبتن ( مثل النكاح والرجعة وفى الايلاء ) اشارة الى انهما يمكن (دراجهما فى النكاح كما أن فى قوله ( والنسب والاستيسلاد والولاء والرق ) اشارة الى امكان ادراج هذه الثلثة فى النسب (مال) قائم مقام فاعل ادى (فانه) اى المبدى غليه ( يحلنى فيه ) أى فى وقت دعوى المال (بلا غلاف) من الامام (ولذا) اى الانصف حق العبد يوجب التحليف (يحلق فى دعوى العتق والمعزير) لانهما محض حق العبد

- (او) ادعاء (الرجوعين) اى الرجعة والنيء (وننتة في الادعائين) المذكورين اننا في ادعائها النكاح اوالرجوعين فجعل اللامللعيد وعد الأخير (دعاء واحدا (او) في (ادعاء كونه) اى احد وكلمة اولمنع الخلو فطلب المال محتمل في كل هذه السبعة الاان المصنف اكتفى بذكر امرين منها وادرج البواقى فيهما كما اشار اليه الشارح المعقق وصرحت به (ولدا) له اى لاخر هذا في النسب (اوامولا) له هذا في الاستيلاد ( اومعتقا ) له هذا في ولاءالعتاقة ( اوعبدا ) هذا في الرق (له) قبدالكل اب الدعوى ﴿

( te / te )

(كبهر) معجل في ادعائها النكاح اوالرجوعين (ونفتة) في الادعائين اوادعاء كونه ولدا او ام ولد او معتنا او عبدا له (وارث) في ادعاء الزوجية او القرابة من الميت ولمَّها احتاج الباقى من المستثنيات الى تنصيل (شار اليه فتال ( وحلف ) بالاثناق ( السارق ) عند ارادة اخل المال (وضمن) بالتشديد (أن نكل ولم يقطع) يده لأن المال ثبت بالنكول الذى فيه شبهة بخلاف القطع وبما ذكرنا من تغسير كلامه ظهر إنه توهم من قال إنه تسامح في الاستثناء والحق إن يقول الا في النكاح والنسب ادعى فيهما مال والاحسَّن ان يقدم الحد واللعان على الصور المختلفة ويؤخر النكاح والنسب فيقرل الا اذا ادعى فبهما سال كما لا يخنى انتهى ولما انجر الكلام إى ما حلق فيه بلا خلاف ذكر بعض اخر منها على طريق الاستينان فقال (و) على (الزوج) بالاتفاق ( اذا ادعت ) الزوجة ( طلاقا ) بلا بينة لها عليه ( فيثبت ان نكل ) الزوج ( نصف المهر ) قبل الدخول ( أو كله ) بعده ( وكذا ) حلف بالاتفاق (منكر النود) في النفس او في الاطراف (فان نكل في) دعوی ( النفس حبس حتی یقر ) فیقتص منه ( او ) متی ( یعلن ) فيطلق عن الحبس والا يعبس ابدا (و) أن نكل (فيما دونها) اى

متنازع فيه كما اشارناك ١/ولما احتاج الباقي من السَّنتُنيات) صلة الباقي لأبيانه فالمعنَّى ولما [ احتاج غير المستثنيات (الى تغصيل) والباقى من الاستثناء هو الحد واللعانفاورد تفصيلا (اشار (ليه) اي الي تفصيل الباقي وهو الحد (فقال وحلف بالانفاق) مجهول (السارق) قائم مقام فاعله (وضمن بالتش*ديد) ج*هول ايضا (ولم يقطع) عطف على ضمن (وبماذكرنا من تفسير' كلامة) اىالمصنفاىبنىسيرقوله الااداادعى الخ بالنعميمين المذكورين لتصعيح كون الاستثناء مغرغا منوجهين وتعهيده بقوله وكما احتاج الباقي الخ فان له ايضا مدخلا في دفع التسامح الاتي ولهذا المر هذا البيان عنه (ظهر آبه توهم من قال) وهو ابو المكاررم (انه) اى المصنف ( تسامح في ) عبارة ( الاستثناء والحـق ان يقول آف العبارة لأن أبا المكارم ظن أنمه يغهم من عبارة المصنف إنه لا يحلف وقنامن اللوقات في الأمور المذكورة الآ اي يتعلف فيهاوقت ادعاءالمال في النكاخ والنسب وفساد هذا المعنى اظهر من إن ينخني ولذا قال والحق ان يقول المصنف (الآفي نكاح ونسب) بجعلهما مستثني من قوله ولا يتعلف في تسعة أمور من غير أن يجعمل الاستثناء مفرغما ويجعلا قبدا له وبايراد فلوله ادعسي فيهما قيدا ووصفا لهما بالاضمار اليهما لا انــه مستثنى مغرغ وهما قيده حتى يفهم المعنى الغاسد المذبور فدفع الشارح المحتق هذا النساد بالنقدير الثاني وهوقوله في شيءمنها فجعل قوله فى النكاح والنسب من جملة المستثنى لا فبده وصرح بآن هنا بافيا من (لاستثناء وهرحدالسرقة محتاج الي تغصيل لاان المستثني

كلالامور النسعة وهما قيدالتعليف فيهما وهو الفساد تُمقول القائل بالنسامح ٣ (والاحسن ان يقدم) الخعلى تقدير تسليم جعل الاستثناءمفرغافي الجملة بان يورد الحد والعان اللذين متغق فيهمامقد مافي العبارة (عن الصور المختلفة) فيها محذي وايصال وهي السبعة المذكورة (ويؤخر النكاح والنسب) منها (فيقول) عطف على بقوم ولا يتعلف في حدولعان ورجعة وفع ايلاء واستملاد ور ق و ولاءونكاح ونسب (الاا داا دعى فيهما مال كما لا يخفى) فانه يكون ح استثناء مغرغا من اوقات النكاح والنسب بعنى الأوقت ادعاء المال فيهمامن غير لزوم النسا دالمذكور وبازديا دالشارح المحقق النعميم الثاني في جانب المستثنى منه اندفع ذلك النساد فظهر انه توهم من ابي المكارم هذاماذهب لي من المقال في حل هذه الاقوال وإن ارتكب الأطناب في تحرير المال (ولما انجر الكرَّل م الحي ما حلف فيه بلاخلاف) وهو حد السرقةُلاحتياجه الى تفصيلكهامر (ذكر) مجهوللان انجر ايضالكونه لازما في قوة العجهول (بعض آخر) مماحل فيه بلاخلاف لمغاسبة الجوار ( على طريق الاستبناف ) اى الجملة الابتدائية التعوية اوالبيانية عم ( في النفس والاطراف ) قيد القود ( غ ) o (او حتى يعلن) بالتخفيف (فيطلق) اي يخرج (عن الحبس والا) اي وان لم يقر و لم يتعلف (يتعبس ابدا) اي الي ان يموت -

ــ ( ولا يرد ) لزوم ( قطع السارق بالنكول ) على قوله يقتص منه (كما ظن) من ابى المكام حيث قال ويتوجه عليه انه بلزُمح قطع بِن بَالنَّكُول وَقْل مر إنه لايقطع فْتَأْمُل انتهى (لان الخصومة) دليل لأيرد النح (شرط فيه) اى قطع الب (فلايكون) النكول وهو (البدل الذي هو تراك الخصومة ( 440 ) 🛦 كناب الدعوى 🕻

سببا) الخ ( في الصورتين ) اي في البصر النفس (يغتص) منه لأن الطرف في الأدمى كالمال في وقاية النفس وفي المجلسُ ٢ (والأول) أي ما عند الأمام ٣ (وفيه) اى فى قبد ماضرة ( اشارة الى انه ) النح ( بعده ) اى بعد التحليف ( و ) في قول أن قال الخ اشارة ( الى أنه لو كان له بينة عادلة حاضرة و)لكن (لم يقل بذلك) اى بهذه العبارة اى لم يعل كى بينة عادلة حاضرة (كان له) اىللمدى (ان يستعلف) الخ (هذا) اي وظيفة الاستعلان له ( اذا ظن ) والمجهول اسلم ( انه ) اى المدعى عليه (ينكل) أن يأبي عن النسم (الايعار) اى لايرخص المدعى (في التعليف) خصمة بل عليه (ن يحضر شهوده ( ويكفل ) عطف على لا يعلن مجهول ( من التكفيل بنفسه ) اى الخصم وهمو المدعى عليه ( وله ) اى للمدعى ( ان يطالبه ) أي المدعى عليه ( وكيلا بالخصومة ) أي الجنواب للمدعني وفائدته انه أن غاب الأصبل أقام البينة على وكبله فيتضى عليه كبا في الكافي

عه ( وصح أن يكون ) الشخص ( الواحد كغيلاً ووكيلاً) ايضا عن المدعى عليه ( وأن اعطاه) اى الكفيل المدعى عليه (فله) اى للبدعي ( ان يطالبه ) اي المدعى عليه ( بالكنيل ) اى باعطاقه (بننس الوكيل) ای علی نفس الوكيل الذي كان كنيلا ايضا من المدعى عليه (وان كان المدعى) بالمتح اى المال مثلا (فله) اىللمدعى (ان يطالبه اى المدعى عليه (مع ذلك) اى مع انه اخد كغيلا عن وكيله (كغيلا بالعين) المدى (ابعضرها) اى العين كغيل العين من الأحضار ه ( واطلاقه ) ای المتن حیث قال ویکفل ابنفسه بصيغة الهجهول (مشير إلى أن الفاضي يكفله) اى يأخذ الكفيل من المدعى عليه ولو لم يطلبه) اى التكفيل من الفاضى ( المدعى وهذا ) اى عدم اشتراط طلب المدعى (ادا كان المدعى) بالكسر (ماهلا

بالحصومة) اى غير عالم طريق الجواب والدفع

ويجري البذل في المال لغائدة قطع الخصومة فيجرَى في الطرف ولا يرد قطع السارق بالنكول كما ظن لأن الخصومة شرط فيه فلا يكون البدل الذي هو ترك الخصومة سببا كما إشار اليه الكرماني وقالا إن النكول اقرار فيه شبهة فيلزم الدية في الصورتين (وأن قال) المدعى (لى بينة حاضرة) في المصر او في العجلس ( وطلب على الخصم لآ يعلى ) الخصم عنده ويعلى عند ابي يوسف رحمه الله في الصورتين وقول محمد رممه الله مضطرب والأوَّل الصحيح كما في الزاد وفيَّه اشارة إلى إنه حلى إذا قال إنهم غيب مسافة السفر كما في الزاهن، فلو حضروا قبلت شهادتهم وان شرط عند التحليف ان لا تسمع بعده كما في شهادات المنية والى انه لوكان له بينة عادلة حاضرة ولم يقل بذلك كان له أن يستحلف كما قال سيف الأثبة لكن قال شرف الأثبة هذا إذا ظن إنه ينكل وإما إذا ظن إنه يعلفكاذبا فلم يعذر في التعليف كما في قضاء المنية (ويكفل) من النكفيل (بنفسه) اى يؤخذ من المدعى عليه كنيل بننسه وله إن يطالبه وكيلا بالمصومة وضَّع إن يكون الواحد كغيلا ووكيلا وان اعطاه فله آن يطالبه بالكغيل بنفس الوكيل وان كان المدعى منتولا فله أن يطالبه مع ذلك كفيلا بالعين ليحضرها كما في الكفاية واطلاقه مشير إلى إن القاضى يكفله ولو لم يطلبه المدعى وهذا إذا كان المدعى جاهلا بالخصومة واما إذا كان عالما فلا يكفله القاضي بلا طلبه كما في اللم والى انه كفله ولو كان الخصم معروفا والمدعى مقيراً وعن محمد رممه الله أنه لا يجبر عليه أذا كأن معروفًا لا يخفى

( الجلد الرابع ) جامع الرموز والجرح ( والى انه كفله ) القاضي ( ولوكآن الخصم ) اي المدعى عليه رجلا (معروفاً ) مشهوراً له ماء الوجه لا ينعنفي  - (نفسه) منعول (والمدعى) بالفتح (حقيرا) سهلا (لا ينخنى) مجهول من الاخفاء (بذلك المقدر) الحقير السهل والجار والمجرور قائم مقام فاعللا ينخفى (ثلثة ايام) ظرف يكفل (مروية عن ابيحنيغة زحمه الله) فيه تجازب يرتبط بها فبلاى (ثلثة ايام مرويةعن) النح وبمابعده هوقول ويكفل النح (مروية عنه ويكفل الى جلوس) النح اى هذه الرواية الاخرى (وهذا) اى الرواية الثانية (ارفق) لانها اوسع (للناس الاانهذا) اى التكفيل الى المجلس الاخر (في الزمن الاول) غالب اهله صلحاء وصدقاء (فالاول) اى المتميل الى مجلسه في زماننا) لجمع الدنيا (كليوم) فالنمهيل الى مجلسه الاخر تضييق للناس (اى دار) ماض من الدور (المدعى او) دار آخر (امين) النح (حيثما) اى الى اى مكان (دار) وذهب الحصم (الا اذا ادى) اى افضى الدور معه ( ١٤٧٩)

نفسه والمدعى حتيرا لايخفى بذلك القدر كما فالكرماني (ثلثة إيام) مروية عن ابى حنينة رحمه الله ويكفل الى جلوس القاضي مجلسا آخر ولو سبعة ايام وهذا ارفق للناس كيا في الكرماني الا إن هذا في الزمن الأوَّل واما في زماننا فالأوَّل ارفق لانه يجلس كل يـوم كما في النهاية وهو الصحيح كما في الهداية (فان آبي) عن اعطاء المكنيل ( لازمه ) أي دار المدعى أوامين مع الخصم ثلثة أيام حيثما دار ألا أذا دخل داره فانه يجلس على الباب ولا يمنعه عن الوضر والغسل والنداء والعشاء ولا عن العمل الا اذا ادى مؤنة وله ان يلازمه بولده واحزابه فان الرأى الى المدعى على الصحيح كما في قاضيخان وغيره ويستثنَّى منه المديونة فانه لا يلازمها الا امينة كما في الهداية ومن الغضاة المتأخرين من أوجب حبس الخصم لأن المدعى يعتاج الى طلب الشهود وغيره كما في قضاء الذخيرة وتهامه في الكفاية ( و ) يـلازم المدعى الخصم (الغريب) المسافر (قدر مجلس الحكم) لا غير فان اقام بينة والا يحلف او يدعه فلَّى جملة معطوفة على قوله يكغل لا انه معطوى على المنصوب في لازمه كما ظن المص لأنه غريب يغيد ان الغريب يلازمه ويكنل ان ابي غيره عن التكنيل

الحصم (الا اذا ادى) اى افضى الدور معه (مؤنه) اى الى الحرج (واخوانه) اى عشائره وقبائله وفى بعضالنسخ واجراقه جمعالاجبر أى مع خدامه ( فان الرأى ) في كيفية البلازمة مغوض ( الى المدعي ) الخ ٢ (ويستثني منه) إي من هذاالحكم الأمرأة ( العديونة) الخ ( الآ ) امرأة ( امينة ) الخ (الن المدعى بعناج الى طلب الشهود و) الى امر (غیرہ) ای غیر طلب الشهود فلا بدله من المفارقة وربها لايجد من يلازمه ويعتبد عليه فيعتمل الغرار والاختفاء فالحبس بلاخون وجمعيةللخاطر (ويلازمالمدعى) فاعل يلازم (الخصم) بالنصب مفعوله (الغريب) صفة الخصم باعتبار الشرح ومنعول يلازم باعتبار المتن ای (المسافر) داهب(لسبیل:تنسیر الغریب بلاحرفه (فان|قام) المدعي (بينة) فبها ونعمت ( والا يتعلق او يدعه ) ويتخلي سبيله ٣ (فهي) تغريع على تقدير النعل|المضارع المذكور ايجملة والغريب المسافر الخباعتبار هذا التقدير (جملةمعطوفة) بتقدير آلعطوف كما هو شائع ذائع (على قوله ويكفل) بنفسه قرباً وعلى قوله لايعلني النخ اصالة (لاانه) اىقولەوالغرببالخ (معطوق على) الضبير (المنصوب في لازمه) (كما ظن المصنف) في الشرح وتبعه سافر الشراح (غ) ع (لأنه) ان العطف على المنصوب (غريب) اىلەغرابەمىث (يغيدان) الخصم (الغريب يلازمه) المدعى (ويكغل) عنه (ان الىغيره) اىغير الغريب (عن التكفيل) يعنى لوعطف على منصوب لازمه يلزم التقييد بقوله فان ابي لانهماقبل المعطوى عليه فلابد من اعادته في المعطوف على ما هو قاعدة العطى فيكون

و المعطوف على ما هو فاعدة العطف فيدون تغدير الكلام وان ابي الحصوف على ما هو فاعدة العطف فيدون المضارع الغائب على تغدير الكلام وان ابي الحصوفير الغريب لازم المدعى الغريب فيفسد المعنى ولذا على نقدير اباء الغريب عن التكفيل ولم يفهم هذا التقييد على عطف الشارح المحقق من عبارة المعطوف ولذا اصلح ابو المكارم عطف المصنف وتدارك فساده ميث قدر الفيد فقال العقيم الفريب عن التكفيل فلا التقييد على على الغريب المسافر قدر مجلس الحكم ان ابي عن التكفيل انتهى فقدر قوله ان ابي اى الغريب عن التكفيل فلا على المارح بلايفيد بها قبل المعطوف على على المنتى ولا ماير دعلى تقدير ابي المكارم وهو ان قوله والغريب بالرفع عطف على مستتر ابي لوجود الفصل - المحقق ولا يردعلى عطف على مستتر ابي لوجود الفصل -

- وبكون العطوى شريكا فى قيد العطوى عليه وهولازم على ما هومن هب الشارح المحتق ويكون بارز لازمه فى المعطوى راجعا الى الغريب المندم معنى او اصالة لكونه فاعلاح ويكون فدر مجلس المخ ظرف لازمه المذكور وكانه قبل وان ابى الغريب عن النكفيل لازمه اى الغريب المدعى قدر مجلس المكم النح وللفاضل ابى المكارم همنا كلام وبيان بناسب نقله همنا فننفاه محدودا غما المنزو ما فى اثناقه فقال (وعطنى الغريب) مبتدأ خبره يوجب النح (على) الضمير ( المنعول وجعله) اى عطف الغريب (قيدا) اى نتمة (لجواب الشرط) هوقوله ان ابى الملحظته من تتمة الجواب وبهذا القيد احترز عن مطالعته الاولى حيث لم يلاحظ فيها من تتمة الجواب بقرينة تقدير قوله ان ابى اى الغريب عن التكفيل النح فى اخبرها (يوجب سماجة) اى قبعا (فى الملام) حيث يفهم منه ح شرطية اباء الغير عن التكفيل لملازمة الغريب (ويوهم) عطف على يوجب اشارة الى قبح آخر (ان ملازمة) المدى (الغريب وغيره مقدرة بقدر مجلس الحكم النح فيدلكليهما معا بعد قوله لازمه والغريب حيث فرض ان المجموع لوحظ جواب الشرط فيفهم منه ان قوله قدر مجلس الحكم النح فيدلكليهما معا بعد قوله لازمه والغريب حيث فرض ان المجموع لوحظ جواب الشرط فيفهم منه ان قوله قدر مجلس الحكم النح فيدلكليهما معا وكله المدى ( ولوقد ) اى فرض والحال ليس كذلك ( ولوقدر ) اى فرض ويوس الدى ويوس المدى ( ولوقدر ) اى فرض

(المعطوف) هو قوله والغريب (جملة) اى فرض انه من قبيل عطف الجملة على الجملة لا المفرد على المفرد بتقدير أن المعطوف في الحقيقة فعل مضارع والمذكور مفعوله حالكونه (عطفاعلي) نفس الجملة ( الشرطية لا ) على جوابها (ای) علی ان اصل الکلام (ویلازم) المدعی (الغريب قدر مجلس الخ لكان اقرب) اى الى المنصود بالاضافة إلى مطالعة كونه قبد الجزاء الشرطية حيث يخلو عن السماجة والأيهام المذكورين (ولا يخفي إنه) اى المصنف (لو قال ويكفل) اى المدعى من الخصم (الغريب) إلى مدة مضروبة في الشرع (ويلازمه) اي الغريب إن لم يعط الكفيل (قدر المجلس) المشروع بدلالة المقابلة لقوله ويكفل فالشارح المحقق استفاد مطالعته من هذين الأخيرين فاستفاد من قوله ولوقدر المعطوف الخ تقدير المعطوني فعلا مضارعا واستفاد انه يلازم الخ واستفاد انه عطف على يكفل لأعلى الشرطية من قول لوقال النح لكان اوفق بالسباق النح لكاَّن المهر إي في إفادة النتهي مما هو كانَّ اقرب (واوفق بالسباق) من قوله و يكفل بنفسه النح حيث يكون عطفا عليه ومقابلا له ومصعا التقييد، هناك بقولهان لم يكن غريباالخ ثم تجنيق مطالعته اصلالتن انالحكم فىالجزاء

(ولايكفل) الغريب (الآ) من اول المجلس (الى آخر المجلس) في الزيادة ضرربالمسافر لكن في فاضيخان انه لايكفل بل يؤجل الى آخر المجلس وفي الخزانة انه يكفل يوما وعنّ الاختلاف القول لمنكر الافامة لانها اصل (والهلف) الذي يقضى بالنكول عنه يكون (بالله) دون غيره فلوحلفه القاضى به فنك فقضى به لم ينفذ كما في الكفاية وغيره ويستثنى اصحاب الاعذار ولذا لا يحلق الاخرس الابان يقول الفاضى له عليك عهد الله ان كان له عليك هذا فيشير بنعم اولا كما في الينابيع وغيره (لا) يعلى (بالطلاق والعناق) ونحوهما فانه حرام (فان الح) وبالغ (الحسم) على التعليف به (قيل يصح ) ذلك التعليف (بهما في زماننا) لكثرة التعليف الها فإن لم يصح ذلك فقد ذهب دماؤهم واموالهم وقيه اشعار بان الحكثرهم لم يحلفوا بهما والرأى الى الفاضى والاول ظاهر الرواية فلايميل الفاضى الى غيره على الصحيح كما في قاضيخان وغيره الرواية فلايميل الفاضى الى غيره على الصحيح كما في قاضيخان وغيره

وهو كلام مستقل والشرط بهنزلة القيد ولذا اورده في المعطوف بجعله قيدا حيث قال إن ابي عن النكفيل النح ثم وجه قوله (والمصر) انه لا احتياج حينتُذ الى هذا التقييد ولا الى قول المائن ولا يكفل الا النح اى يكون المصر بهذا المقدار والله المائن ولا يكون المحلى اجرة الثواب

م ( وعند الاغتلاف ) في ان الخصم مسافر أومتيم ( لمنكر الاقامة ) اى كونه متيما (لانها ) اى الاقامة (اصل بالنسبة الى المسافرة ( به ) اى بغير الله (ويستثنى) من قاعدة ان الحلف بالله لابغيره (اصحاب الاعدار) النح (له) اى لفلان عليك يا اخرس (عهد الله ان كان له) اى فلان (عليك) ايها الاخرس (هذا) اى المدعى (فيشير) اى الاخرس (ب) لفظ (نم) ومؤداه (او) يشير بمؤدى لفظ ( لا النح فانه ) اى التحليف بهما ومؤداه (او) يشير بمؤدى لفظ ( لا النح فانه ) اى التحليف بهما ومؤداه (عنه فأن لم يصع ذلك) التحليف بهما تعريض للمصنى في قوله (بهما وذلك التحليف) اى الذي يقضى بالنكول (عنه فأن لم يصع ذلك) التحليف بهما موفيه) اى فيقوله فأن النح فان الم يصع الخ ( اشعار بان اكثرهم ) اى الفضاة او الهل زماننا ( لم يحلفوا ) بالتشديد على الأول والتخفيف على الثانى (بهما والاول) اى عدم جواز التحليف بهما ( ظاهر الرواية النح الى غيره ) اى غير ظاهر الرواية ——

ولهذا لوقال المدعى ملغه بالطلاق اختلفوا في كفره كما في سير المضمرات ونمامه مر في الايمان (ويغلظ) جوازا القاضي (بصفاته) بلا عاطني والالتعدد اليمين فيغال على المشهور وقف ذكره المص بالله الطالب الغالب المعراف المهلك الحي الذي لايموت ابدا لكن في المتوسطات تردد فان الاسماء توقينية وفي الخلاصة والذخيرة وغيرهما إنه لايغلظ عند اكثر المشابخ وفى قاضيخان إنــه لا يغلظ بان يول بالله الرحمن الرحيم وقيل لا يغلظ الصالح وينبغي للقاضي ان يعظم حرمة اليمين اولا ويثلوعليه ان الذين يشترون بعود الله وإيمانهم ثمنا قليلاالاية كما في الاختيار (الا) يغلظ وجوبا ( بالزمان ) اي في الوقت الشريف كاول الجمعة وآخرها وليلة التدر لان فيه تأخير المدعى (و) لا (الكان) الشريف كبين الركن والمتام وبين الروضة والمنبر من الجامع والمسجد وعن ابي يوسف رحمه الله أنه يوضع المصعن في حجره ويقرأ الآية المذكورة ثم يحلف في مكان منها كما في المضرات (و) يغلظ غير المسلم بها اعتناء نحينتن (حلف اليمودي بالله الذي انزل التورية على موسى و) حلف (النصراني بالله الذي انزل الانجيل على عيسى والمجوسى بالله الذي خلف النار) وقال الشيخان ان المجوسي حلى بالله لا غير وعنه إنه لايحلني الغرق الثلاث الأبالله كما في الكافي ونيه اشعار بانه يحلن بالله وحدهلان التغليظ لزيادة تأكيد كما في الاغتيار (والوثني) وغيره من المشركين (بالله) وحده لانهم قالوا ما نعبدهم الا ليقربونا إلى الله زلني فلايفلظ بالمنم وغيره كما في الكرماني (ولا يحلن) احد من الغرق الاربعة (في معابدهم) ومكان عبادتهم للنهى عن تعظيمه (ويحلق على الحاصل) من ٣ ( من سبب ) صلة الحاصل لابيانه ( غ ) السبب هو فعل برتنع كبيع اوغصب برتنع بالاقالة او الاسترضاء وسبأتي ( غر بالله ) ما ثبت ( بينكما بيع قائم) في الحال إذا ادعى انهاشنراه

ـ (حلفه) امر (فی کفره) ای دلك المدعی (جواز ا) ای لاوجربا (والا) یعطن (لنعدد الیمین) ای لیس هو بمین وا*حد*ة مفلظهٔ ( فیقال ) بناء (على المشهور وقد ذكره المننى) ايضا ( بالله الطالب الغالب ) النح مجموعة مراد (للفظ ناب فاعل يقال يعنى يحلن ( بالله (الطالب) للكاذب ابن هو (الغالب) عليه (المدرك) كذبه (المهلك) إياه ٢ (لكن في المتوسطات) أي في الاسباء المتوسطة بين إسمالله وبين إسمالحي المذي الخ (تردد) في التُعليف بَها ﴿ فَأَنَّ الْأَسْمَاءِ ﴾ ای اسائه تعالی ( توفینیة ) بتقدیم القانی على الناء اى يطلق بالاطلاع والسباع من الشارع لابهجردالمعنى (ان|لذين يشترون) ای یستبدلون (بعهد الله وایمانهم) تغسیر (لعهد (ثبنا قليلاً) منعول ثاناللاشتراء (لان فيه) أى في التغليظ بالزمان لو لم يتَّفقَ انتظار (الى مجيئه فغيه (تأخير) الحق (المدعى) النح (من الجامع) بيان المكان الشريف تعبيماً له بعد النشيل بالناص (في حجره) اى ابطه مبالغة في التعويف عن ارتكاب اليمين الكاذبة (في مكان منها) اي المذكورات ( بالصنم) بالصادالمهملة والنون بت (عن تعظيمه) أي ای مکان عبادتهم

 ۲ (اداادعت النفقة) ای المال یعنی ح یکون المثال اتفاقية (فلو ادعت) مجرد (النكاح كان (المثال) للتعليف (على) وفق (مذهبهما) الاعلى مذهبه لان عنده ح لا تحليف ( اذا ادعت الطلاق البائن) فلعله طلقها ثم راجعها فلوملني على الطلاق يحنث فينضرر الزوج ( فانه ) ای الطالق رجعیا ( یحلف) زوجه ا (على الحاصل) ايضا (في الظاهر) من الرواية س ( وفيه ) اى في جعل البينونة من امثلة (الحلق على الحاصل (اشعاربان سبب الحاصل) اى البينونة (كما يتعقف فيضمن فعل العقك) اى عند الطلاق الباين مثل انت باين ﴿ يَتَّعَنُّقُ فِي صَمِنَ فَعَلَّ آخِرٍ ﴾ مثل دخولها ألدار ادا علق بينوننها به وهو فعل حسى كهالوطلق ثمراجعهائم باننه بالنعليق ووجود شرطه وهذا الكلام هوالموعود بنوله وسيأنى اى بيان السبب اوتعريف الحاصل الماالأول فهذا الكلام ظاهر فيه واما الثاني فيخرج من هذا الكلام تعريف الحاصل بانه ما

الهدى عليه ) بلا وجه مردرأى المدى عليه ) بلا وجه صنة الرأى اى المجوز ( لحلنه ) أى المدى عليه العيه ( عليه المالدى عليه ( على الحاصل نظرا له ) اى للمدى الشافعي المشترى) الكائن (على مذهب الشافعي انه لا يجب الشغة ( بالجوار ) بيان المذهب وهذا التعليل وجد في بعض المن ولم يوجد في الاكثر علل الشارح المحتق بقوله (فان المشترى المدى اعليه الخ حلق ) بالتخفيف ( على الحاصل ) اعتمادا على مذهبه (ماله) اى للشغيع (قبله) اى المشترى ( شغة لانه) اى الشافعي (لايرى المشترى ( شغة لانه) اى الشافعي (لايرى المشترى الشافعي ( على السبب ) اى المشترى الشافعي ( على السبب )

تعتق في ضبن فعل سواء كان عقدا اوغيره

كوجود الشرط فى النعليف والنكاح او الرجوع (فع) اى حين التعليف على السبب (ينضرر

و (ومن النطن) من ابى المكارم النقض الأجمالي و (ومن النطن) من ابى المكارم النقض الأجمالي ابتأخير) الشفعة والطلب) فلابد من الفرق والترجيح والانساويا فاجاب الشارح المحنق بالترجيح وعلل النانية بغوله (لانه لابدللقاضي من الاضرار باحدهما) اى الخصين كما

(او) ما بينكما (نكاح قاقم في الحال) اذا ادعت النفقة فلو ادعت النكاح كان المثال على مذهبهما في التحليف كما مر (او) بالله (مأهى بافن منك الآن) اذا ادعت الطلاق البائن فلو ادعت رجعيا حلق على السبب لكنه خلاف ظاهر الرواية فانه يحلى علىالحاصل فىالظاهروفيه اشعار بانسبب الحاصل كماية عتق في ضبن فعل العندية عتى في ضبن فعل آخر من الافعال الحسية (لل) يعلق (على السبب) اى النعل المرتبع فلا يعلق (نعو بالله ما بعنه) منه ( ونحوه) مثل بالله ما نكعتها وما طلقتها باثنا لانه قد يطرؤ عليه الاقالة والخلع والنكاح نحينتك يتضرر المدعى عليه وهذا كله عند الطرفين واما عنده فبعلى على السبب الااذاقال المنكر للناض لاتعلنني على السبب فان الانسان قد يبيع ثم يقيل فانه حلى على الحاصل كما في الهداية لكن ذكر في الذخيرة وغيره أنه لا يحلى الاعلى الحاصل في ظاهر رواية اصحابنا وعن ابي يوسف رحمه الله أنه لا يملى الاعلى السبب وعنه انه يعلى على ماانكره من الحاصل والسبب وهذا احسن الافاويل عندالحلواني وعلبه اكثر النضاة وفال فخر الاسلام ان القاضي يعلى على مايراه من الحاصل والسبب (الاان يتضرر المدعى) من رأى المدعى عليه الموجب لحلفه على الحاصل ( فيعلف ) ح (على السبب) بلاخلاف نظراله (كدعوى شعة بالجوار) فان الشترى المدعى عليه إذا كان شافعيا حلى على الحاصل مال قبل شنعة لانهلايرى ذلك فيتضرر الشنيع الحنني فيحلى على السبب ما اشتريته ومن النَّلن ان المامي عليه قد يتضرر ببطلان الشنعة بتأخير الطلب لانه لا بد للناضى من الاضرار باحدهما والاولى به المدعى عليه لانه متمسك بعارض الستوط والمدعى بالاصل حيث اثبت حته بالسبب الموجب له من الشراء

يوسف) النح (غ)

الم (والاعناف)سبب التحرية فيحلف عليه في عبد مسلم يدى عنقه وعلى الحاصل اى الحرية في الأمة والعبد الكافر (فتح الله آخوند) عمر (ويدخل في الكافر (فتح الله آخوند) ضبيره وكذا ما بعده الى الغير (اوسفى) كذا في اكثر النسخ وفي نسخة اوشق (في ارضه) اى الغير (نهرا) وهي النسخة عندى الكافر (حر) النح (او) ما (هر) اى العبد الكافر (حر) النح (انه)اى سيدهما (يحلف على السبب) النح (اى علم المدى عليه) الاضافة المام (من الحالفاعل (بالمدى) بالفتح صلة العلم (من ورث) فاعل يحلى النح

ه ( علم ذلك ) اى ارئه ٧ (فقال) الأولى فيقول لأنه بيان يحلف (له العاضي) قل ( بالله ما تعلم أن هذا العين له) ای لاخر (وفیه) ای فی قوله شیئا لان اكثر الحلاقه على العين ايماء اوالايماء في قوله ويحلف على العلم كما يقتضيه قوله (قبل وصوله اليه) لأن قبله لاعلم له ولاقطع به (والى انهلو لم ينحنق) اى لم يعلم (كونة ميرانا) ولم يقر المدعى بذلك ولميتم المدعى عليه بينة (حلمه على البنات) بالله ما عليك تسليم هذه العين الى المدعى ﴿ فِي يِدُهُ ﴾ [ اى المدعى عليه ( فلو نكل عنه ) إى عن الحلى على البنات (قضى عليه لكن في هذا التنريم) أي في تغريم التماء عليه على تغدير آلنكول عنهاو المراد بالتغريعهو المومى اليه الثالث (اشكال) لعل وجه الآشكال إنه اذالميأمر بهالشرع فكيف يعتبر وكيف يتضى عليه بالنكول عنه (كما في العمادي) حوالة بالنسبة الى مجموع اصلالمسئلة والاشكالُّنيه لابالنسبة الىالاستدراك فقط والايبقى المومى

اليه بلا اسناد وليس من عادته (بالنخنيف) ای بخنيف الناء الاولی وكسر الباء انها قيد به لئلا يتوهم انه جمع البت اوعلى وزن قتال بصيغة المبالغة والمعنى على انه بنات اى قطاع متيفن ثم فسر المراد فقال (ای)علی وجه (قطع ما ادعی) مجهول (من المدعی بالكسر صلة ادعی (انه) ای الشی (له) ای للمدعی (غ)

(وكذاً) يحلى على السبب بلا خلاق (ف) دعوى (سبب) اى فعل ( لايتكرر ) ولا يرتفع برأفع لانه ليس عايتضرر به والاحسن ان يقول الا ان ينضرر المدعى اولا يتكرر السبب (كعبد مسلم يدعى) على سيده (عنقه) فانه يعلى ما اعتقه لانه لابعود رقيقا فيتكرر الاعتاق والمرتد لايسترق بل يقتل والهرب إلى دار الحرب ثم السبى نادر الا أنه رواية عن ابي يوسف رحمه الله وفي الظاهر أنه يحلف على الحاصل كما في الذخيرة ويدَّخل في الكاني ما إذابني على حافظ غيره أو اجرى ميزابا على سطعه او رمى ترابا في ارضه اوستى في ارضه نهرا فانه مما لايتكرر فيعلى على السبب كما فى الاغتيار (وفى الآمة) ولومسلمة (والعبد الكافر) اذا ادعيا عنفها يحلى سيدهما في ظاهر الروابة (على [لحاصل] ماهي اوهو حرفي الحال لان الرق يتكرر عليها بالردة او اللحاق أوالسبي وعليه بنتض العهد واللحاق والسبي وعن إبي يوسف رحبه الله انه يعلى على السبب وتمامه في الذخيرة (ويعلى على العلم) اي علم المدى عليه بالمدعى (من ورث شيئًا) من عين علم ذلك بعلم القاضى اوافرار المدعى اوبينة المدعى عليه (فادعاه آخر) فقال له الفاضي بالله ما تعلم أن هذا العبن له وفيه إيماء إلى إنه لايملى وارث الدين قبل وصوله اليه خلافا للخصاى والاول المختارعند النتيه وقاضيخان كها في اللم والى انه لولم يتعنق كونه ميراثا حلقه على البتات لتعنق سببه من كون العين في يده كما في الذخيرة والى انه لوحلن على البنات اعتبر النه اقوى من العلم ولو نكل عنه قضى عليه لكن في هذا النفريع اشكال كما في العمادي (و) يعلى (على البنات) بالتغنيني اي قطع ما ادعى من المدعى (أن وهب) شيء (له) أن المدعى عليه (اواشتراه) المدعى عليه ثم ادعاه المدعى بلا بينه انه له فالموهوب له او المشترى يعلى

بالله ليس هذا ملكا للمدعى وفيه رمز إلى إنه لو وقع الدعوى على فعل المدعى عليه من وجه وعلى فعل غيره من وجه كما في العتود حلى على البتات وهذا مشكل لأن اعتبار فعل الغير يوجب التخليف على العلم واعتبار فعل نفسه على البنات الا انه يرجع جانب البداءة لزيادة الزجر ويستثنى من هذا الاصل الرد بالعيب فانه لواشترى عبدا ثم أدعى السرقة في يد البائع حلى على البنات مع أنه فعل الغير وقبل التحليف على فعل الغير إنها يكون على العلم إذا قال المدعى عليه لاعلم لى به نيحلى على البتات الاثرى انه لو اقر الوكيل بالبيم أن الموكل قبض الثمن وانكره الموكل حلف الوكيل على البنات بالله قد قبضه الموكل الكل في الذخيرة والى أنه فيكل موضع يجب اليمين على البنات فبحلفه الغاضي على العلم لا يعتبر وكذًا لو نكل لم يعتبر نكوله كما في العمادي (وضح فداء الحلق والصلح عنه) اي عن الحلق كما (داتوجه حلى على المدعى عليه فاعطى المدعى مثل المدعى اواقل أو صالحه عن دعوى الحلف على إقل من المدعى فانه يصح ذلك ويسقط ولاية الاستعلاق بعده وانها يصع صيانة لعرضه قال عليه الصلوة والسلام دبوا عن اعراضكم باموالكم وقد روى ان عثمان رضى الله عنه افتدى يمينه فقيل في ذلك فنال إخان إن يصيب الناس بلاء فينال إنه بسبب يمينه الكاذبة كما فى النهاية وفيه اشعار بانه لا يجوز ان يبيع اليمين لانها لم تكن مالا فله إن يستعلنه بعد ذلك كما في الكرماني

## ﴿ فصل في التعالى ﴾

(ولو اختلفاً) اى المتبايعان مثلا والواو للاستيناف (فى قدر الثمن او المبيع) فغال الباقع أن الثمن الغان أو عبد وقال المشترى الفي أو عبد أن

\_\_\_\_ (وفيه) اى في عنوان الهبة والشراء ( رمز الخ من وجه ) اي وجه الايجاب او القبول (كما في العنود) التي يتم بالايجاب والتبول (وهذا) أى الرمز المذكور (مشكل) الخ (جانب البداءة) ايجانب فعل من بدأ العتد (لزيادة الزجرله (ثمادعي) المشرى السرقة النح مع انه) اى السرقة (فعل الغير) وهو العبلُ ٢ (وكذا لونكل) أي عن الحلف على(لبنات (لم يعنبرنكوله كما في العمادي فيه إنه ينافي ما مر آنفا من العمادي ايضا الا ان يحمل ان هذا هو وجّهالاشكال هناك س (بعان) اى بعد الغداء والصاح (صيانة لعرضه) بكسر العين ماء الوجه ( ذبواً ) اى ادفعوا المكروهات (عن أعراضكم) جمع العرض بالكسر (فقيل) لعثمان رضى الله عنه (في دلك) اى فى افتدائه لم لاتعلى وانك صادق (فقال) عثمان رضى الله عنه (الحاف أن يصيب) أي ينغق (الناس بلاء فيقال) من بعضهم (أنه) اى هذا البلاء ( بسبب يمينه ) اى عثمان (الكادبة) ويعضهم فسرهداالكلام بقوله يعنى ألو إصاب لي بعد البمين مصيبة رعم الناس ان تلك المصيبة بسبب يمينه الكادبة وذلك (الزعم الغاسد في منى بلاء للناس ( وفيه ) اى فى المتن ( اشعار ) ميث خص الصعة بعنوان الغداء والصاح (بانه لا يجوز أن يبيع اليمين ) اى لو قال المدعى انا ابيم عق يميني عليك بك فاشتراه المدعى عليه وأعطى للمدعى ثمنا كذا لايجوز (لانها لم تكن مالًا فله ) اى للمدعى ( ان يستحلف ) خصبه ﴿ بعد ذلك ) ثانيا إن ندم عبا فعله ﴿ وفي ألحتم بلفظ الصاح الدالة على الانتهاء وانقطاع الخرفشة ما لا يعنى من رعاية حسن اختتام الغصل وكذا في كلَّمة عن الدالة على البعد والمجاوزة اشعار بان المصنف بعد عما فيسه

وتجاوز عنه إلى كلام آخر فغال فصل فصل الخ فشرعنا في شرح رموزه ولو اختلفا الخ مثلا) لانه كذا الستأجر ان (والواوللاستيناف) التحوى اى لابتداء جملة غير مسبوق بكلام جوزه بعضهم فوجه الشارح المحتق كلام المصنف بهذهبه لئلا يتكلف في تصيحه نظرا إلى مذهب من لم يجوزه بان ينال الكلام في قوة إن ينال إذا تبايعا فتسالا

فنعبت الحصلة ولو اختلفا في قدر النخ فكذا واما استيناف جبلة مسبوقة بجبلة من الكلم لكن لانعلق للنافي بالوال بالوال فبتنق عليه عند العلماء العربية \_\_\_\_

—— (فان الكل) اى كل واحد من الباقع والمشترى فى صورةالاختلاف (مدع) ترجبح بينهما ما لم ينورا بالبينة (والبينة مرجعة) ولذا يحكم لمن برهن

۲ (وان اختلفافیه) ای فی قدر الثهن او المبیع (وبرهنا حکم لمثبت الزیادة) الخ (ومشتر) عطف علی الثهن بحرف واحد لنقدم المجرور فالعنی ولمشتر البت زیادة المبیع ۳ (فلا یعارض) بالفتح ای مثبت الکثرة بمئبت الاقل

م (في الثمن اولى) قطع للتنازع الاتي (في المبيع اولى) ثم فسر فولة أولى بالصغة المشبهة فغال ( اي ولي وحنيق بالنبول فان ) عله التعسير (هذا الوزن) اي وزن افعل (مشترك بين اصل المعنى) فيكون صفة مشبهة كاحمر مثلا (و) بين (الزيادة) فيكون افعل التفضيل (فلا يرد) اي اذا كان لفظ اولي ههنا صفة مشبهة (لايردانه) ايلغظاولييدل على جواز قبول حجةالاقل) فالمورد حمله على إنه افعل التفضيل وغفل عن كونه صفة مشبهة ههنا (و) الحال (لم تقبل) حجة الأفل (اصلا)اي لاجوازا ولأوجوبا (ان لم ترض) أنت (فسخ) مجهول ه (فیکتفی) الحالف (بالنفی هو الآول) ای الاكتفاء بآلتني (لان الايبان بالفتح (وضعت على ذلك) اي على النغي اي المنع فيه ان اليمين قد يكون للحمل الآان يقال إنهنفي ترك الاقدام (لانها)اي الايمان (متعلقة بالمنكر وهو المنفي (وفيه) اي في كون وزن تحالفا إشارة على مًا نص الحديث المتواتر الى ان لكل منهماجهة المنكرية وللإنكارلا بدمن المدعى فيشير الى ان لكل منهما جهة المدعية ايضافياب التحالف يدل على أن نبهما عند الاختلاف حيثيتين حيثية الانكار وحيثية الدعوى فالبائع يدعى زيادة الثبن والمشترى ينكره والتشتسرى يدعى تسليم(لمبيع باقل الثمنين والبائع ينكره وذلكَ إنها بُكونَ قبل قبض المبيع كما إن دعوى البائع في زيادة لم يقبضها والافلو كانا قبضا لماآختلفا إضلا وكذا لوقبض الباثير فغط او المشترى فقط لم ينازع الاخر فصح

(مكم) القاضى (لمن برهن) اى اقام البرهان والبينة على ما ادعاه فان الكل مدع والبينة مرجعة (وأن) اختلفا فيه و(برهنا حكم لمنبت الزيادة) أى لباقع اثبت زيادة الثمن ومشتر زيادة المبيع لأن مثبت الاقل ساكت ولا ينفي الزيادة قصدا بخلاف مثبت الاكثر فلا يعارض (وان اختلفا فيهماً) أي في قدر الثمن وقدر المبيع فقال البائع انهما الغان وعبد، وقال المشترى الى وعبدان وحجا ( تحجة البائع في النمن) اولى لانها مثبت الزيادة (و) حجة (المشنرى في المبيع اولى) اى ولى وحنيق بالنبول فان هذا الوزن مشترك بين اصل المعنى والزيادة كما في طلاق النهابة والكرماني وغبرهما فلا يرد انه يدل على جوازقبول حجة الأقل ولم تقبل اصلا (وان) اختلفا في احدهما اوكليهما (وعجزاً) عن اقامة الحجة (رضي) واحداو (كل) منهما إذا قيل له إن لم ترض فسخ البيع (بزيادة يدعيه الاخر) والضبير المنصوب للزيادة فانه مصدر (والا) يرض واحد منهما (تعالفاً) اى اشترك البائم والمشترى في الحلف بالله ماباعه بالني وما اشتراه بالغين فَيُكْتَنَى بِالنَّى كَمَا فِي الْأَصَلُ وَذَكُرُ فِي الزِّيَادَاتِ إِنَّهُ حَلَى بَاللَّهُ مَا بَاعَهُ بالغ ولقد باعه بالغين وما اشتراه بالغين ولغد اشتراه بالن فيضم الاثبات إلى النعي للتأكيد والصعيع هو الاول لأن الايمان وضعت على ذلك لانها متعلقة بالهنكر وفيه اشارة الى ان التحالف يصح قبل قبض المبيع وهذا استحسان فان المشترى يدعى وجوب تسليمه والغياس ان لايصح لانه ملك المبيع والى انه لايصح بعد قبضه قياسا واستحسانا كما في المضمرات ( وملني المشترى اولا) في الصور الثلاث على الصحيح لانَّه المنكر المطالب بالثمن اولا وعن ابي يوسف رحمه الله أن الباقع

التول بان في قوله تجالفا أشارة (الى) المكمين الاول ( ان التحالف يصع قبل قبض المبيع) والثاني (انه لايصع حلى العلم بعد قبض و المبيع) والثاني (انه لايصع حلى العلم الأول وهذا في بعد قبضه) وقوله (استعسانا وقباسا) ضم من الحارج لا في حيز الأشارة كما يدل عليه صريحا قوله في الحكم الأول وهذا في الستعسان النح في الصور الثلث الاقتلاف الآول ما اذا كان الاختلاف في قدر الثبن فقط والثاني ما اذا كان الاختلاف في قدر المبيع فقط والثالث ما اذا كان الاختلاف فيها معا به (لانه) اى المشترى ( المنكر) لزيادة الثبن (المطالب) بالفتح (بالثبن اولا) للنكر والمطالب اولا تسليم المبيع فاذا كان المشترى في المطالبة اولاكان في الانكار اولا ايضا فقيد اوّلاتنازع فيه المنكر والمطالب ـ

- (وفيه) اى فى قوله جلفه المشترى اولا (ايماء حيث هو فيما اذا كان الاختلاف فى القدر فيشير بالمفهوم (الى انهما لو اختلفا فى ) اصل ( البيع ) بان يختلفا فى انه هذا العبد او ذاك العبد وكلاهما سواء فى القيمة ( فقد حلى الباقع اولا ) ثم فرع على هذا الايماء فقال (فلو اختلفا فى) اصل (الثمن) بانه من الدراهم البيض او السود (حلى اؤلا من يدى اولا) فانه ح يحتمل ان يدى اولا المشترى تسليم المبيع بالسود و يحتمل ان يدى البائع اولا اعطاء البيض (وان ادعيامعا) عطف على لو اختلفا فى الثمن بتقدير وان اختلفا فيه وادعيا معا (حلى) القاضى (من شاء) منهما (و) ايماء (الى انهما لو اختلفا فى جنس العقد) فان لفظ المشترى محدل على انه مقربها يدى البائع ان العقد عقد البيع فلو انكره وقال انا موهوب له منك لامشتريك (لم بتحالفا) فلا اولية فيه ولا ثانوية و يحتمل ان يكون المراد من قوله (وفيه) اى فى تعليل الكافى بانه المنكر المطالب لامشتريك (لم بتحالفا) فلا اولية فيه ولا ثانوية و يحتمل ان يكون المراد من قوله (وفيه) اى فى تعليل الكافى بانه المنكر المطالب الكافى النه الذي الموالة الى الكافى النه الله الكافى النه النه الكافى الكافى النه الكافى الكولة الى الكافى الكولة الى الكافى الكولة الى الكافى الكولة الى الكافى الهولية الموالة الى الكافى الكولة الى الكافى الكولة الى الكافى الكولة الى الكافى المولية الم

إبالنسبة الى الكل لامن وعن ابويوسف رحمه الله فقط الخ (ايماء إلى إنهما لو إختلفا في)قدر (البيع) كما هو الصورة الثانية (فقد حلف البائع اولا) لانه المنكر اولاح لان المشترى فيها يدعي اولا زيادة المبيع والبائع ينكره ا ذلا وجه في الصورة الثانية لاعتبار انكار المشترى الثمن حتى لو علـل بان البائع يدعى على المشترى زيادة الثمن اوتسليمة إبما (دعاه من المبيع وهو ينكره لشملها نحاصل الايماء انتعليل الكافي منقوض بالصورة الثانية اذ لاوجه لاعتبار انكار المشترى الثمن فيها فيجب أن يقال في التعليل لأن البائع يدعى على المشترى زيادة الثمن أو تسليبه بما الدعاه من المبيع وهو ينكره ثم فرع منهذا الأيماء أن تعليل الكافي لايستنيم في الصورة االاولى ايضا ولا يفيد اولية تحليف المشتري افتال فعلى هذا (لوالمتلفا في) قدر (الثمن حلف (ولا من يدعي) الظاهر كونه مجهولا ای یدی علیه (اولا) حتی یکون هو المنکر الاول وغرض الشارح المحنق هو الاستغراب والاستعجاب يعني ان في الصورة الأولى يحنيل أن يدعى المشترى أولا تسليم المبيع بماقال به من الثمن ويحتمل أن يدعلي البائع أولا زيادة (الثمن فلكل منهاجهة الأولية في الآنكار (وان) اختلفا في زيادة الثبن (وادعيا معا) الغيكون انكارهما ايضامعا حلف القاضي (من إشاء الخ (و) ايماء الى ان الكلام من اوِّل

حلى اولا وقيل يقرع بينهما كما فى الكافى وفيه ايماءالى انهما لو اغتلفا فى البيع فقد على الباقع اولا فلو اغتلفا فى الثمن حلى اولا من يدعى اولا وان ادعيا معاحلى من شاء وان شاء اقرع بينهما والى انهمالو اغتلفا فى جنس العقد فقال احدهما بالبيع والآخر بالهبة اوجنس الثمن فقال احدهما الهيئر انه دنانير لم يتحالفا وهذا عند الشبخين والمختار ان يتحالفا كما قال محمد رحمه الله والمتبادر من البيع هو بيع العين بالثمن فلو كان بيع عين بعين اوثمن بثمن حلى ايهما شاء لاستوائهما فى الانكار الكل فى الاختيار (وفسخ) بطلب احدهما (القاضى البيع) بعد الحلى فان لم يطلبه تركهما حتى يصاحا على شيء وفيه اشعار بانه لم ينفسخ بنفس التحالي وقيل ينفسخ والاول الصحيح كما فى الكافى ومن نكل منهما عن الحلى (ومن نكل) منهما عن الحلى (لزمه دعرى الآخر) منهما لان النكول حجة فى دعوى الاموال (ولا تحالف) احد (دا اغتلفا فى غير المعقود عليه وبه كها ذا اختلفا فى منهما الى وصفى الثمن وتحالفا عند رفر (و) كما إذا اغتلفا فى (شرط الخيار) اى فى جنسه او فدره من ثلثة ايام او اقل (و) كما إذا اغتلفا فى (قبض بعض الثمن) فدره من ثلثة ايام او اقل (و) كما إذا اغتلفا فى (قبض بعض الثمن)

(الجلب الرابع) جامع الرموز ١٥٠ [المعمل الى هنا فيما اذا (تنقا فى جنس العقد (بالهبة او) العقد (بالهبة و) العقد (بالهبة و) المنها لو اختلفا فى جنس العقد فقال) اى ادعى (احدها) العقد (بالبيعو) ادعى (الأخر) العقد (بالهبة او اختلفا (فى جنس الثمن فقال) وادعى (احدهما انه) اى الثمن من من المتفاد من لفظ المشترى اومن لفظ المبيع اومن بنتضى ان ضمير قوله وفيه الى المتن كما عرفته على الأطلاق (فلو كان بيع عين بعين) يسميه اهل العرف المعاوضة (او) بيع (ئمن المناه (هو بيع العين المستفاد من فق قوله فسخ الخ (اشعار) النج بثمن) يقيدونه ببيع الصرف والصرافي (حتى يصاحا) بالضم اى يفعلا الصاع (وفيه) اى فى قوله فسخ الخ (اشعار) النج بثمن) يقيدونه ببيع الصرف والصرافي (حتى يصاحا) بالضم اى يفعلا الصاع (وفيه) اى فى قوله فسخ الخ (اشعار) النج المقدود (به فى جنسه) وهو مطلق الحل من غير تعيين نهايته (فى شرط الخيار اى فى جنسه) وهو مطلق شرط الخيار من غير الماه قتوله (من ثلثة ايلم) النج بيان القدر (غ)

ــــ ( أو ) في قبض ( كله ولم يذكره ) إى الاختلاف في قبضكل الثمن (لآنه مفروغ عنه ) ای کانه قد فرغ عنه ( باعتبار انه صار بمنزلة سائر) مطلق ( الدعاوي ) فكانه بين في كتاب الدعوى ففرغ عنه الأن ٢ (وفيه) أي في تخصيص الاختلاف في قبض بعض الثمن بعدم التحالف (اشعار) بالمفهوم (بانهما لو آختلفا ألخ حلفاو) الحال (هما) ای اللخالنان في فبض بعض المبيع (الأيعلَّفان) ٣ (وهاني منهما) ايمن المتخالفين في الاجل وشرط الخيار وقبض بعض الثمن ( المنكر ) الخ (ولا يتعالفان) اى المنبايعان عطف على ولآتحالف الخ (لانه لاتحالف بعد القبض)علة ولا يتحالغان او علة النقييت بقوله في يك المشترى (ويتعالفان) عطف على ولايتعالفان النح (بعد الاختلاف) اى في قدر الثمن (عند معمد ) مقابل قوله على الصعبح

عم (وهلاكه) اى المبيع ( شامل لغروجه من ملك المشترى اوزيادته ) الظاهر من كلمة او كونه عطفا على المتن هلاك المبيع الى او بعد (زیادته) ای المبیع (زیادة) مفعولمطلف للمصار ولوكان مكان كلمة أوكلمة الواوالجامعة لعطفناه على الخروج يؤيه فوله (فانه) عله للشمول اى الخروج او الزيادة ( لا يتحالفان ) فيه (عندهما) أي الشيخين (ويتعالفان عنه) أي محمد رحمه الله (فيفسخ على العين) اى على نفس المبيع ای علی اخذ نفسه دون قيمته (كالكسب) اىمكسوب المبيع (كما في المبسوط وسیاف کلامه) ای المبسوط (دال) حیث اعتبر في التحالف النيبام والوجود في الحسس او المراد سياق كلام المصنف حيث قيل عدم التحالف بقوله بعث هلاك كل المبيع فيفهممنه انه لو وجد ما يطلق عليه المبيع ويتحالفان لوكان الثمن عينا) اي مالا (وملق المشتري اى فقط (فهذه الصورة) اى في صورة هلاك كل(لمبيع ، ولا بعد هلاك بعضه) وبقرينة قيد المبيع في السابق بكل النح (وحلف المشترى) فقط (في هذه الصورة) أي في صورة هلاك ا بعض المبيع (ايضا) اي كما في صورة هلاك كله (كمادل عليه) اي على تعليف المشترى

اوكله ولم يذكره لانه مغروغ عنه باعتبارانه صار بمنزلة سافر الدعاوى وفيه اشعار بانهما لو اختلفا في قبض بعض المبيع حلفا وهما لا يحلفان كما إذا اختلفا في الحط والابراء ومكان دفع المسلم فيه كما في الكافي (وحلَّف) منهما (المنكر) اي منكر الاجل وشرط الخيار وقبض بعض الثمن (ولا) يتعالفان بعد الاختلاف في قدر النمن ( بعد هلاك ) كل (المبيع) في يد المشترى على الصحيح لاتحالف بعد القبض ويتحالفان عند عمد رحمه الله وينسخ العتل على قيمة الهلاك يوم القبض وهلاكه شامل لخروجه عن ملك المشترى اوزيادته زيادة متصلة متولدة اوغير متولدة اومنفصلة متولدة فانه لا يتعالفان عندهما ويتعالفان عنده فيفسخ على العبن في المتصلة المتوكة من الاصل كالسمن وعلى العبن أو القيمة في متصلة غير متولدة منه كالصنغ وعلى القيمة في المنفصلة المتولدة كالثمر واما فى منفصلة غير متولدة منه كالكسب فيتعالفان ويفسخ على العين بالاجماع كما في المبسوط وسياف كلامه دال على انه لو كان الثمن عينا لتحالفا لان المبيع موجود في احد الجانبين كما في الهداية (وحلف المشترى) في هذه الصورة لأنه منكر لزيادة الثمن (ولا بعد هلاك بعضه) أي لا يتعالنان إذا اختلفا في قدر الثمن غير المقبوض بعد هلاك بعض المبيع في يد المشترى وحلى المشترى في هذه الصورة ايضا كما دل عليه العطني (الا أن يرضى الباقع بترك حصة الهلاك) منه أصلا فيصير كأن العقد وقع على القائم فقط فانه يتحالفان ويفسخ على القائم فينصرف الاستثناء الى الخالف على ما قال عامة المشايخ ولا يبعد أن ينصرن الى تحليف المشترى المراد في كلامه اي حلى الدشتري الآان يأخف البائع الغائم

في صورة هلاك البعض (العطف) أي عطف قوله ولا بعد هلاك بعضه على قوله ولا بعد هلاك المبيع حيث يشترك المعطوف فى قيد المعطوف عليه وهو قوله وحلفه المشترى الخ (منه) اى من المبيع ( اصلا ) اى تركا من أصله (الى التعالف) اى المنغى بقوله ولابعد هلاك بعضه 🕝 (ولا يبعد أن ينصرف) الاستثناع الى تجليف المشترى المراد) اى المعتبر (فىكلامه) 

\_(صلحاً) تبيز اي من وجه الصام (اويشرك) مجهول عطنى على بأخذ (حصة الهالك عند البائع) اي إيحسب في دمته (فيا منه منها) إي من دصة (لهالك (ما) اى ئىنا (افر بەالمئترى معرالقادم) طرف بأخف (في تغريج قوله) اى الامام (وقيمة الهالك) اى الواقعي ﴿ فبترادان ) البيم (تمالفا على القادم) فقط (في قيمة الهالك) فيضمن بقوله (مع اليمين لما يأتي) في المتن بقوله بعد قبضها الخ (او فيهما) اي البدل والمنفعة معا (فان لميقى) كل منهما (بينة تحالفا) جزاء أن لُم يقم والجُموع جوابُ ولو اختلُفا الخ من حیٰث الشرح ۲ ( لاحتمال ) ای لغبول الاجارة النسخ (بلا قبض المنفعة فأن كلا) الخ بيان وجه الشبه (وان برهنا فزيتبل ( بينة المستأجر) النح (و) يقبل (بينة كل في فضل يدعيه) الكل (أن اختلفا فيهما) اى المنفعة والأجرة ٣ (وفي النشبيه) بقوله كما في البيع (اشعار) یعنی آن معناه قد بینه بقوله نحلف الموجر اولاالي هناوكان للبيع احكاما اخر اورده هناك بطريق الايماء بفوله رفيه ايماء الى انهبا الى قوله والى انهبا النح فادخلها في النشبيه بطريق الاشعار (بانه يحلف اولا) من الموجر والمستأجر (من بدءي اولا ان اختلفا) اى الموجر والمستأجر (فيهما) اى المنفعة والأجرة عر ( ڪما ) او مي اليه في مقــام بيان الحكم (في البيع) بنوله وفيه أيماء النح فلو المُتلَّفا في النَّمِن حلَّف أولا الخ ه (وقد ارتفع) اى البيع (بالتحالف والفسخ) ايبسبيهما (أعتبار اللبعض) البافي (بالكل) الباق

صلحا ولا يأخذ شيئًا آخر او يترك حصة الهلاك عند البائع فيأخف منها ما اقربه المشترى مع القافم صلحا فانه لأيحلف المشترى في هاتين الصورتين على ما قال بعض المشايخ في تخريج ،قوله وقال محمد (نهما يتعالفان على الغاقم وقيبة الهلاك فيترادان وقال ابو يوسن رحمه الله انهمانحالغا على القائم والقول قول المشرى في قيمة الهلاك مع اليمين وتمامه في الهداية وإثبا فلنا في يد المشرى لانه او هلك في يد البافع تحالفا على القائم عندهم كما في المضمرات (وأو اختلفا) اى الموجر والمستأجر قبل قبض المنعة لما يأتى (في بدل الأجارة) اى درهمين او دراهم (او المنعة) شهرا اوشهرين اوفيهما معابان قال الموجر اجرتك الدارشهرا بدرهمين وقال المستآجر استأجرتها شهرين بدرهم فان لميقم بينة (تعالماً) فينسخ الاجارة لامتمال الفسن بلا قبض المنعة (كما في البيع) فانكلا منهما عقد معاوضة (والمنفعة كالمبيع والأجرة كالثمن) نحلف الموجر اولا أن اختلفا في المنعة والمستأجر ان اختلفا في الأجرة وأن نكل ثبت قول صاحبه وإن برهن قبل وإن برهنا قبينة الستأجر إن اغتلفا في النفعة وبيئة الموجر ان اختلفا في الأجرة وبينة كل في فضل بدعيه ان اختلفا فيهماكما في المداية وفي التشبيه اشعار بانه يعلى اولا من يدعى اولا أن اختلفا فيهما وإن (دعيا معا يحلق من شاء وإن شاء (قرع بينهما كماً في البيم (و) لو اغتلفا في بدل الاجارة او المنعة (بعد قبضها) اى المنعة (لا) يتعالغان بالاجباع وهذا ظاهر عندهما واما عند محمد رحمه الله فلان المنفعة لا تقوم الا بالعند وقُد ارتفع بالتحالف والفسخ (و) لو اختلفا في بدل الأجارة أو المنفعة (بعد قبض بعضها) أي المنفعة (تعالفا) فيما بقي اعتبارا للبعض بالكل (وفسخت) الأجارة (فيما بقي) من المنافع لأمكان النسخ وهذا لا ينافي ما مر إن هلاك بعض العنود عليه يمنع التحالف

عندابي حنيفة رممه الله لان الأجارة تنعقد ساعة فساعة على حسب مدوث المنفعة فكان كل جزء من المنفعة بمنزلة المعقود عليه فما بقى من المنفعة كمعتود عليه غير مقبوض فتحالفا في حقه بخلافي ثمه فان الكل معقود عليه (والقول للمستأجر) مع اليمين (فيما مضى) اى فى المنافع المقبوضة كلا او بعضا فهذًا قيد المسئلتين كما في الزاهدي والمضمرات وغيرهما (وان اختلف الزوجان) ولو صغيرين او مملوكين حال بقاء النكاح اوبعده (في مناع) اهل ( البيت ) اي فيها ينتفع به من نفسه او مها حصل منه كالعقار او غيره وادعى كل انهله بلا بينة (فلها) بلا خلاف مع اليمين (ماصلح لها) اى ما يختص بالنساء عادة كالاسورة والدرع والحمار والملاءة الا اذا كان صانعا اوبائعاله (وله) كذلك (ما صاحله) كالعمامة والقلنسوة والقميص والسيف والكتاب الا اذا كانت صانعة او بائعة (أو) له عند الطرفين مع اليمين ما صلح ( لهما ) معا كالنقود والاواني والفرش والمواشى والمنازل والكروم والمزارع لأن الاموال في يده حقيقة واما عنده فلها منه قدر جهاز مثلها وله الباقي مع اليمين وفيه رمز خفي الى ان الزوج لو كان حراثًا فهو له وان كانت نطبخ والى ان الزوجة لو كانت معلمة فهو لها وإن كان يعينها والى انها لو النقطا سنبلة إوحشيشا كان بينهما كما في الخلاصة (وان مات احدهما) اي الزوجين ثم اختلى الورثة مع الحي في المناع (فالمشكل) اي ما يصابح لهما (للحي) مع اليمين عندابي حنيفة رحمه الله لأن اليدله وقال محمد إنه للرجل اولو ارته وقال ابو يوسف رحمه الله أن ماجهز به مثلها فلها أو لو أرثها والباقي إهاولو أرثه وفي الا كتفاء اشعار بان ما صام له او لها فهو له او لوارثه او لهااو

\_ (لأن الأجارة) علة لايناف (فمابقي) غير مستوى (من المنفعة) مبتدأ خبره (كمعقود عليه غير مقبوض فتعالفا في حقه) اي المعقود عليه الغير المقبوض (بخلاف ثم) اي البيع (فان الكل) ای كل المبيع (معقود عليه) واحل ٢ (فايدًا قبد المستلنين) وهما قوله ولوبعد قبضها لا وقوله وبعد فبض بعضما يتحالفان (الا اذا كان) اىالزوج (صانعا اوبائعا له) أى لما صامح لها فع يكون ما صامح لها للزوج (وله كذلك) اى بلا خلاف مع اليمين سُّ (الأاذا كانت)اىالزوجة (صانعةاوبائعة) لما صابح له فع هو للمرأة ينهم من هذين الاستثنائين أن المعتبر بل العلة هو العمل والعمنة فماً صامح لها الظاهر إنه من عملها ومحنتها واصلحله فالظاهرانه منعمله ومحنته فحكم بان الاوّل لها والثاني له الاان بوجد هناك ظاهر آخرافوي منالاول وهو الحرفة والبياعية اى التجارة كمافي المستثنيين المذبورين وبالجملة في هذين روز خني الى ان العلة المعتبرة هي المعنة والعمل ولهذا قال فيما بعد مشير اليه وفيه رمز خفي النح كما يآتي (اوله) كلمة او فقطمن المتن بعطف لهما على له فهو معاد (في يده) اي الزوج (حقيقة) لان الزوج يتصرف المرأة وما في يدها لانه قوام عليها قال الله تعالى الرجال قوامون على النساء (واماً عنده) ای ابی یوسف رحمه الله (فلها منه) اى، اصلح لهما (مع اليمين) قيد الحكمين عم (وفيه) اي في كل وأحد من هذه الاحكام الثلثة (رمزخفي اليان) العلة المعتبرة هي العمل والمعنة بدلالة الاستثنافينالمذكورين فى الأولين واما فى الثالث فلان كون الأموال فيده باعتبار ان الزوج يقبلها وله القيومية عليها بالنص فالمعنة منه فتفرع منه (ن [الزوج لوكان حراثا) اى دهقانا (فهو) اى ما حصل من الحرث (له) لأن المحنة منه ( وأن كانت تطبخ) اي وانكان معنة الطبخ منها لان ممنة المرثُ أفوى (والى أن) النح (لوكانت معلمة) یعنی مکانب دار (فهو) ای مآحصل من معلمیتها وأن كانت مما يصام لهما ( لها ) لأن المعنة

منها (وان كان) الزوج (يعينها) في النعليم (والى انه) اى الشأن (لو النقطا سنبلة او لوارثها الروج (يعينها) في النعليم (والى انه) اى الشأن (لو النقطا سنبلة او حشيشا) اوحطبا (كان ينهها) لان المعنة بينهها مشتركة (وقال محمد) رحمه الله (انه) اى المشكل (ان ما) اى مشكل (جهز به مثلها وانكان له جهة الصلاحية له (فلها) اى المرأة ان كانت حية (او لوارثها) ان كانت مينة (والباقى) اى غير ما جهز به مثلها (له) النح وقالا الكان عبيان حكم المشكل اذا مات احدهما (اشعار) النح \_\_\_\_

\_ (وعنهما) اى الأمامين كمايؤيده إن الكناب والشارح المحنق فالمذهب الحنفي ويعتمل من حيث العبارة رجوع الضمير الى زفـر والشافعي (ان المناع) في صورة موت احدهما (کله) ای مشکله وغیره (کذلك) ایبینهما (الأماعلي) بدن(المرأة) الخ (لصاحب الميت) وهو الحي (الأما على) بدن (الرجل) اذا مات ۲ (فهذه) ای مسئله المناع المشکل أبعد موت احد الزوجين تسمى (مثبنة كتاب الدعوى) لأن فيها ثمانية أقوال من الاقمة الثمانية الأول قول ابيعنيقة رحمه الله والثاني قول مجمدوالثالث قول ابي يوسف رحمه إلله والرابع قول زفر والشافعي والخامس ماروي عنهما والسادس قول ابن ابى ليلى والسابع قول ابن شبرمه والثامن قول الحسن البصري (اومسبعته) لعلهذا النرديد بتنقيص قول محمد لان في قوله خلافا حيث نقل ابو المكارم هكذا وقال محمد كما قال أبو منيفة رحمه الله في المشكل وغيره الا ان المشكل بعد موته لورثته لا لها حية انتهى (في الحيوة منهما) فيد الحيوة اىڧىمبوةكلەن الزوجين اىڧىمبوتهما(بعد

الموت منهها) اي من احد الزوجين بدلالة

قوله للحى والشارح المحقق استغرب فاورد القيد في الموضعيان بعبارة واحدة

لكن مراده ما فسرنا به وذلك الصنع ليس

بغریب منه (کما) ای ما فیالمتن کالذی هو (في عامة الكتب و) أقول (ذكر السرخسي

(انه) أي ما في المتن من التقسيم (سهو) (والصواب انه) اي كل المناع فيما أذا كان

العدهما مملوكا والآخر حراسواء اختلفا في [الحيوة أو بعد المهات (للحر) بالراء المهلة

(مطلقا) سواء اختلفا في الحيوة او في الممات أَرُوهَٰذَأً) اى ما فى المتن وعامة شروح الجامع

[(عنده وقول الكل مشير) لأن معناه كلَّ المناع

مُشكل او غيره (الى ان الحلاف) بينه وبينهما الخ ( ان الخلافُ ) بينه وبينهما (فيما) الخ

(بضّم الفاء) اي فاءوزن الفعل اي غصب واخك

لوارثها بلا خلاف كما في الكفاية وعن زفر والشافعي إن المشكل بينهما وعنهما إن المتاع كله كذلك واليه ذهب مالك وقال ابن ابي ليلي إن المشكل للزوج حيا ولورثته ميّنا وقال ابن شبرمة ان المثاع لصاحب الميت على المرأة من النياب وقال الحسن البصرى ان المناع لصاحب الميت الاما على الرجل من الثياب فهذه مثمنة كتاب الدعوى او مسبعته (واعلم) أن الأب لو ادعى بعد موت ابنته أن الجهاز كان عاربة لها والزوج انه كان ملكا فالقول للاب على المختار الا اذا استمر العرف بدفع الجهازملكا كم في الخزانة (وأن كان احدهما مملوكا) والآخر حرا (فالكل للعر) إذا اختلفا (في الحيوة) منهما (و) الكل (للعي) إذا اختلفا (بعد الموت) منهما كما في عامة شروح الجامع وذكر السرخسي انه سهو والصواب إنه للعر مطلقا وهذا عنده وإما عندهما فالمكاتب والمأذون كالحر لأن لهما يدا معتبرة كما في النهاية وقول الكل مشير الى ان الخلاف فيما اذا اختلفا في مطلق المناع على ماذكره فغر الاسلام كما في المستصفى لكن في الحقائق أن الخلاف فيما أذا إغتلفا في الامتعة المشكلة (وسقط) عند إبي منيغة رحمه الله (دعرى الملك المطلق) اي غير المقيد بالسبب بان يغول هو ملك لي غصب مني او اخل بضم الفاء اوغصبه مني فلان واحترز به عما اذ قال غصبته منى او اودعتك او اشتريت منك فانه لم يسقط كما في الغلاصة وفيه ايماء إلى إنها تسقط ولو كان المدعى عليه معروفا بالحيل خلافا لابي يوسني رحمه الله كما في الهداية (انبرهن

خواليك) فان لم يبرهن هو لم تسقط خلافا لابن ابى ليلى وقال ابن شبرمة

إبصيغة المجهول والباءصلة يقول (اوغصبه مني) اى بفتح الفاء والعين ( واحترز ) مجهول ( به) اى بقوله غصب مجهولًا او غصبه معلوما غايبا ( عما اذا قال ) المدعى (غصبته) الخ ( فانه ) أي الخطاب ( لم يسقط الدعوى ) بضم الياء أي لا يضره ٣٠ (وفيه) أي في المنن ( ايماء ) حُيث هُو غَيْر مُقيد بَقيد على السارَج ( إلى انها ) اى دعوى الملك (تسقط ولو كان المدعى عليه) النح ( خلافا لابي يوسف) رحمه الله فأن عنده أن كان ذو اليد صالحا يندفع الخصومة عنه وأن كان معروفا بالحيل لايندفع رجع إلى هذا القول حيث ابتلى بالقضاء وشاهد احوال الناس (خلافا لابن ابي ليلي) فانه قال يندفع عنه الخصومة بمجرد قولهوان لميقم

البينة إلى دءوي الملك المطلق \_

( K V V )

إنها لم تسقط بالبرهان وفيه إشعار بأنها تسقط إذا علم القاضي إو إقر المدعى او برهن على اقراره بالوديعة مثلا كما في الخلاصة (ان المدعى) بالنتح واللام للعهداي مدعىقائها فان حلك لمنسقط لانه صاردينا محله الذمة فينتصب خصما كما في النهاية (وديعة) ولو حكما كما ادا برهن انه وكله بالمنظ كما في النهاية أو ضل منه فوجده كما في الاقضية وفيُّه ابهاء الى انه لو قال نصى الدارلي ونصفها وديعة وبرهن يستط في هذا النصف كما في قاضيخان (أو عارية أو رهن أو موجر أومغصوب) ولو حكما كما إذا برهن إنه إنتزعه أو سرقه منه كما في الخلاصة (من زيد) احتراز عما اذا لم يعرفه المدعى بالاسم والنسب فانها لم تسقط وان عرفه الشهود به لكنهم لو لم يعرفوا الأ بوجهه لسقط عنك ابي حنيقةرحمه الله خلافا لمحمد كما في الهداية وغيره فنَّى ذكره شيء وهذه المسئلة تسمى بعجمسة كتاب الدعوى للاشتمال على قول ابي حنيفة رحمه الله وابي يوسف رحمه الله وابن ابي ليلي وابن شبرمة ومحمد كما ترى (وحجة الخارج) عن النصرف وغير ذي البد (في) دعرى (الملك المطلق) اي ملك العين او ملك المرأة بلا ذكر السبب كالشراء والنزويج كما يأتي (احق) اي حقيق عندهم لانه اكثر ائبانا ومتجاوزة (من حجة ذي البد) المتصرف فى الملك لثبوت الملك له وفيما ذكرنا اشعار بانه لو ادعى كل منهما امرأة وهي في يد احدهما وبرهنا فالخارج احق قياسا على ملك العين وقيل

م فصل في التعالى م

وديعة (تسقطفي هذا (النصف) الوديعة (ولوحكما) قيد المفصوب إي الأخبر بدلالة المثال (انه) أي ذا البد (انتزعه) اى الدعى اى صادرهمن الغلاني (او سرقهمنه)ای الفلانی (من زید) قید الکل فقوله من زید دون ان بقول من رجل مثلا (احتراز عما إذالم يعرفه النح فانها) ايعوى الملك المطلق ج (لم شقط لكنهم أو لم يعرفوا) اى الشهود ايضا( الأبوجهه لسقط عند ابي حنيفة) اعلم ان صعة هذا الاست لال باعتبار الثقييا بقوله عند ابيعنيفة والا فيتناكض بالوصل السابق فالوصل السابق انها هو علىمذهب محمدرهمه اللهكما قال خلافا لمحمد رحمه الله ٣ (فغي ذكره) أي قوله من زيد (شيءً) لأنه لا يوافق مذهب الامام والحال ان عـرف المتونان يكونعلى وفقمدهه (للاشتبال) اى لأشتمال هذه (السئلة (على اقوال خمسة من ذي اليكما أعتبره في وجه التسمية سافر الشراح او على مذاهب خمسة ( قول ابي حنيفة) رحمه الله اى مذهبه (كما) قلت (نرى) اشارة الى ان الشارح المحقق قال في صدر المسئلة عند ابيعنيفة رحمه الله ثمقال في مقام الايماء خلافا لابي يوسف رحمه الله الخ ثم قالخلافا لابن ابيليلي وقال ابن شبرمة إنها الخ وقد مر شروحها ثمقال فىالاخير خلافا لمحمد فامتلات الاقوال الخمسة عم (عن التصرف) صلة الخارج ثم فسر ذلك الخَارجَ بقوله (وغير دي الين)الخ(اي) دعوي(ملك العين او) دعوى (ملك المرأة) الاضافة الى المفعول (بلا ذكر السبب كالشراء) بالنظر الى العبن ( والنزويج ) بالنظر الى المرأة (كما يأتى) اى الدعوى بذكر السبب (احق اي حقيق) يعني إن هذا الوزن هنا صفة مشبهة لااسم تفضيل لما مر قريبا (لانها اكثر اثبانا) لأنها بثبت الملك واليدالسابق حال كونها (منجاوزة) اى عالية وفائقة ( من حجة

د دوالی اولی علی کل حال) ای ذکر السبب او آم بذکر (لنینن سبب) من الاسباب لدلالته علی ثبوت الملک له وانه لا یکون بلاسبب (هو التزوج) هنا فکانه ذکره بخلاف الخارج (ای حال کون الخارج) النج یعنی ان کلمه وان وصلیه و هی من حیث النحو یکون بلاسبب (هو التزوج) هنا فی التحالف که النحالف که دین النج التحالف که دین التح

حال (وهذا) اى الوصل المذكور (عند) الخ (تعديد الأوقات) جمع الوقت (والرقت في الماضي) صلة (اكثر أستعمالاً) أو المرادانوةت بالنش*ديد* مأخو ذمن الوقت وهواكثر استعمالاف الماضي فمعنى وقت بين النأريخ الماضى الفديم (وكذا) اى قضى بينهما نصفين ( اى وقت إحدهما ) والظاهر وان وقت احدهما (فقط ابترينة العطف) إي عطف قوله ولو برهن خارجان الخ على قول وحجة الخارج الخمن حيث المعنى فان تقديره ولو برهن الخارج ودُو البِين مُحجَّة الخارج اولى الخ فيعتبر فيلُّ المعطوف عليه في المعطوف ٢ ( برهان (المطلق) بالكسر مقابل الموقت (وفي النكاح) كلمة في يتعلق بقوله (سقطا) والواو يعطفه على قول قضى لهما فالتقدير ولو برهن خارجان سقطافى دعوى النكاح وقوله رحمه الله تعالى (اي في دعوى رجلين) الخ تفسير حاصل المعنى لا العطف س (الاالبرهانان) الدرهانا الخارجين (و) تعدر (الاشتراك)اى اشتراك امرأة بين الزوجين (ويجوز النخفيف) اى يكون من المجرد مثل أبر مهمور الفاء (كا) مثال السبق (ادا دخل احدهما) دون الآخر (بها) ويعلم بحبلها وافرارها (اوكانت) الامرأة ( في يسك ) دون (الآخسر يعلم بالحس عم (وفيه) اى في اسناد الحكم بالمشنق المغيد لعلية مأخذ الاشتقاق (اشعار بان مجرد دعوى السبق يكفي النح من بيان) النح مضاف الى (نحوان الاول) أي نكامه ( في رجب ) الخ (اورخ) بالتخفيف (الكتابوارخه) بالنشديد ( كورخه ) كذا هجاء في القاموس فان من عادثه إلا كتفاء بالهجاء فهجاؤه من نفس مصنفه معتبر واحمال غلط النساخ سواءفي الهجاءوالهجي (وفيل الناريخ قلب) اي عكس نصف اخير (الناخير) ابجذني المضافين (وقيل معرب) (ماه روز) بالضم الفارسي في الهاء المغيب لمعنى العطف فی العربی کما یقال سال ماه (تعریف) ای بيان وقت (الشيء) وفي بعض النسخ بالغاء والقاني (بان يسنب اليوقت) ذلك (آلشيء)

دو اليد اولى على كل حال لنينن سبب هوالنزوج ونهامه في العمادي (وان وقت احدهما فقط) اى حال كون الخارج أو دى البد عين وقت ملكه وهذا عند الطرفين واما عنده فالموقت احق كما فىالعبادى والنوقيت تعديد الاوقات والوقت في الماضى اكثر استعمالا كافي القاموس (ولو برهن خارجان قضىلهما) اىلو اقامبرهانين ائنانعلى دعوى عين في بدئالثملكامطلفاقض (لغاضي بينهمانصفين وكذاان وقت إحدهما بقرينة العطف وقال ابويوسف انبرهان الموقت احق وقال محمد ان الاحق برهان المطلق كما ف الكافي (وف النكاح) اى دعرى رجلين بنكاح امر أة ليست في يدهما وبرهنا عليه (سنطا) الالبرهانان ولمينض لواحدمنه التعدر الترجيع والاشتراك (وهي) اي المرأة (لمن صدقته) اي اقرت انه زوجها دون الاخر اذ النكاح ثبت بالتصادق (وان ارخا) بالنشديد ويجوز النخفيف كما ياتي والمعنى ان وقت الخارج وذواليد او الخارجان أو الزوجان فىالملك المطلق اوبالسبب واحدهما سابق (فالسابق احق) كما اذا دخل احدهما بها اوكانت في يده وفيه اشعار بان نجرد دعوى السبق يكني كماقال بعض المشايخ وذهب آخرون الى انه لابد من بيان نحو ان الأوَّل في رجب والثاني في شعبان وتمامه في العمادي وذكر في الخزانة انه لو وقت احدهما شهرا والاخرساعة فالساعة اولى وارخ الكتاب وارخه وورخه اى وفته كما في القاموس وقيل التأريخ قلب التأخير وقيل معرب ماه روز واصطلاحا تعریف وقت الشیء بان یستد الی وقت حدوث امر شائع كظهور ملة او دولة او غيره كطو فان وزلزلة لينسب الى ذلك

اى الذى نحن فى صدد بيان وقته والمخاطب لايعلمه (حدوث امر آخرشايع) اى مشهور بين الناس يعلمونه (لينسب) اى الذي خن فى صدد بيان وقته والمخاطب لايعلمه (حدوث الى وقت ذلك الشيء (غ)

۱ (الزمان الانی) بعد ذلك الوقت بان ماهضی بینه ماكم هو والاولی زمان الاتی بالاضافة الی المادث الاتی بالاضافة الی الناریخ بیان (یوم معلوم نسب) ای قیس (البه ذلك الزمان) ای الزمای الاتی وقیل هو) بیان (مدة معلومة) فقد تسامی فی الحمل فی الاخیرین اعتماد اعلی الاول (لقوة البرهان) بالنسبة الی الاقرار (فالمعدل) ای الذی عدل شاهده (ولی (وان لم یعدل) الفرت له (الاخر) من ذینك الحارجیسن اقرت له (الاخر) من ذینك الحارجیسن اقرت له (الاخر) من ذینك الحارجیسن (بمثله) والشی کا لاینقض بمثله (بمثله) والشی کا ینقض بمثله

ر بعمله) واسمى كه يمقص بهمله سروفى تغصيص الحارجين) بالاضهار الى قوله خارجين بهذا الحكم (اشعار النح قضىله اى الذى البد لان يده دليل على سبدى نكاحه (على ذى يد) للخارج بل يبقى ماحكم لنى البد كماكان (اوتركه) اى النصف الذى

يصُل اليه غ

م ( واطلاقه ) ای اطلاق هذا المتن عن التاریخ وعدمه (مشعر النج علی السواء) ای بلاتندم وتأخر(کان له) ایلکل(الخیار) بین الاخدوالنرك (فالمسبق) جو ابان(فالمورخ) جو اب

وان ارخفیره) ای غیر ذی الید
 ( من جهة واحدة ) کا اشراء من شخص
 واحد ذی ید ( من جهتین ) کما آذا
 ادعی احدها الشراء من زید والاخر من
 عمرو او الهبة من زید و نحوها (بینهما) ای

الوقت الزمأن الاتي وقبل هو يوممعلوم نسب اليه ذلك الزمان وفيل هومدة معلومة بين حدوث أمر ظاهر وبين أوقات حوادث أخر كما في نهاية الادراك (وان افرت) تلك المرأة بالنكاح (لمن لاحجة له) اى الأحد من مدعيين خارجين لا بيئة لاحد منهما (فهي له) للتصادق (فان برهن الأخر) بعد الاقرار للاوّل (قضى له) اى للمبرهن لقوة البرهان فان برهنا بعد الاقرار وارخا فالسابق أولى وأن لم يورخا فالمعدل وأن لم يعدل احد قضى للمقر له على الاقيس كما فى العمادى (وان برهن احدهما) أي تفرد احد الخارجين بالدعوى واقامة البرهان على امرأة جعدت النكاح (وقضى له ثم برهن) على النكاح (الاغر) الذي لمبدع (لم يقض له) لانه يلزم منه انتقاض القضاء بمثله (الا ادا (ثبت) دلك الاخر بالبينة (سبقه) اى سبق هذا النكاح فانه يقضى له لانه ظهرخطاء الأوَّل وفي تخصيص الخارجين اشعار بانه لو ادعى الخارج نكاحها فبرهن وقضى له بالنكاح ثم برهن دواليد قضى له وقال بعضهم انه لم يقض له كما في العمادي ( كما لم يقض بحجة الخارج على ذي يب ظهر نكامه) اى لو ادى نكاحها فجعدت ثم برهن يقضى له ثم ادى الحارج نكاحها لم يقض له ( الا اذا (ثبت ) الخارج (سبقه) بالبيئة فأنه يقضى له (وان برهنا على شراع) تمام (شيء من ذي يد فلكل نصفه بنصف الثمن أو تركه) أذ قد يرغب في تملك الكل لا النصف واطَّلاقه مشعر بانه لو ارخ الكل على السواء أولم يورخا كان له الخيار وأن كان تأريخ احدهما اسبق فالأسبق كما إذا ارخ احدهما فالمورخ وقوله من ذي يدمشير إلى أن الشيء يكون في يد البائع فلو كان في يد أحد المشتريين كمان دواليك اولى وأنّ ارخ غيره والى انهمها لمو ادعيها تلقى الملك من جهة واحدة فلو تلفياه من جهتين قضى بينهما عنده

- (عند الكل) أي الأقبة الثلث ( فلو كان احدهما) اى المشتريين ( من جهة ) واحدة ( تأریخه ) ای دی الید ( فی دعوی عین منهما) اي الخارجين (على ذي يد) النخ (من غيره ) أي الشراء وهو الهبة والصَّاقَةُ والرهن ( لانه ) اى الشراء ( لا يعناج الى القبض) بخلاف الثلثة الاخبرة (الا ادا ارخ احدهما) اى المدعيين مدعى الشراء ومدعى وأحد من هذه الثلثة ( فلو كان العين في يك احدهما اى مدعى الشراء ومدعى احد هذه الثلثة (فذراليد اولى ولوكان) العين (في ايديهما) اي الدعيين (فهو) يقسم ( بينهما الا إذا ) ارخا ( وكان احد ) الخ ( والنكاح كالشراء) اي بمنزلته لو (جتمع (مع كل منها) اى من هذه الثلثة ٢ ( وفيه ) أى قوله أحق من هبة وصدقة ورهن ( اشارة ) حيث قرب الهبة والصدقة من الشراء في الذكر وبعد الرهن منه (الي

ان الثانيتين) تغليه للثاني وهو الهبة على التألث وهو الصدقة ولماكان فبهما صورة الناء انث العدد قريبتين من الشراء ( لو اجتمعتا) اى الثاني مع الثالث محكمهما كحكم اجتمام (الشرائين والى انهما) اى الثانيتين [( لو آجتمعتا مع الرهن) اي لو اجتمع الهبة مُم الرهن او الصدقة مع الرهن اوهما معه (فهو) اي الرهن (اولي) وجه هذه الأشارة انه لما بعد الرهن من الشراء في الذكر علم في الجملة إنه ليس كالشراء فلا سبيل لجعله مع ما اجتمع معه كالشرافين والرهن اعلى من الهبة والصدقة لانه يتعلق الحكم الشرعى وهو التقاص بالدين لوهلك وضمان الزيادة بالنعدى بخلافهمافقول (لانه) المجعل مدعى الرهن اولى ( من قبيل الترق) عن الاجتماع من الادني وهو الهبة والصدقة ( الى الأعلَى ) وهو الرهن والترقي أولى من التنزل علة الاواوية مع الأبارة الىعلة الأيماء ( من ) بيم ( البات ) اى القطعى ( فلو ادعی ) رجل (وادعت) امرأة (علی اهذا العين) اي قالت انه مهري ( ولها )

وللمورخ عند ابي يوسق رحمه الله ولغير المورخ عند محمد رحمه الله كما ذكره شبخ الأسلام وقال السرخسي انه بينهما عند الكل والي انهما خارجان فلوكان احدهما ذايد فان تلتياه منجهة فلذى اليد والافلاخارج الااذا سبق تأريخه الكل في العمادي (ولو ترك احدهما) الشيء (بعد ماقضى له لم يأمل الآخر كله) لأن بالقضاء (نفسخ العقد ف حق كل ف النصف وفيه اشعار بانه لو رضى احدهما باخل الكل بكل الثمن قبل النضاء كان له اخل الكل ( والشراء احق من هبة ) مع قبض ( وصدقة ) مع قبض (ورهن مع قبض) فلو اجتبع الشراء وواحد من هذه الثلثة في دعوى عين منهما على ذي يد فالشراء اولى من غيره لانه لايحناج الى القبض الا اذا ارخ احدهما فانه اولى فلوكان العين في بد احدهما فدواليد اولى ولوكان في ايديهما فهوبينهما الا إذا كان التأريخين اسبق والنكاح كالشراء مع كل منها وفيَّه اشارة الى، ان الثانيتين لواجتمعتا فكالشرائين وإلى انهما لو اجتمعتا مع الرهن فهو اولى لأنه من قبيل الترقى الى الأعلى وتمامه في العمادي وبيع الوفاء احق من البات كما في التجنيس ( والشراء والمهر سواء ) فلو ادعى ان هذا العين اشتراه من ذي يك وادعت أن ذا اليد زوجها على هذا العبن فهو بينهما كما ذهب اليه أبو يوسف رحمه الله والشراء أحق عنك محمل رحمه الله ولها عليه قيمة العبن كما في الهداية (وكذا الغصب والوديعة) سواء فهو بينهما ان ادعى انه غصبه من ذي يد والأخر وديعة له ( ولايرجع ) الدعوى على اخرى ( بكثرة الشهود ) فدءوى لها شاهدان مشاوية لها له ثلثة اواكثر من الشهود لأن كلامنهما علة تامة بنفسها ولذا لأترجيح لتياس أ

( الجلد الرابع ) جامع الرموز عن الله المنوجة ( عليه ) اى على ذى البد الزوج (قيمة العين) اى على ذى البد الزوج (قيمة العين) اى يضمنها (افاادعى) رجل (غصبه) بسكون الصاداى غصبانا شيا (من فى يد) اى ادعى ان فالله و (وادعى) الأخر انه (وديعة) منى (له) اى لدى الله س (لم) اى لدى وى (له ثلثة او اكثر) من الثلثة (من الشهود) بيان الثلثة و الاكثر والمغضل عليه الله محذون كما عرفته (لان كلامنهما) اى من الشاهدين فى الجانبين وكلمة من بيان كلافيفيد انه مجموع العاهدين والشاهدين (علة تامة بنفسها) اى من غير حاجة الى انضام ثالث و رابع مثلاوليس كلمة من تنفيضية مفيدة لكون الكل افراديا .

- (اعتبارا) ای نعتبر (<sup>ر</sup>)عقیقة(منازعتهماذانه . لأمنازعة) الخ(فنصف) بينهما(النصف)المتنازع فيه منهما (والباقءمن) بيانية (الثلثين)تثنية| ثلث**الاما**مي**ن ولم يحم**ل الشارح المحقق الباقى على الباقي على القولين كما ّحمل عليه سافر الشارحلان مذهبه في انثاله كهامر غير مرة انه يجعل آلمذكور الاخيرقيدا لقريبهو يحذفه للبعيد وتقديره فالربع للاول على مذهبه إى الأمام وثلثة الارباع للثاني وقالاالنج (فان فيه) إي في هذا الكلام أى المسئلة (نصفا وكلا) حيث ادعى احدهما نصى دار والاخركلهافنيه انصاف ثلثة ولاعدد يخرج منه الانصاف الثلثة (فيعول) المسئلة اي ينتقل (من اثنين الى ثلثة فهي) اي الدار (كلها) الخ(وهو مافي يد الأول) اي مدعي النصف (لأن الثَّانيغارج) اي بالنسبة إلى هذا النصف الذي في يدالأول (لأنه) إي النصف الآخر (في يف الثاني)لأن الغرض ان الدار في ايديهما نصفين (بلامنازع) لأن نزاع الاول في النصف فقط ولا منازع آخرهنا فتحمل ان الثاني قبض ملكه وتصرَّف فيه (حملًا لأمر المسلم على الصلاح) بخلاف الأول فان في مدعاه له منازعا وهو مدعي الكل فلا وجه لحمل امره على الصلاح اً (وفيه) اي في قوله نصف بالقضاء ونصف

لا بالقضاء اى لابقضاء الرام بل بقضاء النرك ( ويسمى ) اى قضاء الالزام (بقضاء الملك) بكسر الميم ( وقضاء الاستعقاق ) اى لاجله بعد افامة المقضى عليه بالترك (البيئة) انها ملكه اوشريك فيه ( منجهة المقضى له ) بالالزام و ومنتوجها ) بمعنى اى على منتوجها فالوا وللتفسير والنتاج بمعنى المنتوج لابالمعنى المصدرى ( على رواية انفصاله عن ) فرج المصدرى ( المه ) وهو المعنى المصدرى للنتاج ( ان

لأبه الخ ( اشعار ) الخ ( قضاء النرك وقضاء

الزام) فمعنى قوله بالقضاء بقضاءالزامونصف

قولهم) اى الفقها فان المغرب كتاب في لغة اقوال الفقها غالبا ( فانه شاهد للبينة) اى موافقة التأريخ للسن شاهد الشاهد

ای مدوافقه الداریج اللسن ساهان الساهدان مر ( وفیه ) ای فی قوله لمن وافق تأریخه الخ ( اشارة ) لان کلمة من بقع علی الواحد

والكثُبر (الى ان السن لو وافق النار يُعنين بان يكونابالنسبة إلى حادثتين وزمانهما وافق

زمان النتاجلان فی زمان تحدث حوادث کثیرة (وکدا) ای بینوما (اذاخالغوما)ای الناریخین

السن (وقيل) لوخالفهما (تهاترت) اى تساقطت (البينتان ويقضى لذى اليد) الثالث

بقياس وحديث عديث وآية باية (ولوادعي احد خارجين نصف دارو) ادعى (الآخر) منهما (كلهما فالربع للاول) على مذهبه اعتبارا للمنازعة فانه لامنازعة الا في النصى فنصى النصى (وقالا الثلث) للاول (والباقي) من الثلثين (للثاني) اعمارا للعول فان فيه نصفا وكلا فيعول من المبين الى ثلثة (وان كان) الدار المدعاة (معهما) وفي ايديهما (فهي) اى كلها (للثاني) اى لمدعى الكل (نصف) منها وهو ما في يد الأول ( بالقضاء ) لان الثاني خارج ( ونصف ) منها (لابه ) اي لابالقضاء لانه في يد الثاني بلا منازع عملا لامر المسلم على الصلاح وفيه اشعار بان القضاء على نوعين قضاء تراك وقضاء الزام ويسمى بقضاء الملك والاستعقاق ايضاوالفرق من وجهين احدهما إنه لوصار احدهما مقضياعليه في حادثة بهذا القضاء لم يصرفيها مقضيا له (بدا بخلاف قضاء التراك فانه يصير المغضى عليه مقضيا له بعد اقامة البينة والثاني انه لو ادعى ثالث واقام بينة قبلت في هذا القضاء واما في قضاء الالزام فلم يقبل الا ادا ادعى ثلقي الملك من جية المقضى له كما في احياء الموات من الكفاية والكرماني (ولو برهن خارجان على نتاج دابة) ومنتوجها اى اقامكل منهابينة على رؤية الولك عقيب المه ولايشترط الشهادة على رؤية انفصاله عن المه كما في المضرات والنهاية والكرماني لكن في المغرب أن قولهم لو إقام بينة انها نتجت عنك اي ولدت ووضعت والنتاج بالكسروضع بهيمة ولدا ثم سمى به المنتوج ( وارخا قضى لمن وافق تأريخه سنها ) اى حول نتاج الدابة فانه شاهد للبينة (وان اشكل) سنها بان لم يعلم (فلهما) مناصفة السقوط التوقيت وفيه اشارة إلى إن السن لو وافق التأريخين فهو بينهما وكذا إذا خالفهما وقيل تهاترت البينتان ويقضى لذي البد قضاء ترك وانما قال خارجان لأنه إن برهن خارج و ذو اليك فبرهان من وافق السن - (انه) اى الفلانى (ابنه) اى ادعى رجلان ان هذا الفلانى نسبه منى فبرهنا وارخا (فهو ابن من) النج اوالمعنى ان هذا الفصيل ابن هذا الجمل فبرهنا وارخا فهو ابن جمل (من اسبق) النج يرث منه لا من الاخر (عنده) اى الامام (وقالا انه ابنهما) يرث منهما وان كان فى الحقيقة ابن احدهما لان الولى لايتولى من المائين فاخير الكلام يدل على انه دعوى النسب (لشيء ) صلة دواليد (المستعمل) خبره من قبيل النعريف بالمفرد (المتصرف) تفسير المستعمل (فيه) اى دلك الشيء (الدال الستعمال وتصرفه (على انه النج فى ارض) تنازع فيه اتخذ والطين فانه بالنسبة الى التحل الارض وبالنسبة الى الطبن صفته فالمعنى اتخذ فى ارض من طين دلك الارض (مايبنى به) من الحشبات (لها) اى لهذا الارض وبالنسبة الى الطبن الفير (فيها) اى فى ذلك الارض

٣ ( ومثل اللابس ) يعني انه عطف على من كبن الخ لا المستعمل كما ظن ابو المكارم وقال فذو آليد هو اللابس والشمني ايضاً ويصدق الشارح المعقق قول المصنف (ومن في السرج) فانه ظاهر في ان من عطف على من ولهذا قدر ركب فعلا لا اسماحتي بعتاج الى حذى المبتداء فيكثر الحذى كما احناج اليه ابوالمكارم وقال ومن هوراكب في السرج ومع ذلك لا ينخلص من ظهور عطفه على من آبن والله الموفق (لا) المستعمل ( مثل اخذ الْـكم ) الخ ( وهو ) اى آخذ اللجام في نفسه ( أحق من آخل الدنب ) ادعيا ( فبينهما ) مناصفة جواب لو كان الخ ٣ ( أنه ) اى نفى الرديف ( رواية )التخ ( انَ الدأبة ) مشتركة بين الراكب الخ رُ ومثل من هو دوحمل ) لما وجه الشارح المحقق ما قبل قول المصنف ومن في السرج على وفق عطفه بقرينة وجه ما بعد، ايضاً على وفقه فقدر من ثم قدر مبندأ لحفظرفع ذو حمل وجعله خبرا عن المعدوق وجعل الجملةصلة من وعطفه على سنلبن الخواعاد الكاني بمعنى المثل فقال ومثل من هو فوحمل فاندفع بهذا التقرير معحفظ مامر آنفاها فال ابو المكارم وقوله ذو الحمل يدل على أن قوله واللابس مرفوع معطوف على خبر المبتدأ وهو الستعمل عطف الخاص على العام والأنسب بحسب المعنى إن يكون مجرورا عطفا على من فى قوله كهن فع يتكلف ويجعل دوالحمل عطفا على الظرف آعني في السرج على إنه خبر مبتداء انتهى اى مبتداء عدوف هناك النح م ( والحاصل ان كل مثبت ) بالغتم اى ما اورد على صورة الاثبات والايجاب

وأن اشكل فبرهان ذي اليد وأن خالف تهاتر عند عامة المشايخ وترك ا في يد ذي البد كما في النهاية وانها قال نتاج دابة لانه لو برهناانه ابنه فهو ابن من اسبق تأريخا عنده وقالا انه ابنهما كما في المضمرات ولما فرغ مما قوى في اثبات الملك من البينة شرع فيما ضعف من البد فقال (ودواليد) لشيء (المستعمل) المتصرف فيه الدال على إنه ملك له فهو (احق) بالدءوي (كمن لبن) اي اتخذ من الطين ما يبني به في ارض فانه دويد لهامن جهة الاستعمال فيكون احق بتلك (لارض من غيره كمالوحفر فيها بئرا اوغرس اوبني (و) مثل (اللابس) لثوب فانه مستعمل له احق بالملبوس (لا) مثل (اخذ الكم) وغيره من الاطراف لنقصان الاستعمال بالنسبة الى اللابس (و) مثل (الراكب) فأنه احق بالمركوب للاستعمال (لا) مثل ( أخف اللجام ) بالكسر وهو احق من آخذ الذنب (و) مثل (من) ركب (في السرج) فانه المستعمل للمركوب ولوكان الراكب اثنين فبينهما (الارديفه) لانه غيرمالك عادة كما فالمشاهير وقال الاسبيجابي انه رواية عن ابي يوسف رحمه الله والطاهر أن الدابة بين الراكب والرديف (و) مثل من هو (دوحمل) على دابة فانه المستعمل (المن علق ) عليها (كوزه ) لنتصان التصرف والحاصل ان كل مثبت منها احق من منفيه ذانه السنعمل دونه (و) مثل ( من اتصل

في حيز الكانى ببعنى المثل تبتيلاً للمستعبل ( منهما ) اى من هذه المذكورات من قوله واللابس الى هنا ( احقمن منفيه ) بكلمة لاء النفى اى من منفى ذلك المثبت هو آخذ الكم واخذ اللجام والرديف ومعلق الكوز ( فانه ) اى المثبت منها ( المستعبل ) بالكسر ( دونه ) اى دون المنفى ليس بهستعبل ثم قول المصنف لا من علق ايضا يؤيد عطف المثبت منها ( المستعبل ) بالكسر ( المحتق كقوله ( ومثل من اتصل ) فالمؤيدات ثلثة \_\_\_\_\_

--- ( الحايط ) فاعل اتصل ( المتنازع فيه ) صفة الحايط ورابط الموصول ضبير ( ببنائه ) والباء صلة اتصل ( اتصال تربيع ) نوعى لاتصل ( بان يكون انصاف ) جمع نصف ( ان كان ) اى كل واحد من المتنازع فيه وغيره ( من نحو الحجر أويكون ساجة الحدها ) اى المتنازع فيه وغيره (بالجيم) احترازعن ساحة بالحاء المهملة فانها عرصة في الدار أو ما بين يديها على ما في السراجية واما ساجة بالجيم ( عه وعم )

الحائط) المتنازع فيه (ببنائه اتصال تربيع) بان يكون (نصاف لبنات الحافط المتنازع فيه متراخلة في انصاف لبنات الحافط غير المتنازع فيه إن كان من نحو الحجر او يكون ساجة احدهما بالجيم مركبة في الاخرى انكان من الحشب كما في الكافي أو بأن يكون الحائط المنازع فيه من الجانبين متصلابجائطين لاحدهما والحائطان متصلان بجائط له بمقابلة الحائط المتنازع فيه على ما قال الكرخي إو بان يكون الحائط المتنازع فيه متصلا جانباه بجائطين واتصالهما بجائطآخرلم يعتبرعلى ماروى عن ابي يوسفورهمه الله وعليه اكثر المشايخ كما في الـكرماني وقول الكرخي انسببمعني التربيع چهارسو كردن وفيه إشارة الى انهلولم يكن متصلا ببنافهما فهو بينهما سواء كان في ايديهما اولم يكن والّي انه ان اتصل ببنافهما فهو بينهما سواء كان اتصال تربيع او ملازقة ويقال له اتصال جوار ايضا والى انه ان كان(حدهما اتصال تربيع والاخراتصال ملازقة فهولصاحب اتصال النربيع لانه المستعمل للحائط المتنازع منه والى انه انلم يكن لاحدهما اتصال وللاخر اتصال بطرفي المتنازع فيه اوبطرني منه فهوبينهما وليس كذلك فان صاحب الاتصال اولى الكل فى الذخيرة (او) من (وضع عليه) اى الحائط ( الجِنْوع) فانه المستعمل فان كان عليه جذوع والاخر اتصال ملازقة فالحافط لصاحب الجذوع وفيه المارة الى انه ان كان عليه جذوع واحد وللاخر بوارى اولاشئ عليه فهو لصاحب الجذع وان كان افل من ثلثة وللاخر ثلثة فهوله وان كان لكل عليه الجذوع فلكل بندرهاوتمامه

ف العمادي والجذوع ما تشعب منه الغصن منصوب على المنعولية ﴿ وَلَا

يديها على ما في السراجية واما ساجّة بالجيم فخشبة صلَّبة تجلب من بلاد الهند وتستعمل فى ابواب الدور وبنائها واساسها كما 🏿 في الحقايق أوخشبة منحوتة مهيأة للأساس على ما في صدر الشريعة ( من الجانبين ) ای من جانبیه ای من رأسیه ( بحایطین ) كائنين(لادرهما) اىالمتنازعين ( و ) دَلَكُ (الحايطان متصلان جايط) آخر (له) اىلدلك الأحد كائن ( بمقابلة الحايط المتنازع فيه ) فيكون مربعا على هيئة حوايط البيت (واتصالهما بحايط آخر ) في مقابل(لمتنازع فيه (لم يعتبر) في مفهوم الاتصال التربيعي يعني أنصال جانبي الحابط المتنازع فيه بجايطين لاحديهما يكفى ولا يشترط أتصالهما بحايط له فی مقابل الحابط المننازع فیه (علی ما روی عن ابي يوسف وعليه آكثر المشايخ ) لأن الرجعان يقع بكون ملكه مختصا بجايط متنازع فيه من الجانزين وذلك تم بالاتصال بجانبي الحايط المتنازع فيه كذا في الزيلعي ۲ ( وفیه ) ای فی قوله اتصل ( اشاره الی أنه) اى الحايط المتنازع فيه (متصلابينائهما) اى الخصين (غ)

٣ (و) في هذا القول اشارة أيضا (الى انه) اى الحايط المنتازع فيه (ان اتصل) الخ (ویقال له ) ای بطلق علی (تصال ملازقة ( اتصال جوار ) بالراء المهلة ( ايضا و)في قوله اتصال تربيـم اشارة ( إلى انه ) اي الشأن (ان كان احد عما) اى احد البنافين متصلا للحايط المتنازع فيه (اتصال تربيع و) البناء ( الأخر ) متصل (اتصال ملازقه فهو) اى المتنازع فيه ( لصاحب اتصال التربيع والى انه أنَّ لميدكن لاحدهما) أي بناء المتنازعين(و) كان (للاخر اتصال بطرفي الخ و) الحال (آنه لیس کذالک) ای بینهما مناصفة ( اولى ) من ليس لبنائه اتضال (فانكان) له (عليه) اى على الحايط المتنازع فيه ( جُذُوع ) النح عَم ( وفيه ) اى في لفظ 📗 ألجنوع بالجمع (ان كان عليه ) اي التنازع

الجدوع بالجمع (ان كان عليه) اى المتنازع فيه (جذوع واحد) بالجر بالتركيبالاضافي اى جذوع شخص واحد (وللاخر بوارى) جمع بوريا (وانكان) اى جذوع شخص عطف على ان كان عليه النخ (اقل من ثلثة وللاخر ثلثة) جذوع (فهو) اى المتنازع فيه (له) اي للاخر (بقدرها) اى الجذوع (والجذوع ما تشعب) من التنعل اى تفرق منه (الغصن) فالجذوع اصله نفس الشجر منه يتشعب الافصان ( منصوب على المنعولية) لوضع - (كما ان دابيت) واحد جعله مشبهابه باعتبار قوله (في حق الطريق) فانه مقابل قوله في المشبه في حتى ساحتها النج (والساحة فضاء بين الدار) ففي الحتم عليها حسن الاختتام لانه وقع بين النصلين عمر في فصل في في شرح رموز (فصل مبيعة اي جارية لا تباع الاولى لم تبع اي ليس بيعها هذا الأاول مرة وليس ارادان من الجواري نوعا لا يباع الامرة (كماهر) مبيعة اي حون بيعها هذا اول مرة (المنبادر)

اى كون بيعها هذا اول مرة ( المتبادر ) الى الذهن بالنسبة الى كون هذا البيع ( ولو ) كان البآنع ( اكثر من واحد) واما كون المعنى ولو كانت المبيعة اكثر من واحد فيأباه تذكير الواحد ( مع دعوة لم تبطل بالبيع) يعني ان المولى أو آدعي بعد البيع لايبطل فيسمع (وبماذكرنا في الصدر) من تنسير المبيعة بجآرية لانباع الامرة بالمعنى الذي فسرنا ( ظهر زيادة ) أي كون ( ما ظن ) من فصول الكلام ( أنه واجب عليه) اي المصنف (أن يقول) أي يضم على قوله ( منذ بيعت وقد ملكها ) اى وقد كانمدة تملكها ( سنتين ) إلى وقت البيع ثم باعها وولدت لاقل من نصف حدول منذ بيعت (احترازا) علَّه واجب عليه النح ومنمضون كلام الظان الى قوله (او الثاني) وله عبارة مفصلة يليق نقلها وهي وفيه بجث لأن مجرد الولادة لاقل من ستة إشهر لا يوجب كون العلوق فيملك البائع لجوازان يكون البائع مشتريا إياها من آخر فباعها فولدت لاقل من ستة أشهر من شرافه كبيعه فع يجوزان يكون العلوق في ملك البائع الأول فكيف يتينن كون العلوق في ملك البائع الذي ادعاه فالوجه ان يعتبرمع كون الولادةلاقل من نصف سنة منذبيعت كون الولادة لسنتين منذ يملكها البائع وفي الخلاصة قد اشار إلى [اعتبار هذا القبل حيث فال بعد تصوير تلك المسئلة إن هذا إي صحة دعوة هذا الوك (دا ولدته لأقل من سنة اشهر من وقت البيع وقد كان البائع اشتريها وباعها بعد سنتين متى علم ان العلوق كان في ملك البائع انتهى كلأمها فقد اعتبر فيهاان بيعها كان بعد سنتين من وقت شراء هذا الباقع أي الثاني حتى علم أن العلوق في ملكه ألا ان التخصيص بكون البيع على نمام

اعتبار ) في الترجيع ( لوضع ) ثلاث او اكثر من ( خشبات ) صغيرة ( ولو ) كان البافع ( اكثر من واحد) المتعلق به سواء ) لانم البنافع ( البنافع ( اكثر من واحد) والما كون العنى ولو كانت البيعة اكثر من واحد) بلاشيء للاخر فالحافظ بينهما (وجالس البساط والمتعلق به سواء ) لان البيع لايبطل بالبيع ) يعنى ان المولى لو ادعى بعد البيع لايبط لايبطل فيسمع (وبهاذكرنا في المدر) بعجرد الجلوس لم يصر غاصبا فينفى به لهما كما اذا جلسا معا عليه الذى فسرنا ( ظهر زيادة ) اى كون ( ما الذى فسرنا ( ظهر زيادة ) اى كون ( ما الفنى وجه اللبس ( وطرفه مع آخر ) المنفى ( ان يقول ) اى يضمعلى قوله فانه يغفى لهما ( وذوبيت ) واحد ( من داركذى بيوت منها في حق المنفى ( ان يقول ) اى يضمعلى قوله المنفى أن من مرور ووضع الامنعة وصب الوضؤ وكسر الحطب المنفى المنافى الله وقت البيع ثم باعها وغيرها كما ان ذا بيت كذى بيوت في حق الطريق لانه لانرجيع بكثرة والعلة كمامر والساحة فضاء بين الدار

## و فصل ا

(مبيعة) اى جارية لاتباع الا مرة كما هو المتبادر (ولدت) فى يد المسترى (لاقل من نصف حول منذ بيعت فادعى الباقع) اى بائع البيعة ولو اكثر من واحد (الولد يثبت) بالاتفاق (نسبة) اى الولد (منة) اى البائع لتبقن العلوق قبل البيع فى ملكه مع دعوة لم تبطل بالبيع وبها ذكرنا فى الصدر ظهر زيادة ماظن انه واجب عليه ان يقول منذ ببعت وقد ملكها سنتين احتراز اعما اذا بيعت مرتين فولدت لاقل من ستة اشهر فانه ح لم يتيقن ان العلوق فى ملك البائع الاول او الثانى والفاء مشعر بانه لو ادعى قبل الولادة لم يثبت نسبه منه بل هو موقوف فان ولدت حيا ثبت والا فلا كما فى الاختيار وفى لام البائع اشارة الى

السنتين غير لازم كما لا يخمى فكآنه تصويراً السنتين غير لازم كما لا يخمى فكآنه تصويراً مسئلة ويدل عليه تخصيص الشراء بالذكر والتحقيق ما بينه فتنبه هذا انتهى كلام الطان ومابينه هر أن الشرط الولادة لسنتين منذ يملكها البائع الثانى لاكون بيعه بعد سنتين كما يغهم من كلام الحلاصة وبينهما فرق ولهذا المعنى قال الشارح المحقق وقد ملكها سنتين ولم يقل وقد باعها لسنتين

ه ( والغاء ) اى اى فاء فادعى الخ (وفى لام) لفظ (البائع) للجنس (اشارة) الخ \_\_\_\_

- (فاشترى منهم) اى من ذلك الجهاعة شريك (واحد منهم) اى من بينهم (ثمولدت) الجارية (فادعوه) اى الشركاء (جميعا ثبت نسبه) اى الولد (منهم) اى من كلهم (ثبت النسب) اى منهها (والا فلا) يتبت من الهد

ر والاطلاق) ای اطلاق قوله قادعی البائع بمعنی سواء صدقه المشتری ام لا البائع بمعنی سواء صدقه المشتری ام لا المشتری وهو الاقل من نصف حول من وقت المشتری وهو الاقل من العلوق من المشتری فیکون من البائع (شاهده) ای شاهد البائع فیکون من البائع (شاهده) ای بینة المشتری (قبینته) اولی (لانها) ای بینة المشتری البها لا یکون ام الولد فیصح بیعه (لانها) البها لا یکون ام الولد فیصح بیعه (لانها) ای بینة البائع وان ابطل البیع لکنها (تثبت البائع وان ابطل البیع لکنها (تثبت حریة الولد) فهی اولی (ولو عتقا) بکسر العین بدلالة (حکمیا) بالیاء مفعول مطلق المحذوق ای ولو عتقاه عتاه کمیا (کما ادا

م (جال كونها) اى الحصة ( لانه ) اى البائع (سلمها) اى الخالفة ( لانه ) اى المشترى السندى المشترى المشترى المنافع (قبله) اى قبل دعوة المشترى اومعه ( فان دعوته) اى البائع (اولى)

وفيه) اى فى قوله ولا يعتبر دعوى المشترى (اشعار) حيث يفزم منه ان دعوى المشترى متأخر ولهذا لا يعتبر كما فسر (بانه لو ادعى اه) الخ (منه) اىمن المشترى وحمل) دعواه (على النكاح) اى على انه نكح الجارية قبل شرافه (كله) اى حصة الام والولد معا (على ان) اى هذا الخلاف مبنى على الخلاف في ان (ام الولد متقومة) فيرد حصة الولد فقط حصة الكل (املا) فيرد حصة الولد فقط

حصة الكل (املا) فيرد حصة الوك فقط 4 (اذا لم يصدق) اى المشترى (البائع) ظرف لايعتبر دعوة البائع ــــــ

ان الجارية لوكانت بين جماعة فاشترى منهم واحد منهم ثم ولدت فادعوه جميعا ثبت نسبه منهم عنك ابى حنيغة والحسن وزفر رحمهم الله وقالا ان كانت بين اثنين يثبت النسب والا فلاكها فى النظم والألملاق مشعر بان المشترى لولم يصدق البافع وقال لم يكن العلوق عندك كان الغول قول البائع اذالظاهر شاهده فان برهن احدهما فبينته وانبرهنا فبينة المشترى عند ابى يوسى رحمه الله لانها تثبت صعة البيع وبينة البائع عند عمد رحمه الله لانها تثبت مرية الولد كمافي المنية (و) تثبت (اميتها) أى كون المبيعة ام ولد لثبوت النسب ( ويفسخ البيع ) ح لبطلان بيع ام الوك انعاقا (وبرد) البائع (الثمن) على المشترى ( ولوادعاه) اى البائع الوال (بعد عنقها) اى اعناق المشترى المبيعة ولوعتقا حكميا كما إذا دبرها ( تُبت نسبه ) من البائع ( ويرد) البائع إلى المشنرى (حصته) أي حصة (الولد الأحصة الأم حال كونها (من الثمن) بأن يقسم الثمن على قيمتهما فما اصاب الولك يرداليه ومااصاب الام يمسكه لانه سلمها الى المشترى وهذا عندهما واما عنده فيرد جميع الحصتين اليه لأن البائع لماادعي الولد اقر بكونها امولته فاغذ بافراره فيردالجبيع اليه وهو الصحيح من مذهبه كما في الكرماني (ولا يعتبر دعوة) ذلك (الشترى) الولد اى اذا ادعاه البائع قبله اومعه فان دعوته اولى للاستناد الى العلوق وْفيه اشعاربانه لوادعاه المشترى قبل دعوة البائع ثبت نسبه منه وحمل على النكاح (ولا) يعتبر (دعوة البائم بعد موت الولد) فلا يثبت نسبه منه ولا اميتها وفيه اشارة الى انه يعتبر دعوته بعد موت المبيعة ويرد الثمن كله عنده وحصة الولد عندهما على أن أم الولد متغومة أم لا (أو) بعد (عنفه) أي اعناف المشترى الولد اذا لم يصدف البائع في دعواه كما في المبسوط وغيره فلوصدقه المشترى في دعواه

- (اعتبرت) اى دعوة البائع (بعده) اى بعد عتق الشترى الوك (الاكثر من اقل) منفل عليه الاكثر وكلمة من من المتن (من نصف حول) منفل عليه الاقل وكلمة من من الشرح على ما هو عادة الشارحين من الامتزاج خصوصا الشارح المحتق (منذ بيعت) ظرف اكثر (فيشمل ما) النج تغريع على ما تعجل في عبارة المصنف حيث قدر للاكثر منفلا عليه والدخ قول المصنف من نصف حول مغضلا عليه المحتوف الاكثر حتى يشهل (ما اذا والدت النصف حول) فانه اكثر من اقلنصف حول على المتعال) علقالايعتبر (ان الايكون العلوق في ملكه) اى البائع (منه) اى من البائع (و) تثبت فانه اكثر من اقلنصف حول على المسترى (الاعتبال الصاح على المسترى) (الامية) النج (بلا تصديقه) اى المشترى

( وفيه ) اي في اشتراط تصديق المشترى كما قال الااذا صدقة النج (المعتمل)بالكسر ( ومبيعة ولدت ) يعنى أن قوله ( بعد سنتين) الخ عطف على قوله في صدر الفصل لأقل من نصف حول منك بيعت الخ فاعادما قبله ويشترك في قيد المعطوف علية ويكون [الحاصل ( ومبيعة ولدت بعد سنتين ) من*ذ* بیعت او اکثر فادعی البائع ثبت نسب الولك من البائع وتكون ( هي ) اي الامة ( الله ولده ) لكن لا ملكا كبل ( نكاحا ) ان ازوجها المشترى من البائع بعل بيعه منه ( حملاً لامره ) اي البائع ( على السداد ) على وفف الشرِّع لبراءة السَّلَم عَن الزُّنا ( انْ صدقه ) اى البائع في دءراه ( المشترى فع) ای مین کانت ام ولده نکاحاً ( لاتصیر المبيعة ام وال ) للبائع بملك اليمين ( ولا يعنق الواك) بل يبقى عبد اللمشترى وهو ثابت النسب من البائع هذا اذا علموقت البيع ( فلو)لم يعلم وقت البيع لم يعتبر دعوة البائع الا اذا صدقه المشترى) فع تصير المبيعة ام ولد للبائع ويعنق الولد ويفسخ البيع (لوقوع الشك) دليل لم يعتبر دعوة النح (في العلوق )كيني لا يقع )وقل صع) أي ثبت (دعوة المشترى) وبالتصديف ايرقع الشك ( ولو ادعياه ) اى الولد معا عطف على قول لم يعتبر الخ ( لم يعتبر دعوة احدهما) اى دعوة واحدمنهما (للشك) في العلوق منهماً (والمسلم والذمي والحر والمكاتب فيه) اي في هذا الحكم (سواء) الخ ( من الايماء الى السكوت) لأن احد الماسين اذا صدق الأخريسكتان عن الخرخشة ويفعدان فارغ البال منقطع الكلام

اعتبرت بعده (وكذا) لا يعتبر دعوة الباقع ( لو ولدت لاكثر من )
اقل من (نصف حول) منذ ببعت فيشهل ما اذا ولدت لنصف حول كها
فالدلاصة وغيره ( واقل من سنتين ) لاحتهال ان لا يكون العلوق فى
ملكه ( الا اذا صدقه المشترى ) فانه يثبت النسب منه والامية ويفسخ
البيع وقال محمد رحمه الله انه يثبت النسب بلا تصديقه كها فى النظم
وفيه اشارة الى انهما لو ادعياه اعتبر دعوة المشترى لينام الملك المحنهل
للعلوق كها فى الاختيار (ر) مبيعة ولدت بعد ( سنتين او اكثر هى
ام ولده ) اى الباقع (نكاماً) حملا لامره على السداد (ان صدقه المشترى)
فع لا تصير المبيعة ام ولد ولا يعتق الولد ولا يفسخ البيع فلولم يعلم
وفت البيع لم تعتبر دعوة الباقع الا اذا صدقه المشترى لوقوع الشك
فى العلوق وقد صح دعوة المشترى ولو ادعياه لم يعتبر دعوة احدهما
للشك والسلم والذمى والحر والمكاتب فيه سواء كها فى الاختيار ولا يخفى
مافى تصديق المشترى فى آخر الكلام من الايماء الى السكوت المناسب للاختتام

هِ كُتاب الملح ﴾

عقب به الدعوى لوقوعه بعدها غالبا (هو ) لغة اسم ببعنى المصالحة والتصالح خلاف المخاصة والنخاص كما في المغرب وغيره واصله من الصلاح وهو استقامة الحال على مايدعو اليه العقل والصالح المستقيم الحال

والقال فيشبر إلى أن المصنف ختم المقام وقطع الكلام (غ) ٣ لان البائع يدعى أن علوقها بعد النكاح وقبل ببع المشترى من البائع الأول ( ملا فتع الله ) عمر هذاب في في شرح رموز ( كتاب الصلح عقب به ) أى أورد الصلح عقب الدعوى ( لوقوعه ) أى الصلح ( بعدها ) إى الدعوى طبعا وذاتا ليوافق الوضع الطبع ( غالبا ) احتراز عن الصلح على التخارج عن الميراث ببعض الحق وعما أذا لم يعلم المدعى أن حقه كم هو فالتمس منه ابتداء على الصلح فصالح على شيء و واصله ) أى لفظ الصلح ( من الصلاح ) النح (على ما) أى وجه \_\_\_\_

- (فانسه) اي ف باطنه (وانماذكر الضمير) اي هو ( A P A )

في نفسه كما في الكرماني وانها ذكر الضمير لكونه مما يذكر ويؤنث كما في الصحاح وشريعة (عند) مشعر بان الصابح لم يتعقق الا بالابجاب والتبول فلوقال المدعى عليه صالحني عن كذا على كذا فقال المدعى فعلت لم يتم الصابح الا إذا قال المدعى قبلت نعم قد تم الصابح به فيها إذا كان المصالح عنه وعليه ما لايتعين بالتعيين كالدراهم والدنانير لانه اسقاط عن بعض الحق والاسقاط قد تم بالمسقط كما في النهاية ( يرفع بالتراضي بالبدلين) اي المالح عنه وعليه (النزاع) اي نزاع المدعى والمدعى عليه يقال نازعته أي جازيته في الخصومة كما في المجمل وبه يخرج سائر العقود كهبة الدين من عليه الدين والبدل شرط له كالدعوى الصحيحة وفيه رمز إلى إنه يصح بعد الدعرى الفاسرة قال بعض المشايخ لوكان المدعى مجهولا يصح الصلح لانه إنها يصح لدفع الخصومة وذا يتعنق في الغاسانة وقال بعضهم انه لا يصح لانه إنها يصح لافتداء اليمين المترتبة حلى الصعيعة وتهامه في قضاء الكفاية وذكر في الزاهدي أنهم قالواان الصاح صحيح بعد الفاسدة وهي ما يمكن تصحيحها بخلاف الباطلة كمااذا ادعى على احد مالا ليس عليه قصالحه على بدل معلوم ولذا للدافع حق الاستردادكما في الخلاصة وغيره والى انه امر مندوب مفوض إلى متوسطين ولا ينبغى للقاضى إن يباشره بنفسه الأاذا كان وجه القضاء غير مستبين او وقعت الخصومة بين بلدتين او قبيلتين او محرمين فان وقعت بين اجنبيين قضى بينهما كماف الذخيرة (وصع) الصلع وثبت الملك للمدعيين فالبدلين وقدثبت غير الملك للمدعى عليه كوقوع البرائة عن القصاص (باقرار) كما إذا ادعى عليه مالا فاقر به المدعى عليه ثم صالحه عنه على شيء من المال او المنفعة فانه قد صح بالاتعاق والظّرف مستقر اولغو للمصاحبة (و) مع (سكوت) كما اذا ادعى عليه ذلك فسكت عن الافرار والانكار

ولم يقلهي كايقتضيه كونه بمعنى المصالحة ومأخوذا من الصلاح بمعنى استقامة الحال (لكونه) اي لفظالصلح(عمايذكر)النج (صالحني)امر (قدتم الصاحبه اى بقوله نعلت (ما) اى شيئا (لاينعين بالتعيين) الخ (لانه) اى هذا الصلح (اسقاط) الخ (قد تم بالمسقط) وهو المصالح عليه (بالبدلين) صلة النراضي (والبدل شرط له) أي للصالح (ك)اشتراط (الدعري الصحيحة) له (و) الحال ان ( فيه ) اي في اطلاق قولهالنزاع (رمز الى انه) اى المام (يصح بعدالدعوى) اى النزاع ( الفاسة ) ثم ايد ذلك بما (قال بعض المشايخ لو ڭان المدعى) بالغتج (مجهولاً) لايصح الدَّعوي ومع ذلك لوصولح عنه (يصح الصلح) النح (وذا) اي دفع الخصومة (يتحقق) الني ٢ (وقال بعضهم انه ) ای الصاح عن دعوی العجهول ( لا يصح ) النح ( وهو ) اى الدعوى الغاسدة ( مَا يَمْكُن تُصَعِيعُهَا مُخَلَقَ الْبَاطِلَةُ) وهي التي لا طريق لتصحيحها بوجه من السوجوه ( ولذا ) اى لكون الصلح غير صحيح عن الدءوي الباطلة ( للدافع حق الاسترداد و)في سياق التعربف بقول عقد يرفع النزام الغ رمز (الى انه) اى الصاع (امر مندوب) لآن رفع النزاع عما بين الأثَّنين ليس امرا واجبا وأنها ماله لو نعل إلى الاستحباب لانه عمارآه المسلمون حسنا (مفوض الي متوسطين) بالكسر بين الخصين لأصلاحهما

م (ان يباشره) اى الصاح والصلاح (بنفسه) متوسطا بينهما (غير مستبين) اى غير ظاهر لاحد من الجانبين ( بين بلدتين ) فيخرج النهاب والحجى الخصمين الى دار القضاء ( اوبين قبيلتين ) عظيمتين يكثر التغالب والتجاهل من الجانبين في الحرمين) اى دوى رحم وقرابة ( فان وقعت ) اى الحصومة (بين اجنبيين قضى) بها شرع الله ورسوله ( بينهما ) النح ( للمدعبين الله ورسوله ( بينهما ) النح ( للمدعبين عليم المدعى والمدين ) اى باء باقرار مستقر ) خبره فع حال عن فاعل مبنداء ( مستقر ) خبره فع حال عن فاعل مبنداء ( مستقر ) خبره فع حال عن فاعل بعد خبر اى على التقديرين رد فعلى على البيارين و المحادبة ) خبر الها للكارم فانه قال الباء بيعنى مع والظرف البيالية المهارة المعنى مع والظرف البيالية المهارة المعنى مع والظرف البيالية المهارة ا

حَالَ عَنْ فَاعِلَ صَحِ انتَهِى ثُمُ اتَّى بَمُؤْدَى بَاءَ المَصَاحِبَةُ فَقَالَ ( ومَعَ سَكُوتَ ) النَّخ \_\_\_\_ فَصَالَحَهُ

\_ (ان هذا الصام) اى مع الانكار (اجوز) اى اكمل جوازا لأنَّ معنى الصام على النَّمَام انها يتعقق فيه وهوقطع المنازعة والخصومة وأمافي صورة الاقرار فلامنآزعة يقطع فلم يوجد فيه معنى الصاح على النبام (لم يعمل) اى لم يوسوس (مَثْل ماعبل) اى وسوس (في ايطال الصَّام على الانكار) فان سعيه فيه اكمل لانه لكونة منكرا يطمعهم قبوله الصام وفي اكثر النسخ كلمة من مكان كلمة في وهو كما ترى ( اذا كان احد البدلين عقارا ) انها قيد به لانه اذا كان البدلان معا عمارا وكان|الصاح عن اقرار لا شنعة فيه كما يأتى (اخذه) أي العقار (الشفيم) النخ (غ) م قوله بخلاف ما ادا كان البدلان أه اي ادًا كان البدلان عقارا واحدا بان تصالحا على بعض العنار البدءي كما في البداية والنهاية وغيرهما (فأنه لأشَّفقة في واحدمنهما الانهما ملك المدعى بالاقرار) اي باقرار

آخر ارضا ودارا فصالح مع الاقرار على الارض لبترك دعواه عنهما ( فانه ) ح ( لا شعة في واحد منهما ) اى العقارين (لانهما ملك المدعى بالاقرار) اى باقرار المدعى عليه فكان المدعى اخذ احد ملكيه وترك الاخر (غ)

المدعى عليه فلايكون معاوضة (ابن احمد)

س (جنلاً ما إذا كان البدلان) اى المصالح

عنه وعليه (عنارا) بان يدعي احد على

س (على الشي ) اى البعين (او) على (شي ) غير معين وقوله (من مكيل اوموزون) بيان لهما (وبدكرهما) اى القدر والمعنة (مع ) ذكر (مكان التسليم) الخ (وبدكر الصغة والدراع) الخ عطف على قول بدكر مناداره الخ (كن في قاضيخان) استدارك من المعر المنن به وهو إنه لابد لصعة الصلح من معلومية المصالح عليه واما المصالح عنه الحابة في قاصيخان خلافه وهو (إن المصالح عليه او عنه اذا كان مجهولا وامتيم) عطف على كان عنه اذا كان مجهولا وامتيم) عطف على كان (فيه ) اى في الصلح اوفي المجهول (الى المسالم عليه الله التسليم ينسده ) اى السلح (الجالة) اى جهالة احدهما (والا) اى وان لم يحتج فيه الى

فصالحه (و) مع (انكار) كما إذا إدعى ذلك فانكره المدعى عليه ونفاه فصالحه فانه قد صح عندنا حتى قال الامام ابو حنينة رحبه الله ان هذا الصلح اجوزكما في النظم وعن ابي منصور الماتريدي رحمه الله ان الشيطان لم يعمل في إينام العداوة والبغضاء في بني آدم مثل ما عمل في ابطال الصلح على الانكار كما في النهاية ( فالأول ) اى الصلح باقرار ( كبيع ان وقع) الصلح (عن مال بمال) حتى اعتبر فيه ما اعتبر في البيع ( فنيه ) اى الاول (الشنعة ) اذا كان احد البدلين عقارا فان كان ما وقع عليه الصلح مثليا اخذه الشغيع بمثله من ذى اليد وان كان قيميا اخذه بتيمته بخلان ما إذا كان البدلان عتارا فانه لاشفعة في واحد منهما لانهما ملك المدعى بالاقرار كما في شرح الطعارى (و) فيه (الخيارات) فلكل من المصالحين خيار الشرط والرؤية والعيب في احد البدلين (ويفسك) كالبيع ( جهالة البدل ) أي المصالح عليه وفيه اشعار بصعة الصلح على معلوم ولوعن مجهول وبعدم صعته على مجهول ولوعن معلوم فلابد من بيان المصالح عليه بذكر مقداره تحسب فيما اذا صالحه على دراهم او دنانير أو فلوس لان معاملات الناس تغنى عن بيان الصفة فيتع على النف الغالب وبذكرهم الصغة فيما إذاصالحه على الشي اوشي من مكيل اوموزون مما لاحمل له وبذكرهما مع مكان النسليم فيما له حمل وبذكر الصفة والذراع والاجل فيما إذا صالحه على ثوب وبالأشارة والتعيين فيما إذا صالح على حيوانكما في العمادي لكن في قاضيخان ان المصالح عليه اوعنه اذا كان مجهولا واحتبج فيه الى النسليم يفسده الجهالة والا فلا فلوادعى حمًّا مجهولًا من دار فصالحه على حق مجهول من ارض لم يجز ولو صالحه

(الجلف الرابع) جامع الرموز ١٥٥ جبالة الحدها (والا) اى وآن لم يحتج فبه الى النسليم (فلا) يغسد الجهالة المذكورة ولمالق الكليتين اورد تفريعها على ترتيبها فقال (فلو ادعى حقا مجهولاً من دار) لرجل ثمادى ذلك الرجل حقا فى دارفى بدالمدى (فصالحه) الى المحامدة الأخر (على) دفع (حق مجهول من ارض) اى هلى ان بدفع احدها الاولم يسمه ليسلم اليه الاخر ما ادعاه (لم يجز) فظهر مما حررنامع ما قدرنا في تصوير المسئلة تقابل قوله (ولوصالحه ما من المنابع الله الاخراء المنابع الم

- على أن ينرك) النح وعطفه على قوله صالحه على حقائخ والمعنى ولوتصالحاً أىكل من المدعيين الأخر (على أن ينرك كل منها دعواه جاز ولو أدعى منا مجهولاً) يعنى أن المصالح عنه مجهول لكن المصالح عليه معلوم كما قال ( فصالحه ) أى المدعى المدعى عليه ) منعول أول ليسلم ( المدعى ) المالحي عليه ) منعول أول ليسلم ( المدعى ) بالكسر ويحتمل أن يكون قوله المدعى بالكسر فاعل يسلم بالفتح منعول ثان ليسلم على أنه من بناب المتعدى إلى منعولين ويحتمل أن يكون قوله المدعى بالكسر فاعل يسلم وقوله عليه معناه المدعى عليه وقوله المدعى ( ٥٠٠ )

على ان يترك كل منهما دعواه جاز ولو ادعى حمّا مجهولا من دار فصالحه على مالمعلوم ليسلم المدعى عليه المدعى لم يجز ولوصالحه عليه ليترك المدهى دعواه جازولو إدعى حتا معلوما فصالحه على مجهولكان علىهذا النفصيل ( وما استعق ) ببينة ( من ) بعض (المدعى) في يد المدعى عليه (رد المدعى) اليه (حصته) اى حصة ما استعتى (من) بعض (العوض) ای البدل وفی الکلام ایباء الی انه لو استعق کل البدهی رد المدعىكا العرض والى انهلو دفع المدعى شيئا الى ذى اليد واخذ المدعى منه ثم استحق لم يرجم المداعي الى المدعى عليه بما دفع اليهلانه زاعم انه آخل لحقه وإنها دفع اليه لدفع الخصرمة كما في العبادي (وما استعلى منه) أي من بعض العوض في يد المدعى وفي بعض النسخ من البدل (رجع) الى المدعى عليه (بحصته من المدعى) وللمدعى أن يرد الباقى ورجع بكل المدعى كما لو استحق كل العوض وهُّذا إذا كان المستحق لم يبجز الصلح فبأن أجازه وسلم العبوض للبدعي رجع المستحق بقيبته على المدعى عليه كما في شرح الطعاوى (و) الاول (كالآجارة ان وقع) الصلح (عن مال بمنفعة) لوجود معنى الاجارة من تمليك المنافع بعوض ( فشرط النوقيت ) اى تعيين مدة الانتفاع (فيه ) اى فيما هو كالاجارة من الصلح فلو ادعى دارا فصالحه على خدمة عبده اور كوب دابته اوسكنى داره اولبس ثوبهاوزراعة ارضه كل ذلك سنة جازالصلح لجواز

وقولة عليه معناه المدعى عليه وقوله المدعى بالفاح مفعول يسلم على انه من المتعدي إلى منعولوامد (ولوصالحه) اى المدعى المدعى عليه ( عليه ) اي على هذا البال المعلو، (لينرك المدعى دعواه جاز ولو أدعى حناً مُعلومًا ) فيقدر هيئا ما قدر في الثنريع الاول ( فصالحه على مجهول ) يعني المصالح عنه معلوم والمصالح عليه مجهول (كان على هذا التنصيل) أي التنصيل الأول بدلالة مافى البرجندي عن الخزانة انكان البدل احتيج فيه الى التسليم فجهالته تنسد الصابح والافلأ كما إذا إدعى المل حصة معينة في دار على رجل وادعى ذلك الرجل منافي دار في يد المدعى فان إصطاعا على إن يدفع إحدهما ما لأولم يسمه لبسلم اليه الاخر ما ادعاه لا یجوز وان اصطلحا علی آن ینرك كل منهما دعواه جاز انتهي (من بعض المدعي) بالنتح الكابن (في يد المدعى عليه) او حال من فاعل استحق اوطرفه (رد المدعى) بالكسر ( اليه ) اى المدعى عليه ٢ (وفي الكلام ايماء) إلى مسئلنين فالايماء الاول في قولها من المدعى وقوله حصته من العوض والايماء الثاني في قوله ردالمدعى فانه ينهم منه إن الاستحقاق من يك المدعى عليه ولذا قيد بغوله في يد الهدعي عليه فيومي (الي انه لو دفع المدعى ) بالكسر ( شيئًا الى ذي| اليد) أي المدعى عليه ( والمَدُ المدعي) بالفائخ (منه) ای من ذی البد (ثم اساحت) فيدالمدعى لميرجع المدعى الى المدعى عليه بما دفع اليه) اولا (لانه) اى المدعى (زاعم) أي معنقل ( أنه أخل ) بمدالالف (لحقه) فاستحق ملكه من يده ولا وزر للغير فيه فلاضان له (وانها دفع اليه) اى المدعى عليه ما دفع ( للنفع العصومة ) الخ ( رجع) اى المدعى (الى المدعى عليه بحصته) اى

ما استحق ( من المدعى ) بالفتح (وللمدعى ) ان شاء ( ان يرد البافى ) اى غير مستحق ( الى المدعى عليه ورجع ب)دعوى (كل المدعى ) الى المدعى عليه

۳ (وهذا) اى رجوع المدعى الى المدعى عليه بعضا أو كلا ( اذا كان المستحق لم يجز الصلح فان اجبازه ) الخ (رجع المستحق بتيمته) اى العوض (على المدعى عليه) ثم هو على المدعى (فصالحه) اى المدعى المدعى عليه (على خدمة عبده) اى المدعى عليه وكذا ضافر المعطوفات .\_\_\_

- ۲ (وفيه) اي كونه كالاجارة (اشارة) الخ

٣ (كما ذكرنا) من خدمة العبد (وركوب الدابة) الغغ (ويبطل اى فبطل الصاح) يعنى انه عطف على شرط فى حيز الغاء فالمناسب الماضى اوان المضارع بمعنى الماضى عبر بالمضارع للاستمرار التجددى

عم ( حصنوا ) إي المنفعة المستوفاة ( من ) المال (المتنازعفيه والباقى) من المتنارعفيه (مشترك بينهما) اى المدعى والمدعى عليه (رومذا) ای بطلان الصام بهوت احدهما في المدة مع تغريعه المذكور بتوله فلو كان النح (كله عند معمد رحمه الله) النح (وفيه) اى في البطلان بموت احدهما مع امكان استيناء خدمة العبد مثلا ( اشعار آباده لو هلك ممل المنفعة) كموت العبد المصالح على خدمته (بطل الصاح) وانكاناحيين (بالطريف الأولى) لأمنناع آلاستيفاء ( كما لو مات) ظرف بطل (المدهما و) الحال انه كان (قد وقع الصلح) الخ ( إذ الناس يتفاتون فيه) اى في الركوب واللبس فلبعضهم مهارة في الركوب لايدبر الدابة وغرافة في استعبال اللباس يحفظه ويحتاط فيه دون بعض ه (وانها قيد) اى المصنف (النسبين من) الصاح مع ( الاقرار ) ما هو كالبيع وما هو كالاجآرة (بالصاح عن مال) صلة فيد (كان) الصام مع ( الأنكار ك) الصام مع ( الاقرار فلو ادَّعَى عمراً) اى موضع المرور (ف) سواء ( اقر او انكر ثم صالحه ٧ مى) اى (اليمبن بدل) اى عرض (من المدعى) اى المال (لاحق عليه) اى الاخر (للمدعى) الخ (حل له) اى للمدعى (ذلك المال) \_\_\_\_

عند الاجارة على هذه الاشياء وفيه اشارة الى انه لو صالحه على سكنى ببت معين ابدا اوحتى يموت بطل الصلح كما فى النهاية والى ان اشتراط النوقيت انها هو فيما يحتاج إلى النوقيت كما ذَّكرنا واما اذا لم يحتج اليه فلم يشترط كما لو وقع الصام عن مال على نقل هذا الشيء من همنا الى ثمه (وببطل) اى فبطل الصلح عن مال بمنعة (بموت احدهما) اى المدعى والمدعى عليه (في المدة) التي وقت بها فلو كان المدعن لم يسترف شيئًا من المنفعة رجع على دعواه وان استوفى بعضا منها سلم حصَّها ون المتنازع فيه للمدى عليه والباق مشترك بينهما وهذا كله عند محمد رهمه الله واماعند إبي يوسف رهمه الله فلايبطل بموت الهدهما فلو مات المدعى عليه استوفى المدعى جميع المنتعة كما في حيوته والر مات المدعى قام الوارث مقامه في الانتفاع به وفيه اشعار بانه لو هلك ممل المنتعة بطلالسام بالطريق الأولى وذا بلا خلاف كما لو مات احدهما وقد وقع الصلح على نحو ركوب دابة ولبس ثوب إذ الناس يتغاونون فيه فلا يقرم الوارث مقامه كما في المضمرات وانباً قيد القسمين من الاقرار بالصاع عن مال لانه لوصالح عن منتعة بمال كان الانكار كالاقرار فلوادعی عمرا فی دار اومسیلا علی سطح او شربا فی نهر فاقر اوانکر ثم صالحه على شي معلوم جاز كما في النتني (والأخران) اي الصاح بالسكون والصام بالانكار (معاوضة في حق المدعى) فانه زاءم انه آخذ لعوض منه (وفداء يمين) اى افتداء بيمين هي بدل من المدعى (وقطع نزاع في من الأخر) اي المدعى عليه فانه زاعم انه لامق عليه للبدعي فلو ادعى مد القذي أو التعزير أومق الشرب فأنكر الأغر وافتدى بيمينه بمال حل له ذلك المال وفيه اغتلاف المشايخ ولوادعى مالاعند قاض فانكر الاخر وحلق ثم إدعاه عند قاض آخر فانكر فصولح

بيتهما يشى ما لم يصح الصلح عند بعضهم لان اليمين بدل عن المدعى فاذا حلفه فقداستوفي البدل ويصح عند بعض المتأخرين وفي رواية عنه كما فى المنية ويسَّتثني منه ما لايمين عنده كما اذا ادعى نكاح امرأة منكرة له فصالحه على مال فان هذا الصاح جافز بالاتناق كما في قضاء الكفاية (فلا شفعة) للشريك ولغيره على المدعى عليه (في صلح عن دار) لانه زاعم أنه على أصل منه ولأيلزم زعم المدعى عليه لأن المر الاير إغل الا في صلح ) مع السكوت أو الأنكار (عن) الزعمة الاان الشغيع نائب عن المدعى فلو اقام الشغيع بينة على المدعى من اصله والمدعى يدعى زوراً (ولا يلزم) عليه ان الدار للمدعى ادخلف فنكل كان له الشنعة في تلك الدار كما في شرح الطعاوى (بل) الشنعة على المدعى (في صلح على دار) عن دار اوغيرها فأنه معاوضة في زعم المدعى وان كذبه المدعى عليه (وما استعق) من المدعى في الاخرين (فكما مر) في الاول إنه يرد المدعى حصته من العوض وان استعقى كل المدعى يردكل العوض ويرجع بالخصومة الى المستحق لانه زاعم انه نائب عن البدعي عليه (وما استحق من العرض ) فيهما ( يرجع ) المدعى ( الى الدعوى ) اى دعوى مسته من العوض وان استحق الكل يرجع الى الكل لان البيدل هو الدعوى وهلاك البدل قبل النسليم كالاستعناق في الافرار او الانكار والكَّلام مشير الى ان الرجوع الى دعوى العوض إنها يكون في مجرد الصلح فلوادعي دارا فصالحه على ثوب مثلا فقال المدعى عليه بعث منك هذا الثوب ببذه الدار ثم استعق الثوب رَجع الى دعوى المدعى كما في الهداية (ولو صالح) بالاقرار واخویه (علی بعض دار) او مثاع او غیرهما من اعيان (يدعيها لم يصح) هذا الصلح في رواية ابن سباعة عن محمد رحمه الله لأن المدعى بهذا الصلح استرفى بعض حته وابرأ عنالباقي والابراء عن الاعبان بالحل فلو وجدت بينة أن الكل له جاز له المذالباقي

r (ویستثنی منه) ای مها فی المنیه او من ا اختلاف المشابخ بدلالة قوله بالانفاق (ما) اى مسئلة ( لا يمين ) فيوا ( عنده ) اي الامام (فلا شفعة للشريك) في نفس المصالح عنه أو في حقمه ( أو لغيـره ) كالجـار بحـقـ الجارية للدار المصالح عنه (على المدعى عليه أنه على أصل حمّه) أي زاعم أن الدار حمه على عنه ( زعم البدعي ) ان الدار حتى ( اللَّا بزعمة ) لا برعم غيره ( او ملف ) أى احال النسم على المدعى عليه (فنكل) اى ابى المدعى عليه من الملف (كأن) ح (له) أي للشغيع ( الشنعة ) النح (أو) عن (فيرها) اي الدار (فانه) أي هذا الصام ( معاوضة في زعم المدعى ) فبؤخل بزعمة ( وان كذبه المدعى عليه ) لانه منكر إو ساكت ( في ) الصاحين ( الآخرين ) الخ (لانه) ای المدعی (زاعم انه) ای المستعنی بالكسر ( ناقب عن ) جانب (المدعى عليه فيهما ) أي في الأغرين ( لأن المبدل هو الدعوى) وقد ترك لسلامة العرض له ولم يسلم ثم بين حكم حلاك البدل فقال (وحلاك البدل فبل النسليم) اي تسليم البدل (كالاستحفاق) اىف عكم استحفاقه اى البدل (ف) السام عن (الاقرار أو الانكار) أي مَّا لَيْسَ بَاقْرَارَ فَيْشَمِلُ السَّكُوتُ ۳ ( والكلام ) اى الكلام الذي في مجرد الصَّام في المنام (مشير الى ان الرجوع إلى دعوى العوض أنها يكون في مجرد الصلم) أى من غير أن يقول المدهى عليه بعث منك هذا بهذا

م (رجع) المدعى (الى دعوى) اصل (المدعى)

بالنتم لا إلى دعرى العرض (غ)

وبهافتي شبخ الاسلام والامام ظهير الدين لكن في ظاهر الرواية انه يصح فلايصع دعوى الباقى وقولهم ان الابراء عن الإعيان باطل معناه بطل الابراء عن دعوى الاعيان ولم تصر ملكا للمدعى عليه ولذا لوظفر بتلك الاعيان حل له اخذها لكن لايسمع دعواه في الحكم وفي اضافة البعض إلى الدار اشعار بانه لو صالح على بعض الدين صح وبرى عن دعوى الباقي وهذا في الحكم واما ديانة فلم يبرأ ولذا لو ظفر به اخذه وفي ضير الدار اشارة الى ان بدل الصلح لو كان بينا من دار اخرى صح الصلح وليسله دعوى الباقي بانغاق الروابات كما في الذخيرة والمعيط وغيرها (وحيلته) اى حيلة صعة الصاع (ان يزيد) المدعى عليه (في البدل شيئاً) آخر من مال يكون عوضا عن بافي الدار (او يبرأ) المدعى (عن دعوى الباقى) ويقول برأت عنها اوعن خصومتى فيها اوعن هذه الدارفانه لووجد بينته بعد ذلك لم تقبل إذ بذلك سقط حقه وعن ابن سماعة عن محمد إنه لو قال محو ابر أتك عنه اوعن خصومتى فيه كأن بالحلا وله ان يخاصم الأثرى انهلو فاللرجل فيده عبده برفت عنهلم يسمعمنه دعواه ولوقال ابرأتك منى كأن له ذلك وانها ابرأه عن ضهانه كما في المحيط والذخيرة ولما فرغ عن شرافطالصاح واقشامه شرع فيها بجوز منهوما لايجوزفنال ( وصح الصلح ) باقرار واخويه ( عن دعوى المال ) سواء كان مغصوبا او وديعة اوعارية اورهنا او نحو ذلك على بدل من خلاف جنسه كما إذا صالح على ثوب مغصوب مستهلك على اكثر من قيمته فأنه جافز عنك واما عندهما فلا يجوز اكثر مما يتغابن فيه فلو كان البدل من جنسه لم يجز إن يكون اكثر من قيمته وتمامه في البعيط (و) عن دعوى (البنعة) المعبودة فلواوصى بسكني دارهارجل ثم مات فادعى الموصى لهالسكني فصالحه من السكني على سكني دار اخرى اودراهم مساة جاز

ولم تصر ملكا للبدى عليه) على على بطل الابراء النح (ولذا) اى لعدم كونه ملكا للبدى عليه (لو ظنر) النح (لكن) استدراك منقول حل أد النح (لايسمع دعواه في الحكم) اى في النضاء

س (وفي ضير الدار) في قوله بدعيها والاولى وفي التوصيف بقوله يدعيها (اشارة) الخ (لو كان بيتا من دار اخرى) اى لوكان بعض دار اخرى غير داريد عيها (صح) هذا (السلح) بلاحيلة يأتى (وليس له) اى المدعى المسالح ردعوى الباقى) أى دعوى ما ليس هو فى مقابل بيت من دار اخرى من دار يدعيها فلايردان الظاهر ان يقول وليس له دعوى كل دار يدعيها (او يبرأ) بالنتج على على يزيد (ويقول) تنسير يبرأ

م (كاناه) اى للمدعى (وانبا) معناه (ابرأه عن طرفهان عن كون المدعى عليه ضامنا بانى ادعيها واخذها منك فتبرأ عن الضان وقوله ابرأه يحتبل الماضى والمصدر ه (و) عن (السامه شرعفى) بيان (مابجوز منه) اى من الصاح (كبااذا صالح على ثوب مغصوب) الخ فى جبيع السخ التى رجعناها بكلمة على لكنها غلط والصواب عن ثوب بكلمة عن بدلالة قوله (على اكثر من قيبته) فانه المصالح عليه فالاول مصالح عنه ولا احتبال على العكس

۲ (البعبودة) يعنى إن الأم المنفعة للعيد إشارة
 الى المنفعة الموصى بها مثلا \_\_\_\_\_

١ (كما ) جاز ( لو أوصى بخدمة عبده ) كما لواوصى بخدمة عبده منه وهوخارج من الثلث فصالحه الوارث على الخدمة على الدراهم اوعلى خدمة اخراوعلى ركوب دابة اولبس ثوب شهرا وانما قلنا بالعبدلانه لوادعى استئجار عين والمالك ينكرنم تصالحا ی ( الراس ) ، ع دوهذا) ای عدم الجواز علی اکثر من لم بجز کها فی المضورات عن المبسوط (و) عن دعوی (الجنایة فی النفس) من الفتل (و) في (مادونها) من عو شج الرأس وقطع البد (عمداً) كانت الجناية (ارخطا) الاانه لوصالح في العبد على اكثر من الدية جاز بخلاف الخطأ وهذا اذاصالح على واحدمن المقادير الثلثة فانه لوصالح على مكيل اومو زون جاز بالغة مابلغت وكل مايصلح مهرا صلح بدل الصلح عن دم العبد فلوصالح على غبر اوخنز برستط التصاص بلاشي وفي الخطأوجب الدية ولوصالحه بعنوعن دم على عنو عن دم آخر جاز كمافي الاختيار (و) عن (دعوى الرق) كما إذا دعى على مجهول النسب انه عبده ثم تصالحاً على شيء معين كما في الكرماني ( ودعرى الزوج النكاح) على امرأة ( وكان ) الصلح في الاوّل ( عننا بمال) فان صالحه باقرار العبد ثبت الولاء والا لايثبت الا بالبينة على انه عبده ( او ) كان في دعوى الثاني (خلعاً) مرجبا للعدة الا اذا كان الصاح بانكار فلو كان مبطلا في دعواه لم يحل البدل ديانة وهو المختار وهذا عام في جبيع انواع الصلح كما في النهاية وغيره وفي تخصيص الرف اشارة الى انه لايصح الصلح فيما إذا إدعى العبد إن المولى اعتقه فمالحه على مال انه يبرأ من هذه الدعرى كما فالمعيط وفي تغصيص الزوج إن السلح لا يعم عن دعرى الزوجة النكاح فيا بعده مستغن عنه وإن المرأة لم نكن ذات زوج آخر وذلك لانه لوكانت ذات زوج لميصح الصاح وليس عليها العدة ولا تجديد النكاح مع زوجها كما في العمادي (ولم يجز) الصلح (عن دعواها النكاح) على مال ولو بعض مهرها والا لزم اعطاء الرشوة أو العوض منه في الفرقة وقبل يجوز الصلح عن

ای البوصی (منه) ای من رجل ( وهو ) ای العبد ( او علی خدمة ) عبد ( آخر شهرا) قبد الكل ( من نحوشج ) اى جراحة في ( ألرأس) الخ

الدية في الخطأ (أذا صالح) الخ (غ) ۳ (ولرصالحه) اي(لبدعي(بعنو)،ن المدعي (عن) دعوى (دمعلىعنو) من المدعى عليه

(عن) دعوی (دم آخر ع ف الأول) اى ف دهوى الرق (الابالبينة) ایموتالعبد (الا) ای لایکون خلعا موجبا للعدة (بانكار)من المرأة (فلوكان)اى الزوج مثلا (مبطلا) أي كاذبا (في ذعواه لم بعل) الخ (وهذًا) اى المقدمة الشرطية المذكورة (عام) أى جار (وفى تخصيص الرق) حبث لم يقل وعن الر ف والعنق (فصالمه) اي الْعبد المولَّى (علي) مال) طبعاً (أنه) أى العبد (يبرأ من هذه) النح ه (وفی تغصیصالزوج) منغیر شمالزوجة أشارة إلى (ان الصام) فهذا من قبيل العطف علىمعبولي عاملين تختلفين بالمعنوية والسماعية ويجبوز أن يكبون قبوله أن الصلح فأعبل الفارف أومبتداء مؤخرا عن النبر الفارف والجملة على النقديرين عطني علىجملة وفي تخصيص الرق اشارة النح ( فما بعده ) من قوله ولم يجز عن دءويها النكاح (مستغن عنه) بما علم باشارة تخصيص الزّوج ( وان البرأة) عطف على ان الصلح الخ (ودلك) اشارة نخصبصالزوج الى انالمرأة لم نكن ذات زوج آخر (لأنّه لو كانت ذات روج آخر) الخ (وليس عليها العدة) عطف على قوله لم يصم الصلح اى ليس على ذات الزوج العدة بعدالصاح (معزوجها) الآخر هو الاول (عن دعويها) أى الأمرأة (ولو) كان المال ( بعض مهرها والا ) يكن مهرها فبالطريق ألاولى لم يجز لانه يرلزم اعطاءالرشوة) منه (او) اعطاء ( العوض منه ) ای من جانب الزوج (فىالغرفة) والشرع انالعوض في ـ

 الغرقة من المرأة (بان اعتبر البدل) اىبدل السلم (ما) اى شى (جعلزايد اعلى المهر) ایعنی کان الزوج زاد فی مهره (ادا اعتبر) ظرف بجوز (المهرساقطا) ليكون بدل الخلع يعنى يعتبر انه زاد في مهرها ثم خالعها على اصل المهر فسقط الاصل لا الزيادة ٢ (فلم يجز ان يعتبر بعض المهر بدل الصاح كما لهنُ الله يَجوز من ابىالمكارم قال والظَّاهر ان أعتبار الزيادة عليه تكان الأحاجة اليه اذ جاز ان يعتبر الخلع بما عدا المأخوذ هند السلح من غير اعتبار زبادة على اصل المهر واو اعتبر ان الخلع قبل الوطئ وما اعطيهاهي المنعة لكان وجهآ انتهى والظن في قوله ولو اعتبر ان الخلع الخ وماقبله هو بعينه مابين به الشارح المحقق وقول الظان لكان وجهاعنوان عدم الارتضاء والقدول بالضعدى فاخل اول كلامه ورد به آخره وانه تلبيسليس بالتوى كما لايخفى فان امثال هذا الصنع من الشارح العقف كثير عجب (وفيه) اى فى قولهو لم يجز عن دعويها النكاح ( اشعار بانه لو ادعت) اى الزوجة (الطلاقءليه) اى الزوج (بطل) وجه الأشعار أن دعوى الطلاق فرغ دعوجي النكاح فاذا لم يجز بطل مايبتني عليه (فلو اخذ) رجل ( زانيا اوسارقا ) الخ ( واراد ) اى الاخف (ان يرفعه) اىللماخوذ (الى الحاكم فصالحه) اى الاخل المأخود (على مال ان لا) اى لأنلا (يرفعه) بجذيف الجار التعليلية (ورد) الاخل (المال) أي بدل الصلح (عليه) أي على الماخود منه (وكذا) اي بطل الصام ورد المال على المأخوذ منه (ادااخف) المُن (قادن المعصن) النخ (فصالحه) اى الاخذالفاذي (الا اندنه) ای در الغاذی (یسقطبالصاع الواقع) وانكان بالحلاقبلالرفع ظرى الواقع أوظرنى حقط يؤيده قوله واما بعدالرع التح (مجلاف سافر الجدود) فانه لايسقط (واماً) عن الندني (بعد الرفع) إلى الحاكم (فلايستطاصلا) اي لا يصامح وقع قبل ثم كان رفعه ولايصام وقع بعدالرفع غ ۳ (وفيه) ای فی هذا آلمان

هذه الدعوى بأن اعتبر البدل ما جعل زائدا على المهر الأاذا اعتبر المهر ساقطا فلم يجز أن يعتبر بعض المهر بدل الصام كما خلن والأوَّل اصح كما فىالاخنيار وفيه اشعاربانه لوادعت الطلاق عليه فصالحها على مال على أن تكذب نفسها أوتبرأ من الدعوى بطل الصاح كما في المعيط (ولا) بجوز الصلح (عن دعرى مل) من الحدود فلو اخل زانيا اوسارقا او شارب الخبر او سكران واراد ان يرفعه الى الحاكم فصالحه على مال ان لايرفعه اليه بطل الصلح ورد المال عليه كما في الكرماني وكذا اذا المذ قاذن المعصن اوالمعصنة فصالحه الاان حده سقط بالصابح الواقع قبل الرفع الى الحاكم تخلاف سافر الحدود واما بعد الرفع فلا يستط اصلا ونَّيه ايماء الى ان الامام او العاضى أدًا صالح شارب الخبر على مال وعنا عنه لم يصح ورد المال اليه كما في قاضيخان والى ان الصلح يجوز عن دعوى النعزير وفيه اختلاق المشايخ كما في الصاح عن حد القذي وقد مر والى انه لا يصالح واحد عن حق العامة كما اذا صالح عما اشرعه إلى الطريق نعم للامام ذلك إذا كأن فيه صلاح المسلمين ويضع ذلك فيبت المال وتمامه في الذخيرة (وبدل صلح) كان (هو) اى ذلك الصلح (كبيع) في انه مبادلة ملك بملك مع اقرار (على الوكيل) اذ اليه يرجع حقوق العند وهذه المسئلة قد ذكرها في الوكالة (و) بدل (ما ليس) من صلح (كبيم) في إنه ليس مبادلة ملك بملك (كالصلح) اي كبدل

- صلح) انها مذى المضاف ليطابق مذفه في جانب المهثل ثم الحذى هينا دليل على ان لفظ البدل هناك عذوى لامعاد باعتبار ان كلمة الموصول عطف على صلح وعلى الموكل عطف على قوله على الوكيل من قبيل في الدارزيد والحجرة عمروكها لمنه ابو المكارم ثم قال وجعلها مبتدا كناية عن بدل الصلح اوعن الصلح بجذى المضاف وهم انتهى فالشارح المحتق جعلها

( ٥٠١) و كتاب المام و

صلح (عن دم عمل) قد ذكره في الوكالة كما ذكر أن بدل صلح بانكار على الموكل (اوعلى بعض دبن بدعيه) اى ذلك البعض (على الموكل) لانهاستاط محض فكانالوكيل سنيرا محضا فلاعليه الااذا ضبنه فح يؤاغل بعتل الضمان (وان صالح) مدعيا رجل (فضولي) بغير امر المدعى عليه (وضين البدل) وقال للمدعى صالح فلانا على إنى ضامن اوصالح (او اضاف) النضولي الصلح (الى ماله) حقيقة كما اذا قال له صالح فلانا على الى من مالى او صالحتك على الني اوعبدى اومكما كما اذا قال صالحتى من دعواك على فلان على كذا (أو أشار الى نقد) من الذهب اوالغضة ( او عرض) سواهما وقال على هذا الألف اوالعبد (او اطلق الصلح عن النبدين وقال صالحتك على الني أو عبد ( ونقد ) أي سلم البدل (صع) الصاع في هذه الصور الخمس بلااجازة المدوى عليه والبدل فى الكل على النضولي بلا رجوع الى المدعى عليه والحلاقه مشير إلى ان اقرار المدعى عليه وانكاره سواء فى الكل وليس كذلك فان فى صورة الضبان انكان المدعى عليه مقرا يتوقف على اجازته والى ان المدعى ان كان عينا او دينا فسواء الا انه ان كان مقرا والبدعي عينا نعل الصلح على البمالخ وصار مشتريا من البدعي وفي فيد الفضولي اشعار بانه لو صالح بامره نغل الصلح على المدعى عليه وعليه البدل الا أن في صورة الضان البدل على المصالح عند الامام الملواني وذكر شبخ الاسلام انه عليه وعلى المدعى عليه ايضا فيطالب المدعى به أيهما شاء الكل في المعيط

كناية عن الصلح بحدث المضاف حيث بينه بغوله من صامح ولم يسلم وهميته لما سياتى (قل ذكره) اى حكم الصلح عن دم عمد (في الوكالة) ايضا (كماذكر) فيها (الأبدل صلح بانكار على الموكل) ثنازع فيه أن وقد ذكرًا وقول المص وما ليس كبيع بان يكون خبره محنوفا بدلالة المذكور الانيلان مرضى الشارح الهجنق في امثاله كمامر غير مرة جعل المذكور ق*يد*ا للفريب وحذفه للبعي*د*فجعلةولالهص (على الموكل) قيدا وخبرا بالنظر الى قوله (اوعلى بعض دين يدعيه) اي الدين المدعى ألمصالح فتال اشارة الى هذه الدقيقة (اى ذلك البعض) وجعله مبندأ لغوله ( على الموكل) اى البعض الذى هو بدل الصام فيما صولح عليهعض دين يدعيه يلزم على الموكل والأ فظاهرانه ليس تنسيرا لمنصوب يدعيه لاته الى الدين رابط الجملة الصغة بالموصوف وحذي المذكور لقوله وما ليسالخ لكن اورده بحيث جعله متنازعا فيه بين الأمور الثلثة لطي الاختصار بطريق الاستغيراب والاستعجاب ثم مراد الشارح ا<sup>رج</sup>نت من بيان ان هذه المسافل الثلثة قد ذكرت في الوكالـة إنها مستغن عنها ههنا بها لاحاجة الى ايرادها فعلى هذا بكمون ووافقة للبرجندي او إن المصاوردها واعادها هنا ايضا اهتباما بشأنها لتتأكك فى ذهن المعصلين بدل عليه سروده الى ثلثة لأن الغفلة إنها يكون في مسئلة أو مسئلتين فعلى هذا مخالفة للبرجندي ورد لكلامه حيث خص بيانه بمسئلة دم العمد وقال وقد مرت مسئلةالصاح عن دم العبد في كناب الوكالة فلا حاجة الى ايرادُها همنا انتهى غ ٢ (بعقد الضمان) لا بعتد الصلح ٣(عن الفيدين) اى الضمان والاضافة (والملاقة) اى اطلاق الصلح في هذه الصور الخبس من ان یکون باقرار او انکار (فی الکل) ای فی کل الصور الخمس (و) الحال ( ليس كذلك) اعتراض على اشارة الاطلاق (الا انه) نوع

اعتراض على اشارة الاطلاق (الا انه) نوع اعتراض على الشارة الاطلاق (الا انه) نوع اعتراض على الشارة الاطلاق (الا انه) الى المدى عليه (مغرا) الخ(على) ضرر الغضولى (المصالح)بالكسر (وصار) الى الغضولى المصالح (مشتريا من المدعى) بالكسر (تغذ الصلح على) ضرر (المدعى عليه وعليه) الى المدعى عليه (البدل الاان البدل) نوع اعتراض على الاشعار (انه) الى البدل (عليه) الى المصالح (وعلى المدعى عليه ايضا) اي كما في غير صورة الضمان (فيطالب المدعى به) الى بدل الصلح (ايهما) نجازب فيه يطالب و(شاء) الى ايا من الفضولي والمدعى عليه (غ)

( ٥٠٠ ) مكرّر

4 (بلافا الجزام) اى لم يقل فان اجازه الخ حتى يكون قاطعا بالجزافية (الانه) أي ترك (لعا" ( مشعر بانه ) اى البس ( لم يقعد أن ) الجملة (الشرطية) الثانية (جزاع) قطعا للشرط ( الأول ) فيعنبل ان يكون جزاره محذوفا والثاني تفصيلا له ونقدير الكلام وأن لم ينقف فالصام موقوف أن أجازه المدعى عليه لرم البدل والاالخ (المدعى عليه) منعول لزم ( على ) ضرر ( الغضولي ولم يتوقف ) فيه (اشارة الى جزاء الشرط المعنوف في الأول (غ) س ( ولا يخنى ان عنوان الصلح) يقتضى ننصان المصالح عليه من المدعى والله لم يكن هوصلحا بل يكون ابناء واداء للحق كملا فالصاء (على جنس الحق) لاعالة هو (صاح على بعض الدين منه) اى من الحق أومن الدين من غير ماجة ألى نقدير لغظ بعض مضافا آلي جنس ما كما قدره أبو المكارم دفعا للنسام الذي ظنه كماياتي (فليس فيه) اي في كلام المص (تسامع كما نلن) من إب الكارم فقال وفي العبارة نسامح والبعني ان صاحه على بعض دينه من جنسه اخذ الخ انتهى (غ) عر (ولوغضب الغا) من حاضر اوغائب (واغناها) أى الالف المغصوبة عن المالك أو الغصب عنه (وان المهرها) اى ألالف ( فان جعد ) الدعى عليه (الغصب ثم صالح فكذلك) اى جاز قضا ً وعليه ردالباقي ديانة ( لڪن لروجه) المدعى (بينة عليه) أي الغصب ( قبلت وان كان) اى المدعى عليه (مغرا) بغصبه عطى على قول ان جعد الغصب الخ (نعليه رد الباق) قضاء وديانة (غ) ه (لأنه ابراء عن العين ) وهو غير صبيح ٧ (عن دين) مقابل (بدين) النج (فانه افتراف عن عين) مقابل (بدين أودقم مال) عطف على افتراق (ولايشترط فيه) أي في العين بالدين اوفي دنم المال (النَّبض) اي قبض الدين أوالمال (على الأصل المذكور) هو قوله وصاحه على جنس ماله علبه اخذ الخ (عن) دعوى (الني حال على مائة حالة) الخ (غ)

(وان) الملق و(لم ينقل) البدل ( أن أجازه) أى الملح (الدعى عليه) بلَّافاه الجزاء لانه مشعر بانه لم يقصد أن الشرطية جزاء للاول كماتقرر (لزم البدل) المدعى عليه كما قال بعشهم وقيل صح الصلح على الغضولى ولم يتوقف الا اذا لم يذكر البدل كما في الكفاية ( والآ) يجز المدى على الصام (رد) وبطل سواء كان المدعى عليه مترا اولا والبدل عينا اودينا ( وصلحه ) اى المدعى ( على جنس ماله عليه) اى جنس الحق للبدمي على البدعي عليه بالبيع او الأجارة او الغرض اوالغصب او غيرها ولايِّخني ان المائم على جنس الحق صام على بعض الدين منه فليس فيه تسامح كما ظن ( اغذ لبعض حقه وحط ) اى اسفاط وابرا (لباقيه) من الحق فلوقال المدعى للمدعى عليه النكر صالحنك على ماقة من الني عليك كان اغذا بهافة وابراء عن تسعمافة وهذا قضاء لاديانة الا أذا زاد ابرأتك ولَّو غصب الفا واختاها فصالحه المالك على خبسمائة فاعطاه الغاصب من تلك الالى اوغيرها جاز الساح قضاء وعليه ردالباقي ديانة وان اظهرها فان جعد الغصب ثم صالح فكذلك لكن لووجد بعده بينة عليه قبلت وان كان مقرا فعليه رد الباقي وان ابرأ عنه في ضبن المام لأنه ابرا عن العين كما في الظهيرية (لا معاوضة) لافضافه الى الربا وفيه اشعار بانه لوصالحه على خلاق جنسه كان معاوضة فلو صالحه من الدار على الدراهم وافترقا قبل التبض صح سواء كان عن اقرار اوانكار ولو صالحه عن كر حنطة على عشرة دراهم وتغرقا قبله لم يصح لأنه افتراق عن دين بدين بخلاف الأول فانه افتراق عن عين بدين أودفع مال لاستاط اليمين ولايشترط فيه القبض كما في الذخيرة ثم فرع على الاصل المذكور ثلاث مسائل وقال (فصح) الصلح (عن الن حال على مائة حالة) فانه (غذ لمائة واستاط لنسعمائة ولوكان معاوضة لم

(صرف الظهيرية لوكان المستقرض جاعدا اليصم لكان الربا (او) عن الف حال (على الف مؤجل) فانه اسقاط لصفة الحلول ولو كان معاوضة لزم بيع الدراهم بالدنانير نسيئة وفيه اشعار بانه لم يصح على ماقة مؤجلة وفي صرف الظهيرية لوكان المستقرض جامد اللفرض فالماقة الى اجل (وعن الن جياد على ماقة زيون) فانه اسقاط لبعض الأصل ولوصف الجودة بلا معاوضة ثم ابتدأ بكلام تقريبا غير عاطنى على صع كما ظن وايده كلام النهاية بعده فعال (ولم يصع) الصام (عن دراهم) عالة (على دنانير مؤجلة) لانه بيع دراهم بالدنانير نسيئة (و) لا (عن الني مؤجل على نصفه حالاً) فان النقد خير من النسيئة (او عن الني سود) اي دراهم مضروبة عن نقرة سوداء مغلوبة الغش (على نصنه بيضاء) لانه ربا فلو صالح عن التي بيض على نصنه سوداء صح لانه اذا كانالذى يستوفيه ادون من حقه فهو استاط واذًا كانازيد قدرا او وصفا فيعاوضة كما في النهاية (وهن امر) اى المديون الذي امره دائنه (باداء نصف دين عليه) اي المأمور المديون (غداً) ظرف الاداء (على) اى بشرط (انه برىء مما زاد) على نصفه (ان قبل) المأمور ذلك النصف (برىء) من النصف الآخر في الحال فان وفي باداء ذلك النصف غدا فبها (وان لم يني) به (عاددينه) كما كان عندهمالانه ابراء مقيد بالشرط ولا يعود عند ابي يوسف رحمه الله لأنه ابراء مطلق وعلى للمعاوضة وإنما قيد الامر بالاداء لانه لوقال (برأتك عن نصفه على ان تعطینی دلسك النصف غدا فند بری عندهم وان لم يعطه لا طسلاق الابراء كما في الحزانة وغيره ولعل فيه خلافا في الظهيرية لوقال حططت عنك النصى على ان تنتد الباقى اليوم فقبل برى عندهما خلافا لابي يوسف رحمه الله وانباً قيد بغدا لأنه لوقال أدالي نصفه على انك برىءُ

۲ (وفیه) ای فی توصیف مافه بجاله (اشعار بانه لم يصح على مائة مؤجلة و) الحال ان (في) باب للقرض فالمائة ) المصالح عليها محمول ومؤجل (الى الاجل) وان شرط حاليته (ثم) اي بعد ما اورد المسافل الثلث المتفرعة عُلَى الاصل المذكور (ابتدأبكلام) مصدر بالواو (تقريبا) اى لاجل تغربب المسافل السابقة الى الذهن بضدها لان الاشياء إنها تعرف باضدادها حال كونالمص (غير عالهن) لهذا الكلام (على) قوله (صح) اي غير لاحظ كونه في حيز فا تغريعه (كما نلن ) أنه عطف عليه من ابي المكارم ثماعترضعليه بانه بعيدفى الاخريين حيث قال ثم الظاهر إن قوله ولم يصح عطف على قوله صح فينبغي إن يكون عدم صعة الصلح فيهذه الصور الثلثة الاتية متفرعا على الضابط المذكور تصعةالصاح في تلك الصور الثلث السابقة فانه غير بعيد في المسئلة الأولى منهسا بخلاق الاخريين منهبا فتأسل أنتهى فرده الشارح المحقق بانه ليس بعطف بل هوجملة ابتدائية اوردها لتقريب السابق الى الذهن ( وابده ) اى كونه كلاما ابتدائيا للنقريب (كلام النهاية) الآتي (بعده) حيث علل الأخيرة من المسائل المبتداء بها ههنا بانه ربا س ثم اورد نتيضها بالناء الغصيحية لنقريب تلك الاخبرة فقال ( فلو | صالح عن التي بيض على نصغه سوداً) اي على عكس الثالثة (صع لانه اذا كأن الذي يستوفيه) الالدعى بالصلح (ادون من حقه) كما في هذا المفروض (فهو آسقاط) فيكون من متغرعات الاصل المذكور اورده صاحب النهاية لتتريب مايضاده غايته على عكس المص (غ) ع ( وادا کان ازبد قدرا او وصفا ) کما في وضع المنن ( فمعاوضة ) لا استاط فجعله خارجاً عن الأصل المذكور ضدا له فكيف يعطف هو على تفريعاته فبحتمل ان يكون مراد الشارح المحنق منالتأييدالمذكورهو هذآ فقط والله سجعانه اغلم

ه (و) كلمة (على للمعاوضة) لاللشرط كما قالا (فقد بریء عندهم) ای بالاتفاق (وان لم يعطه ) اي ذلك (لنصف وصلية (غ) ٢ (ولعل فيه) اى فيما لوقال (برأتك عن

نصفه على ان تعطيني النخ (خلافا) بينهما وبين ابي يوسف رحمه الله فقول الخزانة عندهم لاطلاق الابراء ليسكما ينبغي وابده ٧ (وانها قيد) المص (ب)لغظ (غدا) الخ (غ) بها (في الظهيرية لوقال مططت) الخ (غ)

الانهابرا مطلق) عن الوقت (كمامر) بقوله على انهبرى مما زاد النج يعنى كلمة على للشرط تعليق معنوى (نصفا مثلامن دينه) اى الدائن او المديون والظاهر من دينى اومن دينك

١ ( وفيه ) اي في تخصيص المثال بما اخر الجراء فيم او فيما تقرر من التعليل المذكور (اشعار بانه لوقدم الجزاع) على الشرط (صع) وان لم يؤد بان يغول انت برى عمن نصف دينك أن اديت الى كذا لانه يعتمل ح أن يكون صدر الكلام أبراء على مدة ناما والشرط كلاما آخر محذون الجزاعفاندفع ماذوهم في هذا المقام من إنه يفوح منه الشفعوية ثم ابد الاشعار بما (في الظهيرية مططت عنك (النصف أن نقدت الخر) يعنى لوقال بنقديم الجزاء على الشرط (فأنه مط عندهم وان لم ينقده) اقول فهم منهمافيدت في الاشعار أيضاً فلا تغفل (المختص به) اى بالاحد المصالح بنصفه (المنعنص به) ای بالشریك (وضمیر النصفين ) اى قول عن نصفه وقول بنصفه الأول ( اللاحد وا ) لشاني له ( المسريك ) على طريق اللف والنشدر المرتب يدل على ان|لكلام توزيعي اختياركلمة الواوهنا وكلمة او في فحوله ( أو )كلاهما ( للدين وحينئل ) اي ح إخل شريكه نصف الثوب النح (لغير المصالح كالمصالح أن يتبع الغريم) النح وأوضهن المصالح) بالرفع (بربعه) أي ربع الغير المصالح أوربع الثوب له (ليس له) أي الغير الممالح (كانله) اى للاخر (ان ينبعه) اى الفريم (و) بالجملة (ليس له) أى للاخر (علَى الثوب سبيل) (غ)

ما زاد فقيل برى عنه عندهم وان لم يسؤد النصى لأنه ابراء مطلق (ولو علق) البراءة بالشرط (صريحاً) احترز به عن التعليق معنى كما مر (كان) او ادا اومتى (اديت الى كذاً) نصفا مثلا من دينه (فأنت برى من الباقي لآيصم) الابراء وان اداه اذ في الابراء معنى تمليك ينافيه النعليق كما تدرر وفيه اشعار بانه لمو قدم الجزاء صح في الظهيرية لو قال مططت عنك (لنصى أن نقدت إلى نصفا فأنه حط عندهم وأن لم ينقده (ولو صالح احد ربي دين) اى احد الشريكين في الدين (عن نصفه) المختص به (على ثوب) اوعرض اخر (اتبع شريكه) غير المصالح (غريمه) اى مديونه (بنصفه) المختص به وضمير النصفين للاحدوالشريك اوللدين (اواخل) شريكه (نصف الثوب من شريكه) المصالح وح لغير المصالح كالمصالح ان يتبع الغريم بربع الدين ولوضهن المصالح بربعه ليس له الحيار كما في الكرماني وإنها قال صالح لانه لو اشترى ثوبا كان له أن يتبعه بنصعه أويأخل ربع الدين من شريكه وليس له على الثوب سبيل لانه ملكه بالعقد وانها فال احدربي دين اشارة الى ان اشتراك ألدين وهو أن يلزم بسبب متعد مثل ثمن المبيع أذاكان الصغنة وأحدة وهما متساويان في قدر الثهن وصغته فلوكان المبيع عبدين نصيب احدهما اكثر وقبض احدهما منه شيئًا لم يكن للاخر أن يشتركه ومثل الثمن الموروث بان باع رجل عينا ومات قبل قبض الثمن وله وارثان ومثل قيمة المستهلك بان غصب رجل عرضا مشتركا بين رجلين ثم استهلكه والى انهما لواشتركا في عين كالدار الهوروثة فطلح احدهما على شيء لم يشتركه الاغر فيه سواء كان المصالح مقرا اومنكرا لأن المصالح باقع لنصبه وإنها قال على ثوب لانه لوصالح على جنس منسه من الدراهم اوالدنانيركان لشريكه ان يشاركه فيهما بخلاف ما إذاصالحه على عرض

ع (والكلام مشير) ميث قال عن نصفه بنصفه (الى انه لو استوفى احدهما نصيبه) كيلا (من الدين كان للاخران يشتركه) إي المستوفي (الا اذا وهب الغريم له) اي لامدهما هذه حيلة لدفع دخل شريكة (تمابرأ) الموهوب له (الغريم) من (حصته) بنزعالمأفض(اوباع) الدافن (من المديون) الغ (ثمابرأ) الباقع (الغريم من حصته) ای آلدينُ ( وطالبه آ اى الغريم (بثمن الزبيب) لأباءن الدين (وفي الحتم على (لغظ الشريك المعنض) اقنضا النفايق (الشريك آخر رعاية لمقتضى المقام) من كون الاختتام على حسن النظام فيومي الى انسه او ان ايراد كناب آخر شريـك لكناب الصاح لكونه قريناً له ٣ كتاب في شرح رموز (كتاب الحدود هقب به ) ای بالحد (الصاح وان اشتمل کل على رفع النزاع) فناسب تقارنهما والمتباعهمـ[( لان مَّق العبد ) وهو الصاح ( أقلم ) من مق الله منه الحدود (واللام) في المدود ( للعهد ) اي للإشارة الي بيان المعهودة (وهي حد الزنا والغذي والشرب) وبيان (التعزيرتغليبا) ائ بتغليب الحدود الثلثة على النعزير فسماه حدا أيضا والأ فالنعزير ليس بحد (دون) اي حال كون البيان متجاوزا ( عن نحو حد السرقة وقطع الطريق) فأنه لايندرج هنا (بقرينة) كتاب السرقة (الآتي) اي بدلالة أن حكم السرقة عاماً وخاصاً يأتى من بعب على حدة فلو ادخلها هنا لم يجعل كتابا على حدة (ثم بين حده) ای تعریف الحد ( شرعا فقال الحد ) بالاظهار (بلام الجنس بقرينة مقام التعريف) لانهالجنس وبالجنس فيشمل المعرف المظهر وان لم يشبل العنوان (المدود الخبسة) وهي حد الزنا والتذى والشرب والسرقية وقطع الطريق وقتل المرئد ( دون) أي لايشمل ( التعزير ) لانه ليس من جنس الحد وان شهله العنوان بالنفليب عم ( وهذا ) أي شبول البعرى السرقة وقطعالطريق وعدم شبوله النعزير ( باعث الآلمهار في متام

فانه للمصالح خيار اعطاء النصى اوربع الدين والكلام مشير الى انه لواستوفى احدهما نصيبه من الدين كان للاخران يشتركه فى المقبوض الااذاوهب الغريم له مقد ارحصته فقبض ثم ابرأ الغريم حصته من الدين كما قال نصير اوباع من المديون كذا زبيبا بمقد ارحصته من الدين وسلم اليه الزبيب ثم ابرأ الغريم من حصته وطالبه بشمن الزبيب كما قال ابوبكر الكل فى النواية وفى الخنم على الشريك المقتضى لشريك قال ابوبكر الكل فى النواية وفى الخنم على الشريك المقتضى لشريك

## و كتاب المدود ك

عنب به الصلح وان اشتبل كل على رفع النزاع لان حق العبد افدم واللام للعبد اى بيان حدالزنا والقذى والشرب والتعزير تغليبا دون نحو حد السرقة وقطع الطريق بقرينة الآتى والحد المنع والحاجزيين الشيئين وتأديب المذنب كما فى القاموس ثم بين حده شرعا فقال (الحد) بلام الجنس بقرينة مقام التعريف فيشمل المدود العبسة وقتل المرئد دون التعزير وهذا باعث الاظهار فى مقام الاضمار (عنوبة) اى جزاء بالضرب او القطع او الرجم أو الفتل والمتبادر أن لا يشمل على العبادة فمن الظن أنه شامل للخراج والكفارة وغيرهما مما فيه معنى العبادة والعقوبة معا وأنها سبى بالعقوبة لانها تناو الذنب من عقبه يعقبه اذا تبعه (مقدرة) مبينة فى الكتاب او السنة أو الاجماع (تجب) أى تغرض على المؤرد الثاب (حتا لله تعالى) أى تعظيما وامتثالا لامره تعالى فأن المق على المؤرد الثابت الباقى غلان الباطل الذاهب المتلاشى والبضاف مااختص المؤرد الثابت الباقى غلان الباطل الذاهب المتلاشى والبضاف مااختص

شهوله التعزير ( باعث الاظهار في مقام الاضهار في مقام الاضهار) بان يقول وهو اى الحد المدال بالم الحد (عقوبة والمتبادر) من لفظ العقوبة ان يكون عقوبة محضة (لابشهل على العبادة فهن الظن انه) اى النعريني (شامل المخراج) النخ (وانها سهى) العقوبة المصطلحة (بالعقوبة) اللفوية (لانها) اى العقوبة (تتلو) اى تتبع (الذنب) يعنى اذاذنب رجل يتلوه العقوبة مأخوذة (من عقبه يعقبه) خبر بعد خبر لانها النخ بالفتح في الماضى والكسر في المضارع (اذاتبعه) النح و (فان) معنى (الحق المهدد) اى الذي ليس بهضائي (الثابت الباقي خلاف الماطل)

"مقابل الثابت" ( الداهب المتلاشي ) مقابل الباقي (و) الحق ( المضاف ما اختص

به الغير) فاعل اختص (وما طلب) الغير (منه رعاية جانبه) اى الغير منعول طلب الأولى استاط الموصول الثانى كما لا يخفى (غواص) ٢ (على وجه) متعلق طلب (يليق به) اى الغير (تحق الله امتثال امره) النج اعلم ان فى الممل تسامحا ظاهر الأن حق الله صنة الله والامتثال صنة العبد فكيف الحمل بينهما فاقول المراد كون امره تعالى متبثلا به ومرضاته مبتغى (وحق الانسان كونه) اى الانسان كونه المجتى كون الحق نافعاللانسان ودافعا الانسان كونه المحتى المحتى

الخفليس هو تعريف حق الانسان بل الحق فيه معآدمجهول بعدفالأحسن فيحذا المعنىان يقال ومق الانسان ماينفعه ويدفع الضررعنه فتأمل س (سلامة الانسان) عن الرجم والجلد (وصيانة الفرش) جمع الفراش (صيانته) أي العبد أو المال يؤيه قوله (ولهذا) اى لاجل ان مق العبد بخلاف حته تعالى (يباح المال) للغير (باباحته) اي صاحب المال للّغير (بخلاف الزنا) فانه لايباح باباحة المزنية اوزوجها (غ) م (ويدخل فيه) اى فى مق الله تعالى (فان نفعه) اى نفع حك المناني (عام) حيث يحصل به إنصاف كل مظلوم عن كل لمَّالم (ولذا) اى لاجل ان نععه عام (لایجری فیه الارث) ای للورثة الخاصة والاً يكون ننعه خاصا (والعنو) من ورثة المتذوف لأنه مق العامة ونفعهم (فيه) اى فى مد التفني (غالب) اي اكثر ( الا أن الأمام) وحده (يسترفيه) لأنه منصرب من جهة العامة (و) الغرل (الأول) وهر أن حدالقذي غلب فيه حق الله (اظهر) الخ (فلا تعزير) اي ليس تعزيراً ( ولاقصاص حد ولا يجب حفاً لله ) ايضا فخروجه من التعريف من وجهين (الا) ای بجسب مقاله تعالی ( اذا ارتکب ) ای المعزر (منكرا) بالفتح (غير جناية على انسان) صلة جناية (ولا) رافعة لتأكيد نفي الغير (موجب)بالجرعطفعلىجناية (لاعد)الخ (فيه) أي فيغير الثاني وهو العصاص (الأرث) النح · (و)لغظ (القصاص مرفوع مملاعلى المحل) اي محل لفظ تعزير لأنه مبنى على الفتح منصوب العل على انه اسم لالنعي الجنس وله عمل آخر بعيد هو الرفع على الابتداء لأن لالنبي الجنس من نواسخ الابنداء وحد مرفوع لنظا خبر لالنفي الجنس (ويجوز) في القصاص ( الفتح ) اى كونه مبنيا على الفتح كالمعطوف عليه ٣ (ومن الظن) من ابي الكارم (جواز النصب) ای جواز صیروره حرکه بناه

به الغير وما طلب منه رعاية جانبه على وجه يليق به نحق الله امتثال امره وابتغاء مرضاته رحق الانسان كونــه نافعاً له او دافعاً للضرر عنه كما فى الكرماني وذكر في الاصول ان حق الله ما يتعلق به النفع العام كعرمة الزنا فانه يتعلق بها سلامة الانسان وصيانــة النــرش وغيرهما بخلاف عق العبد كعرمة ماله يتعلق بها صيانته ولهذا يباح المال باباحته بخلاف الزنا ويدنُّل فيه ما هو خالص حـف الله كعد الزنا والشرب والسرقة وقطع الطريق وما غلب فيه حق الله تعالى كعد الغذى فان ننعه عام ولذا لا يجرى فيه الارث والعنو وفى المنية قال عين الاقمة ان من العبد فيه غالب الأ أن الأمام يستوفيه والأوَّل الظهر كما فى الهداية (فلا تعزير) لجناية (و) لا (قصاص) لنفس اوطرف (حد) اما الاوَّل فلانه متدر ولايجب حقا لله تعالى الا ادا ارتكب منكرا غير جناية على انسان ولا موجب للحد كما في الفنية واما الثاني فلانه لأ يجب حمّا لله تعالى لغلبة حق العبد ولذا يجرى فيه الارث والعفر كما فىالمشاهير وذكر فىالمقائق ان من الحدود النصاص وقتل المرتد والنَّصاص مرفوع حملًا على البحل ويجوز النتح على ما ذكره الرضى ومن الظن جواز النصب حملا على اللغظ لأن رسم الخط رده (والزنى)

المعطوف عليه وهى النتح حركة الاعراب في العطوف عند بعض التعاة لعدم سبب البناء فيه صورة وهو تسلط كلمة لالكنه في هذا المقام ظن لايعباء به (لان رسم الخط) اى خط لفظ قصاص وكتابته هنا بغير الني (رده) اى كونه منصوبا حبلا على لفظ المعطوف عليه نعم يقبل كونه على الفتح حبلا على لفظ المعطوف على السم لاحملا على لفظه كما هو مذهب البعض فيه أن من جوز النصب في المعطوف على اسم لاحملا على لفظه يجعل الني التنوين بمنزلة النقطة يتبعها الحمقان فيقر أبالالني وأن لم يكتب والافلامصداق لهذا المذهب في كلم العرب اصلا فانه في مقام لوكتب فيه الني المتدوين لا اختلاف للمذاهب فيه فانه ح منصوب لاغير بالانفاف (والزني) مبتد أخبره -

(بالتصر) من حيث الشرح أي بالالق المقصورة أو الباعمتعلق بزيكتب) وهو الخبر وعلى الأول خبر ثان (والزناع بالمد) مبتدأ بكتب بالالق غبره (لغة نجدية والاول) اى المقصور لغة (حجازية) كلاهما (وطي الذكر للانثي) خبر ثالث للمنصور وثان للمدود (بلاعند وملك كوطى الاجنبية لغة) قيد لقول وطى الذكر النح فهو بلاواووما فى النسخ من الواوفغلط متفق والالاعاجة الى قوله وطى الذكر للانثى النح (و) اما (شرها) ف)الوطى ألمعرم لعينه) اى مرمته لذاته وعينه (وهو) اى ذلك الوطى (الموجب للعد واليه) أي الى هذا البعني (اشار) البص (فقال وطي النج أو) غيبة (اكثر) من الخشفة (لانه ملامسة) لأوطئ (وكذا) (١٠١٠) ﴿ كَتَابِ الْمُلُودُ ﴾ اي لا يحد لاالناعل ولا المنعول ( لووطي ً

صبى اومجنون ب)امرأة (اجنبية لأن الاصل)| ای الفاعل وهو الصبی والعجنون ( لم *یحد* 

لكونه غير مكلف (فكذا التبم) أي المنعول وهو الأجنبية (واما لروطيءُ رَجَل) مكلف بنتا (صبية نعد)اى الرجل (لاغير)اى لا الصبية (غ)

بالقصر يكتب بالباء والزناء بالمدلغة نجدية والأول مجازية وطئ الذكر للانثى من الادمى بلا عند وملك كوطئ الاجنبية لغة وشرعا الوطئ المحرم لعينه وهو الموجب للحد واليه اشار فقال (وطيء) اي غيبة حشفة اواكثر من الرجل (في قبل) أي فرج انثى فلولم بدخل الخشفة لم بعد لانه ملامسة وكذا لو وطيء صبى او مجنون باجنبية لأن الاصل لم يحد فكذا التبع كما في الظهيرية واما لو وطيُّ رجــل ضبية نحد لا غير واولًاط بغلام اواجنبية لم يحد عنده خلافنا لهما والأوَّل الصحيح كما فى المضمرات ولولاط بغلامه او امته او منكوحته لم يحد بلا خــلان كما في المعيط (خال) ذلك الوطى وعن الملك) اى ملك النكاح واليمين احتراز عن وطيء جارية مشتركة ومنكوحة نكاحا فاسدا فان الوطيع المترتب على عند لم يكن رنا شرعا ولغة كما في النهاية (وشبهته) اى الملك كوطئ معتدة البائن وجارية الابن والاب وسيأتى تمامه واعلم ان لهدالزنا شروطا منها الرضاء فلو وقع باكراه لم يحد وعليه الفتوى كها فىالمضهرات والاكراه الى وقت الايلاج كما فىالخزانة ومنها كون الموطؤة حية فان بوطئ الميثة يعزر ومنها النكلم والاسلام ودار الاسلام والنكليف وغيرها مما سنفصل (ويثبت) الزناء عند الحاكم (بشهادة اربعة)

٢ من الكافي ولو وطيُّ امرأة في دبرها اولاط بغلام لم يحد عند ابيحنينة رضي الله تعالى هنه ويقزر ويودع في السجن حتى يتيوب وعندهما وهو المآ قولىالشافعي رسمه الله تعالی ب*حد حد*الزنا فیجل*د*ان لم یکن محصنا ويرجم انكان محصنا وانفقت الصحابة رضى الله تعالى عنهم على إنها ليست بزنا واختلفوا فى موجبها فعن الصديق رضى الله تعالى عنه يحرقان بالنار وعن على المرتض رضىائله تعالى عنه يجلدان ويرجمان وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ينكسان من اعلى المواضع ويتبعان بالحجارة وعن الزبير رضي الله تعالى عنه يحبسان في انتن المواضع حتى يموتانتنا وعن بعضهم يهدم عليهما جدار من الحبيدي وما رواه ممسول على السياسة وابنو حنيفة رحمه الله تعالى يوجب التعزيس وينسوض السياسة إلى الامام وكان للإمام إن يقتلهما أذا اعتادا ذلك وأختلان الصعابة رضىالله تعالى منهم محمول علىالسياسة لاعلى الحكم وقال أن المثلافهم اثناق على أصل الأهلاك فهجب علينما الاثباع فبهما انفقوا فيه وهمو الأهلاك ولأن الصعابة اجمعوا على حده واختلفوا في وجوبه من|لكأفي وما رواه|لشافعيممبول على أنه قال في فاعل ومنعول اعتادا ذلك وعندنا من اعتاد ذلك يعنل سياسة (فناواي

٢ ولايحد بوطُّ بهيمة بل يعزروندبح ثم تحرق ويكره الانتفاع بهاحية ومينة مجتبى وفي النهر الظاهر أنه يطالب ندبا لغولهم تضمن بالقيمة در المختار قوله وتذبيح ثم تحرير اى لقطع امتداد التحدث به كلما رؤيت وليس بواجب كما في الهداية وغيرها وهذا اذا كانت مما لايؤكل فان كانت نوكل جاز اكلها عنده وقالا تحرق ايضا فان كانت الدابة لغير الواطئ يطالب صاحبها ان يدفعها اليه بالنيمة ثم تذبح هكذا قالوا ولايعرف ذلكالاسماعا فيحمل عليه زيلعي ونهر (ابن العابدين) ٣ (منها) الزنا (الرضاء فلو وقع) الزنا (باكراه لم يحد) النح (والأكراه) المانع عن الحد هو الأكراه (الى وقت الابلاج كما في الخزانة) يعني أن فيها مقيد وفي المضهرات مطلق (ومنها النكلم) احتراز عن الاخرس - (غ)

 إمن الرجال) بقرينة الناء (العدول) بقرينة الشهادة (وحد) اى الناقص عن العدد (كما) اى حلى حد القذى (لوشهد) اثنان متعرقين فشهد ( واحد بعد) شهادة (واحد في اربعة الجالس) قيف القبل والبعد ( بالنوقف ) اي بالنبين (غ) ٢ (وانه) اى الأمر بالنوف (مانع عَنَ آلْعمل به) اي بخبر الفاسف (غ) اس (والا) اي وان شهدوابغير الزنا (لم يحد [الشأهد ولاالبشهود عليه وفيه) أي في قوله فيسألهم بصورة الاخبار ( اشعار بوجوب السؤال) لأن اخبار الشارع آك من امره [[احترازاً] بالتي تنوين النصب علة السؤال عما هو وُكُذُ [الانبات عَلَّهُ سُوَّالُها فكلما بالف التنوين نصب على العلية بدل عليه عطى الام التعليل على قوله احترازا في السوّال عن اين وانها توجهنا اليه لأن في بعض (انسخ قد محى الفاتها فلا تغفل ( فانه ) اى لنظ آلزني (يطلق عليه) ايعلى زني العين واليد الخ (توسعا) اى مجازا بعلاقة الالتداد اوالحرمة (الأغير) أي من غير الأيلاج (فانه) اى الاول (مختار) النح (يغنى عن ذلك) اي عن السؤال عن الكينية (فالاحسن) ألحمل على انه برصورة الأكراه) اوالاختيار (كما ظن ) من أبي المكارم قال أن السؤال عن الكيفية احتراز عن تماس الفرجين من غير أيلاج ولا يخفى أن هذا الاحتراز يستضاد من بيآن الماهية فآلاحس مافي الكافي والمستصغى انه للاحتراز عن كونه على وجه الاكراه انتهى (غ) عم (قلت الغرض من هذه الاسؤلة هو الاستقصاء وكمال الجهد في الامتياط لدر ً (لحس) استفاده مما قاله الظان في السؤال عمن زني وعلله بقوله إذ يحتمل أن يكون في الموطؤة ملك اوشبهة وهذا الاحتراز ايضا عصل من بيان الماهية فلعل مثل ذلك للاحتياط والسعى في درأ الحد انتهى ه (ولان انجاد الخ) عطف على قوله المنراز االخ فهن ههنا ظهر أنهبالف ثنوين النصب عله السؤال فيكون كل الاحترازات كذلك طردا اللباب وقدمر بعض الكلام في صدر الاحتراز (لامكان التوفيق) بان الغعل المبتدأ في مقدم ألبيت قدينجر بالتجازب والشجاعة الى مؤخره (انه) اى الزنى (في ساعة من النهار) وشهد

من الرجال العدول في مجلس واحد فلو شهد واحد او اثنان او ثلثة لم تقبل وحد حد القذي كما لوشهد واحد بعد واحدد في اربعة مجالس وكذا لوشهد النساق لانه تعالى امر بالتوقى في خبر الفاسق وأنه مانع عن العمل به كما فى الذخيرة (بالزناء) دون الوطى ً او الجماع او غيره والًا لم يحد الشاهـ د ولا المشهود عليه كما فى النهاية ( فيسالهم ) بعد الشهادة ( الامام ) اى السلطان اوناقبه اوالقاضي وفيه اشعار بوجوب السؤال كما في شرح الطعاوى وقال قاضيخان ينبغي ان يسأل (ماهو) اى الزناء احترازا عن زناء العين واليد والرجل فانه يطلق عليه توسعا (وكيف هو) احترازا عن زناءالابط والفخل والدبر كمافى المضمرات اوعن نماس الفرجين لا غير وقيل عن الاكراه واللوَّل اصح فانه هختار المبسوط كما في النواية فان قلت أن السؤال عن الماهية يغنى عن ذلك فالاحسن صورة الاكراه كما ظن قلت الغرض من هذه الاسؤلة هو الاستقصاء وكمال الجهد والاحتياط في الاحتيال لدرء الحد قال عليه الصلاة والسلام ادرؤا الحدود ما استطعتم كما في الكافي وغيره من المشاهير فالأحسن الاحتراز عن الكل فلو شهد واحد بالاكراه والباقي بالمطاوعة لم يحدالمشهود عليه ولاالشاهد وقالا يحدالرجل والشهود كما فى المحيط (وابن زنى) احترازا عن الوطيء في دار الحرب او البغي ولأن انحاد المكان شرطالاترى إنه لوشهداانه وطئها في هذه الدار واثنان في اخرى لم تقبل بخلاني ما إذا شهدا إنه في مقدم البيت واخر إن في مؤخره فانه تقبل لامكان النوفيق كما فى المحيط (ومتى زنى) احترازا عن النقادم وايضا لوشهد اثنان انه في ساعة من النهار واثنان في اخرى لم تعبل وقالوا هذا اذا كان الترفيق لم يمكن والاتقبل كما إذا امتد الساعة الأولى الثانية

(اثنان) آخران ( انه في) ساعة ( اخرى ) منه ( والا ) يمكن التوفيق ( تقبل كما اذا امتد الساعة ) اي ساعة الزف (الاولى) الى الساعة (الثانية) بان يكون ظهر الواطّى عكما وامساكه قويا فيمند النعل الى ساهتين مثلا (خ)

المترازا) اى للامتراز (عن وطى المدهما) بالتركيب الاضافى المح عطف الميتة والواطى على الاحد (ف) خرس) حال اى حال المتراز المدهما اى الرجل والمرأة اخرس (او) عن وطى (الميتة او) عن وطى (الواطى) حال كونه (مستأمنا) الخ (انه) اى الفلانى (زنى بامرأة لم يعرفوها) اى قالوا لا نعرف المرأة (لم يحد) اى المشهود عليه (نعم لو اقر انه لم يعرفها) اى اقر بالزنا وثبت باقراره ولكن قال لا اعرف المرأة (حد) المقر (فمن ظن) تغريع على قوله احترازا عن وطى المخال المائل السؤال ببن زنى احترازا عن هذه الوطيات التي لا يعلم بالسؤال عن ماهية الزنى (فمن ظن) كابى المكارم (ان السؤال عن الماهية يفنى عنه) اى عن السؤال بمن زنى (فتد اخطأ) فيه بحث لان الظان صور احتراز السؤال بمن زنى بانه يحتمل ان يكون فى الموطؤة ملك و هو (١٢)

كما فى العميط (وبمن زنى ) احترارًا عن وطبى المسهما اخرس او الميتة او الواطئ مستأمنا وايضا لو شهدوا انه زنى بامرأة لم يعرفوها لم يحد نعم لو اقر انه لم يعرفها حد كما في المعيط وغيره فمن ظنان السرَّ ال عن الماهية يغنى عنه فقك المطأ (فأن بينوا) كلها (وقالوا) بعد السؤال عن الماهية ففيه تسامح (رأيناً) اى رأينا ذكره في فرجها متحركا اليه اشار قاضيغار: (كالميل) إى الخشب الذي يكتعل به (ف المكعلة) بضم الميم والحاء آلة مخصوصة للكحل (وعدلوا) بضم العين اى الهبر الناس عن عدالتهم كما فالمضمرات (سرا وعلناً) فلا يكتفى بظاهر العدالة عنده (حكم به) اى بعد الزنى وهو الرجم في المعصن والجلد فى غيره والاكتفاء مشعر بان المشهود عليه لم يقر بالزنا بعد شهادتهم فلر اقربه بعدها مرة سقط الحد إذ الشهادة أنما تقام على الجاحد فأذا اقر تعدر الحكم بذلك كما في الزاد وفاضيخان (و) يثبت الزنا (بافراره) اى الزاني وفيه اشارة الى انه يشترط فى الاقرار ما يشترط فى البيئة من الاختيار والتكلم والعتل والبلوغ وغيرها وفي الاختيار لو اقر النمسي بوطيء الذمية حد واعلم انه لو تاب الى الله من ذلك لم يعلم الامام به لاقامة الخد عليه اذ الستر مندوب كما فى الكبرى وغيره (اربعة)

مما يمكسن إن يعلم بالسؤال عسن الماهيسة فالقول بعده بان هذا الاحترار ايضا يحصل من بيان الماهية حق معتول فالخطأ لو كان فانها يكون في تصوير احتراز السؤال بهن زني بالصورة المذكورة وفي تعليله بها فمقام البحث والتفتيش هو لكن جمهور الشراح والمص ايضا صوروه بالصورة المذبورة (كلها) اى المسئولات المذكورة (وقالوا بعد السؤال عن الماهية) يعنى ان مقام قولهم رأيناه كالميل في الملحلة بعد قول الأمام ماهو (ففيه) أي في ايراد هذا القول بعد قدوله فنان بينوا ( تسامح ) ولو قال بلا تسامح لغال فيسألهم الامام ماهوفان قالوارأينا كالميل فالمكعلة يسالهم كبف هو واين زني ومتي زني و بهن زني فان بينوا وعدلواسراوعلنا حكم به النح ( اي رأينا ذكره في فرجها) منعول ثان لرآيحال (متحركا) او هو منعول تان والظرف صلته (اليه) الى هذا التنسير (اشار) الخ (كالميلُ اي النشب الذي الغ) وهو المكمل بكسر الميم وفتح الحاء وقد يفعل من النقسرة والذهب على وزن اسم آله صغيرة صرفية واما قوله في (البكحلةبضم المبم) وضم (الحاء) والناءفي الاخيرة وعاء منصوص للكحل يقال له سرمه دان فقوله آلة ليسكما ينبغي لان الظروف لانسبي آلة بل هي البيل والمكعل كمامر (غ) ٣ (والأكتفاع) ببيان المسئولات الخمس دون ان يقول فان بينوا وعدلوا ولم يقر بعدها بالزنا حكم به الخ (مشعربان) الحكم به فيما لو كان ( المشهود عليه لم يقر بالزنا بعِك شهادتهم فلو اقر به بعدها ) اقرارا (مرة )

النح (تعذّر المكمبذاك) اى بحد الزنى ويثبت الزنى) يعنى ان قوله (باقراره) عطف على من شهادة اربعة (غ) مر (وفيه) اى فى عطف الاقرار على شهادة اربعة (اشارة الى انه يشترط فى الاقرار ما يشترط فى البيئة) بناعدة ان فى المعطوف يعتبر قبود تعتبر فى المعطوف عليه (من الاختيار) النح (وغيرها) كالاسلام ودار الاسلام (و) الحال ان فى الاختيار لو اقر الذمى بوطى الذمية حدى المهتر اعتراض على الاشارة المذكورة حيث ينهم منه عدم شرطية الاسلام (واعلم انه) اى الزانى (لو تاب الى الله تعالى من ذلك) اى من فعله الزنى (لم يعلم) من الاعلام اى لا يخبر الناقب (الامام به) اى بنوبته (لاقامة) اى لاجل ان الامام يقيم (الحد عليه) علة الاعلام المنفى بزعم انه لولم يجر عليه الحد لم يتم توبته كما فى بعض الموسوسين ثم علل النغى فقال (اذالستر) مطلقاً من نفسه ومن الغير (مندوب) النح (غ)

ر (ئم) ای بع*ِد* ان یقر فی مجلس والظاهر بان (يُذهب) الخ (ثمهجي ويقر) الى الرابعة ٢ ( وقبل من تجالس (لامام ) فانه ح يمث افل المرتبة الى يومين لوجلس كليوم مرتين اوالنهار وبعد الظهر والافالي اربعة ايام اى اطلاق البجالس الاربعة من أن تكون فيوم اوايامار بع النح (وفيه) اى فى قول المص كل مرة بدون استثناء الرابع او دون ان يغول رده الى الرابعة ( نسامح کما صرح به) ای بهذا النسامح نفس ( المص ) في الشرح واقتضى اثر السامين حين اقتصر المتن تأديبا وتبركا بتسامهم فاندفع قوله (وكانه) (ى المص (لميطلع عليه) اى على النسام و اوعلى تصريحه (مين الاختصار) اى اختصار هذا البختصر واضبعل كل من الرديدات الرومي في شرحه (وفي الكلام) اي في قوله رده بالاسناد إلى الامام وقسوله في اربعة مجالس (يضا لواريد من مجالس الأمام (بذلك) اى باقراره عند غير الأمام (لانه) اى الشهود عليه (والا) يكن منكرا يكون مقرا (ف) يثبت باقراره وحينتك ( العبرة بالشهادة) بل هي ح ضايع (والى ان الرد واجب) من حيث أن قوله رده أخبار آك من الأمر (انبطرده) ای بطرحه (انبرجره) ویمنعه (ويأمر بتعيته) بالحاء المهملة اي باخراجه من عنده كيا هو عادة الأمراء (فيسأله) اى البقر كهامز في الشاهك ( مامر ) من المستولات الخمسة (قبل الشروع فيه) اى فى الحد (اوبعه) اى الشروع (فوسطه) اى الحد ( اوبعده ) اي بعد الوسط (قبل الموت) م حدد الامام اوالمقر على بناء الفاعل) على الأولُ ( او المنعول ) على الثاني و و الاكتفاء ) اى بفعل الزوج واقواله دون أن يدخل في أثناء الكلام فعلُّ الزوجة واقوالها ( اشعار بانه لواقر المدحما فادعى الاخر النكاح) الخ ( لوادعته ) اى النكاح (وكذا) أي كصورة أدعاء الأخر النكاح ( لو ) اقر احدهما و (كذب احدهما الأخر في الزنا لم يعد) اي واحد منهما بدلالة قوله كذا (عنده) اىالامام (وحد المقر) منهما ( عندهما ) و ( هو ) مبندأ (خبرہ ما بعدہ ۔

من المرات كما في قصة ماعز رضى الله عنه (في اربعة مجالس) من مالس المتر أم يقهب حتى يتؤارى عن بصر الأمام ثم يجيء ويتر وقيل من مالس الامام والاوّل مروى عنه وهو الصيح فلو ابر إربعا في مجلس كان كافرار واحد والاطلّاق مشير الى انه لو افر اربعا في اربعة ايام اواربعة اشهر ثبت به الزناكما في المضبرات ( رده ) الأمام وقال ابك داء اوجنون اوغيره (كل مرة) الا المرة الرابعة وفيه تسامح كماصرح به المص وكانه لم يطلع عليه حين الاغتصار وفي الكلام إيماء إلى ان الاقرار لم يعتبر عند غير الامام حتى لو شهدوا بذلك لم تعبل لانه انكان منكر فقد رجع عن الاقرار والافلا عبرة بالشهادة كما في النعنة والى ان الرد واجب وفى الظهيرية بنبغى ان يطرده فى كلمرةوفى المحيط قالوا بنبغى للامام ان يزجره عن الاقرار ويظهر الكراهة ويأمر بتنعيته ( فيسأله ) عن الامور الحبسة كمامر وقيل لا يسأله عن الزمان لان التقادم مانع الشهادة لا الاقرار والأول اصم لجوازانه زني في صباه كما في الكافي وفيه اشعار بوجوب السؤال (كما مر) وفي السراجية ينبغي ان يسأل (فان بين) ما مر (حبب) اى استعب (تلقينه) اىالامام (رجوعه) اى المقر (بلعلك لمست ونعوه) من قبلت اونظرت اوباشرت اوثزوجت ( فان رجع ) المغر عن اقراره ( قبل حده ) اى قبل الحكم بالحد اوبعده قبل الشروع فيه (او) بعده (فوسطه) اوبعده قبل الموت (غلى) سبيله لاحتمال صدقه كمافى النحنة (والآ) برجع (حد) الأمام او المقرعلى بناء الفاعل او المنعول وفي الأكتفاء اشعار بانه لو اقر احدهما فادعى الأخر النكاح لم يحد واحد منهما وعليه المهر لو ادعته قبل الحد وكذا لو كذب احدهما الآخر في الزنا لم يحد عنده وحد المغر عندهما كما فالمعيط وغيره (وهو) اى الحدالثابت بالبينة او الاقرار خبره ما بعده

جامع الرمور ١٥٧

(الجلدالرابع)

من قوله رجبه وبه يتعلق ( للمحصن ) بكسر الصاد وفتحها قال المطرزي احصنها زوجها اى اعنها فهى محصنة بالفتح واحصنت فرجها فهى محصنة بالكسر والاحصان في الأصل المنع وكلام الكرماني يدل على الكسر حيث قال إنه من احصن اى دخل فى الحصن كما يقال اعرق إذا دخل فى العراق والانسان يصير داخلا في الحصن عنك وجود الصفات الخمس الدال عليها شرعا ( ای احرمکانی ) ای عاقل بالغ ( مسلم ) فلابرجم بالوطی عبد او مجنون او صبی او کافر ولرِ حرًا بل جلد کما یأتی وعن ابی یوسف رحمه الله أنه يرجم الذمي الثير الزاني وعنه يرجم الكنابي (وطيء) امرأة (بنكاح صحبح) متى لو وطيء بنكاح قاس اوملك يمين لم يرجم بالاجماع وعرمحم رحمه إلله لوخلا بامرأته ثمطلقها وقال بوطئها والمرأة منكرة له كان محصنا وعن ابي يوسف رحمه الله لو تزوج امرأة بلاولى ودخل ببالم يصر احد منوما عصنا كمافى العيط وغيره (وهما بصغة الاحصان) فيأتسامح فان المرادكونه حرامكلفا مسلما والمعنى والحال انكلامن الزوجين قبيل الوطيء يكون حرا مكلفا مسلما فلو نزوج الحر المذكور بامة او صبية او مجنونة اوكافرة ودخل بها لم يصر محصنا كما لو كانت الزوجة محصنة والزوج غيرمحصن الااذا دخل بها بعدالاسلام والعتق والنكليف فع يصير محصنا بهذا الدخول وعن ابي يوسف رحمه الله أنه لا يشترط الدخول على صغة الأحصان وعنه انه اذا دخل بها قبل العتق ثم اعتقا صارا محصنين كما في الاختيار وانها لم يذكر المعصنة لان الاحمان من الاحكام المشتركة وهذا الكلام ككلام غيزه دال على اشتراط بقاء الثلثة الاول عند الحد دلالة واضعة بلا ريب فغلر الكتب عنه سرى المسبوط

 من قوله رجمه ) بصيغة المصار (وبه) اى بقوله رجمه (يتعلق) لام (للحصن اي اعنها ) متعد من الاعناب اي جعلها الزوج عنيغاً (ف)هو محصن بالكسـر و ﴿ هي محصنة واحصنت) المرأة (فرجها) ايجعلنها محصونا ( فهى محصنة بالكسر ) والفرج محصن بالغتح ( البنع ) كانه منع زوجتها عن الحرام وهي منعت قرجهاعنه (آنه) اىالاحصان اوالمحصن مأخوذ (من احصن أي دخل في الحصن ) يعني مزيد لازم مثل اكب فلايجيءٌ منه آلا اسم الغاعل وهو المعصن بالكسر بمعنى الداخل في الحصن والأيجى؟ من اللازم اسم المنعول الا اذااوصل بعرى الجر فذلالة كلام الكرمانى على الكسر ظاهر بلاريب من تغصيل الشارح المعتق فهنعه فيحيز المنع فاندفع مافي الرومي وتأييده بكلام ابن الهمام فانه بعد النسليم ما هو الاخير من كلام المطرزي فنأمل ولأ ثغنل (كما ينال أعرق أدا دخل في) ولاية (العراف) النخ (في الحصن) اي الثلعة (عند وجود الصفات الخبس) وهي العقل والبلوغ والاسلام والوطئ والنكاح الصحيح ( الذالة عليها) أي الصغة (شرعا) أي دخولاً حكما اوحصنا شرعيا اىمكما غ ٢ ( ولوحرا ) قبد الثلاثة الأخبرة (وعنه) أي أبي يوسني رحبهالله ( برجمالكنابي) فعلى هذاالاسلاء ليس بشرط ( وقال بوطيها ) اي قال وطئتها (والمرأة منكرة له) ايللوطيُّ (كان الزوج مصنا س (فيه) اى في قوله وهما بصغة الأحصان على الحالية من فاعل وطي وتسامح فان المراد) بعض صفات الأحصان وهو ﴿ كُونُهُ حَرَّا مُكُلُّفًا مسلماً) لأواطئًا (يضا بنكاح صحيح فانه انكان هو عين الأول يلزم اشتراط آلشسي بنفسه وأن كان غيره ينغل الكلام الى الأول وهكذا فيلزم النور اوالنسلسل فهربا منهما ارتكبنا التسامح واردنا الثلاثة الاول فقط فاندفع ما قالآلرومي ناقلا عن مولاه إن الحال قيك للغراغ عن الوطيُّ لا للشروع فيه فلاحاحة| الى آلنكاف الذي ارتكب في توجيهه انتهى فانه لا مخلص له بهذا عن الترديف الذي اوردناه فتأمل غ عرفلونز وج المر المذكور) اى العاقل البالغ غ ٥ ( وهذا الكلام ) اي

قوله وهما بصفة الاحصان بطريف الحالية عن فاعل وطي واكلام غيره) اى مثل كلام غير البص من سافر المؤلفين كقول الهداية مثلا واذا وجب الحد وكان الزاني محصنا النخ ( فغلُو الكتاب ) تُغريع على قولُه كَلَام غيره ( عنه ) اى عن هذا الكلام اوعن اغتراط بقاء الثلثة الاول عند الحد (سوى البسوط) للسرخسي والا فلوكان لمحمد لزم للمتأخرين تبعيته غ ا (وهم) من ابى المكارم قال ثم انه قل ذكر فى كثير من الكتب هذه الاوصاف ولم يتعرض لبقاقها الى حين اقامة الحدود كر فى المسوط بقائها سوى النكاح والدخول انتهى معنى كلامه انه لم يتعرض صريحا لبقاء كلها الى حين الاقامة وانها ذكر شريحا فى المسوط بقاء ما سوى النكاح والدخول فلا بد من ارتكاب النسامح فى هذه العبارة بان يراد البعض الغير المضر لاكلها فكلامه عين ما ارتكبه الشارح المجتى من التسامح فكوس الجرين)

٢ انه قال ما) نافية (انزل الله اية الرجم) ای لفظها وانما انزله معناها وهی ( الشیخ والشبخة اذا زنيا) الخ (وهذا) اى ماروى عن عمر رضي الله عنه (مما قالوا) الظاهر ما قالوا (انه) ای قوله تعالی الشیخ والشبخة اذا زنيا الخ ( قرآن نسخ لفظه وبقي معناه وعليه اجماع العلماء) النح (وفي الغاية) اي في قوله حتى يهوت (رمز) النح (البعه) على الاطلاق (و) الحال أن ( مدر ) أي الاتباع انماهو) ادائبت) الرجم (بالبينة واما ادائبت) النح ( فانه ) اى الهرب فيه ( رجوع) عن الآفرار (بخلاف الاول لانه لايصح الرَّجوع) اى رجوع الشهود (فيه) اى فى الأول (مقاله) اي مكاناً يموت بالرجم فيه ولا ينحلص منه (منه) ای من المرجوم (فان الاولی) ای لذی الرحم منه (ان لاب عبده) اى المقتل (لأنهم ينجاسرون الظاهر) تجاسروا بالماضي (غ.) ۳ (وفیه) ای فی امرهم بالبده (ضرب) آی نوع (احتيال للدر) لعلهم يرحمون فيأبون (وعن ابي يوسف رحمه الله لو أبوا كلا الخ) الظاهر أن كلمة لو وصلية ليظهر النفابلُ ابالمنن فالأولى ولو ابواكما لا يخني (رجم) مجهول ورجموا يوافق قوله (ولم ينتظروا)اى الناس (هم) اي الشهود (اواذنالهم) عطف على عاينوا يعهم منه أن للمعاينين لا ماجة الى امر الغاضي (غواس البعرين)

الى امر الغاضى (غواص البعرين)
عم ( انهم ) اى الناس ( اصطفوا منه ) اى
من المرجوم كانه الامام والناس خلفه مصطفون
(صفا كالصلوة فكلما رجم قوم) اى صف وهو
الاليق لسابقه (ويقوم) مقام المنصرفين (غيرهم)
اى صف آخر وهكذا الى ان يموت (ورجموا)
صفا بعد صف ولومتكررا لو احتيج (خواص)

وهم واعلم أن شرط الاحصان على الصحيح الاسلام والمنصول بالنكاح الصحيح بامرأة هي مثله واما التكليف فشرط الأهلية للعنوبة كما في الكفاية وغيره (رجمه) أى رمى المعصن بالحجارة (فىفضاء) أى ارض فارغة واسعة ( منى بموت ) متعلق برجمه لحديث ما عز رضى الله عنه وعن عمر رضى الله عنه (نه قال مأأنزل الله آية الرجم الشيخ والشيخة اذا زنيا فارجموهما البنة نكالا من الله ورسوله والله عزيز حكيم وهذا مما قالوا إنه قرآن نسخ لنظه وبقى معناه وعليه إجماع العلماء كما فى الاختيار واريف بالشيغين على ما فى المضرات الثيب من الرجال والنساء وفى الغاية رمز الى انه لو شرع فرجهه فهرب اتبعه وهذا اذا ثبت بالبينة واما اذا ثبت بالاقرار فلايتبعه فانه رجوع بخلاف الأوَّل لأنه لا يصح الرجوع فيه كما في شرح الطعاوي والى انه لا بأس لكل من رمى ان يتعمد مقتله لانه واجب النتل الا ان بكون دارهم منه فان الأولى ان لايتعبده لانه نوع من قطيعة الرحم كما في الاختيار (يبدأ به شهوده) اى تجب بداءة الشهود بالرجم لانهم يتجاسرون على الاداء وفيه ضرب احتيال الدرع كما في المحيط ( فان أبوا ) أي الشهود كلا أو بعضا عن الرجم ( أو غابوا او مانوا ) او جنوا او فستوا او قذفوا كلا او بعضا او عبوا او خرسوا او ارتدوا (سقط) الرجم عنه وعن ابي يوسف رحمه الله لو ايوا كلا او بعضا او غابوا رجم ولم ينتظروهم وعن محمد رحمه الله لوكانوا مرضى او مقطوعة الابدى يبدأ به الامام كما في الاختيار (ثم) يرجم (الامام) اوالقاضى (ثم الناس) المؤمنون الذين عاينوااداء شهادتهم اواذن لهم التاضى بالرجم وعن محبف رحمه الله لا يسعهم أن يرجموه أذالم يعاينوا اداء ألشهادة وذكر الطعاوى إنهم اصطنوا منه صنا كالصلوة فكلما رجم قوم انصرفوا ويقوم غيرهم ورجموا كما في المضمرات وإنما آثر الناس

1 (عذابهما) إلى المرجوم والمرجومة (اودفع التهبة عن الحاكم) حيث يرونه يجرى الاحكام حتى الرجم فلا يتهم بالظلم وعدم الديانة (اومنع المجاوزة) اى مجاوزة المرجوم بان هرب (عن) الرجم حد من (حدود الله) فالناس بمنعه عن الهرب ويعينون الامام للرجم (اوامتعان من يشهب) و كناب الحدود ، ( O I A ) انهم يعملون بشهادتهم الملا (ان شهوده) اي

على الانسان اشارة الى انه يجب ان يشهد عند ابهما طائعة متجاوزة عن الواحد والاثنين لأن الغرض النشهير كما فى المدارك وغيره وفي شرح النأويلات إن الغرض إما ذاك إو دفع النهمة عن الحاكم او منع المجاوزة عن حدودالله او المتعان من يشهد وفي النجنيس ان محمدا رحمه الله فسرالطافنة في الآية الكريمة بالواحد فصاعدا وقال ان شهوده مستعب إعانة للامام وإهانة للمعدود ووعظا للناس ( وفي المقر يبدأ الامام) أي يرجم في حق المقر خاصة الامام حال كونه مبندأ فهُو تضمين شائع ليس فيه تسامح كما غلن (ثم الناس وغسل) المرجوم بعد موته (وكنن وصلى عليه) وكين لا وقال صلى الله عليه وسلم في ماعز رأيته ينغس في انهار الجنة الى غيره من اثبات الغضافل (و) هو اى الحد (لغير المحمن) أى لزان مرفقد سافر الشروط الخبسة (جلده) بالنتح اى الضرب على جله بالكسر والتعريك يقال جله اى ضربه بالسوط كما في التاموس ( ماقة ) من جلاة وان كانت المزنية مملوكة جلدا (وسطاً) اى متوسطا بين المولم في الغاية وغير المولم وفي المضمرات ضربا مولما غير قاتل ولاجارح لان المقصود الانزجار (بسوط) ذكره بعد تضمن النعل للوصف الآتى وهو جلك مغتول بضرب به قيل اصله الخلط سبى به لكونه مخلوط الطاقات بعضها ببعض كما في المفردات (الأثمرة له) أى لا عندة في طرفه كما في الاساس والصعاح وغيرهما أو لأذنب لهكما ليمكن النوصين بالوصف الآتي بقوله لآثمرة في المغرب قال المطرزي وابن الاثير بالفارسية چېچرفه او لا شوك له

الناسعلى الأمام (في من المفرخاصة) يعنى ان تقديم الجار للاختصاص (الامام) فاعل يرجم ۲ (حال كونه مبنداً) للرجم ۳ (فهو) ای النفسیر المذکور (تضمین) ای تضبين يبدأ معنى برجم فيجعل احدهما اصلا والأخر حالا فجعل الشارح ألععنق هنا المتضمن بالنتح اصلا والمتضمن بآلكسر فرعا اى حالا ليصم عطف الناس على الامام (ليس فيه) اى فى قوله يبدأ الامام اوفى تضمنيه (تسامح) من حيث عطف ثم الناس على فاعله (كم ظن ) من ابي المكارم قال وفي العطف على فاعل يبدأ ادنى تساهل والأحسن ان يذكر يرجم مقام يبدآ انتهى اقول لوجعل العطف على ببدأ لا على فاعله بتقدير المعطوف بمعنى ثميرجم الناس وهو نقائع ذايع لاندفع التساهل والنضبين الذي فيه التعتيد في الجملة (فند) أي عدم (سافر الخ جلك) أي الزانى وفى نسخة جلدة بالناء وبدونه كلاهما بالاضافة إلى (ماقة) على عكس القرآن (بالفتح) ف الجيم ( أي الضرب على جلك بالكسر) في الجيم وهو بشرة الانسان (و) برالتحريك) عطف على الكسر اى بتعريك الجيم بالفتح اوالكسر ونحريك اللام بالغتم (ويقال جلله ) يجلده بنتجات في (لماضي وبكسر العين في المضارع من باب ضرب (مائة من جلدة) يعني ليس بالأضافة إلى الماقة كمافي نسختی ابی المکارم (جلدا وسطا) یعنی انه منعول مطلق مجازى لنوله جلك بالنتح كنوله فیما بعد بلا مد کما بأتی (بسوط ذکرہ) ای السوط (بعد تضمن الغعل) أي ذكره وأن تضمنه النعل كما اسلغه بقوله ويقال جلك اي ضربه بالسوط (للوصف الاني) علة ذكره اى له (وهو) اى السوط (جلك) اى قشر (مفتول

حضوره الرجم (يبدأ الأمام أى يرجم) فصع عطف

بالغاء يعني بافته شك (فيلُ اصله) اي اصل معنى السوط (الخلط سمي) الشيءُ الذي بضرب به ( به ) اىبالسوط بمعنى الخلط ( لكونه) اى مايضرب به ( علوط الطاقات بعضها ببعض ) ف النتل ( اولاذنب ) بفتح النون (له) يعنى دنبال عم (قال المُرزى وابن الاثير بالفارسية چېچرقه) مجيم مثلث النقط ثم باء بنقطة من تحت ثم جيم مثلث النقط ايضا ثم راء مهملة ثم قان تممركز غال وبالنركي چبرقه باستاط الجيم الثاني وتمام كلام المطرزي ثمرة السوط 

- بسوط الاثهرة له يعنى العثدة قال والاول اصمح لما ذكر الطحاوى ان عليارضى الله عنه جلد الوليد بسوط له ذنبان اربعين جلدة فكانت الضربة ضربتين (نتهى كلام المطرزى قال البرجندى ومن هذا ينهم سبب اشتراط كونه لا تعرة له أو الاشراك اى ما هوعلى هيئة الشوك يعنى غار فانه يكون له ذنبان فصاعدا مغرقة (كما فى الينابيع) فهو اخص مها فى المغرب فانه اعمر الحد (والاول) اى ارادة العتدة (هو الشهور والثانى) اى غير الاول فيشهل الثالث اوهها فى مكم شى واحد الانهما اعمواخص من الاخر (اصمح) لما فى الايضاح من التعليل بقوله الانهاذ اضرب مع المثرة يصير كل ضربة ضربتين فى المدود ها فى المدود فى ا

النفاسير (مجاز) اي مستعار (من حمل) اي تمرة (الشجر) كمامر في كلام المطرزي والمشترك يصح ان يراد منه كل معانيه في منام النفي بلا ماجة الى قرينة ذكره صاحب الهداية في الوصية للاقارب ( ويغرق على جميع)قدره ليصح اتصال الاستثنا آت (و يعطي) عطف على يفرق تغسيرا اوفي مقام النعليل اى للاعطاء (كل عضو حظمه) منعول ثان ليعطى ( من الضرب ) اى الآلم ( لأنه ) اى كل عضر (تال اللذة) بالزنا فلابك من التعادل ف الجزاء (الا رأسه اى) الا (على) بالضماو النتح فرسم كتابنه بالألف اىفوت (رأسه) حذت المضائي وعلله بتوله ( فان الوجه داخل فيه ) اى في الرأس فلو لم يكن المساف محذوفا هنا لميبقالايراده وجه فذكره صريحا قرينه لحذى المناني هنا لئلا يكون ذكر الوجه مستدركا (في المضرات لايغرف الأعلى عضومتبل) عند المخاطب بالكسر من الاقبال فيكون بصيغة اسمالفاعل من المزيد ويعتمل ان يكون اسم مكان من الفنل من الثلاثي البجرد ببعني موضع الغنل والعلاك كذا في جميع نسخ الشارح المحنق الاان فيه غلطا ظاهرا للخالفته المنون فالغلط إما حرف النغى اومر ف الاستثناء فاصل العبارة البصععة يفرق الا على عضو الخ اولا يغرن على عضو مقبل النح فيوافق المتون ( جلدا بلا مد ) یعنی آن الجار منعول مطلف مجازی لنوله جلده (منى جاوز) اليد (الرأس) بحيث يبدو [ابط الضارب ( او بلامد للمضروب) بان يلني على وجهه (في الارض) ويبد رجلاه

كما في الينابيع والاول هو الشهور والثاني. اصح كما في النهاية والكل عجاز من حمل الشجر واعلم انالحد في زمن عمر رضي الله عنه بالسوط باجهاع الصعابة كما في المستصنى واماقبله فنارة باليعوتارة بالثوب وتارة بالنعل ونارة بالعصاوتارة بالجريد الرطبة كا في حديث المشكاة (ينزع ثيابه) اى يجرد الرجل عنها لبجد زيادة الالم فينزجر والجملة مستأنفة (الآ الازار) فانه لا ينزع لكشف العورة (ويفرق على) جبيم (بدنه) ويعطى كل عضو مظه من الضرب لانه نال (للذة (الارأسة) اى على رأسه فان الوجه داخل فيه وقال ابو يوسى رحمه الله بضرب الرأس وعنه يضرب سوطا واعداكها في المضبرات (و) الا (وجهه وفرجه) لاوف الهلاكوف المضيرات لايغرش الاعلى عضو متبل وهو البطن والصدر والوجه والغرج حال كون الجلود (قائما في كل من) من الحدود لانه حينتُك يكون الجالد المدرعلى التغريف جلدا (بلامد) للسوط في العضو بعد الضرب اوبلامد لليك حال رفع السوط حتى جاوز الرآس اوبلا مد للمضروب في الارض فان الكل غير جافز على اختلاف المشايخ كما في الحيط والقول الأخير نوى وناً كيدلنوله قافها على ان المنهوم ليس بتطعى فلم يكن مغنيا عنه كما ظن والأكتفاء مشعر بانه لا يمسك ولا يشد لان الالم يزيف به

ويداه مشدودة كما ينعل الظلمة في زماننا (على المنسير من (المشايخ والقول الأخير) وهو بلا مد المضروب في الأرض (نهى وتأكيد لقوله قاقما) ولا يناسبه القول الدافيور المنفوم قوله قاقما ولايطلق للتأكيد انه يفتى عنه المؤكد (على) اى مع (ان المفهوم ليسب) امر (قطعى) لا بد من ارادته فلانم انه تأكيد بل تأسيس (ف) على التقديرين (لم يكن) قوله قاقما (مفنيا عنه) اى عن قوله بلا مد وان فسر بالقول الاخير (كما ظن) من ابى المكارم الاان له ان يقول والمفهوم معنى قطعى عند المنفية ايضا في الروايات معتبر فقيد القيام يفنى عنه حينئذ و (والاكتفاء) بعجرد القيام دون ان يقول قاقما مسكا اومشدودا (مشعر) المخ (يزيد

به ) على المستعن ابالنتع \_\_\_\_

الاآن يعجزهم فيشد كما في الفخيرة (و) هو (للعبد) قنا كان اومدبرا اومكاتبا اومستسعى (نصفها) وهو خبسون جلدة وقالايتكامل عدالمستسعى لانه حرمديون والننة والمديرة وام الولد كالعبد وان كان الزاني حرا والاولى ترك هذا الكلام لانه سيذكره قبيل بعث النعزير (ولا بعد سيد) عبده وامته (بلااذن الآمام) اونائبه لانه منهم في ذلك بانه لنقصان ماله ( ولاينزع ثبابها) اى ثباب المرأة لانها عورة وهذا تضريح بما علم ضمنا للاستثناء (الا الفرو) اى اللباس الذى من جلود الغنم وغيرها (والحشو) اى الثوب المملو بالقطن او الصوف او غيره فانهما ينزعان الااذاًلم يكن لها غير ذلك (وسعد) المرأة (جالسة) في كل عد كما علم لانهاسنر (وجاز) في الرجم ( المغر) إلى السرة أو الصدر (لها) لانه ربمانضطرب فتكشف العورة وفيه اشعار بان كلامن الجفر وثركه حسن كمافى المحيط وذكر في الهداية ان الحنر المسن (لله) بعنر (له) لأنه ينافي النشهير وهذا تصريح بها علم ضيئا (ولا يجمع بين جلد ورجم) في المحصن وعند اصعاب الظواهر وغيرهم يجلن ثم يرجم (ولا) بين (جلدونني)اى اخراج من بلدة في غير المعصن وقال الشافعي يجلد ماقة وينغي سنة ولناان الحدف الابتداء الايذاء باللسان ثم تسخ بالحبس ف البيوت ثم نسخ بجلك مائة ونفى في البكر بالبكر اي في حد زئي رجل لم يتزوج بامرأة لم تتزوج وجلد ورجم في الثيب بالثيب ثم نسخ بجلد ماقة في كلرزان ثم نسخ واستقر الحكم بالرجم في المحصن والجلد في غيره كما في الكافي (الاسياسة) أي مصاحة للمسلمين وتعزير الاحدا فانه يجوز سياسة الجمع بين الجلد والنغى كالنغى فقط لأنه نغى عبر رضى الله عبه نصر بن الحجاج من المدينة إلى البصرة وهو غلام صبيح الوجه افتتن به النساء والحسن لا يوجب النعى الا انه فعله سياسة فانه قال ما ذنبي يا امير المؤمنين

--- ( الا ان يعجزهم ) اى الجلاد المجلود بان يقع على الجلاد (نرك هذا الكلام) اى بيان حد العبد هنا (لانه سيذكره ) المصنف ( قبيل بحث التعزير ) أقول فالأولى ترك ما هناك اذبه يحصل التكرار وههنا لابد من بيانه تصعيحا لمقتضي النقابل (لانه) اى المولى ( بانه ) اى حد السبد عبده (لنقصان) اى لاجل تنقيص العبد بفعل الزنى (ماله) اى المولى وحدظ ماله فلا يكون خالصا لاقامة المولى وحدظ ماله فلا يكون خالصا لاقامة حدود الله

۲ (وهذا) اى قوله ولاينزع ثيابها (تصريح بها علم) مما سبق من قوله الا الازار لانه معلل بانكشاف العورة وكذا من ضبير قوله ثيابه بالمفرد المذكر فقوله (للاستثناء) اى للجل الاستثناء يعتمل ان يكون علة لقوله علم وقوله تصريح معا على التنازع اما الاول فقد عرفت واما الثانى فهذا تصريح لاجل الاستثناء بقوله ( الا الفرو والحشو ) اى لتهمده و توطئته

س (الاادالم يكن لهما) أى للزانى والزانية كذا فى النسخ التى رجعناها والظاهر لها بضمير التأنيث إلى الثانية لان الكلام فى حكمها الا أن الشارح المحقق اشار بالضمير المثنى الى دقيقة وهى أن قوله الا ادا لم يكن الخ كما أنه يتعلق بقوله فانهما ينزعان ثبابه الخ (كما علم) من قوله قادما بصيغة المذكر (وفيه) أى فى قوله جاز (اشعار) للن الجواز تساوى الطرفين فيتساويان فى المسن ايضا (أن الحفر احسن) من تركه المسن ايضا (أن الحفر احسن) من تركه روهذا) أى قوله لا أو تصريح بما علم) من قوله لها (كالنفى) أى كجوازه (فقط) سياسة (افتنن) بنشديد النون حسساسة (افتنن) بنشديد المنون المنون

س (واعلم) ان الحكام على الخلق ثلثة طوايف احدهما اللذين يحكمون على بواطن الناس وعلى ارواحهم وهم العلماء وثانيها اللذين يحكمون على السلاطين يحكمون على الناس بالتهر والسلطنة وثالثها وهم الانبياء اللذين اعطاهم الله تعالى من العلوم والمعارف اللابياء اللذين اعطاهم الله تعالى من في بواطن الخلق وارواحهم واعطاهم ايضا من التدرة والمكنة ما لاجله يتدرون على التصرف في ظواهر الخلق ولما اجتمع هذين الوصفين فيهم لاجرم كانواهم الحكام على الاطلاق فيهم لاجرم كانواهم الحكام على الاطلاق

فقال لا ذنب لك وانها الذنب لي حيث لااطهر دار العجرة عنك كها في الكَشْف وغيره وفيُّه إشارة إلى ان|لسياسة لا تُغنَّص باأزنا بل يجوز في كل جناية والرأى فيه إلى الأمام على ما في الكافي كنتل مبتدع يتوهم منه انتشار بدعته وان لم يحكم بكفره كما في التمهيد والسياسة مصدر سأس الوالى الرعية اى امرهم ونهاهم كما في القاموس وغيره فالسياسة استصلاح الخلق بارشادهم إلى الطريق الهنجي في الدنيا والأخرة فهي من الانبياء على الخاصة والعامة في ظاهرهم وباطنهم ومن السلاطين والملوك على كل منهم في ظاهرهم لا غير ومن العلماء ورثة الانبياء على الخاصة في باطنهم لا غير كما في المغردات وغيرها (ويرجم المريض) المعمن في المال (ولا يجلل) الريض غير المعمن (الا بعد البرع) اي الصعة فانه بعبس المريض متى يبرأ فبجلك وفيه اشارة الى انه اذاكان مريضاً وقع البأس عن برقه يقام الحد عليه تطهيرا كما في المحيط والى انه لا يجل في الحر والبرد الشديدين لخوف الناني كا في شرح الطعاوى والى انه لو كان ضعيف الخلقة وخيف عليه الهلاك حد حدا خنيفا متدار ما ينحمل كما في الظهرية وذكر في حَدّ في شرح النَّاويلات انه ح جاز في مد الزنا ونعوه ان يجمع الاسواط فيضرب مرة واحدة يعيث اصابه كل واحد منها فيه (وترجم الحامل بعد الوضع) اى وضع الولد انْ كان له مرب والا بعد الاستغناء عنها صيانة عن الهلاك وفيه اشعار بانه لاتعبس الحامل وهذا اذا ثبت بالافرار فان ثبت بالبينة تعبس الله المرب وان قالت بالممل فان قالت النساء بذلك حبست سنتين

ه (انكان له) اى للولد ( مرب والابعد الاستغناء) اى استغناء الولد (عنوا) اى عن الام (صبانة عن الهلاك) اى ملاك الولد (وفيه) اى فىقوله وترجم الحامل بعد الوضع دون ان يقول وتحبس الحامل الى ان تضع ( اشعار بانه لانحبس الحامل) بل يترك وتخلى الى ان تضع عن اقراره ( وان قالت ) اى بل يترك وتخلى الى ان تضع عمله ( مخافة الهرب ) بخلاف ما اذا ثبت بالاقرار فان لها الرجوع عن اقراره ( وان قالت ) اى بان لها الحمل ادعت فيما ثبت بالبيئة ( بالحمل ) حتى تحتال للتأخير يؤمر للنساء ( فان قالت النساء بذلك ) اى بان لها الحمل (غواص البحرين)

ثم رجمت كا فى الاختيار (وتجلد بعد النفاس) سواء كان ساعة او اكثر

لانها مريضة ولذا نفذ تصرفها من الثلث حكامر في الطهارة فلو اكنتى

۲ ( فلو اكنفى ب)ببان حكم ( المريض اي بقوله ولا يجلب المريض الآ بعد البرعوادخل النفاس في الرض وانقطاعه في البر (جاز) الغ (وبه) اي بما في خرانة الأدب ( يشعر ماقى الكافى من إنها) اى الشبهة (مايشبه) الامر (الثابت) المعنق (و) الحال (ليس بثابت والأوفق لما فسره المصنف) فيما بعد ( ما في الغاموس انها) اي الشبهة (الالتباس) اي التباس غير الدليل بالدليل فظنه دليلا س (وهي) اى الشبهة (انواع) الخ(وخمسة) من النساء عطى على امرأة (في عنده) اي الناكع بالغنم وصعم في اكثر النسخ بالنــاء فغلط وبدخل فيه الخامسة في عـدة الرابعة (في هذه الشبهة) الأولى الشبهات لانه اشارة الى هذه الانواع (عنده) اى الامام (فكذلك) اى لا يعد (الله) أي يعد ( اذا علم بالحرمة) فهذا هو الفرق بين المذهبين (وفي موضع) آخر (منه) ای من المضبرات مایخالف کلاً ألأول (من إنه إذا تزوج بمعرمه يعدعندهما وعليه الفنوى) والنوفيّق بين الموضعين|ن تزوج المحارم مستثنى فيالأول بقرينة الثاني فالمعنى والضعيع هوالاولالاف تزوج المعارم فان الفتوى فيه على مذهب الامامين كهـا فی موضعمته (باطل) ایباصلهووصفه (عنگ) اى الامام (وبعضهم) ظن (انه)اى نكاح المحارم (فاسد) ای بوصفه صحیح باصله عند علیماً هو كلية الشارح المحنق (ومحمد قد ابطل) الظن (الأولوصعع) الظين ( الثاني لا في المحل) اي الموطوّة ( فانه ) اي المحل حرام (عند الغاعل) اي الواطي<sup>ع</sup> يعلم هو ان امة أبيه مثلا حرام ليس بملك له لكن يشتبه له من جهة اتصال الاملاك بينهما ان وطئها حلال للابن (المعتبر) صغة شبهة (في حقه) أي المشتبه ای فی حتی من حصل له (شنباه فقط کها قال (لا غير) الخ ( على حل الغعل) اى الوطئ صلةغير بدلالة قوله (دليلاعليه او امه) عطف على جده لا على ابيه ليطابق على تثنية ابويه فبكون تقدير الكلام اي ابيه وامه ولذا وجد في بعض النسخ او ابيه وامه (نلنا) عطف على شبهة (بحل الانتفاع) صله الشبهة والظن (اذله) اى الواطئ ﴿ فِي هذه

بالريض جاز والحايض كالصعيعة حتى لا ينتظر خروجها عن الحبض كما في المعيط (ويدرأ) أي يدفع الحد عن الواطئ (بالشبعة) أي بسبب الشبهة اسم من الاشتباه وهي ما بين الحرام والحلال والخطأ والصواب كما في خزانة الادب وبه يشعر ما في الكافي من انها ما يشبه الثابت وليس بثابت والاوفق لما فسرة المس ما في القاموس وغيره إنها الالتباس وهَى انواع منها شبهة العند كما اذا تزوج امرأة بلا شهود وامة بغير اذن مولاها وامة على حرة ومجوسية وخبسة في عقال أو جبع بين اختين او تزوج. بعمارمه اوتزوج العبف الله بغير انن مولاهافوطئها فانه لاحل في هذه الشبهة عنده وان علم بالحرمة لصورة العند لكنه يعزر واما عندهما فكذلك الا اذا علم بالحرمة والصحيح هو الاول كما فىالمصرات وفى موضع منه إنه إذا تزوج بعمرمه بعد عندهما وعليه الفنوى وذكر في الذخيرة ان بعض المشايخ لمن ان نكاح المحارم باطل عنده وسنوط الحد لشبهة الاشتباه وبعضهم أنه فاسف والستوط لشبهة العتد ومحمد فد أبطل الاول وصحح الثاني ومنها شبهة (في المعلى) اي الوطيء لا في المحل فانه حرام عند الغاعل ويسمى شبهة الاشتباء اى شبَّهة المشتبه المعتبر في ا حقه لا غير ثم فسر هذه الشبهة فقال (اى) بسبب (ظن غير الدليل) على مل الغعل (دليلا) عليه (كامة) اىكرطى امة (ابويه) اى ابيه وجا او (مه (و) امة (زوجته ) والمطلقة ثلاثًا او على مال في العدة وامولده بعدالعتق في العدة وجارية مولاه فان في وطئها شبهة وظنا بحل الانتفاع به اذ له نوعمق فی هذه المحال (فلا يحد) الواطئ (انظن) بالضم وعلم

المحالاة) بالفتح والمشديد أي في هذه المواضع المذكورة عمر (انظن بالضم) أي بصيغة انها المحمول حتى يكون الفاعل معلوما فبغص المجمول حتى يكون الفاعل معلوما فبغص بالرجل (وعلم) أيضا بالضم \_\_\_\_

- (في هذه الصور) اي المعال المذكورة على سبيل التمثيل (لكن بجب العقر) بهذا الوطى ولايثبت النسب ) اى نسب من تول بهذا الوطي (وان ادعاه) اي الول الراطئ (وفيه) اي في قرله ان لمن بصيغة الافراد والمجهول (احدهما) اى الرجل فقط او المرأة مقط يعني لاهما معا ( اني ظننت) بنتح الظاء لانه لاحاجة إلى الضم للنصريح بقوله احدهما ولذا فرع عليه بقوله ( فالزنّا فيما يظن كل منهما ) أي معا ( الحل ) فيه فرابط الموصول محذوف (ای) شبهة (ب)سبب (قيام دليل ناف الحرمة داتا) تميز من نسبة ناف إلى ضبير دليل كما قال رحمه الله (اي بسبب وجود إلخ ويثبت) من الاثبات أي ذائه (الحل) الخ (اضاف) اىقال مضيفا (مال الولد الى الآب بلام التمليك) صلة الاضافة ( أنت ومالك لا بيك ) مقول قال المتضمن (و) الحال انه ( لم يثبت) بغام الياء بينهما (مَعْيِمَةُ اللَّكُ فَيَثْبِتُ شَبِهِتُهُ عَمِلًا جَرِفِ اللَّمِ) وتصعبعا له باقل المرتبة

النيام الدليل) علة لا يحد (النافى الحرمة الاان المانع منعه عن العبل والمانع كون كل عاقل بالغ مختارا مستقلا فى اكسابه يصرفه ويمنعه كيف يشاء واليه اشار بقوله ( كما لا يخفى الخ لعدم قيام الدليل) اى فى الجملة (وقتلها بغمل الزنى (حيث اتصل) الزنى و آل (بالقتل) فصار قتلا ( ولم ثقل انا فلانة ) امرأتك ...

ا (انها) اى الموطرة في هذه الصور (تعلى لهذه الشبهة لكن يجب العقر ولا يثبت النسب وان ادعاه لانه زناء في نفس الامر وفيه اشارة الى انه لو قال (مدهما إلى ظننت إنه ملال لم يعد إحد منهما لأن النعل خرج عن ألزنا بهذه الشبهة فالزنا فيما يظن كل منهما الحل كما في الاختيار (و) منها شبهة (في المحل) اى الموطؤة وتسمى شبهة ملك وشِبهة حكمية (ای بنیام دلیل نان للحرمة ذاتاً) ای بسبب وجود دلیل ینفی ذانه الحرمة ويثبت الحل مع قطع النظر عن المانع (كامة) اى كاليل امة (ابنه) وابن ابنه وان سغل فانه صلى الله عليه وسلم إضافي مال الولدالي الأب بلام النمليك انت ومالك لابيك ولم يثبت حقيقة الملك فيثبت شبهته عملا بعرف اللام بقدر الامكان (و) مثل (معتدة السكنايات والمبيعة) بيعا صعيعا (قبل التسليم) والمبيعة بيعا فاسد اقبل النسليم وبعد والمبيعة بشرط الخيار والمهورة قبل النسليم والمرهونه في رواية وامة عبده المأذون والمديون ومكانبه والامة المشتركة (فلايعد) الواطئ (وان اقر بالحرمة) وقال علمت إنها حرام علَّى لقيأم الدليل النافي العرمة كما لا يخفى (وحل) الواطئ (بوطي المة اخيه) او عبه اوذي رحم محرم غير الولادة والمستأجرة والمستعارة سواء ظن إنها حلال اوحرام عليه لعدم قيام الدليل واعلم انه لوزني بامة وقتلها كان عليه الحد بالزناء والنيمة بالنتل عندهما واما عند ابي يوسف رحمه الله فعليه القيمة لاالحد لأنه لمببق زني حيث المل بالموت كما في المحيط (و) بوطي ( اجنبية وجدها في فراشه) وان ظن انها امرأته لعدم الشبهة (وأن) كان الواطئ ( هو اعبى ) لامكان تمبيره الا إدا إدعاها فقالت إنا زوجنك لانهاعتمد على دليل هو إخبار ولو إجابته ولم تقل إنا فلانة حد لانها يتميز بالتخص كما في الاختيار (لا) يعد ويجب المهر بوطيء اجنبية (ان زفت) اى بعث اليه (وقلن)

(الجلدالرابع) جامع الرموز ١٥٨

-(اذ)هو (الزاجر)فيلزم ان يكون زاجرا نفسه وهو متعذر والمأمور اينضا لايقدر لانه يهابه وبالجبلةلايكون (مزجوراهذا)ايعموم النفي الغذف كلامه (الاان عمدالم يذكر) في عداد الحنود المنغية من الامام (ماأذاقذت) اىحد قذى الحليفة (انسانا)(و)لكن(المشايخ قالوا)اي استنبطوامن حيث التعليل (انهينبغي آن لايجب) حد القدف ايضا (اذ المغلب) بفاع اللام المشدد (فاطلاق المصنف) يعني ان حد قذف الخليفة إنسانا مختلف فيهولم يصرح محمل فنغي المصنف على الاطلاق كسائر الحدود (لايخ عن شيء) أى غير مست<del>ع</del>سن (وفيه) اى فى اقتصاص الخليغة وكونه مأخوذا بائلاني مال محكومه (اشعار بانه لايشترط القضاء لاستيفاء القصاص والاموال) والا فلايحكمالامام على ضررنفسه فيتعذر (الأاذا انكر) المتلف بالكسر (تلفي المال ) فيم يشترط القضاء وفي الختم على لفظ يؤخل حسن الاختتام كانه يومي الى ان يد المصنف اخذت عن كتابة المسائل والاحكام وكذا في لفظ الاقتصاص الدال على القطع والاتهام فيومى الى قطع الكلاموانها المسرام فهداالنصل المضهر المعتبر فيصدر الكتاب بغرينةالمذكور ٣ فصل في شرحرموز ( فصلل من قلف النح قذفه) فاعل ثبت (ای نسبته) تنسیر قدفه (الی الزنی بنفسه) أي بالاصالة والاستقلال لا بطريت الحكاية عن الغير كما يأتي في الأشارة الرابعة لهذا المنن والباء صلة النسبة ( والتحقيق ) العان فيحد)
 العان فيحد) تغريم لفيد الشرعى عم (لان) علة يحدياً كيد لغائه التفريعية (هذا الوطَّيُّ) أي في الصور اللكورة (ولايعل) عطف على يعد (قادف) النح (و) فأذف ( ألابالواطيُّ ) النحُ ( و ﴿ قاذني (المكره على الزنا وغيرهم) اي المذكورين من امثالهم (لانه) اى وطي عهولاء

حرام لعبنه وأن لم يأثم ) الواطئ ( للجهل المجهل المجهل بالحرمة العبنية كمافى الأولئ ( المجهل المجرمة العبنية كمافى الأولين ( المائلين ) اى الاكراه كمافى الثالث ( انه لوقن في الصور المذكورة (محصنا) فلا يحد فلا المن ( المارة الى ) اربعة احكام الاول ( انه لوقن مجبوبا ) اى مقطوع (الذكر ( اورتفاء ) ضيف الفرج بحيث يمنع الوطئ (لم يحد) لعدم تصور الزنى منهما ففي مدالقذي لأبد ان يكون (المقدوي من يتصور منه الوطئ (عنينا) اىذا ذكر طويل لايصل الى انساء فبالعين المهملة (لتصور الزنا) منهم بخلافي المجبوب والرتفاء اذلا آلة في الأول ومانع في الثاني (والى انه لا يلزم ان يكون الشهود) اى شهود القذي (عدولا) وجه الاشارة انه لم يهتم بشأنهم بل ضهنه في لفظ قذي كما فسر به ولم يصرح بان يقول من شهد عليه بالقذي او اقر النج مثلا به (و) في قول قذني محصنا المارة (الى ان الوطئ من حيث بين احصان الغذي واحصان الرجم فرقا فليكن بان وطئ المقذون ( بالنكاح \_\_\_\_

اى النساء (هى روجتك ) لانه اعتبد على اخبارهن (ولا يحد) في شيء من حد الزناء والشرب والسرقة والقذف (الخليفة ) اى الامام الاعظم الذي ليس فوقه امام اذ الزاجر لم يكن مزجورا هذا الا ان محمدا لم يذكر ما اذا قذف انسانا وقالوا ينبغى ان لا يجب اذ المغلب فيه حق الله تعالى كما فى الظهيرية واليه اشار كلام الهداية وغيره فاطلافى المسلف لا يخلو عن شيء (ويقتص) الخليفة فى القتل (ويؤحن بالمال) المتلف لأن الزاجر فيه ولى الحق وفيه اشعار بانه لا يشترط القضاء لاستيفاء القصاء والأموال الا اذا انكر المال كما فى اقرار الخلاصة وسير النهاية

## ن فصلل ک

(منقلف) اى ثبت بالاقرار مرة اوبشهادة رجلين قذفه اى نسبته الى الزنى بنفسه والتحقيق فى اللعان (عصناً) او محصنة (اى حراً) بافرار الفاذف او بينة المقدوف (مكلفاً) عاقلا بالغا (عفيفا عن الزناء) الشرعى فيحد قاذف واطىء المجوسية والحافض والمظاهر عنها والمحسرمة بالبمين والمعتدة عن غيره والاغتين بملك اليمين والمشتراة شراء فاسدا لأن هذا الوطى ليس بالزناء فكان محصنا ولا يحد قاذفى واطىء المنكوحة نكاحا فاسدا والاب الواطىء جارية ابنه والمكره على الزناء وغيرهم لانه حرام لعينه وان لميأثم للجهل او للتكليف فلم يكن محصنا كما فى الاختيار وفيه اشارة الى انه لو قذفى عبوبا او رتفاء لم يحد بخلاف ما لو قذف عنينا او غصا او عدراء لتصور الزنى كما فى المحيط والى انه لا يلزم عنينا او غصا او عدولاكما فى التجنيس وغيره والى انه لا يلزم ان يكون الشهود عدولاكما فى التجنيس وغيره والى ان الوطىء بالنكاح

\_(ليسبشرط)في احصانه فبعد قادني الواطي بلا الأني (والمنبادر من القذي والنسبة إلى الزني هو الاصالة والاستقلال لا بطريق النيابة اوالحكايةفيشير (الىانهالخفتال) اى المآمور (ان فلانا الخ لم يعدا) أي الأمر والمأمور ٧ (لانهمالم يَتَلْ فَاباننسهما اى اصالة ومواجهة ٣ (لانه) بعمل على انه (ترخيم) منيازانية والترخيم من الطرق التي يغاد ويحاوريها (فلم يعل) الرجل لأنه ليس من مصاقات صيغة المؤنث ولا وجه لاصلاحها بهءو الترخيم (للمبالغة) كما في العلامة والنسابة (وكذا) اى قذنى صريح (لو قال يا زانى الهمزة) كما هو لغة (وأن أريد) وصل لكذا (وفيه) اى فى قول بصريعه ( اشارة النخ قبل ان تخلفی) ای قبل ان تکون مخلوقة (او) قبل ان (تولدي) كلاهماصيغة المخاطبة ستطنونهما بان (ورجلك) كل الضهافر بالكسر (لم يعد) لأن هذه الصورليس صريح الزنا (باى لسان) كان صراحته (يالوطى) أي النسوب الى اللواطة ( لم يعد عندة) لأن اللواطة ليست بزنا عنك الأعظم عم ( وسبيت ) المرأة (بالزانية) بمعنى المزنية (ك)اطلاق (الراضية بمعنى المرضية) على العيشة (مجازا) لمشاكلة الزاني ( وهذا الغول ) اي قوله بصريحة (التأكيدوالا) يحمل على التأكيد (فمستغن عنه بقوله قذى فان الزنا في منهوم القذى معتبر كما مربقوله اى نسبته الى الزنى الخ (وغره) مبتداءای مثلالست لابیك (لست) انت (لأب) خبر المبتدأ اىلا ابلك رههنا) اى في هذا المختصر ه (والتنبيد) بمالة الغضب (في الشرح) اي شرح الوقاية (اشعار باختلاف الروايتين) رواية مقيدة بحالة الغضب ورواية مطلقة عنها فعلى هذا لأوجه لكون قوله (في الاختيار) من باب التجازب كما للنه الرومي بل هونقل من كتاب الاختيار بانه ( انها حد به ) اى بالتذنى بلست لا بيك ونحوه (لانه صريح في النذي كيازانية) وهو قذى سواءً كان في الغضب اولا (فالنغيبد) جالة (لغض (لغو) غبر مفيكيف (وفي قاضي خان الخ انه) اى نحولست لابيك (فذن ولوفى

ليس بشرط والى انه لوقال رجل لآخر قل لفلان بازاني فقال 'ان فلانا يقول لك يازاني لم يحدا الانها لم يقدفا بانفسهما كما في النظم (بصریحه) ای قذنی بصریح الزناء کزئیت او انت زان او یازانی او ياروشني او ياجلب وكذا لو قال للمرأة يازاني لأنه ترخيم واما لو قال للرجل يازانية فلم يحل عند الشيخين ومدعند محمد رحمه الله لا حتمال كون الناء للمبالغة وكذا لوقال يازاني بالهوزة واناريد الصعود على شيء وفيه إشارة إلى إنه لوقال لها وطئك فلان وطئا حراما إو جامعك جماعا حراما اورنیت قبل ان تغلنی او تولدی اورنیت بیداداورجلك لم یحد والی انه یحدالقادن بای لسان عربیا کان او فارسیا اوغیرهما كما فى المحيط والى (نه لور قال يا لوطى لم يحد عنده خلافا لهما كما في فاضبخان واعلم ان الزاني هو الرجل والمزنية المرأة وسبيت بالزانية كالراضية بمعنى المرضية مجازا كما في الهداية وهذا الغول ألناً كيد والافيستفن عنه بقوله قذى (أو) قذفه (بلست) اى بعولست (لابيك) اى ولدا لابيك الذي غلقت من مافه حقيقة ونعوه لست لاب كما في الظهيرية وفي ترك التقييب بحالة الغضب ههنا والنُّقييد في الشرح اشعار باختلأف الروايتين في الاختيار إنها حد به لانه صريح في التدني كيا زانية فالنتييد لغو وفي قاضيخان عن ابي يوسى رحمه الله انه قذى ولو في مالة الرضاء ولم يقيد به في الشاهير ولا في الهداية والكافي فبن ظن انه مصرح فیهماوترکه منسهو الناسخ سهی (اولست بابن فلانوهو) ای الفلان (ابره) في حالة الغضبلانه ناني لنسبه من ابيه ح فكانه قال انك ولد الزناء فيصير قادفا لامه فيشترط إن يدون امه محصنة لا غير وانما

\* ١٥٨ الرضاء) فنى حالة الغضب بالطريق الأولى (ولم يقيدبه) اى بقيد حالة الغضب (فى المشاهير ولافى الهداية والكافى) تغصيص بعد التعميم لقوله (فنهنظن) كابى المكارم (انه) اى قيد الغضب (مصرحفيهما) اى الهداية والكافى (و) ان (تركه) اى القيد المذكور فى هذا المتن (من سهو الناسخ) خبر ان فقد (سهى) خبر من ظن النح (او) قذفه اى المحصن العنيف عن الزنى برلست بابن فلان المح لفاة الحد بهذا القذى (نافى لنسبه من ابيه ح) اى حين كون الغلان ابوه ----

قال وهو أبوه لأنه لو قال لست بابن فلان واراد به الجد لم يحد لانه صادق فيه وإنها قلنا في حالة الغضب لأنه لو قال في غيرتلك الحالة لم بعد لاحتمال المعاتبة دون القذي بمعنى انك لا تشبه اباك في مماسن الاخلاق كما في الهداية وغيره فني ترك القبد تسامح (حد) أي وجب عليه مدالقذى بهده الالعاط فهو جزاء الشرط اوخبر المبتدأ وفيه اشعار باشتراط كون القاذف عاقلا بالغا فلايحدالمجنون والصبي لانهما ليسا من اهل العنوبة (نمانين) في الحر واربعين في العبد (سوطاً) على الوجه الذي مر فيفري على اعضائه وينزع عنه الحشو والفرو ولا يجرد من النياب لأن سببه غير مقطوع به فلا يقام على الشدة بخلاف حد الزناء كما في الهداية (كعدالشرب) اى المشروب من الحمر بمتدار ما وصل الى جوفه ومن غيره بالسكر فانه ثمانون سوطا على الوجه السابق فيفرق بعدالنجريد فالشهور وعن محمد رحمه الله انه لايجرد اظهارا للتخنيف فانه لم يرد به نص لانه باجماع الصحابة كما في الهداية لكن في قاضبخان انه يجرد لاعد في سراويل ومده وكذا في حد الشرب في ظاهر الرواية والاكتناء مشعر بأن النوبة لانلزم على المعدود والزاني والشارب وهذا في الحكم واما ديانة فلازمة كما في الجواهر ( والطلب ) اي طلب استيناء الحد (بتذى الميت للوالد) ووالده وان علا وكذا للام الاانه لم بذكره للاشتراك وفيه رمز الى ان حد الغذى لايقام الا بطلب المقذوى دفعا للعار عنه وعن الوارث وألى انه لو ق*ذن ح*يا ثم مات بع*د* ما قضى بالحد سقط الحد عن القاذى وليس لاحد ولاية المطالبة به وكذا لو مات المقدون بعد مااقيم عليه بعض الحد سنط الباقي كما في المحيط (والولد) من الذكر والانثى (وولك) من ابن الابن وان سنل وفي الكلام اشارة الى انه لايطلب به اب الام وام الام ووله البنت والاخ والاخت والعم

-(وارادبه) اىبالغلان (الجدالخفنى) تغريع على قوله لانه لوقال في غير الخ (ترك) المسنف هذا (الغيد تسامح) لأنه لأبد منه لقوله حد ٢ (فهُو جزاء الشَّرط) وخبر المبندأح مجموع الشرط والجزاء اوهذأالكلام مبنى على مذهب إن من حرق الشرط لا إله متضمن لمعنى الشرط كماهو المذهب المشهور (اوخبر المبتداء) ساد مسد جزاء الشرط (وفيه) اي فى قوله حد ( اشعار باشتراط كون القادى عاقلا بالغا ) أي من اهل العنوبة (فلايحد) القاذف (المجنون والصبىلان سببه) اي الحد فى الصور المذكورة (عير مقطوع به الخومن غيره) اى من غير ألخمر يحد (بالسكرفانه) اى حد الشرب (ثمانون سوطا) علة التشبيه (فانه) أي عد الشرب (لميرد به نص لانه) أى تُبوت حدالشرب (بَاجْماع الصحابة) الخ ٣ (والاكتفاء) اى بقوله حد دون ان يقول ويؤمر بالتوبة (ووالده)اىوالدااوالد(وان علا وكذا) اي وظيفة الطلب (للام الآانه) اى المصنف (لميذكره) اى الام (للاشتراك) اى لكُولُه من الاحكام المُشتَركة

ع (وفیه) ای فیقوله والطلب بتدنی المیت (رمز ) الغ ( الا بطلب المقدون ) لو حیا وبطلب والده اوامه لو میتا

 (و) فى قوله بقذى الميت بمعنى لوقذى الميت اشارة (الى انه لوقدى حيا ثم مات) اىالمندون (بعدماقضى بالحد) على القادني (سقط) الخ (وليس) لوالده ( ولاية المطالبة به) ای ب*خد*الغذی (وفیالکلام) ای فیقوله والطلب بقذف الميت للوالد والولد وولك (اشارة الى) ثلثة احكام الاول ( انهلا يطلب به ابو الام وام الام) لانه لا يُطلق عليهما الوالد (و) لايطلب به (ولد البنت) لان لفظ الولد مذكر ليس فيه شيء من علامة التأنيث وإن كان في مرتبة اعم من الذكر والانثىوفوله وولك بضبير المذكر يدلعلي ان الضمير راجع الى الولد باعتبار الاستخدام بان يراد منه الذكر فيطابته الصبير لفظا ومعنىفلايشهلفي مرتبة ولدالولدولدالبنت ولذا بينه بقوله من ابن الابن (و)لا (للاخ والاخت والعم)لانهمليسوا من الأولاد ....

- (وغيرهم) اى غيرهذه الثلاثة ممن ليس بالأولاد (وفيه) اىفى المغنى بدلالة القرب(فى نسخة)من كتاب المغنى يعنى ان نسخة المعنى كان في هذا المقام عنم لفة (ان ولد الأبن وولد البنت فيه ) اى في حق طلب القذى (سواء في ظاهر الرواية والى أنه لوعني احدهم) أي المذكورين (كان للباقي الطلب) وهذه الأشارة في كلمة الواو التي للجمع المطلق

٧ (والى أن الأقرب والابعد في ذلك ) أي في وظيفة الطلب (سواء) لأن قوله وولك يعمهما ولذا قال هناك وأن سغل (وفيه) اى فى التعليل المذكور لحكم المتن ( أشارة الى انهما ) أى العبد والوك (بقذى نفسهما) اى العبد والوك كبف

(والأصول لأنحد بغذى الغروم) في الغنية 🛊 فصل من قذف 🐞 (۵۲۷)

الكنهم يعزرون فيهانه يخالف النعليل المذكور والظاهر أن يعطى قوله والأصول النح على اسم أن فالمعنى واشارة الى أن الاصول الخ ادرجه وقدمه على الاشارة الآثية ليعين فيها س (والى أن الأبن لايطالب به) أي بتذف نفسه (الجدوان علاً) وليس المعنى بقان أمه بدلالة قوله (و)لايطالب الابن به (ام الأموان علت) النح (ارث عن المعنوف) الى ورثنه (سواء مات) ای المفذوف (ولا عفو ) شرعا (للمتذوف عن القادف) المبعد المرافعة الى القاضي واقامة الشهود عليه لأن التذن مما اجتمع فيه عتان وحق الشرع فيه غالب فلا يقدر العنوعن حق الشرع فليس للمغذوف إن يعفوعن موجب الغذي بعد ثبوته واما قبل المرافعة وقبل أن يشهدوا فله العنوعند الامام الاعظم كذا في شيخ زاده على تنسير الناضي في سورة النور في تنسير قوله تعالى والذين يرمون المحصنات النح (فيحد) الأمام (بعدالعنو) اي وان عنىالمنفون اقامة لحق الشرع نعلى هذا لاوجه لنوله (الأان يبنعه الامام) النح لانه يغتضي ان يكون معنى قوله المجد النخ فللمقذوف أن يرجع عن عفوه ويحد قادَّفه بعدالعنو ان ندم آلا ان يبنعه الأمام بعد العنو (عن الخصومة) أي عن الغاذها (كبا في الغَبرة) اسم كناب وفي بعض النسخ كما في الذهبرة أعم ( واستحسن اللامام) فيما لوعني المقذوف (ان يقول قبل الاثبات) اي قبل إقامة الشهود على القذف وأن رافعه (اعرض) انت (عن هذا) اى الاثبات وليس بعس بعد العنو (رد الامام) المال المصالح عليه (وحد) أى الامام افأمة لحق الشرع ( وفي قوله) اي القادن سواء كان رجلا أو اأمرأة ( لعرسه بازاني) فالعرس يطلق على

وغيرهم كما في المعيط والذخيرة والمغنى وفيه في نسخة ان ولد الابن وولد البنت فيه سواء في طاهر الرواية وفي الهداية وغيره أن الطلب لول البنت عند الشيغين خلافا لحمد والى انه لر عنى احدهم كان للباقى الطلب والى ان الاقرب والابعد في ذلك سراء كما في المشارع (ولو) كان (لطالب (محروماً) عن الميراث كما اذا قتل ابن اباه اوبالعكس او كان الطالب كافرا فان له الطلب بالقذى وكذا إذا كان عبدا (ولا يطالب احد) من العبد والولد (سيده و)لا(اباه بتذن امه) اى بتذى السيد اوالاب ام هذا الاحد لانه لم يعاقب السيد والاب بسبب العبد والوك وفيه أشارة الى انهما لايطالبان السيد والأب بتذن نعسهما والاصول لا يعد بنذى الفروع والى ان الابن لا يطالب به الجد وان علا وام الام وان علت كما في الزاهدي (وليس قيه) اي عد القذي (ارث) عن المقذوى سواء مات قبل الشروع في حد القادن أو بعده (و) لا (عنو) للمتدوى عن التاذي فيعد بعد العنو الا أن يمنعه الامام عن المصومة كا في النغيرة واستحسن للامام ان يقول قبل الاثبات اعرض عن هذا كما في القاعدي (و) لا (عوض) له عنه فلوصالح على مال رد الامام ومنَّد (وفي) قوله لاخر (بازاني فقال) الاخر (لا) ازني (بل انت) زان (مدا) اى النافلان بهلان كلامنهما قذى صاحبه (و) في قوله (لعرسه) بازانی او بازانیهٔ فقال لا بل انت (حدت) عرسه لانها فذفته (ولالعان) وان قذفها لانه لما عدت لم تبق اهلا للشهادة هي شرط اللعان ( وان

الريجل ايضا ( اويارِانية فقال ) الاخر لا(بل انت حدت ولا لعان ) لانهما فادفان فقدفها اياه يوجّب حدها وقدفه اياها يرجّب اللعان فيبدأ بالحد لأن في البداية به فائدة وهي ابطال اللعان لان البحدود في المقذى لايلاعن وفي البداية باللمان لا يبطل مدما لان مد التذى يجرى على الملاعنة واللعان في معنى الحد فيحتال لدرقه مذا معنى ما قال الشارح المحتق بعد ما فصل شرح (حدث) بقوله (عرسه لانها قذفته ولالعان وان قذفها لانه لما حدث ) اىالعرس اولا وابتدأ

لاحتيال درع اللعان زلم نبق) اى الرأة (اهلا للشهادة هي شرط اللعان) (غ)

فالت) العرس في جواب قول الزوج لها بازاني اويازانية (زنبت) انا (بكهدر) أي سقط الحد واللعان عنهما لأن هذا الجواب يعتمل النصديق والتذى وإنبًا خصت العرس لاته لو وقع بين رجل واجنبية لم يحد هو بل هي لانها صدقته كما في المعيط (من اغذ بريع) اي حال كرنه مع ربیج (الخمر) ولو مع قلیل منها فلو قاء خمرا او سکر منها او شرب حد بشرطه الأاذا اختلطت بهائع غالب عليها بحيث زال طعمها وريحهافح لم يعد الا إذا سكركما في النخيرة (أو) حالكونه (سكران) وهو عنده (زائل (لعقل) بالكلية بمشروب او غيره فهو من لم يعرف الرجل من المرأة لماروى عن ابن عباس رضى الله عنهما إنه فال من بات سكر ان بات عروسا للشياطين فعليه أن يغتسل أذا أصبح وهذا مشير إلى أنالسكران من لم يحس بشيء كما في الظهيرية وعندهما من لا يعرف ردّاء من غيره عند الاكثرين اومن كان اكثر كلامه هذيانا وهو المشهور وعليه النتوى وعن ابن منائل من لأيعرف ما يتول واثنق اثبة باخ انه يستَّقرأ سورة وعن أبي يوسف يستقرأ سورة الكافرون فأن منهممن سكروفرأها في صلوة المغرب فترك اللاآت منها تحرمت كما في اللم وغيره واختلف إن السكر سرور اوغنلة عارضة للانسان غالبة على العنل بمباشرة بعض اسیایه کما فی الکشنی (بنبید) ای بشراب حاصل من تهر او زبیب او غسل او فانيف اوتين او حنطة اوشعير اودرة أوغيرها من الغواكه والحلاوات والحبوب وقيل لا يحد الا بالسكريما سوى النمر والزبيب والاول مروى عن جبيع اصحابنا وهبر الاصح كما في العبَّادي وإذا سكر مايثغذمن الحلاوات والحبوب لارواية نيه فقيل يحد وقيل لايحد وفي الاكتفاء اشارة الى انه لا يحد بسكر الالبان كلبن الرماك وفيل يحد ولا رواية فبه كما في النمرتاش والى انه لا يعد بسكر البنج عند الشبخين غلافالمعمد

ا ( وانبا خصت العرس ) في هذه المسئلة حيث قال وإن قالت لانه راجعة الى العرس المتقدم ذكره فلا احتبال الى المرأة مطلقا ولم يقل وان قال الآغر فقوله يازانى ح من باب الترخيم ( لانه لو وقع ) اى هذا الجواب ( بين رجل واجنبية لم يحد هو بل يحد (هي لانها صدقته ) اى الرجل في قوله يازانية فاقرت بكونها زاية (حدبشرطه) اى بشرط الحد (غالب)صغة المائع ( عليها ) اى الحمر (الاادا سكران ) يعنى انه عطف على المحرد (وهو) اى السكران (عنده) اى الاعظم من هو (زائل العتل بالكلية ) الخغ الرغوو) اى السكران (عنده) اى الرخو) اى السكران عنده (من لا يفرق الرخل ) الخغ الرخو) اى الرخل ) الخغ (فهو) اى السكران عنده (من لا يفرق الرخل ) الخغ (فهو) اى السكران عنده (من لا يفرق الرخل ) الخغ

م (من لايعس) بالضم أي لاينهم (بشيءً النيام) النيام النيام

ه (ردائه) ای ازاره ( من غیره ) الخ (غ) و (یستقرأ) ای بطلب منه قرائة (سورة) من الفرآن ( فان منهم) ای من الشاربین للخمر (منسکر وقرأها) ای سورة الکافرون بالاعراب المکایتی ( فترك اللاآت ) جمع حرف لا (منها) ای من سورة الکافرون (ف) لهذا ( حرمت ) ای الهمر لثلا بحدث تغییر الفرآن (بنبید) صلفرافل العقل (وفی الا کنفاء) بالنبید فقط دون ان یذکر سافر المشروبات بالنبید فقط دون ان یذکر سافر المشروبات وقیل بحد) والحال (نه ( لا روایة فیه ) ان للاول سخما هو ( عند الشبخین ) فهو للاول سخما هو ( عند الشبخین ) فهو

\_\_\_ (والاول) ای ما عندهما (الصحبح) النح (وبالثانی) ای بما عند محمد (یفنی النح وقد مر منه) ای من صاحب النهایه

۲ (بها) ای بسکر (حصل من) اکل (نحو الافیون وجوز بوی) النح ( انه ) ای محو الافیون (مسکرام لا ) اقرارا (مرة واحدة) وهی کافیة (عندهها) (و) لابد من (مرتین فی مجلس عند ابی یوسف) النح (لانه بطل اقرار الحالصة لله نعلم استقراره) ای السکران (علی تعالی لعدم استقراره) ای السکران (علی کلام) ای واحد (هذا القید) ای فیدصاحیا (ان السکران کالصاحی) فلا حاجة الی النفیید به (امرأنه) ای السکران

س (وفيه) اى في قولهشهديه رجلان (ايماء) من حيث ان توافق الشاهدين في العنى شرط (الى انه لو شهد احدهما) الخ (يسمى بها (اى بالمهر مجازا) ارسالا لوتشبيها (ئم عن كيفية الشرب) اهوكرها (مطوعا (وعلم) عطف على اقر (الى الفاعل) وهو المأخوذ (يرويه) من الارواء او التروية (مقداره) اى مقدار ما يرويه (وزيادة) عليه (فيشترط) لوجوب الحد (الربيح أو السكر مع \_\_\_\_\_

كما في الخزانة والأول الصحبح كما في فاضبخان وبالثاني يفتي لفساد الزمان كما في النهاية وقد مرمنه في الاشربة والى انه لابعد بها حصل من نحو الافيون وجوزبوي واليه اشار في منن البزدوي والهنلف إنه مسكرام لا (و) قد (اقر) المأخوذ (به) اى بشرب الخمر او النبيذ المسكر (مرة) واحدة عندهما ومرتين في مجلسين عند أبي بوسف والأول الصحيح كما في المضمرات (صاحباً) اي عاقلا فلو افر به سكران لم يعل وان وجد منه ربح الخمر لانه بطل افرار السكران بالحدود الخالصة لله تعالى لعدم استقراره على كلام كما في قاضيخان وغيره وانما نرك في الوقاية هذا النيد لان في النتمة وغيره ان السكران كالصاحي في اقواله وافعاله الا في الردة فانه لو ارتك لم تبن امرأته (اوشهد به) اي بشرب الخمر او النبيذ المسكر (رجلان) فلو شهد به النساء لم يعد كمامر وفيه ايماء الى إنه لو شهد احدهما بالسكر من الحمر والاخر بالسكر من النبيذاو احدهما بالسكر والاخر بالافرار لم يحد ثماذا شهدا يسألهما القاضيعن ماهية الحمر فان كل مسكر يسمى بها مجازا نم عن كيفية الشرب ثم عن رمانه ثم عن مكانه لاحتمال الاكراه والتقادم وكونه في دار الحرب فاذا بيناذلك حبس أى الشارب حتى يسال عن عدالنهما كما في قاضيعان (وعلم) في كل من صورة الاقرار والشهادة (شربه) مضاق الى الغاعل او المنعول اى شرب ذلك الخمر او النبيذ (طوعاً) اى شربا طوعا فلو شرب بالاكراه او العطش المهلك مقدار ما يرويه فسكر لم يحد لان ذلك السكر بامر مباح وقالوا لو شرب مقداره وزيادة ولم يسكر حد كما في حالة الاختيار ثمالاكراه لم يثبت الابحجة فلوشهدا عليهبالشرب فقال اكرهت عليه لم يرتفع الحد عنه كما في قاضبخان ( يحد ) المأخوذ بالربح أو أا يبكر مع الاقرار أو مع الشهادة فيشترط المربح أو السكر مع

- كل منهبا) اى الاقرار والشهادة ٢ (اصلا) اى لامع الاقرار ولا مع الشهادة ٣ (وفيه) اى فى كلام المتن اوفى قول المضيرات فيشترط الربيح او السكر معكل منوما (اشارة الى انه لا بعد المأخوذ بالربيح مع السكر) صلة لا بعداى بمجردها (بلاشهادة بالشرب) ولم يذكر الاقرار لان به سكران لا يعد كما مر لبطلان اقرار السكران (وشهدا عليه به) اى بالشرب الم يعد بلا راقعة) يعنى هى متعينة للشرطية عند عدم السكر (وانها بنى المعلى) اى قوله يعد (للمجهول) مع ان الفاعل معلوم (للتعظيم) اى لتعظيم شان الامام او الحد (للامام) خبر ان اى مغوض للامام ووظيفته (والولاة والقضاة من عنده) اى منجهة الامام (كما فى المحيط) رجعت الى نسخة ثلثة من المحيط وعبارته هكذافاما الحدود الخالصة لله تعالى فولاية استيفاقه للامام والولاة والقضاة من يدي في الامام والولاة والقضاة من يدي في الامام والولاة والقضاة من يدي في المناه من اخذ بربيح في

ولايةالاستيناء لغيره من الولاة ولاالتضاةلانهم

تحتولايته انتهى واظن انفى هذه العبارة غلطاً فاحشار غلطافي الجملة الاول بين التفريع بقوله

فلا يمكن الخ وبين ما فرع عليه من قوله للامام الاعظم والولاة والقضاة الخ فان بينهما

تنافيا ظاهرا والثانى قوله فلا يمكن وكلمة لافى قوله ولاالقضاة الخ ولعل العبارة المصحمة

من صاحب المحيط فامآ الحدود الخالصة لله تعالى فولاية استيفاقه للامام الاعظم والولاية

والغضاء من يده فلا يكون ولاية الاستيفاع

لغيره من الولاة والقضاة لانهم تحت ولايته انتهىفغوله والولاية والقضاء بصيغتى المصور

مبتدا خبره من يك اومنءنده كما هو فى نسخ الشارح العجنق فعلى هذا ينتظم

النفريع بقوله فلا يكون الاستيفاء لغيره اي

الامام آلاعظم والنضاة الخ ولعل لهذه الغدشة في تفريع المحيط لم ينقله الشارح المحقق بل

نقل تفريع صاحب المنية فان قلت بين تفريع المحيط وبين تفريع الشارح المحقق نقلا من

المنية نوع مخالفة وثنان فما التطبيق قلت

ان الولاة والنضاة ولو في البصر في حكم

قاضی الرستاق لان تعلیل المحیط بانهم تحت ولایة الامام یشملهم ویسویهم کما یدل علی

كوتهم سواء الاستثناء الاتى نقلا من القنية والله سبحانه اعلم قال الباقلاني وإعلم إنهم

يفكرون في حكم السياسة ان الآمام لينعلها ولم يقولوا القاضي فظاهره ان القاضي ليس

له حُكم السياسة ولاالعمل،بهاانتهى (فلايـــى)| تغريع على كلامالمحيط(قاضي الرستاق) لانه|

ليس فيه تعظيم امر الحد (ونقيهه) اى فقيه الرستاق ( والمنقه ) اى من يدعى انه فقيه

كل منهما عند الشبخين واما عند محمد فلايشترط الربيح اصلا والاوّل الصحبح كما في المضرات وفيه اشارة الى انه لا يحد المأخوذ بالربح مع السكر بلاشهادة بالشرب كماسيفكره وفي الخزانة انهلايحد والى ان من افر بالشرب وشهدا به عليه لم يحد بلارافحة كما اشار اليه قاضبخان وإنها بنى النعل للحجول للتعظيم فيشير إلى إن الحدود الخالصة لله تعالى للإمام والولاة والغضاة من عنده كما في المحيط فلايحد قاضي الرستاق ونقيهه والمتنقه واثبةالساجد على ما قال شرق الاثبة المكي كما في المنية واطَّلاقه مشير إلى أنه لو شرب الحلال ثم دخل الحرم من لكن لو التجأ الى الحرم لم بحد لانه قد عظمه بخلاف ما ادًا شرب في الحرم فانه قد استخفه كما فى العمادي ويستثنى منه الأخرس فانه لم يحل سواء شهدا عليه أو أشار هو بأشارة معهودة تكون إفرارا وكذا الذمي فأنه لا يحد الاحدالملف عندهما ويحد عند إبي يوسى الاحد الشرب والسكر وكذا المرتف فانه لو وجب عليه حد قبل ارتداده افيم عليه الاحد الشربكما لوشرب في حال ردته كما في قاضبخان (صاحباً) فلوشهد على السكران لم يحد فيحبس حتى زال سكره تحصيلا لغرض الانزجار (لا) يحد (بهجرد الريح) بلا اقرار ولاشهادة فان من استكثر اكل السفرجل والنفاح بوجد منه راقعة الخمر (أو) بمجرد (التقيوء) فأنه قد يشرب لاعن طوع (أو)

( واقبة المساجد) والا فلا يكون لشان (لحد المنان الحد المنان المنان المام ذكره في القنية انتهى استثناء من قوله فلا يحد النح المنان المام ذكره في القنية انتهى استثناء من قوله فلا يحد النح عمر (أم دخل) محرما عمر (واطلاقه ) أى اطلاق قوله يحد من حيث المكان (مشير الى انه لوشرب الحلال ) أى من ليسبعجرم (أم دخل) محرما اوغيره (الى الحرم) أى المسجد الحرام (حد لكن لو التجأ ) من خوف الحد (الى الحرم لم يحد الخرم ) والخرس ) ألى الحرم (بخلاف ما أذا شرب في) داخل (الحرم) يحد ( فانه قد استخنه ويستثنى منه ) أى من لزوم الحد ( الاخرس ) النح الحرم (أو) بمجرد ( السكر ) عطف على الاقرار بدلالة مقابلة (لآتي بقوله (و) يعزر \_\_\_\_

\_(بعجرد السكر) النخ(و) بعزر بعجرد الأقرار النح و) يعزر (بهجرد الشهادة على ماقال ابويوسف الصغير الترجماني) احتراز عن ابي بوسف الكبير البغدادي اي صاحب الأمام فابويوسف المجتهدف المفهداتنان (قريبا) حال من مستتر شهد (خبر اوجزاء)وقدمر نظيره وتوجيهه ع اي في المتن بقوله وهوللشرب النخ (فنع الله آخونك) ١٣ اي اسناد الردالي الشاهد أى المردودية اليهلان المنيقة العقلية الاسناد إلى الشهادة (فتح الله آخونك) ۳ (والاسناد) ای اسناد ردانی ضمیر الشاهد (مجاز عقلي) من قبيل عيشة راضية (للمبالغة) اىلافادة المالغة كان الشاهد صارعين الشهادة يسند اليه الرد (فلا عاجه الىحدق مضاف) لأن المجاز العنلى ابلغ من المجاز بالحذف كا فالوا ولا الى ارجاع الضبير المذكور الى الشهادة المغهومة من شهد لانه تكلف لعدم ارعاية ظاهر قاعدة النَّحو (كما ظن) كلأ التوجيهين من ابي المكارم عم ( وفيه ) اى في قوله بحد متقادم قريبا الخ ( اشعار بان التأخير) أي تأخير الشهادة ولو (للسنر (الخِلَا فيه من تهجة (لفسق) اىفسق الشاهد (يمنع) اى النقادم (انهام الحد) منعول يمنع أي آلحد الذي الحيم بعضه دون بعضه ربان يهرب النح ثم اخل ) اى دخل الهارب في القبض (بعد التقادم) اى بعد ما مضى في الهرب مدة النقادم (لانه) اى شاهد القذف (الأبعد الدعوي) من المتذوب فيناخر دعواه وُلينجر الى مدة التقادم ( فيعدر ) مجهول بالتخفيف اىفيكون الشاهد معدورا (بالناخير اى بناخير الشهاة اوبتأخير المقدوف دعواه (وفي الاكنفاء) اى باستثناء مد القذى فقط (اشعار الغروكذا اى مانع لقبولها (في السرقة فان للشاهد) علَّهُ فَولِهُ وَكِذَا النَّمِ (انْ يَشْهِكُ) فِي السَّرِقَةُ (فَبَلَّ الدعوى)اى دعوى السرقة (لاحل دبس السارف إلى ان يجيعُ المسروق منه) فلايعزر بالنأخير (ففي التأخير) اى تأخير الشهادة (تهمة الاانها) إي الشهادة المنأخرة وانكان شاهدها منهما (معتبرة في الضمان فيغضى به) اي بالضمان غ · (بالغصب) على الوجهين منعول والناعل هو السارق في الأول والمسروق منه في الثاني (أوبالرفع) على إنهقائم مقام فاعل المجهول على الوجهين (اي المسروق) يعني ان المصربعني المنعول (وأن أقربه) ألخ والجملة الشرطبة عطف علسى قدوله مس شهد محد الخغ

بمجرد (السكر) لانه قد يسكر من المباح وفيه تنبيه على انه لايحد بمجرد الاقرار بالشرب اوالسكر كما في قاضيخان ولا بعجردالشهادة لكن يعزر بعجر دالر يح على ماقال علاء الترجماني كما في المنية وبعجر د السكر لنهمة النسف كما فىقضاءالعميط وبعجردالاقراركما فىالعميط وبعجردالشهادة علىماقال ابو يوسى الصغير النرجهاني وقال نجم الاثمة لواخذ سكران يوجدمنه الرابعة لم يعد لكنه يعزر ولا يؤخر التعزير الى زوال السكر كما في الغنية ولوشرب النبيذ بلا سكر عزر كما في فاضبغان (ولا) يعد (أن رجع عرالاقرار) بالشرب لصحة الرجوع عن متوق الله تعالى (من شهد عِمل) ای بسبب شعم موجب لحد من الحدود (متقادم) هو لغة بمعنی النديم كما في الصعاح وشرعا ماسياتي (قريبا من امامه رد) ذلك الشاهد خبر اوجزاء والاستأد مجازعقلي مبالغة فلاحاجة الى حذى المضاف كماظن وفيُّه اشعار بان النَّاخير للسِّتر مانع للقبول لما فيه من تهمة الفسف بالناخير وانما قال قريبا من امامه لانه لوكان بعيدا منه بان كان في موضع لايكون فيه قاض اوكان لهم مرض اومانع آخر لم يرد وكما يمنع التقادم قبول الشهادة يمنع اتمام الحد بان يهرب بعد اقامة بعض الحد ثم اخذ بعد التقادم كما في الذخيرة ( الآفي قذَّف ) فانه لم يرد لانه لم ينهكن من الشهادة الا بعد الدعوى فيعذر بالنائمير وفي الاكتفاء اشعار بان النفادم مانع لقبول الشهادة في حد الشرب والزناء وكذا في السرقة فان للشاهد ان يشهد قبل الدعوى لاجل حبس السارق الى أن يجيعُ المسروق منه فغي النَّأخيـر تهمة الا إنهـا معـبرة في الضمان فيقضى بـ لا بالقطع كما قال (وضبن) من الضمان اوالنصبين ( السرقة ) بالنُّمب أوالرفع أى المسروق ( وأن أقربه ) اى مجل متقادم ولو قريبا من امامه (حل ) ولو حقا لله فان النهمة في

(الجلدالرابع) جامعالرموز ١٥٩

الاقرار غير معتبرة اذ الانسان لايعادى نفسه (هو) اى النقادم ( للشرب بزوال الريم) عند الشيخين وبمضى شهر عند محمد رحمه الله اعتبارا بسافر الحدود كما في المضمرات وذكر في قاضيخان إنه بمضى شهر من وقت الشرب في ظاهر الرواية وانها اعتبر الزوال لانالازالة بالمعالجة غير مانعة لاعد كما في الذخيرة (ولغيره) اى الشرب كالزني والمذني والسرقة (بهضی شهر) اذا لم یکن بینه وبین القاضی هذه المسافة علی ما روی عن الاثبة الثلثة وعنه ببضى شهر وعنه مغرض الى رأى الامام كما فى المضرات وعنه إنه سنة وعنه أيام كما في الخزانة وعن مملك رحمه الله ثلثة إيام كما في العجيط وذكر في النظم إن التقادم قدر عشرين يوما من وفت الوجوب إلى وقت الأمضاء والأول اصح كما في المضمرات (وانشهدبزناء) أي شهد اربعة بزناء زان (وهي) ايالمزنية (غائبة مد) الزانى ولمينتظر الىحضور الزانية كما فى العكس لعدم اشتراط الدعوى لثبوت الربي وفيه اشعار بانه لو اقر بزناء وهي غافبة حد كما في المحيط (وان) شهد (بسرقة من غائب لا) يعد بالقطع لان الشهادة على السرقة شهادة بهلك المسروق للمسروق منه وذالاتنبل بلادعوى ونيه إيهاء الى انهلو أقر بسرقة من غائب قطع وهذا استعسان وفي القدوري إنيه ينتظر حضور المسروق منه والطلب بها عندهما خلافا لابي يوسني رهمهالله كما فى المعيط ( ونصف عد العبد ) اى جلده للزناء والقذى والشرب فلا يرد ما لاينصف من القطع والقتل للسرقة وقطع الطريق (وكفي مل) واحد (لجنايات) كثيرة (التحد جنسها) كما إذا زني مرارا أوشرب مرارا اوسرق مرارا اوقذى واحدا اواكثر بكلمة واحدة اواكثر مرارا فانه يحد حدا واحدا لكلِّنوع لحصول الانزجار به ولذلك لواقيم على الناذن تسعة وسبعون سوطا فتذى آخر لميضربالاسوط واحد للتداخل وظهور

۲ (وعنه ای عن الامام (ببضی شهر)
 والغرق بینها وبین ماسبق بالنسبة الى الامام
 ان ما سبق متید بها اذا لم یکن النح وهذا
 مطلق (والاول) ای مافی المتن مقید! (اصح)
 النح (وذلك) ای الشهادة بالملك لمتقبل (بلا
 دعوی) النح

۳ (وفیه) ای فی تخصیص الشهادة بسرقة من الغائب بعدم الحد (ایماء) النخ (حضور المسروق منه) الغائب (والطلب بها) ای بالسرقة ( فلا برد مالا ینصف ) تغریع علی نفسیر الحدبالجلدللثلثة المذکور (للسرقة) صفة القطع والفتل (وقطع (لطریق) عطف علی السرقة

ع، ( لكل نوع) واحد من الانواع المذكورة ( لحصول الانزجاربه ) اى بالحد الواحد (ولذلك) الحصول ( فقذی آخر) غیر الاول ( الاسوط واحد ) یملا<sup>ع</sup> به ثمانسون سسوطا

الكذب

\_\_\_\_ الكذب بقدي آخر في انكار قذى الأول (يجب لكل) من الأربعة المذكورة (مده) أي حد الكل (فلو اجتمع ذلك ) اي الأربعة المذكورة ( مع قتل ) عبد (بدأ بحد القذي) لانهمق العبدوهو مقدم (ثم قتل) لعبده (وسقط الباقي) اي حد الزني والشرب والسرقة ٢ (كما يأنى) بغوله وصح للامام الخ ٣ ( وهو ) ای النعزیر عر (الحد) ای الفاضی فی رأيه هذا ( بالأثر ) الخ غ

ه ( او واحدة ) من الضربات (كملامة ) ای عتاب ونسبة الی نخش وقایح بعنی سر ارنش ( والاصل انه ) اى الجرم ( ان كان هايجب به الحد فانعزيره (اكثر والا) يجب به الحد ( فعفوض ) الخ ( فله ) اى للامام (ضمه) ای الحبس ( وقیه ) ای قوله وصح مبسه الخ (كاللطم) طيانجهزدن (والتعريك) كوشمالي كردن (بوجه عبوس) درش غ ١ اللطم طيانيه زدن (كنز) يعنى ينكافلامق

٧ ( التعريك ) كوش ماليدن ( كنز ) یعتی قولاق بورماق (ن)

۸ ( ان تاب ) ای صاحبه \_\_\_

الكذب فاذا اغتلى جنسها كما اذا زنى وقذى وشرب وسرق يجب لكل حده فلو اجتمع ذلك مع قتل بدراً بحد القذى ثم قتل وسقط الباقي كما في الأغنيار وعن محمد رحمه الله أذا ضرب بعض الحد فى الخمر او الزناء ثمشرب اوزنى باخرى بضرب حل مستقلكما فى المحيط (واكثر التعزير) الذي هو بالسوط فانه قديكون بغيره كما بأتي وهو في الاصل المنع ولم يتعرض للمعنى الشرعي المراد اعتمادا على ما علم من تعريف الحد أن النعزير عقوبة غير مقدرة حقاً لله تعالى أو العبد وسيبه ما ليس فيه عد من المعاصى أما فعلى كما بين بعضه في السوايف متفرقا واما قولى بعضه مبين ههنا (تسعة وثلثون سوطا) اى ضربا بالسوط عنده واما عند ابي يوسف رحمه الله فخمسة وسبعون وفي رواية تسعة وسبعون وهي اصح وقول محمد رهمه الله مضطرب وعن ابي يوسف رهمه الله لورأى القاضى تعزير مائة اخَّل بالاثر وان ضرب اكثر من مائة جاز وعنه ان النعزير على قدر عظم الجرم كما في المحيط والذخيرة وغيرهما ﴿ وَاقَلُهُ ثَلَثُهُ ﴾ من الضرباتُ كما في الكافي أو واعدة كما في الخزانة أو ما يراه(الامام كملامة وضربة على ماذكره مشايخنًا كما في الهداية والأصل انه أن كان مما يجب به الحد فالاكثر والا فمغوض إلى رأى الفاضى كما في قاضيفان وغيره (وضح) للامام (حبسه) اي حبس من عليه التعزير (مع الضرب) لأن الحبس من التعزير فله ضمه مع الضرب وفيه تنبيه على أن للامام الخيار في التعزير بغير الضرب كاللم او التعريك والكلام العنيف والشتم غير التذى والنظر بوجه عبوس والاعراص وعنابى

يوسى رحمه الله انه يجوزياخت المال الا انه يرد الى الصاحب انْتاب

والا يصرف إلى مايري الأمام وفي مشكل الأثار إن اخذ المال صارمنسوخا

وقيل أن تعزير مثل العلماء والعلوية بالاعلام بان يقول بلغني انك

(بهن)اى بالاعلام والجر والحبس الخ (فانه)اى الفاعلمرارا (لم يكن) اى لايكون (ظريفا)ثم وصفه بصفتين اقتباساً م ن شعر الفصحاء فقال ( فاذا ) اسم قاعل من فلايفك (تعنف) هو ( عن محارم) ای حرمات ( ربه ) شطر البيت هنا ( أَدْ دَاكُ ) أَيْ الْفَادُ الْمِتَّعِنِينَ عن حرمات الله تعالى (يدعي) هو مجهول ان یسمی ( فی ) ما بیدن ( الانام ظریفا وضربهای ضربالسوط) علی بسنالمضروب يعنى ان الضمير للسنوط متنى يصح تعلق المعطوفات الاتية للضرب ثم يقدرهنا فولنا ( للتعزير ) صلة له وليعطفُ الاتيات عليه فُلبس الضَّبْير للتعزير والا) اى ان ارجع الى النعزير (إحناج ما بعده) من قوله ثم للزنا ثم للشرب الخ ﴿ الى تُكُلُّف ﴾ تقديراً بان يقال ثم ضرب آلحد للزنا الخ أقول ح يكون من فبيل العطف على ضربه بتقدير المعطوف وهو شائع ذائعواظهر من العطف على المتدر كما قدر الشارج المحتف قوله للتعزير ليكون معطوفا عليه لثوله للزنا الخ للشرب النخ فاستحق لان يقال هو (كماظن الخ ( من حيث صفة الضرب) مدا وعدمه عَلَّهُ وعَلَّمُهَا (عنك الأخرين) فغي المسئلة رواينان (كماني شرح الطعاوي وفيل ليس) الخ ( فان التغريف ) في الاعضاء (والجمع) في عضو واحد (في اقله) اي اقل التعزير ۲ (وکیغیته) ای التعزیر (اشد او شدید) الثاني أوفق معنى لأنه حدث دون القدنين وتحنّه حتى يكون مفضلًا عليه (والأول) أي تقدير اسم النفضيل (اوفق لفظا) اي للفظ نظایره المتقدمة ( و ) الحال ان ألاول ( لا بأس به) ای بالاول ( معنی ) ایضا (فان) ما هو على وزن (افعل مشترك) بين الصغة المشبهة وافعل التغضيل فليكن هنا صغة مشهبة ( او ) افعل تفضيل ( عار عن مستعملاته ) اللام والاضافة وكلمة من ٣ ( والاكتفاء)| اى ببيان درجات الضرب في التعزيـر والحدود دون بيان ان موجب التعزير لوا

من المعنى عنه المجنى عليه مكمه ما ذا من المنادم المن المنادم المنادة على عنه المنادة يسبع ( وان عنى يجوز ووفق ) المنعزير لا بتنادم ) اى لا يخلق وان مضى مدة مديدة ثم ادعى المفارة يسبع ( وان عنى يجوز ووفق ) المن المنولين ( فيكون الغذف ) هنا ( مجازا مرسلا ) بمعنى الطعن ( او تغليبا ) للشتم على الطعن (بقرينة ) صلة يكون (يا فاسق) فانه مجرد طعن المشتم ( ويجوز ان يكون ) المتذف ( مقيقة ) اى بالمعنى المقيقى (ويكون المعطوفات) على قوله بزنى وهوله مسلم مجرور مقدم معطوف على قوله بزنى وقوله مسلم مجرور مقدم معطوف على محمولى عاملين مختلفين لكون مقدمهما مجرورا \_

تغفل كذا وتعزير الأمراء والدهاةين به وبالجر الى باب القاضى وتعزير السوقية ونحوهم بهما وبالحبس وتعزير الاخسة بهن وبالضرب كما فى الزاهدى وغيره وفى السكرمالى اذا كان ظريفا ذا مرؤة جنى اول مرة لم يعزر فاذا فعل مرارا عزر فانه لم يكن ظريفا \*

﴿ بيت ﴾ فاذا تعنى عن مارم ربه \* إذ ذاك يدعى في الانام ظريفا \* (وضربه) أى ضرب السوط للنعزير فليس الضمير للنعزير والا احناج ما بعده الى تكلف كما ظن (أشد) اى من ضربه للعد من حيث صفة الضرب عند البعض ومن حيث الجمع على عضو وأحد عند الاخرين كما في شرح الطحاوي وقيل ليس في المسئلة روايتان فان التغريق في اكثر التعزير والجمع في اقله كما في المحيط وكينيته أن يجرد عن ثيابه الا السراويل وفي موضع اخر لا يجرد الا عن الغرو والحشور ويضرب قافها على كل عضو مضروب في الحد بلامد كما في قاضيعان (ثم) ضربه (َلَلْزِنَاءُ) اشد لأن جنايته اعظم وحرمته آكد ( ثم ) ضربه ( َللشرب) اشد لأن جنايته بغينية (- ثم) ضربه (للتذني) اشد اوشديد والأول اوفق لفظا ولا بأس به معنى فان افعل مشترك او عار عن مستعملاته وقد مر غير مرة والاكتفاء مشعر بان التعزير لايتفادم وجاز عفوه من جانب المجنى عند الطعاوى ومن جانب الامام عند غيره ووفـق بان الأول في حق العبد والثاني في حق الله تعالى كما في المنية (وهر) اى النعزير يجب (بنذني) اى طعن عبن المعصن فيكون النذي مجازا

مرسلا اوتغليبا بترينة يافاسق وغيره وبجوز انيكون متيتة والمعطوفات

- (من قبيل الاستغناء) اي من مصداقات ما استغنى واكنفى عنه من قبيل سرابيل تقبكم الحر اى الحر والبرد واصل الحكلام هنا بقذى مملوك النح وطعن مسلم بيا فاسق النح ( وفى الجواهر انه ) اى القاذف بحرام زاده ( عد ) النح و (والاطلاق) اى اطلاق قوله مملوك النح من الصبى والبالغ (مشعر بان الصبى لوقذف) مجهول (بهامر) من الزفى (او) من الناف في فصل القذف في المناف ( ٥٣٥ ) بها ( يأتى ) من يا فاست يا كافر النح الناف المناف القذف في المناف القذف الناف الناف

رُ فقد عُزر ) القادَى هذا هو المتبادرُ من كون هذا الكلام في شرح مملوك الخ ويحنمل ان يكون المراد بالاطلاق الحلاق القذفي وعبومه من إن يكون القائف بالغا او صبیا فع قول لو قذی معلوم (فند عزر اى الصبى آلقادن) ووفق ) ببن كلامي السراجي والترجماني ( بانه ) اي الصبي ( عزر في حق العبد) وهو حد الغذي ( ولم يعزر فى حتى الله تعالى) وهو حل الزناء والشرب وهذا الكلام يغوى الاختمال المذكورا علم ان قولهم يا فاسق ياكافر من قبيل بارجل مبنى علم الضم لكونه معرفة بعب النساء ( الاحسن يا كافر بالله ) اي بهذه الصلة ( انه لو قال ياكافر ) بدون الصلة فبعتمل إن يقصد يا كافر بالطاغوت ( وهل يكفر قائله) اي الغائف بيا كافر الخ (شنما) للمخاطب (لم يُكفر ولو اعتقد) الفآئل ( المخاطب ) بهذا الخطاب (كافرأ) منعول ثان لاعتقد (كفر) الغائل (لانه اعتقد الاسلام) اى اسلام المخاطب (كفرا و ما في) كناب ( الموافف ) لناضي عضد الدين (انه) اي الغائليا كافر (لم يكنر بالاجهاع اريد به اجماع المتكلمين) بعلم الكلام لا اجماع النتهاء فلا يزاحم مافى كتب الفقهاء غ

م قوله يا مباجى هو من يعتقد ان الأشياء كلها مباحة ( عوانى ) هو الذى يخون فيما فى بده من الامانات كذا قال ابو السعود (مخنث) من يوعنى كالمرأة وقبل هؤمن خلقه خلق النساءفي حركاته وسكناته وهيئاته وكلامه فان كان خلقة فلا ذم فيه ومن بتكلفة فهو المذموم ( ديوث ) من لايفار على امرأته و محرمه (يليد ) يبعى الحبيث والفاجر كذا في مجمع الانهر قلت وهو في عرفنا اليوم بمعنى قليل الفهم (قرطبان ) معرب قلنبان مرادى ديوث وقيل هو المنسب للجمعين

من قبيل الاستفناء مثل (مملوك) عبد اوامة (اوكافر بزنا) ولو صريحا مثل یازانی و هو لیس بزان وکذا یافاجر یا ابن الفاجر یا ابن العجبة التي همتها النجور وكذا حرام زاده فانه قذى للإم كما في القنيــة وفي الجواهر انه مد على الصحيح والأطلاق مشعر بان الصبي لو قذف بما مر او يأتى فقد عزر كما قال السرخسي وعن النرجماني لم يعرر ووفق بانه عزرفي حقالعبد ولم يعزرفي حقالله تعالىكهافي الزاهدي (و) بقان (مسلم) صالع (بيافاسق) يا ابن الغاسق يامجرم ياشارب الحمر وكذا لو قال يا مبامي ياعوان فان العوان في العرف هو الساعي والظالم كما في الجواهر ( (يا كأفر) الاحسن يا كافر بالله احتراز اعماقال بعضهم إنه لو قال يا كافر لم يعب عليه التعزير لأنه تعالى سمى المؤمن كافرا بالطاعوت كمافى المضمرات وهل يكفر قافله فيه غلاف والمختار انه لواعتقد هذا العطاب شتها لم يكفر ولو اعتقد المخاطب كافراكفر لأنه اعتقد الاسلام كفرا كما في العمادي ومافي المواقف انه لم يكفر بالأجماع اريد به اجماع المتكلمين (باسارت) بالص باخافن (بامخنث) با ديوث ياجيغة ياقدر يابليد باقرطبان كما في الخزانة لكن في التجنيس لم يعزر بيا فرطبان الراضَّى بغجور محارمه والنذف لايخلو عن أيماء الى أنه لو قال با ناكس با ابله بالاشى الم يجب عليه شى كما فى فاضيخان وهل يجوز أن يجيب المخاطب المنكلم بمثل ما قال في النجنيس أنكان كلمة لاتوجب الحد يجوزكما ادأ قالله ياخبيث الاان التجاوز افضل (وامثاله)

انئين لمعنى غير ممدوح ( ابن العابدين ) قرطبان في اصطلاح ما وراء النهر دلله ( تحرير ) عمر ( الراضى بنجه ر محارمه ) اشارة الى تفسير معنى قرطبان ( لم يجب عليه ) اى على الفائل بها (شئ) لانها ليست بقذى وانها هى طعن(وهل يجوز ان يجيب)اى ان يورد (المخاطب) كلام (المتكلم) اى فى مقابله بان يقول مثلالا بالنت ياخبيث ركها إذا قال المخاطب مجيبا له ) اى للمتكلم (الاان التجاوز) اى الاغماض والسكوت فى مقابله (افضل) ثم يطلب المقارة -

-(منسوبة)صفة محرمة (بها)اى بهذه الأفعال المحرمة (واحترز)مجهول (بها) أيبالالفاظ الدالةعلى افعال اختيارية محرمة (عن افعال خلفية) باسر الخاء ۲ (اومعاهدا)وهو النهمي (بغير حق) صلة اذي (بنعله) صلة (دي ايضافلو قدمه على الأول وكان صلة الغعل والغول اكان إنسبَ بالنعو (الاإذاظهر كذبه)اىالمنكلمڧىق المخاطب(واليه)اىالى ماقال(لفقيه ابوجعفر من التفصيل (اشير) من المصنف (بنوله وقيل لا يعزر بياحمار وامثاله) بالنظر الى الاخسة على قول ابى جعفر الفقيه سر الااذا قال لعالم)بالنظر الى قوله (إمافي الأشراف فالنعزير الغ (له) اى لاهل العلم (الا انه) اى الآستثناء (يشكل بها في الخلاصة ) والأولى آلا أنه يشكل على هذا ما في الخلاصة ( أن سب المنتين ليس بكفر) فمفهومه فضلا عن سائر العلماء (ولعل المراد) من العلوى في هذا الباب (كل منق من) اولاد على اولا ﴿ وَالَّا فَالْتَخْصِيصِ غَيْرِ ۖ ظَاهُرِ عَلَى مَا ذَكَرَنَا عن النتيه) ابي جعنرمن أن عدم التعزير في الأخسة واما في الاشراف فالنعزير عراوفي النتديم) اي في تقديم عدم التعزير مطلقا بيا مبار ونظايره في الذكر على قول من استثنى منه العالم الخ ( و ) في صيفة ( قيل ) الدال على التمريض فقيل عطف على النقديم ( اشعار بان الأول ) اي عدم النعزير مطلقاً في السنة المذكورة ( اصح ) الخ (الا انه) اي فاضيخان (المنارف الشرح اى في شرحه للجامع الصغير القول (الثاني) ای استثناءالعالم والعلوی و یعتمل ان یکون المعنى أن المصنف اغتار الثاني في شرح الوفاية وحتيتة الامر يظهر بالمراجعة الى الشرمين (كما في الاختيار) من غير الضم يعنى أن المعنون بالاختيار كتابان (حدهما فناوى الاختيار والثاني الاختيارمن غيرضم الفناوى تمالضم يحتمل وجوها الأضافة والتوصيف والابصال بلام الجاركما ينآل الفتاوى للاغتيار ( بالضم ) اي بصبغة المجهول ( للتعظيم ) كما مر نظيره آنفا ( لانه ) اى الامام فاعل ا الحد والتعزير (مأمور) من جهة (الشرع) ای لا مطلق فیه عم (وفیه) ای فی قوله هدردمه من حيث تعليله المذكور (اشعار)الخ ٧ (وقبل) هي (لكل احد) يقدر ( وهذا ) اى قول القيل (انهايستقيم ادا اشتغل) اي حين اشتغاله بالجنّاية (فانه) اى التعزير (تهي منكرح) اى حين الاشتغال ولكل احد نهي المنكر ــ

اى امثال ما ذكر من الفاظ دالة على افعال اختيارية محرمة تعد عارا منسوبة الى من يتضى بها واحترز بها عن افعاله غلقية كتبح الصورة والسيرة وعبا لا يحرم ولو عارا كدناءة الهبة وعبا لا يعد عارا كلعب النرد فلو قال لكيس او طبيب او صالح باحمار او باحجام او يا منامر لم يعزر كما اشار المص وصرح به قاضيخان وغيره والاشمل الإضبطما فى شرح الطعاوى من ارتكب منكرا اواذى مسلما اومعاهدا بغير حق بنعله او بغرله وجب عليه النعزير الا إذاطهر كذبه دانه لم يجب عليه واليه اشار بغوله (لا) يعزر (بياحمار) باخنزير ياكلب يا فرد يا دفب يا بتر وقال النتيه ابو جعنر انه في الاخسة اما في الأشراف فالنعزير واليه اشير بقوله (وقيل) لايعزير بياحمار وامثاله (الا) اذا قاله (لعالم) بالعلوم الدينية على وجه المزاح فانه يعزر فلوقال بطريق الحنارةكفر لأن اهانة اهل العلم كفر على المختاركما إذا قال له اى ابله اىنادان اى ناكس كما في الفناوى البديعية الا إنه يشكل بما في الغلاصة وغيره ان سب الختنين ليس بكفر ( أوعلرى ) اى منسوب الى على سواء كان من اولادفاطمة رضي الله عنها اولم يكن ولعل المراد كل منف والا فالتخصيص غيرظاهر على ما ذكرناعن (لفقيه وفي التقديم وقيل إشعار بان الأول اصح كمافى المضبرات وهرمروى عن معمدرهمه الله وهو الصعبح كمافى فاضبخان وغيره الا انه اختار في الشرح الثاني وهومروي عن ابي يوسف رهمه الله وهو الصحيح كما في الغناوي المضمومة الى الاختيار وقبل بعزر به فى حق الكل فانهم يعدونه سبا كما فى الاختيار (ومن حداوعزر) بالضم للتعظيم (فمات) من ذلك (هدر) وبطل (دمه) لانه مأمور من الشرع فلا يتنبد بشرط السلامة وفيه اشعاربان اقامة النعزير للامام عند العلماء الثلثة وقيل لكلاحك وهذاانها يستقيم اذااشتغل بالجناية فانهنهي منكرح

, إما

واما بعد الغراغ فلا يعزر الا باذن الجاني فلوعزر بلا اذنه فللمعتسب ان يعزر المعزر بكسر الزاء كمافى المنية (وان عزر زوج) لنرك الصلوة او الغسل او الاجابة او الزينة او الخروج من البيت او غيره (عرسه) فمانت (لا) يهدر دمها لانه مطلق فيه فيتقيد بشرط السلامة وفيه اشارة الى ان المولى يعزر عبده ولو بالخشب والى ان المعلم لوضرب الصبى لم يهدر دمه الا ان يأذنه الاب الا ان يضرب ثلاثا اواقل ولا يضرب بالخشب وان اذنه الاب وعليه ان يضربه اذا بلغ عشر سنين للصلوة باليد لابالخشب الكل في الملتقط والكلام دال على الاختنام والابنداء لانه مشعر بالسكوت والكلام

## ﴿ كتَّابِ السرقة ﴾

عقب به الحدود لانه منها مع الضبان (هي) أى السرقة كالسرق بالكسر مصدر سرق منه شيئًا بالنتح أى جاء مستنرا إلى حرز فاخذ مال غيره والاسم السرقة بالفتح والكسر كها في القاموس وشريعة نوعان لانه أما أن يكون حرزها بذى المال أوبه وبعامة السلمين فالأول يسمى بالسرقة الصغرى والثاني بالكبرى وبين حكمها في الاخرلانها أقل وقوعا واشتراكا في النعريف واكثر الشروط فعرفهما فقال (اخذ مكلف) بطريق الظلم كما هو المتبادر من هذه الاضافة فاحترز به عن شيئين فلا يقطع الصبى والمجنون ولاغيرهما أذا كان معه أحدهما وأن كان الآخذ الغير وعند أبى يوسفى رحمه الله يقطع الغير ولا يقطع باخذ المصعفى والكتب وآلات اللهو كما يأتي لاحتمال أن يأخذ للقراءة والنهى عن المنكر فهن الظان

\_\_\_\_ ( واما بعد الغراغ ) من الجناية ( فلا يعزر ) غير الامام ( آلاً باذن ) اي يامر (الجاني) النح ( ان يعزر ) المعتسب (المعزر) بلا اذنه ( بكسر الزاء) المعجمة (اوللخروج) بلا اذنه (من البيث لايهدر) بالكسر (لانه) اي الزوج (مطلق فيه) اي فی تعزیر عرسه بنتح اللام ای مجوز شرعا الا مأمور ومجبور عن الشرع (فيتنيك بشرط) ۲ (وفیه) ای فی قوله وان عزر زوج عرسه الخ ( لم يهدر دمه ) اى الصبى لأنّ تسلط المعلم آدون من تسلُّط الزوج (الآ أن يأذنه اى المعلم (الأب) فيهدر دمه ح (الا) اى الأحاجة إلى اذن الآب (إن يضرب) المعلم ( ثلثا ) الخ ( ولا يضرب ) المعلم (بالحشب وأن أذنه) أي الضرب بالنشب (الأبوعليه) اى يجب على الأب (ان يضربه) اىصبيه ( والكلام ) اى قوله وان عزر زوج عرسه لا يهدردمها (دال على الاختتام) أي اختتام الكتاب (والابتداء) بكلام آخر (لانه) اي موت العرب بتعزير (لزوج (مشعر بالسكوت) وعدم هدر دمها مشعر ( بالكلام ) اي بكلام اوليافها بطلب قصاصها فناسب معام السكوت عن كناب والابنداء بكناب آخر س(كناب) في شرح ( رموز كناب السرقة عنب به ) اى بالسرقة ( الحدودلانه ) اى السرقة بل حدها (منها) أي بعض الحدود (مع الضمان) في السرفة دون سافر الحدود فالسرقة بالنسبة الى الحدود بمنزلة المركب من المغرد والمغرد متسم على المركب وهويترتب على المغرد طبعا فقذمالحدود ورثب عليها السرقة وضعا لمو افقة طبعهما (كالسرق بالكسر) اي كسر السين ( مصدر سرق ) النح ( بالفتح ) ای بفتح الرآء في الماضي (وألاسم السرقة بالفتح) في آلسين ( والكسر ) في الراء ويعتمل أن يكون النتع والكسر لغتين في الراء ( بين حكمها) أي الكبرى (في الأخر) من كناب السرقة (واشتراكاً) عطف على بين ( كما هو ) اي الاخل بطريق الظلم ( المنبادر من هذه الاضافة فاحترزيه) اي بهذا المتبادر ( عن شيئين ) اشار الى الأول بقوله ( فلأ

ر عن شيمين ) آشار آبي آفول بعوله ( فلا يقطع الصبي والمجنون ( وان كان الاخل) اي الصبي والمجنون ( وان كان الاخل) اي المباشر ( الغير ) اي غير الصبي والمجنون والى الشيء الثاني إشار بقوله ( ولا يقطع ) بالعطف على لا يقطع النح ( والنهى عن المنكر ) فلم يكن بطريق الظلم فمنعه النعريف

عم (فين الظن) من (بي المكارم \_\_\_\_

قال فىشرحمتن وبيناها قطع النح واعلم ان النعريف وضابطة القطع بتناول عدة صورة لا قطع فيها مما سبق وتمّا سيجيءُ انشاءُ الله تعالى كسرق آلات اللهو والصليب الذهب والبصعف وكتب الحديث والنفسير وغيرها كما ستطلع عليه فيبطل النعريف والضابطة منعا فالوجّه ان يعرني بانها اخل مكلف مال الغير ظلما خفية قدر عشرة دراهم مملوكا محرزاً بلا شبهة على ان يكون نغي الشبهة راجعاً إلى الآخل بأعتبار نفسه أو قيد من قبوده فتدبر انتهی ای او باعتبار کل قید من فيوده الستة فان قوله بلا شبهة يجوز أنّ يكون صلة لكل منها ولما اعتبر الشارح المعتق في التعريف فيد الظلم بتبادره مِن الأضافة اندفع التناول (بالضم والكسر) إي فالحاء (او)دخل (بين العشائين) الخ (عالم) اي عارف ( بالاخر فلوعلم احدهمآ) الاخرا دونه (بعد العنمة) اول نارٰیکی شب (بؤم السرقة والنطع) طرف قدر عشرة الخ (لأنه) ای نقصان العین (مضبون علی ضرر آلساری فكانه ) اى العين ( قائم ) بلا نقصان يوم النطع ( فانه ) اى السارق ح (لايتطعلانه) اى تقصان السعر (غيرمضبون عليه) اى السارف ( انه ) ح ( يقطع ) النح ٢ (ان المعتبر ) في ان يكسون قدر عشرة ( يوم الأغل ) الخ ( قيمته ) اي النصف ( عشرة قطع) السارق فيه (بمرة) اىبدفعة (وكمل) بالنشديس اۍ العشرة ( راج ) ماض مسن الرواج ( بينهم ) اي المنومين - ( ولا يقطع بالشك في انه قدر عشرة ام لا أيراد حكم مسأنف لم ينهم من المتن كقول ( ولا بتقويم واحد أوبعض من المقرمين ) بيان وأحد وبعض والغرق بينهما ان البعض اكثر من الواحد لكن لايبلغ الكل عم ( مشروط بالدعوى ) ولامدعي في غير الملوك غ ه (الحصين) اي المحصون المعكم (بلاشبهة) تنازع فيه مملوكا ومحرزا بل كل النيودالست كما مر اليه الاشارة في كلام ابي المارم ( من ) الغلام من بيت ( السيل و ) اهل ا الغنال من(الغنيمة و)الغفراء من(بيت(المال) جمع الخان فسره بعضهم بكروان سراى

( وَالْخِيَامُ ) جَمِعُ الْخَيْمَةُ ( يُعْمَا ) اي مع المِلْكُورات ( راع چوپان ــ

بطلان التعريف منعا (خنية) بالضم والكسر فلا يقطع بالاخذ مكابرة فانه غصب كما إذا دخل نهارا أوبين العشافين في داربابها مفتوح أوليلا وكل من الصاحب والسارق عالم بالاخر فلوعلم احدهماقطم كما لودخل بعد العتمة واخل خفية او مكابرة معه سلاح اولا والصاحب عالم به اولا ولوكابره نهارافنقب البيت سرا واخذه مغالبة لميقطع (قدرعشرة دراهم) بوزن سبعة يوم السرقة والقطع فلو انتقص عن دلك يوم القطع لنقصان العين قطع لانه مضبون على السارق فكأنه قائم بخلافي ماانتنص للسعر فانه لأيقطع لانه غير مضمون عليه وعن محمد رحمه الله انه يقطع وذكر الطعاوى أنَّ المعتبر يوم الأخل وعن محمد رحمه الله لو اخذ نصف دينار قيمته عشرة قطع ولو اقل لا والمتبادر ان يكون الاغف بمرة فلواخرج من الحرز اقل من العشرة ثم دخل فيه وكمل لم يقطع (مضروبة) فلو أخذ تبرأ و زنه عشرة وقيمته إقل لم يقطع فيقوم باعز نقذ راج بينهم ولا يَعْطع بالشك ولا بتقريم واحد أوبعض من المقرمين (مملوك) فلا قطع باخل غير المهلسوك اد القطع مشروط بالدعوى (محرزاً) أي منوعاً عن وصول يد الغير اليه وهو في الأصل المجعول في الحرز اي الموضع الحسين (بلا شبهة) تنازع فيه مملوكا ومحرزا فلا قطع باخف الاعمى لجهله بمال غيره ولا بالاخف من السيف والغنيمة وبيت المال (بمكان) أي يسبب موضع معد لحنظ الأمو ال كالدور والدكا كين والخانات والخيام والصندوق والمذهب انحرزكل شئ معتبر بجرزمثله الا يقطع باخل لؤلؤ من اصطبل بخلال اخل الدابة (او مافظ) اي بسبب شخص يحفظه فلاقطع بالاخذعن الصبى والمجنون ولا باخل شاة اوبتر اوغيره من مرعى معها راع ولا بأخل المال من ناهم (ذا جعله تحت رأسه والرجل من بيت ذيرهم محرمه (والخانات) الوجنبه إما إذا وضع بين يديه ثم نام فغيه خلاف ومن شروط القطعان --- (ونافها) اى حقيرا (من السارق) المقطوع اليد (وسياتى الكل) اى الشروط وفوافدها (في اثناء المسافل) التى في المهن و بصحته) اى اقرار المكره (وبحل ضربه) اى السارق على زعم الشرط (لبقر) اى لاجل ان يقر (وسئل الحسن) بن زياد راوى الامام (عنه) اى عن ضرب السارق ليقر (قال) اى اجاب بعبارة دالة على صحته (ما لم يقطع) اللحم (لايظهر العظم) كناية عن العظام التى اكل السارق لحومها ثم رميها لايظهر هذه العظام ما لم يضرب السارق حتى يقطع بدنها كقطعة اللحوم المسروق س (لايغتىبه) اى بما في الخزانة وكلم الحسن رحمه الله روى يضرب السارق حتى يقطع بدنها كقطعة اللحوم المسروق س (لايغتىبه) اى بما في الخزانة وكلم الحسن رحمه الله روى عضام ان اميرا سأله) اى عصام

(عن) المام (علمام ال الميرا ساله) الى علمام ال عن ) ضرب ( سارق الى ) مجهول (به) الى السارق الى السارق ( منكر فقال ) عصام ( عليمه ) الى المنكر ثقال الامير ) هذا (سارق و)انت تقول عليه ( يبين ) والسارق لا يبتنع عن اليبين فلافائلة في استحلافه (هانوا بالسوط) وليتحاش الامام ( فها ضربوه ) اى السارق وليتحاش الامام ( فها ضربوه ) اى السارق ( فاتى ) اى السارق السارق ( فاتى ) اى السارق المناول المام ( عصام) سبحان الله ما رأيت جورا ) اى ظلما ( اشبه بالعدل من هذا ) اى ضع الامير ومنه يظهرس المثنوى للمولوى طلمها يكهدر عالم پيد است \* همه عدلست فلمها يكهدر عالم بيد است \* همه عدلست ولى ظلم نهاست

ام قوله عن عصام هو عصام بن يوسف من الصحاب ابي يوسف ومحمد رحبهما الله تعالى ومن اقران محمد بنسماعه وابن رستم وابي مفص البخارى رحمهم الله تعالى (قوله ان الميرا وهسو حبان بن جبلة امير باخ رملى منه فانه لا يبالى لاقدامه على ما هو اشد مناية لكن الشرع لم يعتبر هذا (قوله فغال اى عصام (قوله ما رأيت جورا اه سماه جورا باعتبار الصورة والا فهو عدل حيث توصل به الى اظهار الحق وتقدم ان للقاضى تعزير اليهما) اى المرتبن اوالمعنى الى قولهما (اليهما) اى المرتبن اوالمعنى الى قولهما

اى الطرفين غ ه (اى وجب) يعنى ان الأخبار آكك فيدل على الوجوب ( ان يسأل المقر و) جنس (الشاهد) فيشمل الشاهدين ايضا والحاصل ان ضمير النثنية الى المفر وجنس الشاهد يكون المال متقوما وان لايكون مباح الاصل وتافها وان لا يتسارع اليه الغساد وان يكون يدالمسروق منه صعبعة فلاقطع بالاخذ منالسارق وسيأتي الكل في اثناء المسائل احاط الحيط بكل ما ذكرنا من المسائل (فان اقر) المكلف ( بها ) اى السرقة طائعا كما هو المتبادر فلو افر . مكرها كان باطلا ومن المتأخرين من افتى بصُّعته وبجل ضربه ليتر كما فى خزانة المفتين وسئل الحسن عنه قال مالم يقطع اللحم لا يظهر العظم لكن في الوافعات لاينتى به لانه خلاف الشرع وفي التجنيس عن عصام ان اميرا سأله عن سارق ائى به وهومنكر فقال عليه يمين فقال الأمير سارق ويمين هاتوا بالسوط فما ضربوه عشرة حتى افر فاتى بالسيرقة فقال سبحان الله مارأيت جورا اشبه بالعسدل من هدا ( مرة ) عندهما ومرتين عند ابي يوسف رحمه الله وعنه الرجوع البهما كما في الكافي ( اوشهد ) بها ( رجلان ) عد لان فلم تقبل شهادة النساء وتقبل شهادة رجل وامراتين في حق المال كالشهادة على الشهادة كما في المعيط وغيره ( وسألهما ) اي وجب على ( الامام ) اوناهبه ان يسأل المقر والشاهد (المامي السرقة المترازا عن نحو الغصب والسرقة الكبرى (وكيف هى ) لأن الاغذ قد يكون بلا قطع كها اذاادخل يده فى الدارواغرج المتاع (ومتى هي) لان النقادم مانع القطع اذا ثبت بالبينة دون الاقرار

(الجلد الرابع) جامع الرموز ١٩٠ فيكون مسئلة السرّالات متعلقة بالصورتين العقول المسرّالات المعلقة بالصورتين العقول المراد والشهادة لا الى الرجلان الشاهدان كما توهم سائر الشراح فقال ابو المكارم ثم انه لم يبين هذه الاسوّلة في صورة الاقرار كما في الحدود انتهى وقال الشهنى واعلم ان بيان هذه المستولات يشترط في الاقرار ايضا الازمان السرقة لان تقادم العهد لايمنع صحة الاقرار انتهى ولذا قيد الشارح المحتق في السوّال عن الزمان منع النقادم بقوله ( اذا ثبت بالبينة دون الاقرار ) فان النقادم لا يمنع صحته \_\_\_\_

(الكناب في كتأب الحدود في هذا المن يقوله الكناب في كنا ذكره المص قبل وانَّدا اطلق ههنا فلا عليه كما ظن ( وابن هي ) فانه لاقطع بالاغذ في دار الحرب والبغي (وكم سرق) لانه لا قطع بلا نصاب إذًا كان المسروق منه غافبا عن مجلس الغضاء كما في المعيط فالأطلاق لايغلو عن شي (ومن سرق) احتراز اعن الاخذمن السارق وذى رحم محرم ونحوه ( وبيناها ) اى بين المقر والشاهد جبيع ما سأله ( قطع ) السارق يده سواء كان مقرا او غيره جزاء لكسبه فان اقربها ثم هرب أن كان في فوره لايتبع لصحة الرجوع عنه بخلاف ما إذا شهد بها عليه تسم هسرت فانسه يتبسع في فسوره ولسو القر رجلان بسيرقة مائة درهم فتال احدهما هير مالي لم يقطع واحد منهما كما في الحيط ( وان شارك ) في الأغذ (جمع ) اي ما فوق الواحد ( واصاب كلا ) منهم بالتسمة على السواء (قدر نصاب) من عشرة دراهم مضروبة ( قطعوا ) إى قطع الأمام ذلك الجمع ( وإن اغذ بعضهم ) دون كلهم لُوجود الاخذ من الكل معنى فانهم معاونون فأن اصاب كلًّا أقل من ذلك لَم يقطع وفيه إيماء إلى إنه لو سرق واحد عشرة من عشرة إنفس من حرز واحد من كل درهم قطع لكمال النصاب في حتى السارق كما في الظهيرية ( لا ) يقطع ( بتافه ) اي باخل شيء حتير خسيس في اعين الناس من التفه محركة العساسة كما في الغاموس (يوجد مباعاً) في الأصل لما فيه من الشركة العامة ولانه لا يجرى فيه الشم (في دارنا) فقطع بمايوجد مباحا في دراهم كالساج والعاج والابنوش والعرد والصندل واللؤلؤ والباقوت فانها عزيزة في دارنا وعن محمد رحمه الله لا قطع في العاج والأبنوس بلا عمل فيهما وعنه لا قطع في اللؤلؤ والباقوت كما في البحيط (كغشب) غير معمول فقطع بالمعمول كاخذ السرير والباب (وحشيش) مملوك فلا قطع بانكلاء الرطب بالطريق الاولى

واختلف

- (كما ذكره) اى الاشتراط المذكور ثبوتـا وننيا (المصنّى قبل) اى قبل هــنّـاً من شهد جد متقادم قريبا من (مامه رد الافي قلف وان افر به مل الخ ۲ ( ولذا ) اى لاعتماده على ما ذكره قبل هذا (اطلق) المصنف السؤال عن متى (هنا) اي في كتاب السرقة ( فبلا عليه ) اي الممنى شي اي لا يرد عليه إنه لم يجعل مسئلة السؤالات متعلقة بصورة الاقرار وهسي مقيدة بها إيضا ولا انه ان جعلت متعلقة بها لا وجه لاطلاق السؤال عن متى (كما ظن ) من الشهاى وابي المكارم كما عرفت فكلمة أذا ثبت الخ إمآ ظرفلقوله مانع القطع وإما ظرف لاشتراط السؤال عن متى وقوله (بلاقطع) اى يكون على وجه لا يقطع فيه يك الاغذُ (كما (ذا) الخ ٣(ادًا كان المسروق منه غاقبًا) ظرف وقيد لأشتراط السؤال عن الكمية أو لقوله لأقطع ويؤيد الأول التغريع بقوله (فالأطلاق) اى أطلاق سؤال الكمية ( لاينخ عن شيءً ) اى عن نغص وقايح لأنه مقيل عم (ونحوه) كالزوج والزوجة وبيت المال (اي بين المتر وجنس الشاهد) يعنى هذاالمثنى ايضا راجع الى المقروالشاهد لاالى الشاهدين فندكمآ توهبوا (قطع السارق) جواب لقوله فان اقر الخ فهذا قرينة للارجاع المذكور (بده) بدل بعض عن السارق (انكان) اى المرب (في فوره) اى الافرار) (عليه اى السارق (بها) اى السرقة ٥ (ئم هرب) الخ في فوره) اي فور هربه غ ٧ (كلا) أي كل واحد بعد القسبة (اقلمن (ذلك ) اي فدر النصاب ( وفيه ) اي في قوله واصاب كلا قدر نصاب فالاولى إيراد هذاالايماء بعيدقول قدرنصابكما هوغالب عادته (ایماء الی انه) ای الشأن (لو سرق وأحل ) قدر (عشرة من عشرة (نغس) إي رجال (من حرز واحد) بالأضافة أو التوصيف حال كون المسروق (من كل) من ذلك الأنفس خبر مقدم لقوله ( درهم ) والجملة حال فلا يتوهم أن الصواب درهما ( قطع ) خبر أنه ( لكمال النصاب في حق ) ألواحدًا (السارف) وان لم يكمل بالنسبة الى المسروق منها ۷ (فیه) ای فی المباح (انشع) بالحاء (الشع) بالحاء المهملة سختس وبخلی ۸ (والا بنوس ) بتنديم الباء على النون

ـ (بآخل الوسمة) نوعمن|لورد ۲(اوبشعُ يفسك)الخ كذا اىبكلمة او الفاصلة وباز ديا دلفظ بشيء فيجميع نسخ الشارح المحقق الاان نسخة المتنهنا مختلفة ففي بعضها اويغسد الخبكلمة (لفاصلة وبدون لفظشي كاهي تسخة البرجندي والشبئي فعطفه على يوجدمباحا النخروفي بعضها ويفسك الخ بالواوكماهي نسخة ابي المكارم فقدر لغط شي و عطفه على تافه فقال ولا بشي و يفسك (الخ فانظر في تسخة المشارح المحقق ان تفديره لفظ يشيعيك انه عطفه بثغت برالمعطوف على تافه النح كابى المكارم مع أنءلى هذا لاصعة لكلمة الفاصلة بل هو يقتضي كلمة الواوكما لايخفي فلعل نسخة الشارح المحقق المصحة بكلمة الواووكلمة اوغلط من النساخ فلاتغمل س(وكذا) اللايقطع (في (لخصب) ضل القعط بكسر الخاء المعجمة وسكون الصاد على وزن العلم من بابه (وفاكهة رطبة) عطى على لبن (وثمرة) عطف على ثافه والأظهر أعادة الجارليتغير الأسلوب ويدل على انه معطوف على اول الكلام لاعلى اللبن وقال ابو المكارم عطف على شيء والاظهر ذكر الجار انتهىٰ وجه الظهور هو ماذكرنا وقوله عطف على شي معناه على شي قدر لتصعبح عطني وينسك سريعاً على ثافه كما اسلفناك فاعتبر القرب النحوى والا فالأصالة هي ما عطفناه ( على شجرة ) صلة يابسة فقدرها اليكون كلمة على متعلقة به على أن الجار والعجرور صفة ثمرة لأعلى أن المعنى ثمرة قائمة فوق شجرها والأفهى داخلة فىالغاكهة الرطبة ( لأنه لو كان ) اى الثمر اليابس ( في الحرز قطع ) النح ( وامامًا يفسك منه الله في الفاكهة الرطبة ) يعني بهذه القرينة قيد بقوله لا يفسد سريعا النخ (فلم يدخل مطلق البطيخ ) طريا أو قديدًا في الناكهة الرطبة ولذا ذكره بعدها بارادة اليابسة منه ( ولا ) داخل ( في اليابسة على الشجر) ولذا لم يكن ذكرها بعدها مستدركا (كماظن) من ابي المكارم حيث قال والظاهر تركه أي الثمرة على شجرة للخوله في الناكهة كما عرف في الأيمان انتهى عروانكان له) اى لهذاالزرع (حايطمونف) اى محيط معتبد من اخذ الاغيار (من السنبل لم ايقطع)لعدم كون السنبل احرازاه (وفي التقبيد) ابالاطراب (اشعار) الخ (بنبعية مافيه) من النبيذغ

واختلف في القطع باخل الوسمة والحناكما في شرح الطعاوي (وسمك) طری اوقدید (وصید) بری اوبحری طبرا کاناوغیره کالدجاج والبط والغهد وعن ابي يوسن رحمه الله انه يقطع في كل شيء من المذكورات الا في الطين والتراب والسرقين كما في الهداية وغيره ( أو ) بشَّيَّ (بنسك سريعاً) لايبقى سنة كما اشير اليه في المضررات (كلبن) واشربة غير مطربة وثريد وخبز (ولحم) طرى اوقديد وقال مشايخنا لا يقطع باخل الطعام في سنة القحط وان كان لا ينسد ويحرز وكذا في الحصب إذا كان ينس*د ولو محرزا فان لم ينسد وكان محرزا ي*قطع كما فىا<sup>لمحيط</sup> (وفاكهة رطبة) ولو محرزة وفي الواقعات تكلموا في النمر الرطب والمختار لايقطع به (وثمرة) اى لا بناكهة يابسة (على شجرة) كالجوز واللؤز لعدم الاحراز وانباقيد بالشجرلانه لوكان فى الحرز قطع كما فى المضمرات لكن في النظم لو سرق تمرا من الحرز قطع بخلاف غيره من الثمارفانه لم يقطع لانه ينست سريعا (وبطبخ) لاينست سريعا كالقديد منه وإماماينست منه فداخل في الفاكهة الرطبة فلم يدخل مطاف البطبخ في الفاكهة الرطبة ولا في اليابسة على الشجر كما ظن (وزرع لم يحصل) وأن كان له حافط موثق إو حافظ وفيه إشعار نانه لو حصد وجمع في بيدر قطع لانه صار محرزا ولذا لو اخذالحنطة من السنبل لم يقطع كما في الوَّاقعات (واشربة مطربة) اى مسكرة لأنه لاقيمة لشيء من المسكرات عند بعض اصعابنا كما فى الكرماني وفى التنبيد اشعار بانه لوكانت خلا او دبسا اوعسلا اونحوه قطع وعن محمد رحمه الله إنها لم يقطع وعنه لو اخذاناء فضة قيمته عشرة فيه نبيل لم يقطع بتبعية ما فيه فلوكان فيه عسل قطع كمافى المحيط (وآلات لهو) كالدى والمزمار والطنبور والنرد والشطرنج وطبل اللهو وكذا طبل الغزاة فانه لا يقطع باخذه على المختار كما في

۲ ( زعموا ) بعد صعوده الى السماء ( ان عيسى ) النح (صاب على) خشبة ( مثلثة ) وفی بعض آلنسخ علی مثله ای مثل(الصلیب ( فتبركوا به) وقوله صلب مجهول إي كان مصلوبا عليها ازمعلوم اى وضع قدمه عليها لكونه صلبا محكما وقبت الصعود كذا سمعت ( الا ) ای يقطع عنده (إذا كان في البيت) الخ (وفيه) أيّ في عدم القطع في الصليب (أيماء) النخ لأن الصليب من جملة صنمهم (ولو من الحجرين) اى الذهب والغضة (فائه

يلزم منه) إي من عدم القطع في باب دار

س (ولوصغيرا لايعقل ولاينكلم) فان كبيرا وصغيرا يعقل وينكلم فالبطريق الاولى يقطع فصح التقابل باعتبار قوله بخلاف الكبير الخ عم (ودفتر) عطف على عبد قربا وعلى تافه اصالة (جماعة الصحف المضبومة) بعضها الى بعض (اشعار مكر وهة) عندالناس كالهجويات والسخريات (اي دفترفرغ) مجهول (مسابه) قائم مقام فاعل فرغ ای من حسابه کدفائر غلات السنة الماضية مدلا (المال) وهو الكاغب يصام لمقوى الصعاف (لأنبه ليس فيها) اي فى كَنْتُ العلوم الأدبية (احكامه) اى الشرع فالمقصود منها هو المالية فقط

ه ( وفيه ) اي في استثناء دفتر الحساب عنن حكم مطلق الدفتر وهنو عنام القطم ( اشار ) الخ ( مطلقا ) اي سواء كان فيها مُكمة او (شعار مُكروهة اولاً (وكذا) اي مثل كنب الشعر ــ

الواقعات (وصليب) بالفتح شيء مثلث يتخذه النصاري قبلة وإنمايثك أيذانا بما قالوا من ثالث ثلثة وقيل خشبات يضم بعضها الى بعض زعموا أن عيسى على نبينا وعليه الصلوة والسلام صلب على مثلثة فتبركوا به كما في المعرب المهملة إنعين (من ذهب) اوفضة سواء كان في معبدهم أوفى بيت لهم وهذا عندهما وكذا عند ابى يوسف رحمه الله الااذاكان فى البيت فانه يقطع وفيه إيماء إلى انه لاقطع باخذ الصنم ولومن الحجرين (وباب مسجد) الأولى باب دار فانه يلزم منه بالطريق الاولى ان لا يقطع بباب المسجد، لانه يحرز بباب الدار مافيها بخلاف باب المسجد كما فالهداية (ومصعن وصبى حرولو) كانا (عليين) اى مزينين بالذهب أوالغضة قدر عشرة وهذا عندهما لانالكاغد والجلد والحلية تبعولامالية للحر ولا للمكتوب وقطع عند ابي يوسى رحمه الله ادا بلغ الحلية نصابا (وعبد الا الصغير) الذي لايعبر عن نفسه فانه يقطع به لتحقق السرقة بخلاف الكبير فانه غصب اوشداغ ويقطع عند ابي يوسنى رحمه الله ولو صغيرا لايعقل ولاينكلم (ودفتر) بالفتح وقد يكسر جماعة الصحف المضمومة كما في الغاموس فيشمل المصحى وكتب العلوم الشرعية والأداب ودواوين فيها حكمة دون دواوين فيها إشعار مكروهة وكتب العلوم الحكمية فانهما داخلان في آلات لهو كما اشار اليه الزاد وغيره ( الا دفتر الحسار،) بضم الحاء وتشديد السين جمع حاسب اي دفتر فرغ حسابه فان المقصود منه المال كما في الكافي وغيره لكن في المحيط انه يقطع به لأنه لا يحتاج اليه اذ ليس فيه احكام الشرع ولامايتوصل به اليها بخلاف المصعى وكتب الحديث والفقه والادب وقيل يقطع بكتب الادب لانه ليس فيها احكامه وفيه اشعار بانه يقطع بكتب الشعر والدواوين مطلقا وكذا كتب الحكمة وفى الخزانة لايقطع بكتب الحديث والشعر وعن ابى يوسى رحمه الله - (انه يقطع) بكتب الحديث والشعر (ولايقطع) عطف على يقطع ومن المرويات عن ابي بوسى رحمه الله (بكتب الوقى) ما يقال له الوقنية بكتب فيها شروط الوقف وحدوده ومصارفه او المراد الكتب التى وقفت في سبيل الله لانها ملك الله تعالى كما في الفاخرة وقفوا الكتب واتخذوا لها بيتا سبوه كتاب خانه و وضعوها فيه ع (لانه) اى كل واحد من الكلب والنهر والفهد (مباح الاصل كما مر) من انه لا قطع فيما هي السرقة من ( عدد مناح الاصل في دارنا (فالاولى ان يذكر) اى ذلك

(الثلثة (قبله) بكسر القان وفنح الباءاي في جانب مامر بان يقال وسمك وكلب وقهد وصيد الخ (لانه) اى دلك الثلاثة (فالصيد) فبكون ذكر الصيد تعميما بعد التخصيص ولوطولع قبله من الظروف مقابل البعد فضميره لايصح الى مامر ولا ان يكون المعنى ان يذكر الغهد قبل الكلب لانه اى الغهد داخل الخلانه لافائدةفيه ولايرتبط المعلمل ايضا نعملو ارجع ضمير قبله إلى ماينس سريعا الخ الرجع الى المطالعة الأولى لكنه بعيد من حيث النحو لكثرة الوسايط (فيده) اى الخائن وهو المودع بالنتح بان خان هو وديعة الغير في يده (من مال الغير) بيان نحو وديعة ٣(فين الظن) تغريم لتنسير الالفاظ الثلثة بالمعاني المصرية المذكورة قال (بو المكارم (ان الأنسب) ذكر صيغة المفعول اى (المخون) اسم مقعول من الخيانة (و)كذا (لمنهوب والمنبوش) مقام المصادر انتهى ثم علل الشارج المحقق كونه من الظن فقال (لأن المعنى ح) أي حين ذكر صيغة المفعول دون المصادر (لا يقطع باخف ما خان) فعل ماض (و) كذا ( نهب ونبش غيره ) فاعل الافعال الماضية (الثلث اي غير الاخل السارق ( بالأخل ) صلة الانعال الثلث فيكون من قبيل السرقة من السارق م (ولا يخفى أنه) أي هذا المعنى (غير مراد) بل المراد هو الأخل ابتداء مننفس المودع بالغتع وصاحب المال والميت اقول فهم قول ابى المكارم الانسب دكر صيغة المنعول الخ أن هذه المصادر معطوفة اصالة على تافه النخ وفيه الاخذ المغدر كما فسر هناك بقوله أي باخم شيء الخ والمصادر المذكورة في منهومها الأخل فيكون المعنى ولأباخل اخل مال الغير وكفن الميت فيلزم الاستدراك في الكلام ولا يلزم لوذكر صيغة المفعول فاندفع ماوجه به الشارح المحقق دعوى ظنية كلام آبي المكارم فتفطن (ومال عامة ) بالتركيب الأضافي غ

انه يقطع ولا يقطع بكتب الوقلى ( ولا فى كلب ) ونمر ( وفهل ) لأنه مباح الاصل كما مر فالاولى ان يذكر قبله لانه داخل في الصيد كما نص عليه العجيط (وخيانة) اى لا يقطع بخيانة في نحو ودبعة في يده من مال الغير لتصور الحرز (ونهب) أي غارة المال لانه اخذ علانية (ونبش) اى اخذ الكفن عن ميت في قبره سواء كان الكفن مسنونا او زائدًا او اقل وسواء كان القبر في الصحراء او البيت ولو مقفلا وقيل يقطع اذاكان مقفلا والاصح انهلايقطع عندهم لاختلال الحرز بجغر القبر وعن ابي يوسف رهمه الله انه يقطع بالكنن المسنون او الاقل ولوكان النبر في الصعراء كما في السكشف فمن النان ان الانسب المخون والمنهوب والمنبوش لأن المعنى حينئن لأيقطع باغل ماغان ونهب ونبش غيره بالاخذ رلا يخنى إنه غير مراد (ومال عامة) كمال بيت المال (ومال له) اى للاخذ ( فيه ) اى فى ذلك المال ( شركة ) كمال الغنيمة فان له نصيبا من بيت المال والمغنم فيتع في الحرزخلل (ومثل حقه) اي لا يقطع با فن مثل دين له على غيره من دراهم او غيرها لانه استوفى حقه سواء كان (حالاً او مؤجلاً) لان الحق ثابت والتأجيل لتأخير المطالبة وفي المثل اشارة الى انه لو اخل اجود من حقه او اردى قطع والى انه لو كان حقه دراهم فاخل دنانير قطع وهو رواية عن ابي يوسف رحمه الله كما في الزاهدي والصحيح انه لم يقطع لأن النقود في حكم جنس واحد كما في الذخيرة والى انه لو اخذ عروضا قطع لانه ليس له

ه في الغنية لرجل على آخر دين فلا قدرة له للاخذ منه له أن يأخذ منه خفيةً قيمته أن أمكن الاخذ من جنس مقه وقيل له الاخذ من أي أن من أن أن أذا لم يكن متجاوز أقيمته من دينه (جامع الفناوى من كتاب الغصب) ٧ (دين له) أى للاخذ غ ٧ (سواء كان) أى حقه (رق ) لفظ (المثل) الخ (وهو) أى ما أشار اليه لفظ المثل ثانيا (رواية) الخ (و) الحال أن (الصحبح أنه) أى آخذ الدنانير (لم يقطع) الخ (لانه ليس له) أى لمن له عليه الدين (الأخذ) أى اخذ عروض المديون (الابيعا) لاسرقة فالحصر أضافي فلاير دانه يصح هبة أو صدقة أو رهنا أو وديعة فكيف الحصر كما أشار الى هذا الورود بقوله -

الأخذ الا بيعا وِعن ابي يوسى رحبه الله انه لم يقطع لان له ان ياخل رهنا إو قضاء من حقه عند بعضهم كما في الهداية وفيه ايساء إلى إن له أن يأخل من خلاف جنسه عنده للجانسة في المالية وعدا اوسع فبجوز الأخل به وان لم يكن مله بنا فان الانسان يعدر في العمل به عند الضرورة کما فی الزاهدی (ولو بهزید) ای لو امل مثل مقه مع زیاده عایه من ماله يقطع لصيرورته شريكا بمقدار حقه (وما قطع فيه وهو بحاله) إذا سرق مالاً فقطع يده فيه فرده إلى مالكه ثم سرقه ثانيا ولم يتغير المسروق عن الحالة الاولى حقيقة فانه لا يقطع وعن ابي يوسى رحمه الله انه يقطع كمافى الهداية وفيَّه اشارة الى انه لو سرق هذا المال مع سُ (وفيه) اى فى قوله وما قطع فيه (اشارة الى انه) الشيء آخر قطع والى انه لوباعه مالكه بعد الردثم سرفه قطع لانه تغير حكما كما قال مشايخ ما وراء النهر ولم يقطع عند مشايخ العراق لانه لم يتغير حقيقة وإلى إنه لو سرق غزلا وقطع يده فيه فرده على مالكه فاسجه المالك وجعله ثوبا ثم سرقة قطع وكذا في كل عين قطع فيه فرد على المالك فاحدث فيه صنعة لواحدثه الغاصب فى المغصوب انتطع حق المالك الاثرى إنه لو سرق ثوب غز وقطع فيه ثم نقصه فسرق النقص لم يقطع لان هذا الصنع لا يقطع حق المالك لو وجد من الغاصب كما ف المعيط ( ومال ذي رحم محرم ) كا لاخوين والعمين ( من بيته ) لانه غير محرز فلو اخل مأله من بيت غيره قطع لانه حرز وفيه اشارة الى انه لو اخذ من بيت امه او اخته رضاعاً قطع وعن ابي يوسف رحمه الله انه لم يقطع كما في الهداية والى انه لواخف من مال امرأة ابيه اوابنه او زوج ابنته اوامه اوزوجة جده قطع وهولم يقطع بلاخلاف كمافى النظم وأضافة المال للعهد فيشمل ما اذاكان المال لغير ذى الرحم فانه لم يقطع كما في الهداية فمن الفلن أن الأحسن مال من بيت ذي رحم محرم

ليشبل

- (وعن) اي (و) الحال ان عن (ابي بوسف) رهمه الله (انه لم يقطم لأن له ان يأخف رهنا) النج ٢ (وفيه) اي فيما في الهذاية اوفيماروي عن آبي يوسف اوفيها عند بعضهم ومال الكلّ واحد (ايماء) الخ (من خلاف جنسه) اي جنس الحق (عنده) اي عندابي يوسف اوعند بعضهم وليس المرادعنك الامام والافيكون مذهبنا فيتناقض بالوصل الاتي (للعجانسة) بين النقود والعروض (في) مطلق (المالية دهذا)اي مارويءن ابي يوسف أو ماعند البعض اوما في الهداية وقد مر النظير (اوسم فبعوز الاخذبه) اي بهذه الرواية (وان لم يكن مذهبنا) وهو مذهب الأمام (يعذر) مجهول اي يكون معذورا (في العمل به) اي بماليس مذهبنا (عند الضرورة) وهي فيمانحن فيه عدم اقتدار ذي الحق عنداخل حقه لولم بأخله رهنا اوقضاعمن حقه (عليه) اىعلىحقه (من ماله) اى المديون (لصير ورثه)اي الداين (شريكا) في مال مديونه (بمقدارحته) اي ذي الحق فوقع خلل في الحرز الخ (قطع) من اجل الآخر لآنه ليس ماقطع فيه (و) فى فولهوهو بعاله اشارة النح (يعد الرد) أىرد السارق (ئمسرقه) السارق من المشترى (قطع) لانه اىالمسروق (تغيرحكما) بتبدل الايدى (فاحدث) المالك (فيه) اى العين (صنعة) اى عملا (لو احدثه) اى ذلك الصنعة (انقطع) جوابُ لو والشرطية صغة الصنعة (وقطع) یں الساری ( فیہ ) ای فی آخل ثوب خز (ثمنقصه) بالصاد المهملة عم ( ماله ) اي مال دى رحم محرم ( من بيت غيره قطع لانه ) ای بیت الغیر (حرز) بلاخلل ه ( وفيه ) اي في قول دي رحم ( اشارة ا الى أنه) ألخ (قطع) لأنه لا اشتراك الرحم بين الولد وامه وكذا في الأخت الرضاعي وهو ظاهر ( امرأة ابيه ) يعني مادراوكاي ( او ) امرأة ( ابنه ) يعنى كيلّن ( او مال زوج ابنته ) یعنی داماد ( او ) مال زوج ( امه ) یعنی پدر اوکای (او ) مال (زوجه جده ) وهي اما ام امه او ضرتها ٧ ( واضافة المال ) الى ذى رحم (للعهد) والمعهودمال له اختصاص بنبي الرحم اعم من ان يكون بطريق(الملك أوالمعافظة ( لغير دي الرمم) لكنه في بيته (فمن الغلن) من إلى المكارم تغريم على الشبول المذكور (ان الأحسن) ولا بآخل ( مال من بیت دی رحم محرم ـ

- لیشمل) دلیل الاحسن (بهذه الصورة) انتهی الانه یشملها من غیر آن یقول به باضافة العهد فلا احسنیة لاجله (اخذت) ای المرأة ۲ (فیه) ای الزوج (من بیت عرس) ای المرأة (لانبساط بینهما) علق عدم القطع (او بالعکس) ای اخذ من بیتها ( تمطلقها ) الخ ( للابتداء) ای ابتداء الاخذ (و) مال ( سیدته من بیت سیدته) الخ (لالتغلیب لانه) ای النغلیب ولو قدم قدوله کما ظن شم قال بلا قرینة کما ظن شم قال النها به جاز الخ لکان دلیلا علی ظنیته بحبث یظهر منه دلیل (لنفی اویکون دلیل النفی ویظهر منه دلیل (لنفی اویکون دلیل النفی ویظهر منه دلیل (انسبة الی الظن کمالایخفی (غ)

 س ( ومأل مضيفه من بيت مضيفه ) والمتن هو المضيف الثاني لأن العطني على مدخول من ولهذا أضاف البيت الى المظهر والأ فيقول من بيته بالاضهار الى المضيف السابق (فلوادن) مجهول (الضيف بالدخول في بيت شخص (آخر) غير المضيف فالتركيب اضافي لاتوصيفي (فاخذ) الضيف مال المضيف (منه) ای من بیت شخص آخر (ففی القطع روایتان كما في المحيط وفيه) أي فيما في المحيط أوفي قول المتن ومضيفه (اشعار بانه لو اخف) اى الضيف مال (المضيف ( منبيت ) بالننوين صغة (غير مأذون فيه) اي في ذلك البيت الضيف ( ولو اعتمد ) اي لولم يذكر قوله ومضيفه (علما (على) دخوله فيربا يأتي من قوله وبيت اذن) للناس الخ (اكان جاهزا) الخ (الأناله) اى الأهل الفتال السارف (فيه) التالغنيمة والنذكير باعتبار المغنم (والا) يكن من اهل العسكر (ف) داخل (في مال العامة) وعلى اى تقدير ذكر المغنم مستدرك (وهذا) أي عدم القطع في الأخذ من الحمام (ادا اخذ) الخ (وضين آلحمامي) مطلقا (ان) كان صاحب الآباس (امر) الحمامي (بالحفظ) الخ (غ) عم (وفيه) اىفى هذا المتن (اشعار بأنَّه لو اعتاد الناس دخول الحمام في بعض الليل) كمافى ممامات الغاخرة اعتاد واالدخول من وقت السعر (فهو ك)الدغول في (النهار)

ليشمل هذه(الصورة (ولا) بمال زوج اخذت (من) بيت (زوج) لاتسكن بينهما في الأموال عادة وفيه إيماء إلى إنه لو اخذت من بيته إوبالعكس ثم طلقها وعند المرافعة انقضت عدتها لم يقطع اعتبارا للابتداء لكن لو اخذ اجنبي من اجنبية او بالعكس ثم تزوجها قبل المرافعة لم يقطع ايضا لأن الزوجية مانعة كما في المعيط (و) مال (سيل) من بيت سيده وسيدته من بيت سيدته ولم يذكره للاشتراك لا للتغليب لانه مجاز بلا قرينة كما ظن ( ومن ) بيت ( عرسه ) اى عرس السيك (وزوج سيدته ومكاتبه) وعبده المأذون (و) مال مضيفه من بيت (مضيفه) من دار فلو اذن الضيف بالدخول في بيت آخر فاخذ منه فني القطع روابتان كما فى المعيط وفيه اشعار بانه لو اخذ من بيت غيرماً نون فيه قطع بالاتفاق ولو اعتبد على ما يأتى من قوله وبيت اذن لكان جائزًا ( ومغنم ) اى غنيمة لان له فيه نصيباً ولا يخنى ان الآخذ ان كان من العسكر فالمغنم داخل في مال الشركة والافغى مال العامة (و) مال اخذ من (حمام) سواء كان له حافظ ام لا وهذا اذا اخذ منه نهارا واما اذا (خله ليلافتك قطع وضمن الحمامي ان (مربالحنظ كما في المضمرات وُفيه اشعار بانه لو اعتاد الناس دخول الحمام في بعض الليل فهو كالنهار كما ف الاختيار وانما خص الحمام عما يأتى مما اذن فيه لأن في السراجية لو إخل من حمام ورب المال حافظه قطع عند ابى حنيفة رحمه الله ولم يقطع عند عمد رحمه (لله وعليه الفتوى (و) من (بيت أذن) للناس (في دخوله) لاختلال الحرز فاو اخل من المسجد لم يقطع الا إذا كان صاحبه فيهلان

لايقطع الاانه لوار المفظ يضهن الحمامي (وانهاخص) اى افرد (الحمام) بالذكر (عماياً في ما اذن) اى بيت اذن للناس (فيه) مع دخول الحمام تحته (لان في السراجية) بين الحمام حكماليس فيما اذن فيه وهو انه (لو اخذ من حمام ورب المال) النجاى في الحمام لوكان رب المال حافظه اختلاف بين القطع كماهو عنده وعدم القطع كماهو عند معمد النج (الااذا كان صاحبه) اى المال (فيه) اى في المسجد

المسجد إنها يصير حرزا بالحافظ ولو اخل من الحانوت أو الحان نهارا فكذُلك واما ليلا نقد قطع الا اذا اعتبت الدخول فيه بعدض الليل فانه لم يقطع لوجود الأذن كما في الاختيار (ولا) يقطع (ان) اغذه و (لم يغرجه من الدار) لأن بدالمالك قائمة حينئذ والدار يتناول الحانوت ونحوه مماكان حرزا بننسه واهله ينتنعون بصحنه انتفاع المنزل لاالسكة والا فمي ذات المقاصير كما في الكرماني ( او ) ان الحذ و (ناول) اي اعطى ( من هو خارج ) من الدار من المعين لأن الأخذ لم يوجد منهما وهذا عنده واما عند غيره فقطع الداخل والأوَّل الصعبع كما في المضمرات وعن ابي يوسى رحمه الله ان ناوله وقد ادغل الخارج يده فيها فلا قطع على احد منهما وبه اخذ كثير من المشايخ كما في الدخيرة (او) ان (ادخليده) من الباب او الثنب (في بيت واخذه) فانه لم يقطع بالانفاق وعن ابي يوسى رحمه الله انه يقطع كما في النظم وفيه إيماء الى انه لو دغل فيه ووضعه عندالباب إوالثغب ثم خرج واغذه قطع وفيهاغنلان المشايخ كما في الذخيرة والى انه لراخذه من السنج الاسغل قطع وذا بالاثناق وكذا من الاعلى وفيه غص والافالقطع عندالعامة كمافىالنظم (او) ان (طرصرة) اى شق ما فيه الدرهم (خارجة من كم غيره) ظرف خارجة اوطر فعلى الأول يكون الصرة من خارج الكم متصلة به وحينتك لم يقطع بالطر والأخذ لعصم الحرز وعلى الثاني (ما ان يكون من داخل الكم فلا يقطع بطر خارجه كما مر الااذا حل رباطه وادخل يده فالكم واخذه فانه قطع كما إذا كان الصرة خارجة غير مربوطة وادخل يده في الكم واخذه لوجود الحرز واما أن يكون من خارج السكم مربوطا على ظاهره وحينتك يقطع بالطر لانه اخل من الحرز وهو الكم وعلى هذا لرحل الرباط واخل لم يقطع لأن الدراهم خارج الكم وعن ابي يوسني

ا (فكذلك) اى كبيت اذن بالدخول فيه المعظم (واما) لو اخذ من نحو الحانوت ليلا ( فقد قطع ) الخ (قيه) اى فى نحو الحانوت ( بعض الليسل ) خارف الدخول باعتبار ما اضيف البعض اليه ( حينتُذ ) اى حين المانون المعض اليه ( حينتُذ ) اى حين المانون المنظم الياب ( بصحنه اى فضاقه (كانتفاع ) من (المنزللا ) كالانتفاع من ( المسكة ) حاصل قوله والدار يتناول الخ الحدار صغيرة ليست فيها مقاصير واما اذا كانت كبيرة فيها مقاصير كما اشار اليه واما إذا كانت كبيرة فيها مقاصير كما اشار اليه بقوله (والا) ينتفعون بصحنه كانتفاع المنزل بل

من قبيل الانتفاع بالسكة (فهي) دار كبيرة (ذات)

المقاصير جوم المنصورة وهي الغرجة وسيجي

حكمها (منهمآ) اي من الأخذ والمعطى له (غ)

 ۳ (وفیه) ای فی قوله ادخل یده من الباب (ايماً) لأنه لم يدخل هو في الدار وانما ادخل يَكُ في صورة المتن فيومي (الى انهلو دخل) ننسه (فيه) اي الدار اوَّلا (ووضعه) ايالمال (عند الباب) اي في عنبته ( او ) عند الثقب ثم غرج) هو من الدار (واخذه) اي المال بعدالدروج من الباب اومن الثغب (قطع) ولم يذكر محمد هذا في كنبه (و) لعل لهذا فيه (اختلاف المشايخ و) إيماء ( الى انهلو المنه الله (من) النقب من فوق (السبج الاسفلُ) بكسر السَّيْن ثم النون الساكنة ثمَّ الجيم كما في (صطلاحات عمارة الفاخرة يقال لما وٰضع فوق الكرسي سنج ولما فوقه زبر رودلها بينهما قلمه (وكذا) أي يقطع بالأنغاق لواخذه (من) السُّبح ( الا على ) كما فيما يغالله بالاخانه (و) المال (فيه) أي في السبح الأعلى (خص) بألخاء المعجمة والصاد (والآ) ای وان لم یکن فیه خص ( ف ) نمیه الخلاف و ( القطع عند العامة )

ع مال كون الصرة (خارجة من كم غيره) الجار والحجرور (ظرن خارجة او متعلق طرن غيام الحرب )

طر (غواص البحرين)

 ۲ (ولو)) سرقه (مع الحمل) بالحاء المهملة اى مع المتاع كماياتي (والمقرّب) اى المعلق (بعضها الى) عقب (بعض على نسق) اى نرتبب (واحد) كما يقالله قطار (وانلميكن) اخذ الحمل (من قطار فهن الظن) من إلى المكارم (الأحسن تعديم الظرف) اى قول من القطار (على جملا) بالحيم ((يضا) اي كماقد مه على حملا بالحاء ليكون نسبته اليهما سواء (على) اى مع (ان الاصل) علاوة للتغريع المذكور أو للوصل المذكور أي بعد التسليم انه من القطار نقول ان الأصل (اشتراك المعطوفين في القيد) مقدما أو مؤخرا (غ) س ( وان وج<sup>ل</sup> ) هناك ( السائف ) الأولى سائف ( مالكه اوغيره ) فالرب اعم من ان يكون حقيقة أو حكما عمن بأمره المالك أن يتبعه للحفظ (غ) م (وفيه) اى فى قوله ان حفظه ربه ( ایماء الی انه لو سرق ) مجهول ابىلالەرسىم (الخطاو ابلىمن المرعى) چرەكا ەصلە سرق (و) الحال (مع الراعي) خبر مقدم لقوله (من يحفظه )والجملة حال اشارة الى ان وجود الراعى فقط لايكفىللقطع (والا) اى ان ام يكن مع الراعى من يحفظه (فلا) يقطع (اى مع المسروق) يعنى ان كلمة على بمعنى مع لاللاستعلاء (من الحرز) صلة المسروق (او) من (غيره) اي غير الحرز (فان على) عله التفسير المذكور (فها زاد المص) في الشرح (وغيره) كابي الكارم وغيره من الشراح [من قيك أو بقريه) بيان مايعني انهم حملوا كلمة على للاستعلاء ثم زادواها القيد ليشمل الكلام النوم عند المتاع لافوقه (زائد) خبر الموصول اى الاحاجة اليهلان المصاحبة يشمله غ و (ففيه) اى ف هذا المتن تفريع على حمل كلمة على على المصاحبة وكون مازآده المصوغيره زائك أ (اشعار بان) الخ((فی حال نومه) ای نوم الحافظ یعنی وإن نام هو ( سواء جعله ) ای مناعه (تحت رأسه) النج ( فلو جلس ) ای یقظان تغریم على قول المضرات لونام وهوبين الخ اوعلى اصل المتن اونام عليه الخ (في الصحراء أو المسجد) الخ (فهو) اي المتاع (محرز) والسارق ح ابقطع بالطريدي الأولى لـو علـي الثاني \_\_\_\_[(اذا کان) ای المناع (بحیث براه) ای المناع

رحمه الله انه يقطع بكل حال لانه محرز بالكم او صاحبه (او) ان (سرق) اى اخذ (جملاً بالجيم والاحسن بعيرا ولو مع الحمل (من النطار) بالكسر ان من الأبل المقطورة والمقرب بعضها الى بعض على نسق واحد كما في القاموس (اوحملاً) بالحاء المكسورة اي جوالق مملوا من المناع وافعا على ظهر دابة وان لميكن من قطاركما اشير اليه فىالمحيط وغيره فمن الظن انالاحسن تقديم الظرف على جملا ايضا على ان الاصل اشتراك المعطوفين فىالقيد وانما لميقطع وان وجدالسافق اوالقائداوالراكب لان كلامنهم قاطع مسافة أوناقل متاع لاحافظ (وقطع) السارق من القطار او غيره ( أن حفظه ربه ) أي حفظ المسروق من الحيوان ألاهلي والحمل والمناع مالكه او غيره وفيه ايماء إلى انه لو سرق شاة او بغرة او ابل من المرعى ومع الراعى من يحفظه قطع والأفلا وبه افتى كثير من المشايخ والى انه لو (غذ مناعا من بيت السوق ليلا وعنده حافظ قطع والا فلا بخلاف ما إذا كان الحرز بالمكان فانه يقطع بالاخذ وان لم يكن معه حافظ كما في المحيط (أو نام) الحافظ (عليه) أي مع المسروق من الحرز أوغيره فان على تجيئ للمصاحبة كما في القاموس وغيره فما زاد المص وغيره من قيد اوبقربه زائد فنيه اشعار بان المتاع يحرز بالحافظ في حال نومه سواء جعله تحت رأسه او جنبه او بين يديه وهو الصحيح وقبل لو نام وهو بين يديه لم يقطع كما في المضمرات فلوجلس في الصعراء او المسجد اوالطريق وعنده متاعه فهو محرز وفى البتالي ان المتاع اذا كان بحيث يراه قطع وعن محمد رحمه الله لوكان عليه قلنسوته او رداؤه اومنطقته لم يغطع وكذالوسرق من نائمة حليا كما في المعيط (أو) أن (شق الحمل)

(الجلف الرابع) جامع الرموز ١٩١ ألجالس أوالنائم لو يقظان فع بكون متعلقاً بسئلة النوم (وعن محمد رحمه الله لو كان عليه) اى على النائم (قلنسونه) على رأسه (اورداره اومنطقته) على وسطه فسرقه وقى بعض اللسخ قلنسوة اورداء اومنطقة بدون الضمير الى النائم اكتفاء بقوله عليه (لم يقطع) في البرجندي عن المزانة ان سرق من المنائم رداء عليه اوقلنسوة على رأسه اومنطقة الايقطع (وكذا) اى الايقطع (لوسرق من) امرأة (نافعة حليا) وفي البرجندي اوسرق خيارا من النائمة اوحليا وهي الابستها الايقطع وقيل يقطع في المرأة كذافي الحزانة انتهى فقوله في المرأة -

اى جوالق على الارض اوعلى ظهر جمل (واخذ منه شيئاً) اى اخرج منه بيك، ماقيمته عشرة دراهم فصاعد الفو خرج الشيء بنفسه ثم اخل، لم يقطع لأن الاخراج عن الحرز شُرط (او) ان (ادخل بده) او شيئًا اخر تعلق بالمناع (في صندوق او كم) او جيب او غيره واخل منه (او اخرج من مقصورة) اى حجرة (دار فيها مقاصير الى صعنها) اى لواخرج السارق من منزل من منازل دار كبيرة في كل منها مساكن على على كالمدارس والخوانق والخانات إلى صعن هذه الدار التي ينتفعون به انتفاع السكة قطع لانه اخرج من الحرز اذكل مقصورة حرز (او سرف) واخرج (صاحب مقصورة)منها (من) صاحب مقصورة (اخرى) الى مقصورته وان لم يخرجه الى صحنها بخلاف ما إذا سرق صاحب بيت من بيوت دار صغيرة في كل منها مساكن فانه لايقطع ما لم يخرج من الدار اودخل السارق في حرز (اوالقي شيئًا) منه (في) نحو (الطريق) كصعن الدار او غيره (ثم) خرج و (اخذه) ذلك الشيء لأنه صار مخرجا من الحرز بغعله وفيه ايماء الى انه لو اخل غيره قبل ان يخرج او بعده لم يقطُّع خلافا لزفر كما في النظم (اوحمله على) نحو (حمار فساقه واخرجه) لان سير الدابة يضاني اليه للسوى وفيه رمز الى انه لو التي في نهر قوى فى الجرى فغرج واخل من الحارج لم يقطع وان لم يكن قويا نحر الاالماء حتى خرج قطع وفيه اختلاف المشايخ كما فى المحيط والى انه لوعلقه على طاهر فطار إلى بيته لم يقطع كما لو ابتلع دينارا فغرج كما في الدلاصة وغيره والى انه لو خرج من الحرز ثم الحمار لم يغطع وكذا لوحمل على كلب فخرج بلاسوقه والى انه لو دخل مربطا وترائح بابه منتوحا فغرج

ــ لاحاجة اليه بعد قوله من النافعة وهي لابستها الخ الا ان يكون النسخة هناك من النائم لكنه ياباها الخمار اويكون لفظالمرآة بالمد' وكسر الميم ٢ (شرط) للقطع غ(اوشيئا آخر) غير اليد (تعلق) اييلزق (بالمتاع) وبجره به (فی صندوق) ظرف ادخل (فیکل منها) ايمن المقاصير والمنازل (والخوانق) جمع الخانقه ( الى صحن هذه الدار ) « لله اخرج (الذي) صفة الصَّين وفي بعض النسخ التي فهو باعتبار إن الصحن مؤنث سواعي (ينتفعون به) اي بالصعن مثل (انتفاع السكة) لأالحرز (قطعلانه اخرجمن الحرز) اليغير الحرز ( الى مقصورت ) اى من اخرج صلة أخرج ( شيئًا منه ) اي من الحرز ( <sup>تصع</sup>ن الدار) ای وسطها (لانه) ای الملقی (صار مخرجاً من الحرز بقعله) يُعنى لما لم يعرض عليه يد أخرى كان الالقاء تكميلاً لأخذه فاعتبر الكل فعلا واحداغ ٣ (وفيه) اي في قوله ثماخذ (ايماء الى آنه لو اخذه غيره) ای غیر (الملقى غ عر (لم يقطع) ای لا الملقى ولاالاخذ (خلافاً لزفر "مافي آلنظم) الظاهر إن خلافه مرتبط بالمسئلة المومى اليها والبرجندي وابو المكارم علقا خلاني زفر بأصل المتن واوردابو المكارم فى المومى اليها خلاف الشافعي وأعل الشارخ المحتق وجب من النظم كما إحال إليه خلاق زفر رحمه الله المَومى اليها ايضا فالاحسن ان يجعل قوله خلافالزفر رحمه(لله مرتبطا بالمتن وبالمومى أليها ايضامن قبيل التنازع فبالنظر الى المتن معناه وعندزفر رحمهالله لايقطع كمالو ناول السارق من هوخارج الدارودليلنا قدمر فىشرح المتن وبالنظر الى المومى اليهامعناه وعنك زفر يقطع كما عنك الشافعي إقول الأصوب إن لفظرفر من تصرف النساخ بدل لغظ الشافعي والايلزم التناقض فيدليل خلاف زفركماً لأيخفي (يضاف/اليه) اى الى!لسارق (للسوق) اي لسوق(لسارق (وفيه) اي في قوله فساقه وإخرجه (رمز) الخ (في نهر) داخل الدار (فوى في الجرى) اي الجريان (وفيه) اى فىالْقطع فيما لم يكن قوى الجريان فعرك الماءالخ (اختلاف) الغ (و) رمز (الى انه لو علقه) اى الشيءُ (الى بيتهُ) أى الطأئر أو السارقُ (والى انەلوخرج) اى السارق بعد الحمل على جمار (ثم) خرج (الحمار) من غير سوق (فغرج ــ

الدابة

--- (الدابة بنفسها ) اى من غير سوق (فنهبها) الباء المتعدية اى ساق السارق الدابة (من السكة) اىلا من الدار (وان صاح اى السارق للدابة (حتى خرجت) بصبعته ما رفان كانت) اى الدابة (ثورا وقال) اى صاح السارق بلفظ (هيش هيش) بكسر الهاء وسكون الياء والشين لفظ دال على المشى في عرفهم (يقطع وان قال هوش هوش) بضم الهاء ما يدل على السرون بالهاء لفظ دال على السرون بالهاء لفظ دال على السوق الهاء لفظ دال على سكوت الحمار الباء مكان الهاء ما يدل على سكوت الحمار (ثم شرع في كيفية الحد) في السرقة (فقال) وحتب هنا في بعض النسخ (فصل بقطع

يمين السارق) ٣ (واطلاقه) اي اطلاق اليمين (مشعر) لخ (بان اليمين لوكانت الخ) الظاهر انه وصَّلية وقران الواو لها اكثرى (انه) اي اليمين الشل اومقطوعة الاصابع (لم يقطع) الخ (كاجر الحداد) يعني نبز كننده كارد (وآ) جر (مقيم الحر) وهو الفاطع على السارق [(اولا) ای اول مرة ( سرقا ) بکسر السین كهأمر في صرر (لكتاب (ثالثا) يعني إنه مفعول به مجازي لعاد وفي الحقيقة صفة وهمو سرقا ويحتمل ان يكون مفعولا فيه مجازيا باعتبار موصوفه المحذوف اي زمانا ثالثا كما جعله محتملا أبو المكارم وبالجملة لبس عو أ ثالثا اي منعولا مطلقا مجازيا لعاد لأن هذا العود أثان (او) سرقا (رابعاً ) وعودا ثالثا هكذا (الايقطم) ما بقى من القطم الأول (وهو اليك اليسرى) والرجل اليمنى غ عر (وفيه) اى في نفي قطع اليد اليسرى والرجل اليمني في المرة الثانية ( اشعار بانه يشترط الكل من قطع اليد) أي اليمني (والرجل) اى اليسرى في المرة الأولى كمامر (ان يكون كل من اليد اليسرى والرجل اليمني صعيعة) حتى يفيد النغى المذكور اذلولم تكن صحبحة فهو فى مكم المقطوع فلايفيد النفى فاذائبت اشتراط كونهما صعيحة (فلو كانت احديهما) اى اليد اليسرى والرجل اليمني (مقطوعة) حقيقة بسبب من الأسباب (أو) حكما كما اذا كانت (شلاء اومغطوعه اصابع اليد) النح

الدابة بنفسها فذهب بها من السكة لم يقطع وان صاح حتى غرجت فان كأنت ثورا وقال هيش هيش يقطع وان قال هوش هوش لم يقطع وان كانت حمارا وقال هير هير قطع وان قال بيربير لم يقطع كما في النظم ثم شرع في كيفية (لحد فقال (يقطع يمين السارق) اى اليمني من يديه فان اليسرى لم تقطع فى المرة الأولى بالاجماع واطلاقه مشعر بان اليمنى لو كأنت شلاء اومقطوعة الاصابع قطعت وهذا ظاهر الرواية وعن ابي يوسف رحمه الله انه لم يقطع (من زند) بفتح الزاء وسكون النون وهو الرسغ (ويحسم) اى يغمس فى الدهن المغلى وجوبا لأن الدم لا ينقطع الابه والحد زاجر غير منلف ولهذا لايقطع في الحر والبرد الشديدين واجر الدهن على السارق كاجر الحداد ومتيمالحد كما في آخر كراهية النمرناشي (ثم) يقطع (رجله اليسري) من الكعب وبحسم (ان عاد) الى السرقة وهذا كله اذا كان اليد اليمني موجودة فان كانت داهبة او مقطوعة قطع الرجل اليسرى اولا كما فى الاغتيار (فان عاد) الى السرقة سرقا (ثالثاً) او رابعا (لا) يقطع اليد اليسرى ولا الرجل اليمنى وفيَّه اشعار بانه يشترط لكل من قطع اليف والرجل ان يكون كل من اليف البسرى والرجل اليمني صعبعة فلو كانت احديهما مقطوعة اوشلاء او مقطوعة اصابع اليف او مقطوعة الابهام او الاصبعين او ثلثة في رواية سوى الابهام او بالرجل عرج لا يستطيع المشى لم يقطع لفوات جنس المنفعة بطشا اومشيا كما فالاغتيار واليه اشير في شرح الطحاوى لكن فى المعيط يشترط فى قطع اليد اليمنى أن يكون اليسرى والرجل اليمنى

صحيحتين فلو قطع البداليسرى لم يقطع اليمنى ولو قطع الرجل اليمنى سقط القطع لكن لو قطع الرجل اليسرى قطع اليد اليمني لانه لا يغوت جنس المنفعة بطشا (بل) يعزر استعسانا على ما قال بعض المشايخ كما في الكافي او يضرب كما في الاختيار ثم (يسجن) مخالدا (حتى يتوب) ومدة النوبة مفوضة الى رأى الاسام وقيل ممتدة الى ان يظهر سيماء (الصالحين في وجهه وقيل يحبس سنة وقيل الى ان يموت كما في(الكفاية وللامام أن يقتله سياسة كما في المضمرات (وشرط) لحد السرقة الثابنة بالاقرار اوالشهادة (خصومة المالك) ولوحكما كالاب والوصى والوكيل ومتولى الوقف (او) خصومة (دى يد) بالتنوين (حافظ) اى دى يد امين اوضمين (كالمودع) والمستعير والمستأجر والمضارب والمستبضع (ونحوه) من الغاصب والقَابض على سوم الشراء او بعتد فاسد ويستثنى منه الراهن فانه لا يخاصم الراهن الا بعد قضاء الدين واحترز بالحافظ عن السارق فانه لوسرق منه لميقطع مجصومة احد ولومالكالان يده ليست بصحيحة فالأولى خصومة يد صحيحة وهي يد ملك ويد امانة كيد المودع ويد ضمان كيد الغابض على سوم الشراء وتمامه في الاغتيار (وما قطع به) من المال (انبقى) فيد السارق اوغيره بالشراء ونعوه (رد) الى المالك لانه لم يزل عن ملكه ورجع على السارق من ملكه بها دفعه اليه (والاً) يبق بان هلك او استهلك (لا يضن) السارق اذ لا يملك المسروق منه تضمين السارق وعنه لو استهلك ضمن وعن محمد رحمه الله أنه ضمن ديانة لا قضاء ولو استهلك غيره ضمن ويرجع بما دفع على السارق

 (فلو) كان السارق (قطع اليد اليسري) بسبب من الاسباب غير السرفة ( لم يقطع ا اليد اليمني) في المرة الأولى (و) لوُ.كانًّا (قطع) قبل (الرجل اليمني) فسرق اول مرة (سقط القطع) عنه اى لايقطميده اليمنى ولا رجله البسرى ثماشار الىفاقدة<sup>ت</sup>خصيص فطع البد بالاشتراط المذكور بغوله (لكن لو) كانّ (قطم) باي وجه غير السرقة ( الرجل (ليسرى) فسرق واخذ (قطع اليد اليمنى لأنه لا يفوت) من الفوت النَّفُويت (جنس المنفعة بطشا) لاثفاقه من خلاف ٢ (بل يعزر) اضراب من كلمة لا (او) بل (يضرب ثم) اى بعد التعزير او بعد الضرب ٣ (ولو) مالكا (حكما) النح غ عم (اوخصومة ذي يك بالتنوين) اي لا بالاضافة الى (حافظ) كتا يوهمها كون اليد مؤنثا معنويا كما ظن من ابى المكارم حيث قالوفى بعض النسخ حافظة انتهى يعنى بالتوصيف فيفهم منه انله جعل نسخة حافظ بلا ناء مضافا البه لعدم التطابق لو جعل صفة يد فالشارح المحقق اكتفى بالتطابق من حيث(للغظ والصورة ويحتملّ إن يكون مراده إن كلمة ذي من الأسماء التى لايصير معرفة بالاضافة كلفظ الغير والمثل فيصم كون حافظ صفة لذى يد ولذا قال بتنوین ید پدل علیه تنسیره بقوله (ای ذی يد امين) فأنه الشخص (أو) ذي يد (ضمين) على وزن امين في الضبان (او) التابض ( بعقد فاسد ويستثنى منه ) اى من النحو (الراهن فانه) اي الشان (لأيخاصم الراهن) سارق الرهن من يدالمرتهن بلهو (الابعد قضاء الدين) للرثهن إذ بعونه ليـس له المطالبة (فانهار سرق) مجهول (منه) ایمن يد الساري (لميقطع بخصومة احد ولو) كأن الأحد (مالكا) أي مالك ذلك المسروق ( لأن يده) اى يد السارق (ليست بهيد صحیحة) وهذا یدل علی آن حافظ صغة ید (وهي) اي اليد الصحيحة (يدر ملك) الخ (وتهامه) اىتمام الكلام فى المقام (فى)كتاب (الاختيار) الخ ٥ (او) في (يدغيره) ايغير

اُلسارق (رد) مجهولَ (لانه) أى المُسروق (لمبزل) بضم الزاء (عن ملكه) اي المالك (ورجع) على السارق (من) فاعل رجع كان (ملكه) رى المسروق بالشراء ونحوه (بما) صلةرجع (دفعه) من ملكه بالشراء من السارق (اليه) اى السارق صلة دفع (لايَّضَين السارق) فاعل الضيان اومنعول التضمين فقوله (اقْلايملك) بكلمة التعليل لا العطُّف لانه لايقابل بسابقه (غيره) ايغير

السارق (ضمن) اى الغير (ويرجع) أى الغير للمالك (على السارق) صلة يرجع (غ)

ان كلامنهما) اىمن الغير والسارق (لم يقطع) لان دعوى المال يتضمن الرجوع عن دعوى السرقة (حر او عبد) تعيم ثان لمعصوم بعد تعيم غ ع (اى زاحم) تفسير قطع (المارة) اصله الماررة بنتح كلا الرائين جمع الماركا لباعة جمع البابع فالناء تألجمع لا التأنيث (من مسلم او دمى) بيان المارة هو تفسير معصوم ثان (في صحرا الخ) ظرف المهرة (على مسافة السفر) صلة المارة وكلمة على للاستعلاء لان المار يعلو الطريق ويمشى فوقه ولا يغرنك ان ماياتى بقوله زاحم على اقل النح يقتضى ان يكون كلمة على صلة زاحم في (المرف مكم القطع متجاوزا ان يكون كلمة على صلة زاحم في (الغرى والامصار ولا) من عمن يزاحم في (الغرى والامصار ولا) من

عبن يزامم في (الغرى والامصار ولا) من إيزاحم (بينهما) وكلمةلا لتاً كيدالنغي(لمستغاد من دون (وهذا) ایکونالنفسیر المذکور لقطاع الطريق(ان)بالغتى (منقطاع الطريق من ) اسم أن ( زاحم على ) من يمر على مسافة (اقل الخ اوف المصر ليلا) لا لوكان نهارا (وعليه) أي علىماروي عن اليبوسي رحمهالله (الفتوي دفعا) علة الافتاء بماروي عـن ابي يوسى رحمه الله ( لشر المتغلبين (المنس*دين غ* س (وقال بعض المنأخرين) عطف على آلمقدر اى قال صاحب الاختيار هذاظاهر الرواية وعن ابييوسف رحمهالله إلى قول دفعا الخوقال بعض المناخرين (ان هذا) اي النفسير المذكور للمنن في قطاع الطريق (ئ زمانهم) اي في زمان ابيحنيفة رحمه الله واصعابه ميث كأن الناس في زمانه يحبلون السلاح مع انغسهم في البصر والقرى فيندر قطم الطريق (واما في زماننا) اي بعض المتأخرين فقد ترك الناسممل السلاح في المصر والترى (فيتعنق قطع الطريق) فيهمااي (فالقرى والأمصار) ثم آعاد الشارح العقبق رواية ابي يوسف رمه الله نقلا لعبارتـه بكله وعينه فتال ( وعن ابي يوسف ارحمه الله من راحم في المصر أو بين الغرى) مبندأ خبره (فان كانبالسلاح يحد وانكان بغيره) اي بدون السلاح ( فلا ) مد عليه (الا أذا كان بالليل) في البرجندي كذا في الكافي وذكر في المضبرات أن الغنوي على ذلك انتهى ويحتمل ان تكون هــــنــه الرواية غير الأولى فعن الى يوسف رحبه الله روايتان الثانية اخص من الاولى لكن ذكر البرجندي الفتري في الثانية وذكر المشارح المحقق الغنوى في الأولى يتنضى ان تكونا رواية

وفى المنتقى أن كلامنهما غير ضامن وهذا كله بعد القطع واما قبله فلو اختار القطع لم يضمن كما إذا قال المالك إنا ضهنته لم يقطع كما في المعيط تُمشرع في السرقة الكبرى فقال (ومعصوم) بالعصبة المؤبدة وهو مسلم او ذمى حر او عبد (قطع الطريق على معصوم) اى زادم المارة من مسلم او ذمي في صحراء دارنا على مسافة السفر فصاعد ا دون الترى والامصار ولا بينهما وهذا ظاهر الرواية وعن ابي يوسى رحمه الله ان من فطاع الطرق من زاحم على اقل من مسيرة السفر أو في المصر ليلا وعليه الغتوى دفعا لشر المتغلبة المنسدين كما فيالاختيار وغيره وقاًل بعض المنأخرين إن هذا في زمانهم وإما في زماننا فيتعتق قطع الطريق فى الغرى والامصار وعن ابى يوسى رحبه الله من زاحم فى البصر أوبين القرى فانكان بالسلاح يحك وانكان بغيره فلا الا ادا كان بالليل وانبا قال معصوم اشارة الى انه لو كان واحدا له قوة لم يمكن للمارة مقاومته حد ولو امرأة وعن معمد رحمه الله لو كان فيهم امرأة باشرته اقيم الحد عليها دونهم وعن أبي يوسف رحمه الله أن عليهم الحد دونها وعن أبي حنيفة رحمه الله أنه لأحد على أحد كما قال محمد رحمه الله وفي القدوري اجمع اصحابنا انهلاحك على المرأة كما لاحك على الصبى والعجنون وذي رحم محرم من احد من المارة وان باشره ولأعلى من كان احد منهم معه

واحدة عن ابی یوسف رحمه الله وعینا وانها اعاده الشارح المحقق بطنیل نقل قول بعض المتأخرین فتفطن عمر وانها قال و معصوم قطع الطریق) النج بصیغة المفرد المذكر مع ان المرادمن المعصوم الثانی هو الجمعیت فسره بالمارة كهاعرفت (اشارة الحالف) ای قاطع الطریق (لوكان واحدا له قوة) و غلبة (لم یکن) للجماعة (المارة مقاومته) ای ذلك الواحد (ولو) كان ذلك الواحد (امرأة) النج (فیهم) ای فیما بین القداع (امرأة باشرته) ای القطع (دونهم) ای لا علی رجالهم (علی احد) ای لا علی الامرأة ولا علی الرجال (من احد) صلة رحم محرم (من) الجماعة (المارة (معه) ای مع ذلك الاحد فی القطاعیة (غ)

ا (فيشترط المحد كونهم) اى القطاع (اجنبيين) بكسر اليائخ ٢ (فالاطلاق) اى عموم المعصوم الاول من التكليني والاجنبية (لا يخ عن شيئ اى عن المخالفة للواقع (ولنعلق) اى تعلق قرله على معصوم بقطع وتعلق قطع بالطريق لان للعامل تعلقا بمغتوله (مجان) من باب القلب (فان المعنى) على القلب اى (قطع المارة) هو مصداق المعصوم الثاني (من الطريق) صلة قطع فعلى هذا الاحاجة الى تفسير قطع بزاهم وما (٥٥٢)

فيشترط للعدكونهم كلهم مكلفين اجنبيين اذالشبهة دارءة كما فى الذخيرة وغيره فالاطُّلاق لايخلو عن شي والنعلق مجاز فان المعنى قطع المارة من الطريق كما فىالكرمانى وقطاع الطريق اللصوص كما فىالغاموس فهی جمع قاطع کطلاب وطالب وانما قال علی معصوم لانه لو قطع علی مستأمن اختلف فی وجوب حده والهتبادر انه لو قطع بعض المارة علی بعض لم يحد ادالطريق في حقهم كدار كما في الاختيار وغيره (فأغذ) هذا المعصوم الغاطع (قبل اخذ مال) لمعصوم منه (و) قبل (فنل) له عزر و (حبس منى يتوب) ويظهر سيما الصالحين عليه اويموت لانه خوف معصوما وفى قاضيخان عزر وخْلى سبيله وقيل ان الامام لايزال يطلبه حتى يخرج من دار الاسلام كما في الاختيار (وان اخذ) قاطع المال (ونصيب كلّ من النطاع (نصاب) من عشرة دراهم في ظاهر الرواية وعشرين درهما فى رواية الحسن كما فى الظهيرية (قطع بده ورجله من خلاف) اى بده اليمنى ورجله اليسرى بلا قتل ثم رَدٌّ المال أن بنى والا لميضمن وفي الغاء اشعار بان هذا الحكم فيها اذا اخذ قبل النوبة فلو تاب قبل ان يأخذوا سقط عنه الحد لكن بنى حق العبد من المال او القصاص كما ف الاختيار وفي الاخْذ رمز الى انهم لو لم يأخذوا اياهم وولوا لم يلزم ان يتبعوهم فان اخذوا مال احد كان لهم ان يتبعوهم وان غاب الأ

سبق من النفسير كان ارخاء للعنان ومماشاة مع المص بنوع اصلاح عبارته فلاتغفل (والمتبادر) أن لا يكون المعصوم القاطع من أهل القافلة (فانه لو قطع بعض المارة) اى اهل القافلة (على بعض) آخر فكلام الشارح المحقق من قبيل اقامة العلة مقام المعلول (لم يحد اذالطريق في مقهم) اي اهل القافلة (كدار) والمد فهو في حكم السرقة من دار اذن بالدخول فيهوقكمر الله لأقطعفيه (فاخل) مجهولوالقائم مقام فاعله ( هذا المعصرم القاطع ) والجملة عطف على قطع المعلوم ولا مانع وجملةفطع صغة لمبتدأ هو ومعصوم النح خبره عزر من حيث الشرح وحبس من حيث المتن (قبل (خذمال) كافن (لمعصوم) صنةمال (منه) صلة اخذ ای من هذ ا المعصوم اوصله معصوم ای من الأخل والتعرض بغير هني (حتى يتوب) لا بمجرد الغول بل باريظهر النح واليهاشار بعطف قوله (ويظهر سيماء الصآلحين عليه) اى على القاطع المعبوس غ ٣ (اويموت) عطفعلى يتوسغ عم (وخلى سبيله) يعنى سرداده ميشودات لايحبس (وَقيل أن الأمام) مقابل لغوله فاخل قبل اخل النج ايومعصوم قطع الطريف على معصوم قبل آن الأمام (لأ يزال يطلبه) اي المعصوم الفاطع ان هرب ولم يدخل في النبض ( حتى يُخرج ) من الخروج فضبيره الى الغاطع اومن الاخـراج فالىالآمام (واناخل) معلوم (قاطع) بتنوين الرفع فاعل اخل (المال) منعوله ( و ) الحال ان ( نصيب كل من النطاع) اى ما يصيبه (نصاب) باب السرقة (ثمرد) معلوم اىبعد القطع من خلاف يرد المال (انبقی) في يده اومشتریه (والا) یبق (لم یضون) معلومین الضان أومجهول من النضبين (و) في هرف

(الفاء) في قوله فاخذ (اشعار) لعدم المهلة فيه (فلواو راجع الىالمتطوعين (سقط عنه) اى عن القاطع النائب (من) تضيين فيه (فلوناب) اى الفاطع (قبل ان يأخذوا) معلوم والواو راجع الى المقطوعين (سقط عنه) اى عن القاطع النائب (من) تضيين (المال او) استبغاء (القصاص) النخ غ ه (وفي الاخذ) الذى هو مدخول الفاء (رمز الى انهم) اى المقطوعين (لولم يأخذوا اياهم) اى القطاع (وولوا) بسكون واو الجمع اى اعرض القطاع وهر يوا (لمبلزم) لهم (ان يتبعوا) اى المقطوعون (هم) اى الفطاع اى الميان و ان انبعوا لا يأنبوا (وان غاب) اى ذلك الاحد وكان لم يحضر الوقعة بان لم يكن في القافلة (الا) اى ليس لهم حان انبعوا لا يأنبوا (وان غاب) اى ذلك الاحد وكان لم يحضر الوقعة بان لم يكن في القافلة (الا) اى ليس لهم

ان يتبعرا (غواص البعرين)

 اذا استهاكوه) اى المال القطاء (وان قتلوا) اى القطاع (احدا) من القافلة (لم يتبعوا) اى الغافلة (هم) اى القطاع لفوله نُعالَى ولا تُلغوا بايديكُمْ الىالنهلَكُهُفان انبعوا الموا (الا) اى ينبعوهم (ادا حضر) في الغافلة ( وليه ) اي المقتول اعانة لاخيهم المسلم (كما في المحيط) الخ غ م (لانه) اى الفتل حدا (حق الله تعالى وان قتل) معلوم (قتل) مجهول (وعنه) اى الأمام (انه) اى القتل (بقطع) بالباء الجار (وبعد الغتل) بلا قطع اوبقطع كما هو الرواية عنه (يدفع الى اهله) اي لايترك ولا بطرح في المنتلّ (بان يغزر خشبة) لها غلظ وثقل يقوم ( في (الأرض) بقومة (ثم يربط عليهاخشبة الحرى) على هيئة الصليب ( فيضع ) أي القاطع اوبنون المتكلم (قدميه) اى الفاطم (على تلك (الخشبة) الدابوطة للاولى (ويربط) على تلك المفروزة (من) حداء (اعلاه) اى القاطع (خشبة (خرى) فاعل تربط هي ثالثة على هيئة (لصليب ايضا (ويربط عليها) اىعلى الخشبة الأخرى الثالثة (يديه) تثنية اليد الابالثاء المثلث كما توهم في بعض النسخ (تحت ثديه اليسرى) بالثاء المثلث (اوقطم اليد النح ) عطف على جواب وان معه النح ٣ ( ثم ُ) اى بعد الفطع مـن خلاف ( فتل اوصلب عطف على قتلوفي حير قطع فالمعنى اوقطع ثم صلب وهومعنى كون النسخةعنك صاحب الهداية بالواو لأنه لأجمع بين القتل والصلب عنده وحاصله قوله ومعته قتل الخ الى هنأ ان كلا من الغنل اوالصلب بلاقطع ومن القتل أوالصلب مع القطع للامام فعلة (عنده) ای ای منیقه رحمه الله (واماعندهما فَيَعْتَلُ الويصلب ولا يقطع ) فليس عندهما او الفاصلة الثانية مع مستتبعاتها ( لايترك ) اى لايهبل ( الصلب ) سواء كان بلا قطع اومعه (للنص) اي لكونه منصوصاً في القرآن (و) رواية (عن ابيحنينة رحمه الله) مخالغة الرواية المتن من إنه لأجمع النج (عنده مني يسقط ) نفسه من غير اسقاط وآخل ( عبرة )

اذااستهلكوه وان قتلوا احدا لم يتبعوهم الااذا حضر وليه كما في المحيط وغيره (وان قنل) (لقاطع معصوما (بلا اخذ مال) منه (قتل حدا) اى سياسة لا قصاصا ولذا لم يلتفت إلى عنو الاولياء لانه حق الله تعالى (و) ان قنل (معه) اى مع اخذ المال (قتل) بلا قطع وعنه انه بقطع وبعد القتل يدفع الى اهله حتى يدفنوه (اوصلب) بان يغرز خشبة في الأرض ثم يربط عليها خشبة (خرى فيضع قدميه على تلك الخشبة ويربط من اعلاه خشبة اخرى ويربط عليها يديه تميطعن بالرمح تحت ثديه اليسرى ويحرك الرمح حتى يموت به كما فى المضمرات (أو قطم) البد والرجل من خلاف ( ثم قتل أو صلب ) عنده واما عندهما فيقتل أو يصلب ولا يغطع وعن ابي يوسف رحمه الله لايترك الصلب للنص وعن ابي حنيفة رحمه الله أن للامام أن يعتله ثم يصلب ثم في ظاهر الرواية يتراك على الخشبة ثلثة إيام ثم يخلى بينه وبين إهله حتى يدفنوه لضرر الناس بريحه وعن ابي يوشف رحمه الله أنه يتراك حتى يسقط عبرة وهذا كله اذا اخذ قبل النوبة ورد البال فلو رجع وناب وردالمال لم يحد لكن يدفع الى اولياء المغتول ليتتلوه قصاصا اويصالحوه واما إذا تاب ولم يرد المال فقل قبل حد وقبل لم يحد بل دفع الى اوليافه كما في المعيط وغيره وانبا ختم على ذلك إشارة الى الحتم والشروع فان في قتل قطاع الطريق الهلاق المسافر على السير

لغلبة المنسدين غ عم (وهذا) اى الترديدات التى جى بهافى قوله وان قتل معه النح (كله) (و) قبل رد السارق (المال فلورجع وتابور دالمال) ثم اخذ (لم يحد) النح (بل) دفع (الى اوليائه) اى المفتول (وانماختم) الكتاب (على ذلك) اى قتل قطاع وتأبور دالمال المناب الحدود (والشروع) فى كتاب آخر (فان فى قتل قطاع الطريف) كما انه انهاء الطريق (استيصال لهم (اطلاق الهسافر) وارساله و تخلبة سبيله (على) الشروع (فى السير) (غ)

## ﴿ كتاب الجهاد ﴾

عقب بالسرقة مع اشتمال كل على القتل ترقيا من الادنى الى الاعلى فان فتال الكفار اعظم اجرا وهو في اللغة بذل ما في الوسع من القول والغعل كها قال ابن الاثير وغيره وفي الشريعة قتال الكفار ونحوه من ضربهم ونهب اموالهم وهدم معابدهم وكسر اصنامهم وغيره والمراد الاجتهاد في تقوية الدين باعو قتال الحربيين والذمبين والمرتدين الذين هم اخبث الكفار للانكار بعد الاقرار والباغين فاللام للعهد على ماهو الاصل والاكثرون قد سبوه بالسّير جبع السّيرة اسم من السّير كبا فى الطلبة ثمنقلت الى الطريقة تم غلبت فى الشريعة على طريقة المسلمين فى المعاملة مع الكافرين والباغين وغيرهما ولما أراد بيان ما هو الأخص ما ذكر عدل من الأضهار الى الاظهار فنال (الجهاد فرض عين) بشرط الندرة على القتال والسلاح والزاد والراحلة وغيرها كما في قاضيخان وغيره وحكمه أن يلزم كل أحد أقامتُهُ ولا يسقط باداء البعض فالبعني فرضَ كل ذات بشرطه (آن هجم الكفار) المذكورون على دار من ديار الاسلام اى انتهوا اليها بغتة لانفس المسلمين او دراريهم واموالهم فان علم من يترب منهم وقدروا على دفعهم فالجهاد فرض عين فى حقهم ومن بعد عنهم ففرض كفاية فندب في حقهم الااذا عجز الاقربون اوتكاسلوا فانه صارفرض عين في حقهم ايضا ثموثم الى ان يغترض على اهل الشرق والغرب جميعاً فمن قام به سقط عنه ومن لم يقم بلا عذر أثسم فالجهاد قبل العلم بالنغير لم يجب على احد فان الانسان لم يخاطب به بما لم يعلم به وبعدا العلم وجب على هذا الترتيب ويكفى أن يكون العغبر به فاسنا اوعبداكما اشير اليه فىالذخيرة والمعبط والمغنى وغيرها وهذا في زماننا واما في الابتداء فالصفح ثم الموعظة الحسنة ثم القتل اذا قتلوا

أثم البداءة به في غير الأشهر الحرم ثم في جميع الازمان والاماكن سوى الحرم كما في الكرماني (فيخرج) كل مسلم حتى (المرأة والعبد بلا اذن) من الزوج والسيد لأن هذا الفرض أوجب (وفرض كفاية) أي فرض كل كاف ومقيم له وان كان فرضا على كل احد بطريق البدلية (بدأً) اى ابتداء من المسلمين وقال بعض المشايخ ان الجهاد قبل الهجوم واجب وقيل تطوع والصحيح الأوَّل فيجب على الأمام ان يبعث سريةالي دار الحرب كل سنة مرة أو مرتين وعلى الرعية أعانته الا أذا أخـــ الخراج فان لم يبعث كان كل الآثم عليه وهذا إذا غلب على ظنه أنه يكافيهم والا فلا يباح قتالهم بخلاف الامر بالمعروف كما في الزاهدي والاطلاق مشعر بجواز الابتداء به في الاشهر الحرم واحد فرد وثلثة سرد رجب وذوالقعدة وذوالحجة والمحرم وان كان الأفضلان يبتدأ به فيغيرها كما في قاضيعان ثم اشير الى حكمه فقال (أن قام) أي انتصب (به بعض) من المسلمين العالمين به ( سقط عن الباقين ) اى بافى هؤلاء المسلمين (والا) يقم به بعض منهم (اثموا) اى جميع المسلمين العالمين به سواء كانوا كل المسلمين شرقا وغربا او بعضهم وفيه رمز الى ان فرض الكفاية على كل واحد من العالمين بطريق البدل وقيل انه فرض على بعض غير معين والأوَّل المختارلانه لو وجب على بعض لكان الآثم بعضا مبهما وذا غير معقول والى انه قسد يصير بحيث لأ يجب على احس ومجيث ایجب علی کل احد و جیث یجب علی بعض دون بعض فان ظن کل طائفة من المكلفين ان غيرهم قد فعلوا سقط الواجب عن الكل وان لزم منه ان لا يقوم به احــ وان ظن كل طائفة ان غيرهم لم يفعلوا وجب على الكل وان ظن البعض ان غيرهم اتى به وظن آخرون ان الغير ا ما اني به وجب على الاخرين دون الأولين وذلك لأن الوجوب ههنا

منوط بظن المكلف لأن تحصيل العلم بنعل الغير وعدمه في امثال ذلك في حيز التعسر فالتكليف به يؤدي إلى الحرج وتهامه في مناهج العنول والى إنه لم يجب على الجاهل به وما في حواشي الكشاف للفاضل النفتازاني انه يجب عليه ايضا فمغالق للمنداولات (الله) يغرض (على صبى) لانه غيرمكاني كالمجنون (وعبد) لان حق المولى مقدم على فرض الكفاية وفيه اشعار بانه لا يخرج الولك الى الجهاد بلا ادن احد الوالدين وكذا المديون بلا اذن الدائن كما في اللم (وامرأة) حرة سواء كان لها زوج اولالان من قرنها الى قدمها عورة وفي الجهاد قد انكشف شيء من ذلك لا ممالة كما في المحيط فلا ينحتص بالزوجة كما ظن (واعمى ومقعل)بضم الميم وفتح العين اى الذى اقعده الداء (واقطع) اى الذى قطع بده لعدم القدرة على الجهاد وفيه اشعار بان من عجز عنه بسبب من الاسباب لم يغرض عليه كما أشير اليه في الاغتيار واعلم أن من أمهات هذا الباب معرفة الامام والدارين فالامام من بايعه اهل الحل والعند ونغل حكمه فيهم خوفا وقهرا فلايصير اماما الا بهذين كما فى النظم وغيره ودار الاسلام مايجرى فيه حكم امام المسلمين ودارالحرب ما يجرى فيه امر رئيس الكافرين كما في الكافي وذكر في الزاهدي إنها ما غلب فيه المسلمون وكانوا فيه آمنين ودار الحرب ما خافوا فيه من الكافريين ولا خلاف ان دار الحرب تمير دارالاسلام باجراء بعض احكام الاسلام فيها واما صيرورتها دار الحرب نعوذ بالله منه فعنده بشروط احسدها اجراء احكام الكغار اشتهارا بان بحكم الحاكم بحكمهم ولايرجعون الىقضاة المسلمين كما في الخيرة والثاني الانصال بدار الحرب بحبث لايكون بينهما بلدة من بلاد الاسلام يلحقهم المسدد منها والثالث زوال الأمان الأول اى لم يبق مسلم او دمي فيها آمنا الا بامان الكفار او لم يبف

۲ (و)لا (عبد وامرأة) لشغلهما بخدمة المولى والزوج وحق العبد مقدم على حق الشرع ابو المكارم الامان الذي كان للمسلم باسلامه وللذمي بعقد الذمة قبل استيلاء الكغرة وعندهما لأيشترط الاالشرط الأؤل وقال شيخ الاسلام والامام الاسبيجابي اى الدار محكومة بدار الاسلام ببقاء حكم واحد فيهاكما في العمادي وغيره فالاحتياط أن يجعل هذه البلاد دار الاسلام والمسلمين وأن كانت للملاعين واليد في الظاهر لهؤلاء الشياطين ربنا لا تجعلنا فتنة للقسوم الظالمين ونجنا برحمتك من القوم الكافرين كما في المستصفى وغيره ثم اشار الى تفصيل الجهاد وتبيين شروطه وغيرها فقال ( فيحاصرهم ) اى يحيط الامام مع التابعين بالسكفار في ديارهم او غيرها في موضع حصين لئلا يتفرقوا والغاعل ضمير المتكلم مع الغير بشهادة لنا وعلينا ويجوز أن نكون ضميرا غائبا للامام وكذا قوله (ويدعوهم الى) الايمان و(الاسلام) ليعلموا اننا لماذا نقاتل فلرقتل قبل الدعوة اثم بلاشيء من الدية والكفارة وقبل ان هذااى وجوب الدعوة في ابتداء الاسلام واما بعد ما انتشرفهي مستحبة لزيادة التأكيد بشرطين احدهما ان لايكون في النقديم ضرر بالمسلمين كالاستعداد للفتال والتعصن والاحتيال بعيلة فأن دفع الضرر عنهم واجب والثاني إن يطبع فيهم ما يدعوهم اليهكما في المحيط ( فأن أبوا ) عن قبول الاسلام ( فالي الجزية ) يدعو اهلها منهم كاهل المكتاب والمجوس وعبدة الاوثان من العجم دون العرب والمرتدين كما ياني وبين كملمية الجزية وزمان ادائها لثلا يغضى الى المنازعة ( فان قبلوا ) الجزية ( فلهم مالنا ) من عصمة الدماء والاموال (وعليهم ما علينا) من التعرض بهما كما فى الضمانات ( وان ابوا ) عن قبول الجزية (يقاتلهم) الامام بعد الاستعانة بالله تعالى فانه الناصر للاولياء والقاهر للاعداء (بها يهلكهم) من نحوضر بالسيف ورمى السهم ونصب المجنيق وان كان فيهم مسلم اسير او تاجر او طفل الا انه لم

ينصبهم بالاهلاك وعن الحسنانه لايحرق ولا يهدم حصنا فيه احدمنهم والأوَّل ظاهر الرواية وهو الاصح كما في المضرات وقبل لايكره حمل رؤسهم الى دار الاسلام ان لحق لهم به وهن كما في قاضيخان او كان فيه فراغ قلب المسلمين بان كان المقتول من قواد المشركين او عظماء المارزين كما في الظهيرية (وقطع شجرهم) ولو مثمرة (وزروعهم) ولو عند الحصاد وغبر ذلك مما بغيظهم كتخريب بيوتهم وقتل دوابهم وتحريق اسلحتهم (بلا غدر) بنتح المعجمة وسكون المهملة وهونقض العهد كما [ذا عهدان الايحاربهم في زمان كذا تم يحاربهم فيه فلو لم يعهد وخادعهم باستعمال المعاريض بان يظهرمم مبارز شيئا يضمر خلافه جاز فان عليا رضى الله تعالى عنه يوم الخندق قال لعمرو بن عبد ود الم تشترطان لاتستعين على بغيرك فمن هؤلاء الذين دعوتهم فالنفت كالمستبعد لذلك فضرب على رضى الله تعالى عنه ساقيه فقطع رجليه كما في الظهيرية (و) لا (غلول) بالضم وهو خيانة وسرقة من الغنيمة مثل أن لايظهر شيئًا مما غنمه هو اوغيره اويحتال بحيلة يلتحق بها بعض الاسارى الى دارهم والغارل في الاصل الخيانة في كل شي عنية كالأغلال على ما قال ابن الاثير (و) لا (مثلة) اى لم يجعلهم عبرة بان يسود وجوههم او يقطع بعض الاعضاء كالاذن والانف كما في المغرب وقال ابن الاثير المُثَلَّة بالضم من المَثْلُ بالفتح وهو قطع الانف اوالاذن اوالدكر اوشيَّ آخر من الاطراف وانما نهى عن المثلة اذا كانت بعد الظفر بهم واما قبله فلابأس به لانه ابلغ في وهنهم كما في الاختيار (و) بلا (فتل علجز عن الغنال) حقيقة اودكما كاصحاب الصوامع والرهابين وشبخ فان واعمى ومنعد ومغلوج ومقطوع اليمنى اواليد والرجل وامرأة وصبى ومجنون وفيه اشعار بانه يقتل مقطوع اليك البسرى

-ه <sup>د</sup> منځ عب*ل*و د

والاخرس والاصم ومن يجن ويغبق في حال افاقنه لانه عمن يقاتل (الا) امرأة (ملكة) اى ذات ملك فانها تقتل ليتفرق قومها (اودارأى في الحرب أو ذا مال يعث ) اي يعرض الكفار على حرب المسلمين (به) اى الرأى اوالمال فان احد امن هؤلاء الزائدة على العشرة المذكورة اذاكان ملكا او دا رأى اومال يقتل فانه كمقاتل يتعدى ضرره الى المسلمين وقال كما روى عنه أن اصحاب الصوامع والرهابين يقنلون وبعض المشايخ وفق بينهما بالاختلاط وعدمه وتهامه في المحيط (و) بلا فتل ( آب كافر بِدأً ) ولاتقل لهما ان وفيه رمز إلى انه يبتدأ بقتال كل ذي رحم محرم سوى الأب والام والجد والجدة فانه لا يبتداء به لكن يلجئه الى موضع ويستمسك به حتى يجيء غيره فيقتله وإلى أنه أذا قص قتله ولم يمكنه الهرب منه فلابأس بقتله على ماقالوا كما في المحيط ( واخراج مصعف ) الى دارهم لخوف الاستخفاف ان غلبوا وذكر الطحاوي ان النهي قدكان لْنُوتِ شَيَّ مِنْهُ وَفِي رَمَانِنَا قُل كَثْرُوهِم لايسَتَخْفُونَ بِهُ لاَنْهِم مُقرُّونَ بانه كلامه تعالى الاانالاول اصحلانهم فعلواذلك مغايظة للمسلمين كمافى المحيط ولا يبعد أن يراد به ذو الصحف فيشمل كتب النفسير والحديث والفقه فانها بمنزلة الصعف كما في الاختيار وغيره (وامرأة) ولو عجوزااوجارية ولو لمنفعة المسلمين كمداواة الجرحي وسقى الماء وغيرهما (الا في جيش يؤمن) على المصعف والمرأة من الاستخفاف والاستمتاع فانهما يخرجان الا ان اخراج الشابة مكروه وفيه اشعار بان الأخراج مع السرية مكروه كما في المحيط وقد فرق ابو حنيفة رحمه الله بينهما بأن اقل الجيش اربعمائة واقل السرية مائة وقال الحسن رحمه الله إقله اربعة آلاني واقلها اربعمائة كمافي قاضيغان ( و ) ان أبوا عنه ( يصالحهم ) الامام ( ان كان ) الصاح (خيراً) كما اذا نزل ببعض مصونهم ولم يكن له قوة فارادان يمر الى

غيره فانه يصالحهم على أن لا يقاتلوا لأن هذا جهاد معنى فاذا كأن به قوة لا ينبغى أن يصالح لما فيه من ترك الجهاد صورة ومعنى أو تأخيره (و) يصالح ( بالمال ) اى بأخذه عنه او دفعه اليهم ( عند الحاجة ) اى الاحتياج الى احدهما فلايصالح بدون ذلك والمال المأخوذ غنيمة فبخمس ثم يقسم الباقي لانه اخذ بعد المحاصرة فلو اخذ قبلها بان ارسل اليهمرسولا كان جزية فيصرف إلى مصرفها ولايخمس كما في الاختيار (ونبذ) اى الامام (الصاح) أي نقضه جوازا (أن) كان (هو) أي النبذ (أنفع) له من الوفاء وانما آثر النبذ على النقض اشارة الى اشتراط علم ملك الكفار بالنقض او مدة يبلغ الخبر إلى ملكهم تعرزا عن الغدر قال ابن الأثير النبذ نقض العهد والقاؤه الى من كان بينه وبينه فلومضت تلك المدة ولم يعلم به ملكهم قاتلهم لأن التقصير منه فلم يكن غدرا كما في الكافي (ويقاتلهم) الامام (قبل نبذ) اى نقض الصلح (أن خانوا) جميعا وفيه اشعار باشتراط علم ملكهم بتلك الحيانة فلو قطع بعضهم الطريق فدارنا بلا علمه لم يكن نقضا الا في حق ذلك البعض فلا يقائل الا اياه كما في الهداية (وصولح المرتد) لطمع اسلامه ( بلا مال ) فانه كالجزية ولا جزية عليه لأن في ذلك تغريرا على الارتداد (وان اخل) منه المال بالصاع ( الابرد ) اليه لانه مال غير معصوم ( ولا يباع ) اى يكره كراهة النحرم ان يُمَلَّكَ بوجه كالهبة (سلاح) منهم ممااستعمل للفتل ولو صغيرا كالابرة (حديد) اوما في حكمه من الجرير والديباح فان تمليكه مكروه لانه يصنع منه الراية (وخيل منهم) لثلايتقوى به الكفار فلا بأس بتمليك النياب والطعام والقصاع و وها كما لا بأس لناجرنا ان يدخل دارهم بامان ومعه مثل سلاحوهولايريد بيعه منهموهدااذا علمانهملايتعرضون له والا فيمنع عنه كما في المعيط (ولو) كان البيع ( بعد الصلح ) لانه

قد ينبذ (وضح امان حر وحرة) اي ضح من الحر والحرة المسلمين ان يُزيل الخونَى عن كافر اواكثر ولو اهل بلك اوحصن وبلا قصهما ایاه بای لسان کان فلوقال انت امن اولک امانة الله او ذمة الله اوعهد الله اولا بأس عليك اولاتنجى اومَتَرس لايقاتله احدٌ من المسلمين ولو قال لكافر تعال لاقتلك وفهم الكافر اول الكلام لاغير كان امانا من آمن يؤمن اى ازال الخوف كما في المحيط والمشهور انه كالأمن بالسكون والفاع مصدر أمن بالكسر وإنما خص بالحر لأن ذلك غالب فصح إمان العبد المقاتل كما في النظم (فان كان) الامان غيرا للمسلين بان امن واحد من اهل حصن لفتحه امضاه وان كان (شرا) لهم (نبذ) اى نقض الامام ذلك الامان واعلمهم بذلك كما مر (وادب) ذلك المؤمن إذا علم إن ذلك منهى شرعا فان لميعلم ذلك لم يؤدب واعتبر جهله عدرا في دفع العقوبة كما في المحيط (ولغا امان ذمي ) المعين للمسلمين لانه منهم (و) كذا امان ( اسير وناجر ) مسلمين (معهم ) اى وقت كونهها مصاحبين للمسلمين فيكون ظرفالاصفة كماظن فانهلم يسبعصفة فىكلامهم (و) كذا امان ( من اسلم ثمه ) ان في دارهم ( ولميهاجر ) الينا (و) كذاامان (صبى) عاقل ولو مراهمًا (وعبد مجورين) عن القنال وصم امانهما عنك محمل رحمه الله واضطرب قول ابي يوسف رحمه الله وفيه اشعار بانه صح امانهما مأذونين وذا بلاخلاف في العبد واما الصبى فقد اختلى فيه ولم يصح عندالعامة كما في الاختيار لكن الاصح انه صح اتفاقا كما في الهداية وغيره (و) امان ( مجنون ) لانه أشترط لصحة الامان ان يكون المؤمن ممتنعا مجاهدا يخاف المكفار كما في الاختيار وانما اخره عن الصبى لأن اقتران الصبى العاقل بالمسلم احسن من اقتران العجنون أن التقديمة على الصبى ليس باحسن كما ظن

## و فصلل ک

( ما فتح ) من البلاد (عنوة) كناحة اسم من العَنْو كالعَنْو صيرورة الشخص اسيرا اى قهرا احتراز عما اذااسلم اهله فانه عشرى وعما اذا صالحوا فانه بالماء خراجي اوعشرى (قسمه) اى المفتوح الغابل للفسمة بينهم ( الامام بين الجيش ) اى جيشنا الفاتحين وحينئذ يكون نفس البلاد عشرية وفيه اشعاربانه تسترق نساؤهم ودراريهم ويرفع الحمس للفقراء ثم يقسم الباقى بينهم وسيأتى مايستأهل للغنال (أواقر اهله عليه) اى من عليهم بتمليك الرقاب والنساء والنرارى والاموال ( بجزية ) على رؤسهم (وخراج) على اراضيهم كما فعله عمر رضى الله عنه وقالوا الأول أولى عند حاجتهم والثاني عند عدمها ذخيرة لهم في الزمان الثاني فانهم يعملون لهمكما فى الاختيار وفيه اشعار بانه جازان يقسم الكل الاالاراضي فانه جعلها بمنزلة الوقف على المغائلة ابدا كما فالمضمرات وفي الاكتفاء ايماءالى انه لايجوزان يمن عليهم برقابهم ويقسم اراضيهم وسائر اموالهم ولابالرقاب والاراضي ويقسم سائر الأموال الاأذا دفع اليهم من المنقولات ما تيسر لهم الزراعة فأنه حينتُك بجوز ولا يكره كما في المحيط وغيره (و) خير الامام في حق الاسرى بين ثلثة ( قتل ) الامام ( الاسرى ) الذين يأخذهم من المقاتلين سواء كانوا من العرب او العجم وفيه اشعار بانه لايقتل النساء والذراري بل يسترقون لنفعة المسلمين كما في التحفة وغيره واللام في الاسرى للعهد اى اسرى كائنين منهم فصح عطفه على قسم اواقر وليس من عذى العائد في شيء كما ظن والاسبر الاخيد والمنيد والمسجون وبجمع على الأشرى بنتح الهمزة وسكون السين وعلى الأسارى بضم الهمزة وفتحها كما في القاموس لكن السماع الضم لا غير كما ذكره الرضى وغيره من المحققين فليس بجمع الجمع كمائلن (اواسترقهم

٧ العنوة فهر اينهك وغالب اولمق اخ

ن<u>ند</u> ویدفع

اى الاسرى المقاتلين ثم قسمهم كوا ذكر (اوتركهم احرارا) الا مايأتي من مشركى العرب والمرتدين ( دمة لنا ) اى حمّا واجبا لنا عليهم من الجزية والخراج فانالذمة الحق والعهد والامان وسمى اهل الذمة للخولهم في عمد المسلمين وامانهم كما قاله ابن الاثير وقد ظن ان المعنى ليكونوا اهل ذمة لنا (ونفي منهم) اي لم يجز اطلاق الاسرى بلا شيء من الاسترقاق والذمة (و) نفى (فداء هم) اى اطلاقهم ببدل هو اما مال وذا لايجوز في المشهور ولابأس به عند الحاجة على ما في السير الكبير كما في الهداية وقال محمد رحمه الله لأبأس به إذا كان نجيث لايرجي منه النسل كالشيخ الغاني كما في الاختيار وإما اسير مسلم و دَا لايجوز عنده ويجوز عندهما والأوَّل الصحاع كما في الزاد لكن في المحيط انه يجوز في ظاهر الرواية وعنه انه يجوز وفي الاختيار قال الكرخي انه لايجوز عند أبي يوسف رحمه الله الأقبل النسمة ويجوز مطلقا عند محمد رحمه الله (و) نفى (ردهم الى دارهم) اى دار الحرب بعد المن والفداء لما فيه من تقوية الكفار وانها عقب بهما اشارة إلى أن المنهى ليس مجرد المن والفداء واطلاقهم من الحبس (وقسمة مغنم ثبة) اى لا يجوز قسمة الغنيمة فى دار الحرب وهو المشهور من مذهب اصحابنا لانهم لا يملكونها قبل الأحراز وعن أبي يوسف رحمه الله الأحب أن لايقسم كما في المضمرات وقيل يكره كراهة تحريم عندهما وكراهة تنزيه عند محمد رحمه الله كما في الهداية والحاصل أن القاسم أن كأن هو الأمام أو كأن القسمة عن اجتهاد فالخلاف في الكراهة والأفغى النغاذ بناء على ان الملك بالاستيلاء والاحراز كما في الكرماني ( الا ايداعاً ) اي قسمة ايداع بان لم يكن للامام ما يحمل الغنيمة فاودعها الغانمين ليخرجوها الى دار الاسلام باجر ثم يقسمها ثمه ولايجبرهم على ذلك في رواية وان لم يكن لهم ما يحمل

( الجلد الرابع ) جامع الرموز ١٩٣

ذبح واحرق وقتل وفي الرجيط انه يقسم بينهم حتى كلف كل في حمل نصيبه على ماقالوا (والردء) بالكسر معين المقاتلين بالخدمة وقيل المقاتل بعَد المقاتلين ويقرب منهم وهوفى الأصل الناصر كما قال ابن الأثير (ومدد) وهو الذي يرسل الى الجيش ليزيدوا وهو في الاصل ما يزاد به الشيء ويكثر (لحقه) اى لحق المدد الأمام (ثبه) اى فى دار الحرب (كمقائل فيه) اىمشابهان له في استعمّاق المغنمو في حكم الردعمن مرض منهم او صار مجر وما قبل شهود الوقعة أو اسر من العسكر ثم خرج البهم ولو بعد الاحراز قبل القسمة كما في قاضيخان فلوفتح بلك من بلادهم او احرز المغنم بدارنا اوقسم في دارهم اوبيع فيها ثم لحقهم مدد لم يشاركهم كما في الاختيار وقوله ثمه مشير (لي إنه لوقائلهم في دارنا كان للمقاتل والمستعين اللدد لحقه بعد الفنال كما في العميط (لا) يشبه المقائل ( سوقي ) اي رجل منسوب إلى سوق العسكر (لم يقاتل) فانه لأشى اله فيه لانه تاجر فان قاتل فكالمقاتل وفيه إيماء إلى إنه لود خلت إمرأة دارهم لخدمة الزوج اوعبد لخدمة المولى ولم يقائل ليس له شيء كما في الاختيار ( ولا من مات ) منا قبل قسمة المغنم بقرينة قوله ( ثمه ) أى فى دار الحرب فلا يورث شيئًا من المغنم واما من مات بعدها ثبه فيورث بلاخلاف كمافى المحيط وغيره (ويورث قسط) مغنم محرز ههنا (من مات) ولو قبل القسمة ( هنا ) اى في دار الأسلام لتحقق سبب الملك هنا بخلاف ثمه الا ان كلامه لا يخلو عن تسامح (وحسل) اموالهم (لنا) اى لعسكر الاسلام ومتعلقهم كنسائهم ودراريهم وعبيدهم دون اجبرهم (ثمه) اى في دار الحرب (طعام) كالخبز والسيسم والزيت والفاكهة مطلقا والبصل والسكر وغير ذلك مما يؤكل عادة للتعيش فان الطعام لغة ما يؤكل عادة للنعيش اما مقصودا او الصلاح الغير والشاة مطعومة مأكولة وان لم يتيسرا كلها الابالذبح كالبر والشعير واللحم وإما ما نبت فيها من الادوية فانكان له قيمة لايباح الانتفاع به والافيباح والشراب كالطعام ولم ين كره لظهوره ( وعلن ) كالتبن والتت وغيرهما مما يأكله الدواب ولا بأس بان يعلقها البر اذا لم يوجد الشعير الان كل ما ابيح الانتفاع به بجهة يباح الانتفاع به بجهة اخرى (وردهن) كالسهن والزيت للاكلوالاستصباح بخلاف مثل دهن المنافسيم فانه لم يؤكل لكن جاز الانتفاع به للاحراف (ومطب) كالحشب والقصب وغيرهما عما اعد للاحراق فان كان معد الاتخاذ القصاع وله قيمة لايباح احراقه (وسلاح) ومتاع ودواب مما (به حاجة) اى بدلك الطعام وغيره فان الأصل الأشتراك في الغيد فلا يباح اخل المأكول والبشروب وغيرهما الامقدار مايحتاج اليه واذا استعمل السلاح ونحوه يرده إلى المغنم وهذا إذا لم ينهم الأمام عن الأنتقاع بذلك لانه إذا نهاهم لايباح ذلك إذنهيه يدل على إنه غير ممتاج اليه ويجوزان يكون الضمير في به راجعا إلى السلاح لانه اقرب والانتفاع به مقيد بالحاجة باتفاق الروايات الأانه يوهم انه مخصوص بالسلاح وليس كذلك فانه لووجه ثوب مستعار اومستأجر اومشترى لم ينتفع بثياب المعنم لدفع البرد الشديد الكل في المحيط (لا) يحل لنا شيء مما ذكر (بعد الخروج منها) أي من دارهم والدخول في دارنا لأن اباحته للضرورة وذا مرتفع حينتُــن فلو فضل شيء منها رده إلى المغنم إذا لم يقسم والا فكاللقطة فان انتفع به بعد الخروج تصدق بقيمته غنيا (ومن اسلم ثمه) احترز به عمن اسلم في دارنا وكان أهله وولك، الصغير والكبير وجميع أمواله ثمه فأن الكل يكون فيئًا وعن مستأمن منا دخل دارهم فانه وان كان مثل من اسلم ثمه في جميع ماياًتي الأان وديعته عند حربي لم تصرفيمًا في رواية ابي سليمان كأولاده ولوكبارا لانهم مسلمون (عصم نفسه) عن القتل حقا لله

ىنى البۇ ئىة

ويسمى بالعصمة المؤتمنة فلايسترق ويجب الكفارة بقنله خطأ وهل يصبر معصوما عن القتل مقا للعبد فيكون مضمونا بالاتلاني وبسمى بالعصمة المغوّمة في ظاهر الرواية إنه لم يصر معصوما فلايجب بنتله عمد االقصاص وخطأ الدية وعن ابي يوسف رحمه الله عليه الدية والكفارة (وطفله) بالتبعية فاولاده الكبار وزوجته وجنينه يكون فيئا لان الجنين يسترى بتبعية الأم وان كان حرا مسلما بالاصالة (ومالامعه) ثم من المنقول واما العتار فهو في والى مالا ( او دعه معصوما ) مسلما او ذميا لانه في يده حكما فلو غصب مالا وكان عند احدهما كان فيتًا عند ابي حنيفة رحمه الله خلافًا لهما ولو أودع مالاً عند حربي كان فيئًا لانه خرج عن يب الكل في المعيم (و) يضرب من اربعة اخماس المغنم (للفارس) ولو امير الجيش ( سهمان ) سهم لنفسه وسهم لفرسه عنده واما عندهما فله سهم ولفرسه سهمان (وللراجل) ولواميرهم (سهم) بالنص والكلام مشير الى أن العربي والبردون سواء والى أنه لا يستحق شيئًا للبعير والبغل والحمار والى انه لاسهم للزائد على فرس وقال ابويوسف رحمه الله يسهم فرسان كما في الاختيار وينبغي للامام اونائبه ان يعرض الجيش عند دخول دارهم ليعلم الغارس من غيره فيقسم بينهم بقدر استحقاقهم (ويعتبر) في الاستعمال (وقت مجاوزة الدرب) على قصد الفنال وهو بفتح الدال وسكون الراء مدخل دارهم وفي الاصل باب السكة الواسع ويفتح الراء منه فقيل السكون لغير النافذ والفتح للنافذ كما في الفاموس (الا) يعتبر وقت (شهود الوقعة) اي ولت النقاء الصفين للقتال وعن ابي يوسف رحمه الله أنه يعتبر هذا الوقت والأول ظاهر الرواية فمن هلك فرسه بعد المجاوزة فغارس ومن اشترى بعدها فراجل وفي رواية فارس ومن جاوز فارسا ثم باعه بعد المجاوزة اورهنه او آجره فراجل في ظاهر الرواية لانه

لم يقصد القتال عند المجاوزة وعن ابي حنيفة رحمه الله انه فارس لما مجاوزة ولو باعه بعد المجاوزة ثم اشتری آخر او وهـب له آخر کان فارسا ولو باعه في وقت القنال كان راجلًا على الأصح وبعد القتــال فارس بالاتفاق ومن جاوز بفرس كبير او صغير اومريض فراجل ولو غُصب فرسه قبل المجاوزة ثم أخذه بعدها كان فارسا استحسانا ولوجاوز مستعيرا كان فارسا بخلاف ما اذا استعار بعدها كما في المعيط وغيره ( والخمس لليتيم) المعتاج ( والمسكين وابن السبيل ) اى قسم واحد من خمسة اقسام المغنم والمعدن والركاز مختص بهؤلاء الثلثة غير متجاوز عنهمالي غيرهم فيصرف إلى جميعهم اويعضهم كمافى النتف والسراجية وغيرهما وفيه اشعار بان سبب استعقاق هؤلاء الثلثة احتياج اختلف سببه من اليتم والمسكنة وكونه ابن سبيل كما في المضمرات وفيه اشعار بانه لايصر ف الى الفقراء لكن يأباه قوله (وقدم فقراء ذوى القربي) اى فقراء اقرباء النبى عليه السلام من بني المطلب و بني هاشم دون بني نوفل وعبد شمس من نحو جبير وعثمان فيقدم اليتيم منهم على اليتيم من غيرهم والمسكين على المسكين وابن السبيل على ابن السبيل للتقديم في النص والاصح ان يقال خمس الغنيمة والبعدن والركاز للمعتاج وذوى القربي منه أولى ( ولا شيءً) من الخمس ( لغنيهم) لأن سهمهم سقط بموته صلى الله عليه وسلم وبقى سهم فقرائهم كماقال عامة العلماء منم الكرخي كمافى الكرماني وقاله بعض اصعابنا إن سهم ذوى القربي مطلقا سقط بوته وقال بعضهم انه سقط بموته واماسهمه تعالى فقد قال عامة اصعابنا انه لافتتاح الكلام تبركا وقال ابوسعيد البردعي ومجاهد وعطاء من اصحابنا انه لعمارة البيت الحرام واثفق اصحابنا ان سهمه صلى الله عليه وسلم سقط بموته كسهم الصفى وهو الذي اختاره من رأس ألانبيهة قبل الخمس لنفسه اولاهل بيته لانه اخذه صلى الله عليه

وسلم لأجل (لنبوة وهذا ما قال الله تعالى واعلموا إنها غنمتم من شيء فان لله خمسه وللرسول ولذى القربي واليتامي والمساكين وابن السبيل ان كننم آمنتم بالله كما في النظم ( ومن دخل دارهم فاغار مالا ) اي نهبه منهم (خبس) اى اخذ منه الخبس والباقي للمغير (لامن لامنعة له) اى لا قوة له مانعة للغير عن ارادة السوع به اولا جماعة له من الانصار (ولا اذن له) من الامام فانه لا يخبس ويكون الكل له لانه لم يدخل ثمه لاعزاز الدين بل لاكتساب الدنيا والكلام مشير الى انه لو اغار واحد بلا اذن وله قوة خبس وهذا عند ابي حنيفة رحمه الله خلافا لابي يوسف رحمه الله بناء على الخلاف أن أقل السرية وأحد أو تسعة كما في الينابيع والى انه لو اغار واحد او اثنان باذن بلا قوة خمس فى المشهور الالتزام الامام النصرة بالاذن كما فى الهداية لكن فى المضرات لو اغار ثلثة او اقل لم يخمس في ظاهدر الرواية وعدن ابي يوسف رحمه الله أنه لم يخمس الا إذا بلغوا تسعمة وفي النظم أنهم قالوا لا يخمس عنده الا بالأذن والجماعة ويخمس عندهما بالاثنين ولو بلا اذن واعلم ان الأغارة في الأصل سرعة عدو الفرس ثم قيل للنهب كما في الأساس والمنعة بنتح النون وقد يسكن كما فى المغرب وقيل بالناع جمع مانع كما قال (بن الأثير (ويستعب للأمام) على ما في قاضيخان وغيره (ان ينغل وقت القتال) المباح تحريضا عليه فلو قتل المُنقل من لايباح قتله كامرأة غير قاتلة لم يستحق النفل كما في الظهيرية وفيه اشارة الى أنه يجوز التنفيل قبل القنال بالطريــــق الأولى والى أنه لا يجوز بعده لكن بعد القسمة لأنه استقر فيه حق الغانمين والى انه يجرز في الخمس الا للغنى فان الخمس للمعتاج والى انه لا ينفل يوم الفاع اذ فيه ابطال حق الغير ولا ينبغى أن يطلق التنفيل بلااستثناء يوم الفتح

لكن أن اطلق فالنفل له وهو بعتعتين لغة الزيادة ثم سميت الغنيمة به لانها زائدة على محللات هذه الأمة فان الغنائم لم تكن حلالا على سائر الامم وفي الشريقة ما يخص به الامام بعض الغانبين كما في المحيط وغيرهم ثم (شار الى تنسير التنغيل فقال ( فيجعل لامك ) مثلا ( شيئاً زائدا على سهمه ) من الغنيمة بان يقول مشلا من قتل قتيلا أو جاء باسير أوبذهب أوغيره من الأموال فله سلبه أوبعضه أوكله وفيه أشارة إلى إنه ينقطع حق باقى الغانمين بالتنفيل لكن الملك لم يثبت الأبعد الاحراز عندهما واما عند محمد رحمه الله فقد ثبت بمجرد التنغيل فلو قال من اصاب جارية فهي له فاصابها واستبرأها لم يحل له وطئها ولابيعها في دارهم عندهما خلافا لمحمد كما في الكافي والى انه لا ينبغي للامام إن ينغل بجميع المأخوذ لأن فيه قطع حق الضعفاء قالوا هذا هو الأولى فان فعل مع سرية جاز لجواز ان يكون المصاحة في ذلك كما في الاختيار والى انه لو عمم ذلك بان يقول من قتل قتيلا فكذا فقتله الامام كان له النفل استحسانا عملا بالعموم بخلاف القياس كما لو قال احد منكم فقتل اثنان كان النفل لهما استحسانا لاقياسا كما في المحيط وغيره (كالسلب) جميعا فلا يخمس الآ أن يقول فله سلبه بعد الخمس فأنه يخمس وكذلك ان جعل له. الربع او النصف او الثلث مطلقا لم يخمس الا ان يقول فله الربع بعد الخمس كما في الاختيار وغيره (و) مثل ( محوه ) اى السلب كالحجرين والاواني والثياب والاسيروغير ذلك والسلب بغتعتين بمعني المسلوب اى ما ينزع من الانسان وغيره ( فهو مركبه ) اى المقتول (وما عليهما) اى المقتول ومركبه من اللجام والسرج والثياب والسلاح والحجرين وغيرها بخلاف ما مع غلام اومركب آخر من الامتعة وغيرها فانه ليس بسلبه بل هو من جملة الغنائم فيقسم بينه وجين غيره

## و فصل ک

( بملك بعض الكفار ) كلفار الصين ( بعضاً ) آخر منهم كالخطاء بالاستيلاء النام لان العاصم هو الاسلام والنمية وفيه ايماء الى ان مجرد استيلاء حربي على حربي مثبت للملك كما قال بعض المشايخ واليه اشار محمد رحمه الله وقال بعضهم انه مثبت بشرط اعتقاد كونه مثبتا للملك واليه اشار محمد رحمه الله ايضا وعنه في النوادر أن الحربي لأ يملك حربيا بالاستيلاء اصلاكما في المعيط (و) يملك بعضهم (اموالهم) اى اموال بعض آخس منهم (و) يملك كلهم (اموالنا بالاستيلاء) اى الغلبة ( والأمراز بدارهم) للايضاح فان الاستيلاء لا يتحقق الا بذلك ولذا لو اسر الترك امرأة من الروم فاسلمت قبل ان يدخلوها دارهم كانت حرة وان ادخلوها فيها فهي رقيقة وان اسلمت هناك كما في المعيط واطلاق الدار مشير الى انه لايشترط الأحراز بدار المالك حتى انه لو استولى كفار الترك والهنك على الروم واحرزوها بالهنك ثبت الملك لكفار النراك ككفار الهند كما في الخلاصة ( لا ) يملكون بالاستيلاء النام (حرنا وانباعه) من المكاتب والمدبر وام الول لان الاصل هو الحرية ويسترق للاستنكاف عن طاعته تعالى (وعبدنا الآبق) النن الخارج منا اليهم فاخذه المالك بلا شيء الا أن يقسم فأن الآمام حينتُن يعطى قيمته من بيت المال وهذا عنده وإما عندهما فيملكونه والصحيح هو الأوّل كما في المضمرات وفيه اشعار بانه ان اخذوه من دارنا ملكوه وذا بلا خلاف لتحقق الاستيلاء وحكم الامة كذلك الا انه لم يذكره للاشتراك وفيه اشارة الى انهم يملكون عبدنا بالشراء لكن يجبر على بيعه (ذا كان مسلما كما سيشير اليه (ونملك) نحن (بهما) اى بالاستيلاء والاحراز (حرهم) للاستيلاء على مباح فلو اهدى ملك من اهل الحرب

إلى مسلم هدية من احرارهم ملكه الااذا كان قرابة له ولو دخل دارهم مسلم بامان ثم اشترى من احدهما ابنه ثم اخرجه الى دارنا قهرا ملكه واكثر المشايخ على أنه لأ يملكهم في دارهم وهو الصحيح وعن محمل رحمه الله انه يملك حتى لا يجبر على الرد وعن أبي يوسف رحمه الله يجبر وقال إلكرخي ان كانوا يَرُون جواز البيع فالبيع جائز والا فلا كما في المحيط وفيه اشعار بان الكفار في دارهم احرار وليس كذلك فانهم ارقاء فيها وان لم يكن ملكا لاحد عليهم على ما في عناق (المستصفى وغيره (و) تملك بهما (ما هـر ملكهم) للا سنيلاء على مباح بلا عصمة وهذا اي كوننا ما لكين لحرهم وما لهم بالاستيلاء قد علم مما سبق (ومن وجد منا ماله) في يد الغانمين بعد الاستيلاء (اخذه بلا شي انلم يقسم) بين الغانمين (وبالقيمة) اي بقيمته يوم اخذ الغانم (أن قسم) أن شاء وهذا إذا لم يتصرف الغانم فيه فلوباعه أخذه بالثمن في ظاهر الاصول وعن محمد له نقض البيع واخذ القيمة كمافي النظم واضافة المال للعهد اى المال الذي يملك الكفار فلو دخل في دارنا حربي بامان وسرق من مسلم طعاما او مناعا واخرجه الى دارهم ثم اشتراه مسلم واخرجه الى دارنا اخذه بلا شي وكذالو ابق عبد اليهم ثم اشتراه مسلم كما في المحيط وغيره وفي قوله بالغيمة اشعاربانه لوكان (لهال مثليا لم يأخذه بها بعد القسمة لانه غير منيد وتمامه في الهداية (و) اخذه (بالثمن انشراهمنهم) اى من الكفار (تاجر) بالثمن ثم اخرجه البنا ولو اشتراه بالعرض اخذ بنيمة العرض كما في الكافي وفي قوله اخذه اشارة الى انه ادا مات المالك لاسبيل لوارثه لإن الخيار لم يورث وهذا كله اذا استولوا على المالك القديم فلو استولوا على التاجر ثم اشتراه ثانيا اخذه بالثمنين ولو وهبوه فبالثمن والقيمة جميعا كما في

المعيط وغيره (وعبد لهم) أي لأهل الحرب (اسلم ثمه فجاءًنا) أي جاء دارنا أو عسكرنا (أوظهرنا) أي غلبنا (عليهم عنق) العبد في الصررتين لانه استولى على نفسه واحرز بدارنا وهذا اذا جاءنا مراغما لمولاه فلو جائنا بامان باعه الامام ووقف ثبنه لمولاه وفيه اشعار بان مولاه يكون كافرا في دارهم فلو جاءنا مسلما ثم جاء عبده مسلما او كافرا كان عبدا له كما في المحيط وبان الكفار لو استولوا على دارنا فاسر حربي عبدا مسلما لمسلم ثم كاتبه او دبره ثم ظهرنا عليهم فانه عنق كما في قاضيخان (کعبد مسلم) او دمی (شراه کافر مستأمن هنا) ای فدارنا (وادخله) في (دارهم) فانه عتى عنده خلافا لهما وفيه اشارة إلى انه لوباعه الحربي من تاجرنا أو ظهرنا عليهم كان حرا عنده وقنا عندهما كما في المحيط ( ولا يتعرض تاجرنا ثبه المهم ومألهم ) لانه دخل بامان فالتعرض غدر (الا اد اخل ملكهم ماله او) اخل (غيره بعلمه) اى الملك فانه يتعرض تاجرنا لهم لانهم نقضوا العهدوفي قيد الناجر اشارة الى انه يباح التعرض بدأ للاسير وان اطلقوه طوعا كما في الهداية (وما اخرجه) الناجر من دارهم بطريق التعرض بدأ (ملكه) بالاستيلاء (ملكا مراما) لانه حصله بالغدر حتى لو كانت جارية كره وطؤها للمشترى كما للبائع بخلاف ما اذا اشترى شراء فاسدا فانه لايكره وطوّهاللبائع (فيتصدق به) لانهملك خبيث سبيله ذلك (ولا يمكن) من التمكين (حربي) من الاقامة (هنا) اى في دارنا (سنة) لضرر الاطلاع علينا (وقيل) اى قال الامام (له) اى العربي (أن اقيت هنا سنة نضع عليك الجزية) أي المال الذي يوضع على الذمى وهي نعلة من الجزاء لانها جَزيَتْ وَكَنيَتْ عن قنله وايسمى بالنراج وخراج الرأس وقد ثبت ذلك بالكناب والسنة والأجماع وماوقع عن بعض الماحدين أن في ذلك تقرير اللكافر على أعظم الجرائموهو

الكفر فمردود بانه دعوة الى الاسلام باحسن الجهات وهو أن يسكن بين المسلمين فيرى محاسن الاسلام فيسلم مع دفع شره في الحال (فان اقام) هنا (سنة) وقيل له ذلك (فهو دمى) وفيه اشارة الى اشتراط القبول والمدة ليصرورته ذميا كما دل عليه كلام الكافي وغيره لكن في كلام المبسوط دلالة على انه صار دميا بمجرد اقامة سنة وفي قاضبخان انه يضرب مدة على قدرما يرى والى ان الحربي المستأمن لم يصر ذميا بنفس نزويج الذمية كما في بعض نسخ الهداية قبيل باب النفقات وما ظن انه يصير ذميا كما في بعض نسخ الهداية فسهو لانه من سهو الناسخين كما في النهاية وغيره والحربية الكتابية المستأمنة تصير ذمية بنغس تزويج الذمى كها في عامة الكتب ثم اشار إلى بعض احكامه فقال (الايتراك) الذمي (انبرجم) الى دارهم بعد مااقامسنة ولما كان الجزية على ضربين اشار الى الأول منهما فقال (ولا يتغير جزية وضعت بصابح) لأن في التغبير ترك الوفاء بالعهد فلا يتعدى بالتغيير كما لايتغير ما وضع على بني تغلب من المضاعفة وعلى بنى نجران من الحلل فلو ولد من جارية بينهما ولد فادعياه معا وكبر الولد فهو بينهما فيؤخذ منه نصفا من هذا ونصغا من ذاك كما في السراجية وكذا لومات الأبوان معا واما اذامات احدهما فيؤخف منه مثل جزية الاخركما فىالنظم ثم اشار الى الضرب الثاني فقال (واذاغلبوا) على صيغة العجهول كقوله (واقروا على املاكهم توضع على كتابي) يهودي اونصراني اوصائبي فانه اخل الدين من التورية والانجيل جميعا عند بعض المشايخ ومن التورية والزبورعند آخرين ولا توضع على صائبي عندهما لانه ليس من اهل الكتاب كما فى قاضيخان (و) على (مجوسى) لانه فى مكم اهل الكناب الا فى المناكحة واكل الذبيحة (ووثني) اي عابد وثن وهو ماله صورة كصورة الأدمى

م (ایغنی ذلک الفرق) الخ اجری الضمیر مجری اسم الاشارة فصح الافراد والند کیر کما

هو اسلوبه مرآرا في امثال هدا س (وكذا) إي الظهور في اكثر السنة معتبر (في المتوسط) الاتي اي هو من ظهر توسطه ف اكثر السنة (و) في (النتير) أي من ظهر فقره في اكثر السنة (يكسب) صفة فقير (والاحسن انيقال) بدل قوله وعلى المتوسط الخ بالعطف على فوله على كذبي الخ لبعك (وتوسطه) بالعطف على غناه لقربه أي (و) علی کتابی ومجوسی ووثنی عجمتی ظهر (توسطه نصفهاو) ظهر (فقره ربعها وفيه)ای فى قيد يكسب (اشارة الى ان النتير) بلام العهد اي النقبر الذي يوضع عليه الجزية (هو الذي يعيش بكسب يدة في كل يوم) فاندفع ما توهم حسن افندی الرومی ان تلك الأشارة مبنية على إن يكسب صفة كاشفة عن ماهية الفقير ولكنه مقيدة لأنه لا يوضع على فغير لايكسب كما سيجي انتهى وذلك الأندفاع أنه غفل عن كون لأم الفقير للعهد كما عرفت (والى ان غيره) اى غير هذا الفقير (من) خبر أن (الحاجة له إلى الكسب للنفقة في الحال ) قيد النفقة أو ظرف لاحاجة ولما دخل المتوسط في هذا الغير اشتبه هو بالغني فاحتاج الى الغرق بينهما بينه بتوله

﴿ وَالْغُرِقِ ﴾ بين المِتُوسط على هذا وبين الغني ( إن المتوسط يحتاج الى الكسب في بعض(الاوقات) وان لم يحتَّج في الحال (بخلاف الغنى) فانه لأ يعناج في كلُّ الاوقاتُ مادامُ غنيا ( المعترف ) أي أهل الحرفة والكسب (وقيلُ الفقير من له إقل من مافتي درهم) كلمة من بيان (قل فيستلزمكون ما تحتوما اقل بالطريق الاولى فيدخل صاحبه فيحد النتير بالطريق الأولى ويكون الضمير في قوله (والمتوسط ماله الزائد عليه) أي مائتي درهم والافراد باعتبار انه اقل وليس كلمة من صلة الافل والا يلزم الواسطة اى النسم الرابع غير هذه الافسام الثلثة لان ضميرا عليه لا سبيل لرجوعه إلى إقل لعدم ضبطه ولزوم اجتماع الفقير والمتوسط في الأقل فلا يكون بينهما فرق فلا محالة ضمير عليه الى مافتىدرهم بالتأويل المذكورةصاحب(لماقتين يكون واسطة وقسما رابعا فالأسلم معنى جعل كلمة من بيانالاقل نعميردعلى هٰذا الصواب من له الاقل من مائتى النح بتعريف الاقل ـــ

معبولة من جواهر الارض او الحجارة او العشب والصنم صورة بلاجنة كما قال ابن الأثير (عجمي) هو خلاى العربي وان كان فصيحا بخلاف الاعجمى فانه الذي في لسانه عدم افصاح بالعربية وان كان عربياكما فى المغرب وفيه اشعاربانه يوضع الجزية على العربي والعجمي من الكتابي والمجوسي (وفي الاكتفاء اشارة الى انه لاتوضع على المبتدع ولا يسترق وان كان كافرا لكن يباحقتله إذا ظهر بدعته ولم يرجع عن ذلك وتقبل توبته وقال بعضهم لاتقبل توبة الاباحية والشيعة والغرامطة والزنادقة من الفلاسغة وقال بعضهم أن تأب المبتدع قبل الأخف والأظهار نقبل وأن تاب بعدهما لاتقبل كما هو قياس قول ابي حنيفة كما في التمهيد السالمي وقال الكرخي وغيره أن المبتدع الغير الداعي كالكتابي أن لم تكن بعيمته كفرا والا فيقتل كالمرتد وقيل انه كمنافقي زمانه صلى الله عليه وسلم كذا في الجواهر (ظهر غناه) اي غنى ذلك المرق الثلاث في اكثر السنة وكذا في التوسط والفقركها في المضمرات (لكلسنة ثمانية واربعون درهما و) يوضع (على المتوسط) منهم (نصفاً) اى اربعة وعشرون (وعلى فقير) منهم (يكسب ربعها) اى اثنى عشر والاحسن ان يقال وتوسطه نصفها وفقره ربعها وفيه إشارة الى أن الفقير هو الذي يعيش بكسب يده فيكل يوم فلوفضل عن قوته وقوت عياله آخذ منه الربع والأفلا والى انغيره من لاحاجة له الى الكسب للنفقة في الحال والفرق ان المتوسط يمناج الى الكسب في بعض الأوفات بخلاف الغنى وهذا قول عبسى بن ابان كما في المحيط وقيل الفقير المحترف والمتوسط من له مال ويعمل بننسه والغنى من له مال يعمل باعوانه وقيل الفنير من له إقل من مائتي درهم والمتوسط من له الزائد عليه الى اربعماقة والغنى من له الرائد عليها وقيل الفقير المكنسب والمنوسط من له نصاب والغنى من له عشرة ــــــ بنعريف الاقل لكنه امر لفظي نحوى ولانتصان في المعنى يدل على ما قلنا عبارة البرجندي فيهذه الحدود حيث قال وقال بعضهم النقير هو الذي له إقل من مائتي درهم فان زاد على مائتي درهم إلى اربعمائة فمتوسط وان زاد على اربعمائة فهو غنى انتهى فاندفع ما كتبه حسن افندى الرومي على قوله الزائل عليه اى على اقل من ما فني درهم لا على مافتي درهم والا يلزم آن يكون من له مافتا درهم غير فقير ولا متوسط ومن المبن انه ليسّ بغني فيلزم تُبوتُ النسم الرابع مع أن الاقسام ثلثته فأعرفه انتهى فغفل عن كون كلمة من بيان الافل فوقع فيما وقع ٢ (و) لفظ العرب (اسم جمع لهذه الطائفة) أى طائفة العرب (سواء اقاموا بالبوادى المخ فيشمل) العرب (الأعراب) في شرح الكُشأف للقطب ان العرب سكان المدن والعربي والاعرابي سكان البادية والموافق لكتب اللغة ان العرب هؤلاء الصنف المقابل للعجمي والإعراب منهم سكان البادية خاصة والنسبة اليه أعرابي لانه لا واحد له حتى ينسب اليه انتهى كلام الشارح المحتق على وفق ما في كتب اللغة (من هذه الطائفة) 🐞 فصل يبلك بعض الكفار بعضا 🔉 ( ٥٧٥ )

لآمن شخص مخصوص فيها كما يوهمه الاضافة (في م كشيم) اي وزنا هو (ما اخده) الأمام (بما) اىبقيد (بعده) اىالمعطوف عليه وهو قوله فان ظهر عليه النخ لا قوله عربي كما استثناه في منه (كما هو الاصل) من اشتراك المعطوف في قبد المعطوف عليه (تأخير القيد عن قوله ولا مرتك حتى يكون قيدالكل غ ٣ فان ظهر على المرتد فطفله وعرسه في على ما في الهداية وانكافي والكفاية فالوجه ان يذكر قوله فان ظهر بعد ذكر المرتدبل بعد قوله فلا يقبل الخ بان يقال وان ظهر عليهما فطفلهما وعرسهما في و (أبو المكارم) ان الاصل اشتراك المعطوفين في الفيل كما تقرر (منه) عم (ويك فل فيه) أي في المرتد (المبطن) من الأبطان (ان كان) اى الزنديق (الاصل مسلماً) ثم تزندق (والأ). كان زنديقا أصليا (يوضع) النح (أذا اظهر النسخ) اى القول بالنماسخ كذا نقل عنه (بقول امام الوقت) اي باقتداء قول الماموقنه اي الماحد (ف)هو (كالمرتف الخوقال بعضهم انه) اى الماعف (مطلقا) ايسواء اظهر النسخ بقول امامه اولم يُظهره (كالمرتب وقال بعضهم أنه) أي الماحيل مطلقا بقرينة المقابلة (كالباغي) الخ (معه) اي مع الماحد ( ولا يستناب ) أي لا يطلب ولا يقبل التوبة (عنه) اي عن الماحد (لانوضع اللفظ لا يعتقده) أي لا يعتقد الماحد وضع الالفاظ للمعاني ولايقول بوضعها لها

آلاف درهم وفيل الفقير من له اقل من النصاب والمتوسط من له الزائد عليه الى عشرة آلاف والغنى من له الزائد عليها كما فى النظم والصحيع فى معرفة هؤلاء عرف كل بلك هو فيه فهن عده الناس فقيرا اومتوسطا اوغنيا في تلك البلدة فهو كذلك كما في الكرماني وهو المختار كما في الاختيار (لآ) توضع (على وثني عربي) منسوب الى عرب اسم جمع لهذه الطائغة اقاموا بالبوادي اوالمدن فيشمل الأعراب (فان ظهر عليه) اى غلب المسلمون على هذا الوثني (فطفله وعرسه) اى الطفل والمرأة من هده الطائفة (في من كشي عما اخذه من اموال الكفار سواء كان غنيمة اوجزية اومال صلح اوخراجا (ولامرتك) عطف على وثنى فيكون مقيدا بها بعده كما هو الاصل فالمعنى لاتوضع على مرتد فان ظهر عليه فطفله وعرسه في علمة المتداولات فين الظن ان الوجه تأخير القيد ويدُّخل فيه الزنديق أي الماحد المبطن للكفر أن كأن في الاصل مسلما والانوضع عليه الجزية كما فى التجنيس وقال بعضهم أن الماعد اذا اطهر النسخ بقول امام الوقت فكالمرتك وإنام يظهره فكالباغي وقال يعضهمانه مطلقا كالمرتف وقال بعضهم (نه كالباغي ولاخلاف في وجوب القتال معه ولايستناب عنه لان وضع اللفظ لايعتقده ولف اقال ابو حنيفة اقتلوا الزنديق 📗 ٥ (ولذ ١) اى لعدم اعتقاده معانى الالفاظ

[[قال أبو حنيفة رحمه الله أفتلوا الزنديق) في حاشية المنتاح للسبد السند عن تعلب أن لغظ زنديق ليس في كلام العرب ومعناه على ما يقوله العامة ماعد ودهري كذا في المغرب وقبل الزنديق محرفي الزندي وزند كناب مزدك الذي ظهر في زمن قباد واباح الغروج وقال الأموال والغروج مشتركة فقتله إنو شروان انتهى وفى التفسير الكبير الزنادقة هم الزندية وكان المزدكية يسمون بذلك ومزدكه هو الذى ظهر في إيام قباد وزعمان الأموال والفروج مشتركة واظهر كتاباسهاه زنك وهو كناب المجوس الذي جاءبه زردشت الذي يزعمون انه نبي فنسب اصحاب مزدك الى زنائ وعربت فقيل زنديق انتهى وفي لغة نعمة الله افندى المشهور إنه حكيم حاذق متنبى والتخف مذهبا باطلا وقيل هو اسم لامام اعظم من ملة ابراهيم عليه السلام ــــــ

لأن تبت ونحره عنده من قبيل الأصوات والمهملات فلا تضره عنده

٤ ( ولا يخفي إنه ) اي المصنف (لو اكتفي به) َاى بقولُه فلا يُقبلالنِح بانيقوْلفلايقبلَ من الوثني العربي ولامن المرتدالا الاسلام او السيف ( وترك قوله لا على وثني عربي ولا مرتك لكَّان (خصر ) لأن معنى التغريع المذكور عدم وضع الجزية عليهما (من یخصی ) ای بنرع خصینه ( نفسه ) بعنی خودرآ آخته میکند

۳ ( ویضع ) ای یلقی ( سلسلة ) حدیده ( في عنقه ) النح

عم ( على الرهابين والنسيسين ) الن نقل عنه الرهابين زاهدان ترسايان وقسيسين دانشمندان آنها انتهى و (ولو بالسؤال) اى بالنكىي(فلوقدرعلىذلك)ايعلى تحصيلهما ولو بالسؤال (وضع النح ـــــــ

- ( وأن قال نبت ) بصيغة المتكلم الواحل الوان قال نبت واما امواله وذريته ففي الاهل الاسلام وتهامه في الجواهر (فلا يقبل منهما) اى من ذلك الوثنى والمرتف (الا الاسلام اوالسيف) اما العرب فلانهم بالغوا في ابدائه صلى الله عليه وسلم واما المرتدفلانه كفر بعد اطلاعه على محاسن الاسلام ولا يَخْفى انه لو اكتفى به وترك قوله ولا على وثنى ولامرتك لكان اخصر (ولاعلى راهب) اى عابد من النصارى (الإينالط) الناس اي يعتزل عنهم ويزهد في الدنيا ويترك ملاذها وينعب المشاق حتى إن منهم من بخصى نفسه ويضع سلسلة في عنقه وغير ذلك من انواع التعذيب وعن اب حنيفة انه توضع عليه الجزية اذا قدر على العمل وهو قول ابي يوسف كما في الكافي لكن في قاضيخان انه يوضع الجزية على الرهابين والنسيسين في ظاهر الرواية وعن محمد إنها لاتوضع وفى المحيط توضع عليهما عنده لاعندهما (وصبى) ومجنون ومعتوه (وامرأة) غير امرأة من بنى تغلب فانها توضع عليها والشبخ ألفاني في حكم المرأة (ومملوك) قنا كان اومدبرا اومكانبا اوام ولك اوامة (واعمى وزمن) أي من طال مرضه ومفلوج والاصلفيه ان الجزية لاستاط الغتل فمن لا يجب فتله لايوضع عليه الجزية وهؤلاء لايجب قتلهم فلا جزية عليهم الااذا كانوا دوى رأى اومال يعينون به فانهم واجبة الجزية كما في الاختيار وفيه اشعاربانه لاتوضع على منطوع اليد والرجل كما فالنتف (ونقير لايكتسب) اى لايقدر على تعصيل الدرهم اوالدينار وُلو بالسؤال فلو قدر على ذلك وضم عليه الجزية واعلم انه لوادرك الصبى وإفاق المجنون وعنف العبد وبرى المريض قبل أن يضع الأمام الجزية على أهل الذمة أي في أوَّل السنة وضع عليهم جزية هذه السنة وبعد وضع الجزية لايضع عليهم حتى يهضى هذه السنة كما في الاختيار (ونسقط) الجزية كلا أو بعضا (بالموت) على الكفر فلا

— (كما يسقط) البعض (الباقى من اجزية السنة) قدادى بعضها (اذا صار) فى اثناء السنة ( وتداخل ) برفع اللام (بحدى المائين) كما هو القاعدة الصرفية فى النفاعل ليكون مضارعا فيناسب ما عطى عليه (فانه معطون على تسقط) وهو مضارع (لان الامتداد) اى امتداد المدة على الكفر (سقط الاصل وهو القتل (فوجب خلفه) وهو الجزية الحال) اى حال قبول الجزية وهو اول السنة

امن وقت قبوله الجزية ( عنده ) اي الأمام

فمعلوم من الأحداث غ m(التلبيب كريبان كسى كرفتن (تآج المصادر) عم ( الا انه لا يعدث في امصار ) ويحدث في الغرى (في ظاهر الرواية) بدلالة(وعن ابي حنيفة رحمه الله الخ وقبل لا يمنع عن ذلك) أي عن الاحداث (في القرى) المخ (وهذا) اى جواز الاحداث في قرى لايقام فيها الجمع النح (في قرى اكثرها ذمية واما في أ قرى المسلمين الخوهذا) اى اختلاف الأمصار والغرى فى الأحداث وعدمه (فى ارض العجم واما في العرب فيمنع عن ذلك ) اي عن الاحداث فى القرى والامصار بلاتفرقة بينهما (وفي كلامه) اي في قول المصنى ولا يحدث الخ من الاحداث ( اشارة الى إنه لاتهدم) أَى لَاتَخْرِبِ المعابِدُ ( القديمة من ذلكُ اى من المبيع والكنايس بليترك النديمة على قدمها \_\_\_\_

تؤخذ من تركته كما يسقط الباقي من جزية السنة اذا صار شيخا كبيرا اوفقيرا اومريضا نصف سنة اواكثر كما في العميط (و) تسقط بسب (الاسلام) ايضا (وتداخل) الجزية بجدى احدى النائين فانه معطوف على نسفط (بالنكرر) اى تكرر الحول ولو مصرا على الكفر فان مضى حول او اكثر بلا اخذ الجزية لا تؤخذ لها مضى عنده لانها عقوبة فتنداخل وتؤخذ عندهما لأن الامتداد يؤكد السبب وتجب في أوَّل السنة عندهم لأنها جزاء النتل وبعتد الذمة سقط الاصل فوجب خلفه في الحال الا انه يخاطب باداء الكل عنده في آخر الحول تخفيفا وباداء قسط شهرين عند ابي يوسف في آخرهما وقسط شهر عنك محمل في آخره كما في المعيط ويجوز تعجيل الجزية سنة أواكثر وينبغى أن تؤخل على وصف الذل فيكون الاخذ قاعدا والذمي قائما ويؤخذ بتأبيبه وبهزه هزا وينال اعط ألجزية ياعدو الله ولو بعثهااليه على يد نافب لمنؤخذ منه على الاصح فيكلف إن يأتي به بننسه لانها عنوبة وعندهما يجوزالنبابة لانها للزجر بتنقيص المال كما في الاختيار وغيره ( ولا يحدث ) الكتابي ( بيعة ولا كنيسة) ولا يعدث المجوسي بيت نار (في دارناً) اي دار المسلمين عن عبر رضى الله عنه إلى امنع من احداثها في البلاد المفيوحة من خراسان وغيرها كما في قاضيخان والدار شاملة للامصار والقرى والغناء الله انه لأيحدث في الامصار في ظاهر الرواية وعن ابي حنيغة ومحمد رحمهما الله إنه لأيحدث فى القرى ايضالان فيه اعلان الكفركما في المعيط وقيل لايمنع عن ذلك في قرى لايقام فيها الجمعة والحدود وهذا في قرى اكثرها ذمية واما في قري المسلمين فلا يجوز وهذا في ارض العجم واما في العرب فيمنع عن ذلك في القرى والامصار كما في الاختيار وفي كلامه إشارة الى انه لاتهدم القديمة منذلك لافي الغرى ولافي السواد ولا في الامصار

\_\_\_\_ ( النحية ) اي لو صار دار الاسلام بالفتح والفلبة (وامافي) دارنا (الصاحبة فتهدم) ای تخرب (فی المواضع) مصرا اوقریه (کاما فيجميع الروايات) ظآهرة وغير ظاهرة (هما معربا) اي عربيا (كليسا) للبيعة (وكنشت) للكنيسة يعنى همافارسيان الأول معنى البيعة والثاني معنى الكنيسة وليس المعرب هنأ بالمعنى المشهور لعدم القرب والمناسبة وكثرة النغاير والبعد بينهما فالاولى ان يقول عربيا (ويحتمل ان يكون البيعة) على وزن فعلة مشتقا من البيع مصدر انوعيا ( كَالجلسة) بالكسر (الانها) اى البيعة في الأصل عله لقوله من البيع ( نوع بيع )كالصرف والسلم مثلًا ثم الهلق على معبد النصارى اذفيها يقع العبادة التيهي بيم الدنيا بالآخرة (على نحو قوله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم) منعول ثان لاشترى فكان الكفار باعوا فيها انفسهم بالأخرة ٢ (والكنيسة) فعيلة (من الكنس) الخ (يبنونها) اي يعيدونها ( في الموضع ) الأولّ (التديم على قدر البناء الأول) بلا زيادة (ان يتعولوا) اي يذهبوا (الي موضع آخر)

۳ (واكتفاؤه) اى المصنى باعادة المنهدم فى حيز لام النفع (والربوا) في بيوعهم

ويبنوأ فيهالبيعةوالظاهران يحولوامن آلتعويل

وذكر محمد رحمه الله في العشر والخراج انها تهدم في امصار المسلمين وفي الاجارات انها لاتهدم فيها وهو الاصح عند الحلواني كما في قاضيخان وهذا كله فيدارنا النتعية واما في الصاحية فتهدم في المواضع كلها فيجميع الروابات كما في النتمة (والبيعة بالكسر معبد النصارى واليهود وكذلك الكنيسة الا إنه غلب البيعة على معبد النصار والكنيسة على الهبود وهما معربا كليسا وكنشت كما في موضعين من النهاية ويحتمل أن يكونا عربيين فالبيعة من البيع كالجلسة لانها نوع بيع على نحو قوله نعالى ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم إلاية والكنيسة من الكنس ببعنى الاستنار فعيلة بمعنى الفاعل والتاء للنقل لان العابد فيها استترعن الناسولا يخالطهم (ولهم اعادة) البناء ( المنهدم ) من البيعة والكنيسة ولا يخلو ظاهره عن أيماء إلى أنهم يبنونها في الموضع القديم على قدر البناء الأوَّل فلم يكن لهم أن يحولوا إلى موضع آخر ومنعوا عن الزيادة على الأول كما في قاضي خان وا كنفاؤه ايماء الى انهم منعوا عن اظهار الفواهش والربا والمزامير والطنابير والغناء وكل لهومحرم لأن هذه الاشياءكبافر فيجميع الاديان ولايمكنون مناظهار بيعالخمر والحنزير كما فىالاغتيار (وميز الذمي) أي وجب تمبيزه عن المسلم لانه وجب تعظيم المسلم وتحتير الذمي كما في الاغتيار (في زيه) اي لباسه فلا بلبس ما يخص باهل الدين والعلم كالرداء والعمامة بل قميصا خشنا من الكرباس جببه على صدره كالنساء كما في المعيط (و) ميزفي (مركبه وسرجه) أىسرج مركبه عِذَى المِفاق والا يلزم انتشار الضبير (وسلاحه فلا يركب) الذمي (خيلاً) لأن ركوبه عز ولا جملا لانه جمال الالحاجة كاستعانة الامام بهم في (الذب عن المسلمين وفيه اشارة الى انه لايمنع عن ركوب الحمار لأن ركوبه ذل ولاالبغل لانه نتيجة الحبار والبردون كالحبار ونالوا الاولى ان

عم (لأن ركوبه) اى الحيل (عز) اى حرمة واحترام ٥ (كاستعانة الامام بهم) عند المحاربة (في الذب) اى في سد الثعور ومنع شرالاعداء (عن المسلمين) الخغ

لا يركبواالا لضرورة كالمرض واذا ركبوا فلينزلوا فى مجامع المسلمين كما في النمر ناشي ( ولا يعمل بسلاح ) اي لايستعمله ولا يحمله فانفيه عزة (ويظهر) الذمي بالشد فوق ثيابه (الكسنيج) بضم الكاف وبالجيموهو ما يشد على وسطه من علامة بها يمنازعن المسلم وينبغى ان لايكون رقيقا بحيث لايقع عليه البصر الابدقيق النظر وان يكون من الصوف اوالشعر وان لَا يجعل له حلقة يشده كما يشد المسلم المنطقة بل يعلقه على اليمين والشمال كما في المحيط وكستبج النصارى قلنسوة سوداءمن اللبد وزنار من صوفي يجعل ذلك بخيط غليظ مشدود على وسطه واما العمامة والزنار من الابريسم فزينة تمنع عنه كما في قاضيخان ( ويركب على سرج كاكانى ) في الهيئة فيكون قربوسسرجه مثل معدم الاكان وقال بعض المشايخ يكون على مقدمه شيء من الخشبكالرمانة والأوَّل اصم لانه اوفق لرواية الجامع كما فى المحيط (وميزت نساؤهم) عن نساء المسلمين (في الطريق والحمام) فيمشين في ناحية الطريق والمسلمات في وسطه ويجعلن از ارهن مخالفة لازار المسلمات (ويعلم) اى يجعل علامة (على دورهمالمُلايستغفر) اى السائل (لهم) عند اعطائهم كهاهو العادة وظاهر الكلام مشعربانه لايكتفى بعلامة بل بعلامتين وثلاث وفيهاختلاف وقال بعضهم انه يكتفي بعلامة واحدة اما على الرأس كالقلنسوة الطويلة المضربة واما على الوسط كالكستيج وإما على الرجل كنعل يخالغنا وقال بعضهم لابد من ثلاث لأن التمييز لا يجصل بواحدة لاعالة وقال بعضهم ان النصراني يكنني بعلامة واليهودي بعلامتين والمجوسي بثلاث والاحسن ان يكنفي الكل بثلاث كما قال شيخ الاسلام وذكر الحاكم انكان الدار صلحية اكنعى بعلامة وان كانت فتحية فلابك من الثلاث كما في المحيط والمقصود التمييز على وجه يخلو عن معنى التعظيم والزينة فيكتفى

۲ (في الطريق حالة المشي (و) في وقت ( دخول الحمام فيتشين) اي الذميات (في نامية الطريق والمسلمات في وسطه ويجعلن ازارهن) في الحمام (مخالفة) المخلا انهن ميزت بالطريق والممام والمنهوم من تحرير فتح التدير أن كينية النبيز في الطريق أن يجعل على ملائة اليهودية خرقة صغراء وعلى النصرانية زرفاء ماصله ان يجعل علامة في ظاهر لباسهن بحيث يتبيزن من نسافنا في خارج البيت فعلى هذا يكون التميز في الطريق والممام لبس على نهج واحد بل برجع الى نهج تبيز دارهم عن دارنا وتنسير الشارح المحتق المتيازهن في الطريق عسير الضبط الاحتسب بالربها يهمل (ويعلم) من الاعلام (ای بجعل ) ویوضع علاّمهٔ ( ْلْئُلایْسْنْغْفر ) وبالنسبة إلى العمام لئلا يستخدم المسلمة (لهم عند اعطائهم كماهو العادة) اى استغفار السائل عادته أو (عطاء إهل الذمة للسافل شيئاعا دتهم يعنى أنهم يعطون بطريق العادة لا العبادة ٣ (وظاهر الكلام) اى كلام المصنف من قوله وميز الذمي في زيه الى هنا (مشعر بأنه لا يكتفي بعلامة) واحدة كاللباس فقط مثلا (بل بعلامتين) اللباس والكستيج مثلا ( وثلث ) اللباس والكستبج وسرجكا كأن ولوضماعلام دورهم يكون باربع لكنه لا مدخل له في التميزُ في خارج البيت والكلام في الخلاف الاتي فيه كمايظهر (وفيه) اي في ان لايكنفي بعلامة (أختلاني) الخ

عم ( والاحسن ان يكنفي ) معلوم ( الكل ) الكال الكارة الكل الكارة الكلمات ألم العلامات ألم العلامات ألم العلامات ألم العلامات العلام العلام

 ( كما ) ننى العشر ( في المشاهير الا ) ضم (فی النظم وقاضی خان) ای فیکتابین منها ( مصالحنا خبر المبتداء ) وهو مصرف

الحراج الخ ٢ جمع مصاحة بفتح الميم واللام) كالمنفعة والمحكمة وان كسر اللام في الجُمع كالمُنافع فكسر اللام فى السن المحاورين غلط مشهور الاانهَمقالوا الفلطالمشهورافسح من الصحيح الغير المشهور ( التوثيف ) اى جعل الشيء وثيقا معتمدا (ما كان خلفة) بالكسراى بخلق الله (صنعة) أى بصنع العبد (من فروج) كذا في النسخ والصواب من فرج البلد أن جمع الغرجة اى المدخل والمخرج (بالكسر والغام) لغنان في الجيم ( كما في الْمَائس ) يعني جعلهما فيه مترأدفًا ( و ) الحال (هي) اي التنظرة (مابنی) ای اثبت واحکم ( علی ) اراضی (الماء) وشقيه (للعبور والجسرما يعبر)مجهول من العبور (به النهر) بالرفع (مبنيا) أى مثلبنا ومركبا (كان) في أعهاف النهر (أوغيره) بان كان الواهد مرتبا في انفسها محضا على وجه الماء

٣ (وهذا)اي ما في المغرب من عموم الجسر من البني وغير البني مبتداء(بناء) نصب على إنه علة الترجيح ( على إضافة ) لفظ ( بناء ) إلى الجسر فأنها يقنضي أن يكون الجسر قد يقبل البناء وقد يكون مبنيا بناء على ان الاصل في الاضافة الحقيقة (مرجع)خبر المبتدأ (على ماذكره المصنف) في الشرح من ان الجسر يطلق على مالبس مبنياعلى الماء مما يرفع عنهولذا وجهابو المكارم اضافة البناءعلى الجسر بانها تجوز اوتغليب ائتهى وبها حررنا مرام الشارح المحنق مس كلامه قد اندفع هذا الترجيه واضمعل هو وانضح الوجه آلوجيه مجيث ظهر ان ماكتب الرومي في تحرير اضافة البناء بقوله أي ما ذكره المصنف لابستوفى الافراد ويخرج من قسميه ما بنى من غير الاجر ولا يرفع انتهى فهر غنول عن لفظ الحوف التعريفين فتفطن

عم (وهذا) اى ما ذكره المصنّف (موافق لما) اى لبيان حرر ( في ) باب ( شرب قاضي خان ويدخل فيه ) اى في مثل بناء جسر (كرى إنهار عظام ) النخ ( للعطاء

(الجاري) اي الذي فرض (دنيويا كان) كما لانسان قدره السلطان من بيت المال لحاجة كل سنة اوشهر او يوم (أو دينبا) كالثواب من قبل الله تعالى لعبادة العباد

ه ( وللنصيب ) اى السهم والقسمة (غ)

فى كل بلدة بما تعارفه اهلها من العلامة وتمامه في متفر فات وصايا التمر تاشي (ومصرف الخراج والجزية) لا العشر كما في المشاهير الافي النظموقاضي خان (و) مصرف (ما اخذ منهم) اى من الكفار سواء كانوا من اهل الذمة اواهل الحرب ( بلا حرب ) كهديتهم إلى الامام وصدقة بني تغلب وحلل بني نجران وعشر المستأمن ونصف عشر الذمي (مصالحنا) خبر المبندأ جمع مصلحة بغاج الميم واللام وهي مايعودنفعه إلى الاسلام والمسلمين ( كسك الثغر ) أي مثل جماعة من المجاهدين الذين يحفظون موضع المخافة الفاصل بين دارالاسلامودار الحرب فسد الثغر حفظ موضع ليس وراءه اسلام وفى الاصل السد بالضم والغتح النوثيق وقيل بالضم ماكان خلقة وبالفتح ماكان صنعة والثغربالفتح وسكون الغين المعجمة موضع النخافة من فروج البلدان كما فى القاموس وفيه اشعار بانه يصرف الى جماعة يعنظون الطريق في دارالاسلام عن اللصوص

( و ) مثل ( بناء ) مسجد وحوض ورباط و ( جسر ) بالكسر واله تع القنطرة كما في المقايس فهي ما بني على الماء للعبور والجسر ما يعبر به النهر وغيره مبنيا كان اوغيره كما في المغرب وغيره وهَّذا بناء على إضافة بناء مرجع على ماذكره المص من انه مايتخذ من نحو الحشب فيرفع والقنطرة مايتخل من نحو الاجر فلايز فع وهذًا موافق لمافى شرب فاضبخان

ويدخل فيه كرى انهار عظام غير مملوك كالنبل والجيحون (ورزق)

اى نصيب ( العلماء ) وما يكفى للمفسرين والمعدثين والمفتين لا غير كما فى الكبرى و الخزانة وغيرهما فاللام للعهد والرزق بالكسر اسممن رزق بالفاتح مما ينتفع به كها في القاموس وقال الراغب الرزق يقال للعطاء الجارى دنيوبا كأن اودينيا وللنصيب ولمايصل الى الجوف ويتغذى به وتمامه يأتى في العاقلة (والعمال) بالضم والتشديد جمع العامل

۳ (یتولی) ای پتصابی دیقوم (امور رجل فی ماله وملكه) بالضم ولوكسر بكون تعميما بعد التخصيص (وعلمه) بنقديم اللام على المبم كماهو مقتضى قوله فيها بعد بحق وعلم النح والمعلم الخ الكن فى النسخ بتقديم الميم على اللآم (بلا أجر فيد الكل (ولأشك انهم) أى المقاتلة (كالعلماء) داخلة في العمال فالتخصيص) أي تخصيص العلماء والمقاتلة بالذكر وان دخلوا في مصداف العمال (للشرف) اي لشرف المقاتلة كالعلماء فذكر العمال تعميم بعد التخصيص وذكر المقاتلة تخصيص بعل التعميم (لانهم) اي اولاد الثلثة المذكورين (او لم يصرف اليهم) اي الى اولادهم (لاحتَّاجُوا) اى انفس هذه الثلثة (لهم) اى لأجل دراريهم (الى اعمال المسلمين وخنامتهم (والمقاتلة وانكانت اقرب) للمرجعية اللضمير (الا أن جمعية الضمير) أي ضمير دراريهم (تأبي عنه ظاهرا) اي بحسب اللفظ فان في لفظ ما قبله (مورثلثة المقائلة والعمال والعلماء وإن كان كل منها صيغة جمع ٣ ( والاحسن تقديمه ) اى تقديم المعاتلة ودراريها على العلماء والعمال (لانه) اي ما (خد منهم (يصرف اليهم) اى المقاتلة وعيالهم ( اولا كما في الظهيرية ) في البر جندي عنها يبدأ بارزاق المقاتلة وارزاق عيالهم فان فضل شيء يجوز ان يصرف إلى

[(اشعار) حيث يغيد إن لها مصارف من جملتها ما ذكره المصنف ( بان يصرف الى غيرهم ) اي المعدودين في المتن ام (وفي) لغظ ( الرزق) اشعار (بانه لايحل الهم الأقدر ما يكنيهم) فيه إنه عمم العطاء فيهايأتي في العاقلة مهاكهاجة أولا لحاجة فتأمل

الفقراء فلوجعل السلطان خراج الارض

لصاحبها وترك عليه جاز في قول أبي يوسف خلافا لمحمد والفتوى على قول ابي يوسق

اذا كان صاحبها من اهل الخراج ولو جعل

العشر لصاحبها لايجوز اتفاقا انتهى ( وفي الكاني) بمعنى المثل في قوله كسد الثغر الخ

(فان قصر السلطان في ذلك) اي في قدر الكفاية ( والاطلاق ) حيث لم يقيد بقوله اذا كأنوا فقراء ( مشعر بجواز الصرَّف البهم الخ وليس كذلك ) اعتراض على الأشعار (شرع في )

احكام (المرتد) وهو اغلظ منهما (ترقيا) من الادنى (الى الاعلى الخ ونعود العياد بالله فهو) اى قوله العياد (منعول مطلق) لنعل محذون (مكسور) الغاء وهو (ألعين) ويجوز أن يكون مبتداء وبالله بمعنى إلى الله خبره والجملة دعائية اعتراضية لامحل لها من الأعراب (منه) أي من المرتد (ذلك) أي الارتداد (مبرحاً) بالحآء المهملة وفي بعض النسخ بالجيم (وانها قال

عرضٌ) بالاغبار وهو آكك من الامر فيغيك وجوب العرض (و) الحال (هو ــ

وهو الذي يتُولى اموررجل في ماله وملكه وعلمه كما قال ابن الاثير فبدخل فيه المذكروالواعظ بعق وعلمكما فىالمنية وكذاالو إلى وطالب العلم والمعتسب والقاضي والمفتى والمعلم بلا اجركما في المضمرات وذكر في النظم وقاضي خان إن الفقيه والعلوي والمعلم والقاضي والأمام والمؤذن من أهل الخراج عند الفضلي واصحابه وليسوا منها عند غيرهم ( والمقاتلة ) اى المجاهدين في سبيل الله فالتأنيث باعتبار الجماعة والشك انهم كالعلماء داخلة في العمال فالتخصيص للشرى (وفريتهم) اى اولاد العلماء والعمال والمقاتلة لانهم لولم يصرف اليهم لاحتاجوا الى الاكتساب لهم فلا يتفرغون الى إعمال المسلمين والمقاتلة وان كانت اقرب الاان جمعية الضمير بأبي عنه ظاهرا والأحسن تقديمه لانه يصرف اليهم اولاكما في الظهيرية وفي الكافي اشعار بانه يصرف الى غيرهم كأعوان العمال وفي الرزق اشعار بانهلايحل لهم منها الامتدار ما يكفيهم فان قصر السلطان في ذلك كان عليه الاثم واستعق اسم الظلم كما في شرح الطعاوي والاطلاق مشعر بجواز الصرف اليهم وان كانوا اغنياء وليس كذلك فانه ليس للاغنياء نصيب من بيت المال الا القاضي والغازي ومعلم القرآن والفقه كما في النجنيس ولمافرغُ عن بيان احكام الحربي والذمي شرع في المرتد ترقيا الى الاعلى فقال (ومن ارتك) اى ترك ملة الاسلام (و) نعرد (العياد بالله) فهو

منعول مطلق مكسور العين (عرض )كل يوم (عليه الاسلام) وان

تكرر منه ذلك وفي النوادر عن اصحابنا إنه إذا تكرر منه ضرب

ضر بامبرحاثم حبس الى إن يظهر توبته وخشوعه وإنما قال عرض وهو

مستعب لما سيأتي على انه قد كثر مثله في كلامهم منها ما في المعبط انهلابدمن عرض الاسلام عليه ثم قال وهو مستعب غيرو الجبلانه يبلغه الدعوة وفيه ايماء الى ان اليهود اذا تنصر او بالعكس لم يجبر على الاسلام كما إدائميس احدهما فان الكفركله ملة واحدة كمافي المقافف وغيره (وكشف شبهته) التي عرضت له في الاسلام (فان استمهل) بعد العرض للتفكر ( مبس ) المرتف ( ثلثة أيام ) لانهامدة أيلاء العدرو فيه اشعار بانه لو إبي عن الاسلام بعد العرض ولم يستمهل قتل في الحال في ظاهر الرواية وعن الشبخين يستحب ان يمهل بلااستمهال لرجاء الاسلام وفال على رضى الله عنه لأن يهدى الله بك رجلاو احد اخير من ان ثغتل مابين المشرق والمغرب كما في الكرماني ( فان تاب ) بعد الاتيان بكلمة الشهادة (فبها) فبالخصلة الحميدة اخذونعمت وانما لم يذكر الكلمة وقدذكر في المبسوط والايضاح وغيرهما لأن ذلك ظاهر معلوم ( واللا ) يتب عنه (قتل) وجوبا لتركه الاسلام كما في حديث البخاري وفيه اشعاربانه لوعاب نبيا من الانبياء عليهم الصلوة والسلام قبل توبته كما ف شرح الطعاوى وغيره لكن في شغاء العاضي عن اصعابنا وغيرهم من المذاهب المتة أن توبته لم تنبل وقتل بالأجماع (وهي أي النوبة (بالنبري) والانفصال (عن كل دين سوى الاسلام) لأنهلادين له حتى يكلف بالتبرى عنه وفيه اشعار بانه لوقال الكافرلا اله الا الله محمد رسول الله لصار مسلما كما في الروضة وغيره ولا يشترط ان يعلم معنى هذه الكلمات اذا علم انه الاسلام على ما قال شيخ الاسلام الجليل ويشترط معرفة اسمه صلى الله عليه وسلم دون معرفه اسم ابيه وجده على ماقال عين الأقبة عما في المنية (او) بالتبرى (عماانتقل اليه) من الاديان تبريا مقيقبا كما قال الكتابي لا إله الا الله محمد رسول الله وتبرأت عن ديني أو

۔ مستعب لما) ای اعتبادا لما (سیأتی) من فوله وقتله قبل العرض تراك ندب الخ فاكتفى بالعلم به (لانه يبلغه) الظاهر بلغة

۲ (وفیه) ای فی فوله من ارتك (ایماء) من حبثُ أَن ألارتداد نرك مله آلاسلام لأخير (الى ان البهود) الن (لم يجبر على الاسلام) باأعرض ثم القتل لانه لم يترك ملة الاسلام بل هو على كنره بعل (لأن الكنر كله ملةً واحدة النح وفيه ) أي في قوله فأن استعمل مبس الخ (اشعار) الخ

 لأن يهتدى الله) بنتح اللام مبتدأ إ (ب)سببرك خبره (خير من أن تقتل ) انت كفار ( ما بين المشرق ) آلخ بجلن المضاف (وانمأ لم يذكر) المنن أنيان ( الكلمة ) بأنّ يقول فان آتى بكلمة الشهادة ثمّ تاب الخ (المن دلك) لابدية الاتبان بهذه الكلمة (الماهر معلوم) فاعتمد عليه (غ)

عم اى كلية الشهادة بعد قوله تأبّ (ملا فاع

الله آخونك) ه وكلمة الا معناها وإن لاوليستاللا سنثناء (شرح وقاية)

 ۷ (وفیه) ای فی قوله فان ثاب (اشعار) لان معناه قبل توبته كما هو مضبون ماقدره **قوله نبها ونعبت (بانه ل**وعاب نبيا من الانبياء عليهم الصلوة والسلام) وعببه ارتداد عن عنيدة الاسلام (قبل توبته) الخ

٧ (لانه) اى المرتد (لادين له) مَامَن (متى يكلنُ بألتبري عبا اننتلُ الله ولذا عبم وقال عن كل دين سوى الأسلام (وفيه) اي في قوله عن كل دين سوى الاسٰلام (أشعار بانه الخ لمباًر مُسلباً ) لانه تبرى عٰنُ كل ما سوى الاسلام (اذا علم انه) اى هذا الغول ( الآسلام ) النَح ثم اشار آلى نوبة الكتابي فقال ( اوبالنبرى عبا النح ــــــ

\_\_\_ فانه) اى انكاره الردة (رجوع) الخ ۲ (وفیه) ای فیما فی النتمة ( اشعار آبانه لو اتكلم) النح (بلا رجوع، ما قال) ولا انكاره النح لانه لم يُنبرلا حقيقة ولاحكما (كما مر)بقولة اوهو مستعب (لانه) اي المرتد ( ميت حكما والموت يزيل الملك عن الحي) ينتج الردة يزيل الملك عن الحي المرتد (محناج) آلي المال (كان الحكم كذلك) فكذا هذا (آلاانه) اي أحياء الله الميت في الدنيا (خلاف المعناد) ای لم یجربه عادنه تعالی لا انه لم یقدر س (اوحكما) بان يكون له اهلية الارث وان کان محجوبا ( سواء کان ) ای الوارت وقت الموت(موجودا وقت الردة اولا) بان حدث بعد الردة كماقال (كما إذا علق) ايكان علوقا (بعدها) الردة (من) رحم (امة مسلبة له) اى المرتد لأن امرأته قد صارت حراماً له فبنيت امته (علىما)اي هذا التنسير لوارثه المسلم مبنى على ما (قالاوروى) ايضا (محمد) فعطف على قالًا (عن ابي حنيغة النح او) نغول اي لمسلم كان (وارثاله وقت الردةوان لم يبق الي وقت موته ولا يبطل استحقاقه) اي الوارثوقت [الردة ( بالموت) اي بموته الي أن يموت المرتد ( فان وارثه ) اى وارث الوارث (بخلفه) أي يغوم منام الوارث الاول (علي مل) ای نفسر مکنا بناء (علی ما روى أبو يوسف رحمه الله عنه ) أي عن ابي حنيفة وكلمة او للتنويسع في الروايــة کما فی قوله ( او وارثا ) ای او نقول ای المسلم كان وارثا (له) اى المرند (وقت ردته) وبقى الى وقت موته فبن حدث بعد ذلك الا يرث على ما) اىنىسرهكذا بناء (على اما روی الحسن) بن زیاد (عنه) ان عن ایی حنيغة فعنه في تغسيس وارثبه المسلم ثلث روايات (وهو) ای ما روی المسن (الاصح كما في الكرماني) في البرجندي أن الاصح ما روى محمد حيث قال وذكر في الكافي ان اوبغي وارثاالي مونه رواهالمسن عن إبيعنيغة

مكميا كما انكر ردته بانه رجوع منه الى الاسلام كما في النتمة وفيه اشعار بانه لوتكلم بما هوكغر ثم اتى بكلمة الشهادة على وجه العادة بلا رجوع عما قال لم يرتفع كفره وهو المختاركما في الظهيرية وغيره (وقتله) اى المرند (قبل العرض) اى عرض الاسلام عليه (ترك ندب) كما مر (بلاضهان)ودية على الغائل لان الارتداديبيح الفتل (ويز ول ملكه) اى المرتد بالردة (عن ماله) زوالا (موقوفا) الى ان يتبين حاله لانه ميت حكما والموت يزيل الملك عن الحي وهذا عنده وهو الصحيح كما في المضرات واما عندهما فلابزول لانه مكلف محناج (فان اسلمعاد) ملكه اليه كما كان لانه صاركالحيولو إحيا الله تعالى ميتاكان الحكم كذلك الاانه خلاف المعتاد كبا في الكرماني (وان مات اوقتل اولحق بدارهموهكم به) اي عكم الغاضى باللحاق (عتف مدبره) عن ثلث ماله (وام ولاله) عن كله (وحل دين) مؤجل (عليه) فلزم اداؤه في الحال (وكسب اسلامه) اى ما حصل من سعيه حال كونه مسلما (لوارثه البسلم) اى لمسلم كان وارثا له وقت موته متبقة او مكما سواءً كان موجودا وقت الردة اولا كما إذا علق بعدها من امة مسلبة له على ما قالاوروى محمد رحمه الله عن ابيحنيغة رحمه الله او وارثاله وقت الردة وان لم يبق الى وقت موته ولا يبطل استعتاقه بالموتفان وارثه يخلفه على ماروى إبويوسف رحمه الله عنه اووارثاله وقت موته فمن حدث بعد ذلك لا يرث على ما روى الحسن عنه وهو الاصح كما في الكرماني وغيره فلعل اختيار الرواية الاولى لاتفاق الصاحبين (وكسب ردته في على الم للمسلمين فرضع في بيت المال عنده واما عندهما فلوارثه المسلم لان ملكه لا يزول والكلام لا يخلو عن اشعار بان الاحكام الثلثة يتحتق بعجرد الفالموت انما يرثه من كان وارثا له قبل الردة

رحمه الله فمن لم يكن موجودا ح كولك ولدله من علوق حادث بعد الردة لا يرثه وروى إبو يوسف رحمه الله عنه إنه يرثه من كان وارثاله عنك ردته ولا يبطل استعناقه بموته بل يخلفه وارثه وروى محمد عنه إنه يعتبر من يكون وارثاله حين مات اوقتل على ردته سواءكان موجودا عند الردة اوحدث بعدها وهذا اصح انتهي (فلعل اختيار الرواية الأرلى) وهو مارواه معمد (هو الأولى لاتفاق الصاحبين) لانهما مما قالابه كما عرفت (لان ملكه) اى الرند (لايزول) اى عندهما ويزول عنده كما صرح في البر جندي (والكلام) اي الشرطية المذكورة بقوله وإن مات اوقتل النج عن اشعار بان الاحكام الثلثة اي العتق وحلول الدين وتنسيم ماله بين ورثته \_\_\_\_

- (ولايتوقى على قضاء القاضى) بهذه الاحكام (الاان محمدا) النج (ويجعل الدين) الاولى بالعتق وكون الدين حالا (ويقسم) عطنى على يحكم ومباشرة القاضى على القسمة حكم بها (وماذكره) المصنى اى ماشرطه (من الحكم باللحاق) وكذاماذكره الشارح المعقق من الروايات الثلث عنه رحمه الله فى نفسين لوارثه المسلم بالنظر الى (قوله عامة المشايخ) فلا تكرار بها باتى فانه بالنظر الى ما عند البعض كما قال رحمه الله (وقال بعضهم لايشترط) مجهول (قضاء القاضى باللحاق وانها اشترط) مجهول ايضارة بشيء من المكام الموتى) فيشترط قضاؤه بميرات اسلامه لوارثه المسلم مطلقا من غير تقييد بقيد مذهبى ابى يوسف ومحمد كما سبجى عنده اى الأمام ظرف لايشترط النج ويشترط النج وما يفرع عليهما كما اومأناك (واما عندابى يوسف) فيشترط المتفاء أن (فهو) اى كسبه مطلقا إنها يقضى (الموارث) اى لمسلم كان وارثاله (وقت القضاء باللحق) فيفهم منه اشتراط القضاء بالحوقة الكفار بعضا هي فعل الكفار بعضا هي المتفاء بالكارة بعضا الكفار بعضا هي المتحرفة المتحرفة الكفار بعضا الكفار بعضاء المناز الكفار بعضاء المناز الكفار بعضاء المناز الكفار بعضاء المناز المناز الكفار بعضاء المناز الكفار بعضاء المناز الكفار بعضاء المناز الكفار بعضاء المناز المناز

المكمبالاتان ولايتوقى على قضاء القاضى الا ان عمدا رحمه الله قدنص ان القاضى بحكم بالعتق و يجعل الدين حالا ويقسم المال بين الورثة وما ذكره من الحكم باللحاق قول عامة المشايخ وقال بعضهم لايشترط قضاء القاضى باللحاق وانها اشترط قضاؤه بشيء من الحكام الموتى عنده وأما عند أبي يوسنى رحمه الله فهو للوارث وقت القضاء باللحاق وعند محمد رحمه الله فله وقت اللحاق وتمامه في المحيط (وقضى دين كل حال) من حالتى الاسلام والردة (من كسب تلك) الحال فقضى مالزمه في حال الاسلام من كسب الاسلام ومافي حال الردة من كسبها على ماروى إبويوسفى رحمه الله تعالى عنه فقد قضى من كسبه فأن لم يف فين كسبها وروى المسرحمه الله عنه عنه فقد قضى من كسبه فأن لم يف فين كسبها وروى المسرحمه الله عنه عنه فان كسبه حق الورثة بخلاف كسبها فين يقضى ديونه من كلا الكسبين لمامر وهذا اذا كان له كسبان والافقضى على بلا غلائى كما في المحيط (وبطل نكاحه) اى لم ينعقد نكاح المرتب في حال الردة بلا غلائى ولوكانت الزوجة ذمية لان النكاح يعتمد الملة في حال الردة بلا غلائى ولوكانت الزوجة ذمية لان النكاح يعتمد الملة

بالحوفه ايضابل المهتملم على البي يوسق (وعلله محمد حمه الله) إنها يشترط قضاؤه بشي من الحكام الموتى فقط كما الموتى فقط كما المالين (ف) يقضى بعيرائه وبها حرزنا اتضح المقابلة واندفع ماتوهم من التكرار بقوله عنده وعندهما فلوارثه المسلم الذكر الربقوله عنده وعندهما فلوارثه المسلم هذا الكلام (في المحيط) فان صاحبه قد بين اولا ما هو قول عامة المشايخ وما قال بعضهم ثم بعد اطالة كثير من السطور قال ثم في المرت وقضى بالميراث لورثنه فعلى قول ابي يوسفى انها يقضى لمن لورثنه فعلى قول ابي يوسفى انها يقضى لمن كان وارثا له وقت الغضاء بالحوقه بدار الحرب وعلى قول محمد وارثا له وقت اللحوق بدار الحرب انتهى وارثا له وقت اللحوق بدار الحرب انتهى فعليق التطبيق (غواص البحرين)

وهلیك التطبیق (عواص الاحرین)

الا (من كسبه) اى الردة فقل قضى) دین

كل حال (من كسبه) اى الاسلام (فان لم یف)

كسبه (فمن كسبها) اى الردة (عكسه) اى

قضى دین كلحال من كسبها فان لمیف فمن

كسبه (فانكسبه) اى الاسلام (حق الورثة

بخلافى كسبها) اى الردة فانه خالص حق

المرثل فقضاء دینه منه اولی الا اذا تعذر

فیتضی من كسب اسلامه كمافی البرجندی

(وهو) اى ماروی الحسن (الصحیح وهذا)

ای ما فی المتن من النقسیم عنده كما رواه

زفر (اذا ثبت الدین بغیر الاقرار والا)

المنفرة المنافر المنافرار المنافرار (فعن كسبها) اى الردة هذا كله عند الامام (واما عندهما) عن الامامين (فقد قضى) اى فيتضى مطلق ديونه مها انفق ( من كلا الكسبين لمامر ) في شرح وكسب ردته النح من دليل الامامين بغوله لان ملكه لايزول اى من مطلق كسب المرتد فالكسبان بهيعا ملكه عندهها متى يجرى الارث فيهما عندهها (وهذا) اى الخلاف بينه وصاحبيه (اذا كان له) اى المرتد ( كسبان والافقضى عما ) اى من كسب (كان) اى وجد للمرتد ( بلا خلاف ) بينه وبين صاحبيه ( وبطل نكاحه اى لم ينعقد نكاح المرتد ) اى ان نكح (في حال الردة) لم ينعقد رد بهذا التفسير ما قال البر جندى ويحتمل ان يكون المعنى انه يبطل النكاح السابق بينه وبين زوجته وذلك لان اصحابنا انفقوا على ان الردة مبطل عصمة النكاح ويقع الفرقة بينهما بنه ب الردة فاذا ارتدا مرارا وجددا الاسلام فى كل مرة وجددا النكاح يحلله امرأنه من غير اصابة الزوج الناني عند إلى حنيفة وابي يوسف رحمها الله انتهى وانها رده للزوم الاستدراك اذ قد سبق فى النكاح من غير اصابة الزوج الناني عند إلى حنيفة وابي يوسفى رحمها الله انتهى وانها رده للزوم الاستدراك اذ قد سبق فى النكاح من غير اصابة الزوج الناني عند إلى منهما فسخ عاجل وبنى النكاح ان ارتدا معا واسلما معا النح (غ)

۲ وفیه ) ای فی قوله وبطل نکاح المرتد ( اشعار بان نكاح المرتدة ) باعلا أومفعولا (باطل) لأن العلة هي الأرتداد مشتركة (لم يبين ) اي محمد (في الكتاب أن نكاحهما باطل أوفاس) درادالشارح المعنق ان الاولى أن يقال ولا أيجوز نكاح المرئد والمرئدة كما اتى به صاحب الظهيرية لينتظم مذهب من فرق ومن لم يفرق بينهما في النكاح (وترك السئلتين) اى بطلان نكاح المرتد وذبحه ( اولى كانهما مبينان في ) كتابي النكاح والذبايع) فيه إنه قد تدراك الأولى بتفسيره المذكور والافلا عاجة الى العدول عن ظاهر الكلام ويحمل الثانية على إنها لهنيلي ولعله لهذا نُقال اولى دون الصواب (كطلاق, واقع بعل فرقة) بالردة فلايردانه لايتصور الطلاق من المرتب ولنأكيب أورد التنوير ثم علاه بعدم تسليم انه يقع الفرقة بالردة (كما اذا ارتدا معا ) ثم يطلق ( فان الطلأق غير مفتقر الى تمام الولاية) يعنى لايرد انه ليس للمرند ولاية حتى يطلق (غ)

س (وكذا) يصع (قبول) المرتد (الهبة و) يصع (تسليم) الشفعة من (الشفيع) المرتد (والحجر) منه (على عبد) له (مأذون) فيكون محجورا (واخويه) وهماالتدبير والكنابة (الالديانات لجريانهما متقابلين وهو المقابل المنائة والماكنات المعاملات ما هو المقابل المنائة والمنائة والمنائة والمخاصات والامانات والتركات كما اسلفها في الكراهية فالمنا كحات هي (الشاملة للنكاح المباطل) يعنى ان تركه هو الصواب فالتوصيف بالباطل من قبيل التعبير من السان الخصم أي المسائل والمعاوضات شاملة (للبيع) فنركه اولى والا فهي تعيم بعد التخصيص (غ)

عم (واطلاقه) اى اطلاق ضمير بطل الراجع الى التصرفات الشاملة لتصرف كسبيه فان قلت كيف يرجع الضمير المفرد الى التصرفات فلت اجراه مجرى اسم الاشارة ولذا قال ذلك التصرفات واسم الاشارة وان كان مفردا يصح به الاشارة الى المثنى والجمع وهذه قاعدة كلية معتبرة عند الشارح المحقق فى مواضع من مصنفاته وقدم غير مرة (ك) توقف ولايته) مطلقا (على اولاده السغار) ولذا

المنقررة وفيهاشعار بان نكاح المرتدة باطلة وذكر فىالظهيرية لم يبين فى الكتاب ان نكاحهما باطل او فاسك (و) كذا (ذبحه) حقيقة اوحكما كما اذا صاد بالكلب أوالرمي مثلا وتدرك المسئلتين أولي لانهما مبينتان فى النكاح والذبائح (وضح طلاقه) بلاخلان كطلاق واقع بعد فرقة الاترى انه صح الطلاق الرجعي بعد البائن في العدة على انه يجوزان لا يتم الفرقة كما إذا ارتدا معا فان الطلاق غير مفتقر إلى تمام الولاية كما ف النهاية (و) كذا (استيلاده) كما إذا جائن امنه بول فادعاه فانه ثبت نسبه منه وصارت الامةام ولدله لانه لا يحتاج إلى تمام الملك وكنَّا قبول الهبة ونسليم الشفيع والحجر على عبد مأذون كما فى الاختيار (ويوقف بيعه) وان لم يكن فيه خيار (ومعاملاته) كاليمين والعناق واخويه والشراء والأجارة والرهن والهبة والوصية الاان المتبادر العاملات الخمسة المشهورة الشاملة للنكاح الباطل والبيع ( أن أسلم نفل وأن مأت أوقتل أولحق) بدار الحرب (وحكم به) أي باللعاف (بطل) ذلك التصرفات واطلاقه مشير الى أن تصرف المرتف يتوقف في الكسبين جبيعا وهو الصحيح كما قال السرخسي وقال بعض المشايخ ان تصرفه في كسب الردة نافذفي ظاهر الرواية وموقوف فيرواية الحسن والاؤلااصح كماقال شيخ الاسلام وهذا كله عند ابي حنيفة رحمه الله واما عندهما فتصرفاته نافذة في الكسبين الا إنه عندابي يوسن رحمه الله كالصحيح فيعتبر من كل ماله وعند محمد رحمه الله كالمريض فيعتبر من ثلثه والخلاف بينهم في تصرفات وقعت قبلااللحاق واما بعده قبل الحكم فهي موقوفة بالاجماع كولايته على اولاده الصغار كذا في المحيط ( فان جاء ) إلى دار الاسلام بعد اللحاق (مسلما قبل خكمه) بالحاقه ( فكانه لم يرتد ) اصلا وكان مسلما دائما فلم يعتق مديره وام ولده ولم يحل مااجله من دينه وضمن الوارث مااثلن عند

جعلهما مشبها بها (غ)

العامة وفيه اشارة الى ان ما كان مع وارثه يعود الى ملكه بلا قضاء ورضاء من الوارث كما في المحيط والى انمه لا يسقط بالردة ما هـ و من حقوق العبد وكذا حقوقه ثعالى التي يطالب بها الكفار كالحدود سوى حد الشرب كما في شرح الطعاوى وكذا ما لم يطالبوا به مثل الصلوة والصوم والزكاة والنفر والكفارة فيقضى إذا اسلم على ما قال شبس الائمة لان تركها معصية والمعصية بالرَّدة لا ترتبع كما في قاضيخان وغيره وعن ابي حنيفة رحمه الله لووجب عليه صوم شهرين متنابعين ثمارتك ثم تاب سقط عنه القضاء كما في النتمة واللم وذكر في النمر تاش إنه يسقط عند العامة ما وقع حالة الردة وقبلها من المعاصى ولا يسقط عند كثير من المحمتين فنى هذه الاقوال دلالة قاطعة على إنه لم يثبت عن ابى منينة رحمه الله فى ذلك شيء فتد رد ما اجترأ النغتار إنى في شرح الكشاف من الطعن على امام السلمين وقال انه في غاية الضعف ما احتج ابو حنيغة رحمه الله بتوله تعالى قل للذين كفروا إن ينتهوا يغفرلهم ما قد سلف على أن من عصى طول العمر ثم ارتد ثماسلم لم يبق عليه دنب لأن المراد الكفر الاصلى على انه لو سلم ثبوت ما ذكره عن ابي حنيفة رحمه الله لانسلم ان المراد الكفر الاصلى فان وضع الفعل للتجدد فالمعنى والله اعلم للذين حدث منهم الكفر كقوله تعالى ولا تركنوا الى الذين ظلموا فان المعنى الذين وجد منهم الظلم على ما ذكره الزمخشرى وغيره ويستثنى ماذكره قضية الحج فانه لوحج ثمارتك ثماسلم وجب عليه اعادته أن وجد شرطه كما في شرح الطعاوى وغيره (وأن جام) من دار الحرب (بعده) أى بعد الحكم به (وماله) موجود (مع ورثنه أخذه)

۲ (وفیه) ای فی فوله فکانه لم یرت (اشارة) الخ (وکذا) لایسنط (مالم یطالبوا) ای الکفار افی الدنیا (به مثل الصلوة) الخ

س (فيقضى) هؤلاء الخمسة (ادااسلم) آلخ (غ) عُمْ (بالرَّدَة) منعلق بقولُه (لاترتَّفُع) آلخُ و فنى هذه الاقوال) الخمسة المختلفة من الاقبة المجتهدين في مدهب الامام الاعظم (دلالة قاطعة على إنه لم يثبت) أي لم يتقرر (عن) صاحب المذهب (ابي حنيفة رحمه الله في ذلك) اى في السقوط وعدمه (شيء) اى قول باحد الجانبين والا لم يختلفوا كما قال غواوندالكلام في تنقيعه نقلاعن شبس الاقبة السرمسى ان علما فنا لم ينصوافي هذه المسئلة فضلاعن صاحب المذهب لكن بعض المتأخرين استدلوا من مسافلهم لامن قول الامام على هذا الخ فارجع اليه ( فقد رد ) معلوم ای رد ذلك أى عدم ثبوت شيء عن الامام في ذلك المسئلة اومجهول اي صار مردودا والقافم مقام الفاعل ( ما اجترأ النفتاراني في شرح (لكشَّاف من الطعن) بيان ما أجترأ (على) ابيعنينة ( امام المسلمين وقال ) عطف على اجترأ (انه) اى الشآن (فى غاية الضعف) خبر مقدم لغوله (ما احتج) اى استدل (ابوحنيفة رحمه الله) والجملة خبر انه (بقوله تعالى قل للذين) ألخ صلة احتج كقوله (على أن من عمى) النح (لم يبق عليه ذنب) خبر أن من الغ (الن الراد) علة لتول غاية الضعف ما المنبح النح اوعلة الاجتراءاي مراده تعالى من قول كفروا (الكفر الاصلى على انه لو سلم ثبوت) علاوة مرتبط بقوله لم يثبت اوبقوله فقد رد النح ( ماذكره ) التعتازاني (عن أبي حنيفة رحمة الله) من أن من عصى طول العمر الخ (فان وضع النيل) وانكان ماضيا (للتجدد فالمعنى والله أعلم للذين حدث منهم الكغر)

فالاحتجاج (غ)

الله (ويستثنى مها ذكره) المص أى من قوله فكانه لم يرتد اصلا النح (قضية) أى مسئلة (الحج) أومقتضاه فانه عدم أعادته (فانه) أى مسلم (لوحج ثم ارتد) ولحق (ثم) قبل الحكم باعاقه ( اسلم ) أى جاء مسلم (قرجب عليه العادة ان من شاه ) أى الحر يعشر هم العادة ان من شاه ) أى الحر يعشر هم العادة ان من شاه ) أى الحر يعشر هم العدة النادة الن

اعادته أن وجُل شرطه ) أي الحج يعنى هو من تعلى ومن يكنر بالايمان فند حبط عمله لابان الخطاب انعدم بالردة) من قبيل بنا الرقت فان المؤدى (نما بطل بنوله تعالى ومن يكنر بالايمان فند حبط عمله لابان الخطاب انعدم بالردة) وصعة ما مضى كانت بنا عليه فاذا اسلم والرقت بان ووجد الشرط يجب لامحالة بالخطاب الاول (وماله موجود مع ورئته

اى بهذا الشرط ( اعده ) النح

۲ ( وفيه ) ای فی النقييد بنوله وماله مع ورثته ( رمز الی انه ) ای المال ( لا يعود الى ملكه) اى من جاءبعده (ويشترط) للعود ( القضاء ) من القاضى بعود ملكه (او الرضاء) من الوارت (وهي ) اي القرابة جزء العله ( باقیة بالعود ) ای بعود المرتب مساما (و) الى انه (ليس له) أي لمن جاء بعده (على المعتق ) بالفاع أي معنق الوارث (سبيل لكن لوكانست آبنه عبداً له ) اي لمن جاءً (ف) كان العبد (ادى بدل الكتابة) كلا للابن (كانت) اى الكتابة (على حالها) اى لاتبطل بعد العود (كما لوديره) اي عبداله ابنه كان التدبير على حال اعلم أن هاتين المسئلتين من متفرعات أن ليس له على المعتق سبيل فالظاهر أن يقول فلو كأتب أبنه الخ بغاء التفريع فكلمة لكن ليس لها هنا موضع كما لايخفي (ثم أن أبت) أي المرتدة (نجبر عليه) اى الاسلام (غ) ش (فان اسلمت في دارنا) نفل تصرفها حلَّى الجزاءُ على ما هو المتعارف (والا فان ماثت) النح ( فالتصرف ) الصادر (منها باطل) اي يبطل ينهم من هذا الكلام أن الصحة المذكورة في المتن هي الصحة الموقوفة ( وفي الننبة أن كان ) أي تصرف المرندة ( تصرفا صح من المسلم صح منها ) اى من المرتدايضا (وان) كان (لميصح منه) أي من المسلم (فان) كان (صعلانانتال) اى انتعل (اليه) أى الأسلام (من المله) الأولى من مله يعني من الملل وما وجد في جميع النسخ المرقبة انتحلت بصيغة المؤنث الغائبة ففلط من الناسخ وان اول كلمة من بالمرأة لانه يأباه فوله (كاليهود) في جميع النسخ حيث لم يقل كاليهودية حتى يكون مثالا لكلمة من وفرينة لكونها عبارة عن المرأة او مثمالا للملة مع ان تغصيص الحكم بالمؤنث لاوجه له (صح) منها (عندهما) جواب قوله فان صح من النح (وكذا) اى صم منها (عنده) اى الأمام (عند بعض المشايخ ولم يصع) منها عنده (عند) بعض (آخرين لأنها) أي المرندة (في حكم المسلمين بسبب الجبر على الاسلام) والفرض ان لم يصح من المسلم (غ) عم (الأثرى إنها لاتنصرف في الحمر) كالمسلم ( ولم تكن

اذالوارث خلق وبطل حكمه بوجودالاصل وفيه رمز الى انه لا يعود الى ملكه ويشترط فيه القضاء اوالرضاء فان الوارث ملكه بالموت والقرابة وهي بافية بالعود والى انه لا يضمن الوارث ما اتلفه وليس له على المعتق سبيل لكن لوكاتب ابنه عبدا له فادى بدل الكنابة كانت على حالها بعد العود كما لو ديره ابنه كما في المحيط ( ولا تقتل مرتدة ) حرة كانت اوامة عندهما وعند ابي يوسف رحمه الله انها تقتل كما في النظم ثم ان (بت تجبر عليه (وتحبس) وتطعم كل يوم لقهة وشربة ونهنع من سائر المنافع (منى تسلم) أوثموت وعن ابى منيغة رحمهالله أن الحرة أنحرج كل يوم وتضرب تسعة وثلثين سوطا وعنه انالامة تحبس في منزل المولى وتؤدب كالحرة وتستخدم حتى تسلم كما في المحيط (وضح تصرفها) في مالها كالبيع والهبة وغيرهما فأن السلمت في دارنا والا فان مانـت او لحقت بدارهم فالنصري منها باطل عنده صحيح عندهما وفي النتمة انكأن تصرفا صح من المسلم صع منها بلاخلاف وان لم يصع منه فان صع من انتعلت اليه من الملة كاليهود صح عندهما وكذا عنده عند بعض المشايخ ولم يصح عند آخرين لانها في حكم المسلمين بسبب الجبر على الاسلام الأ يرى إنها لاتتصرف في الخمر (وكسبها) اى كسب اسلامها وردتها (لوارثها) الا انه لا ميراث لزوجها لانها بانت بالردة ولم نكن مشرفة على الهلاك حتى تكون فارة فيرت وفي النظم انه يرت منها عندنا استعسانا إذا مانت قبل العدة ولا يرث عند زفر قياسا وترت المرتدة من المرتد بلا خلاف (وصع ) عند الطرفين (ارتداد صبى ) بان اسلم بنفسه او بالتبعية ثم ارتد قبل البلوغ (يعقل) اى يعلم كلمة التوحيد وانه تعالى

( الجلد الرابع ) جامع الرموز ١٩٦١ انها لأتنصر في الحمر) كالمسام ( ولم تكن مشرفة) النح جدلة حالية النح فاعل بانت اى حال كونها غير مشرفة (الى الهلاك حتى) اى لوكانت مشرفة على الهلاك (نكون) المرتدة (فارة) عن ارث زوجها عنها (فيرث) الزوج حيفهم من هذا الكلام ان الغراريت من جانب المرأة ايضا (انه) أى الزوج (يرث منها) اى المرتدة (الحالة عنها) المرتدة (الحالة عنها عنها المرتدة (الحالة عنها المرتدة (الحالة عنها) المرتدة (الحالة عنها المرتدة (المرتدة (الحالة عنها المرتدة (المرتدة (الكلام المرتدة (الحالة المرتدة (المرتدة (الحالة المرتدة (المرتدة (ال

واحد وان الاسلام سبب النجاة وان البيع خلاف الشرى وحينتك تحرم (وفي رواية عنه) اي عن الامام أيضا (وفيه) عليه امرأته ولا يبقى وارثا وانعكس الحكم عند ابي يوسف رحمه الله وفي رواية عنه وفيه ايماء الى إنه لم يصح ردة صبى غير عاقل كما لا يصح ردة العجنون والسكران ولم يشتهر عن أبي يوسف رحمه الله أن أرتداد السكران غير صحبح والخلاف في حق احكام الدنيا واما في الاخرة فلاخلاف في ذلك لان العنو عن الكفر ودخول الجنة مع الشرك خلاف حكم الشرع والعقل كما في الأصول (و) صح ( اسلامه ) اي ترتب احكامه من عصمة النفس والمال وحل الذبح ونكاح المسلمة والارث منالمسلم وغيرها على اقرار الصبي العاقل وتصديقه جميع ما اخبر به النبي صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى وفيه إيماء إلى إن هذا الصبي غيرمكلف بالايمان وهو الصحيح وتهامه في الاصول (ويجبر) ذلك الصبي (عليه) اي على الاسلام أن أرتك ويحبس ويضرب (ولاقتل) على ذلك الصبي (أنابي) عن الاسلام لائه كالمرتدة ليس من اهل المجازات ولما كان القتال مع الباغي فرض كفاية كالقتال مع المرتد عقبه به فقال (والبغاة) جمع الباغي من البغي وهو التجاوز عن الحد وانها جمع في مقام الحد لأنــه قلما يوجـد واحـد يكون له قوّة الخروج (قوم مسلمون) غير فاسقين هو المتبادر (خرجوا) بادعاء الامارة كما في التمهيد (عن طاعة الامام) اى الخليفة العدل كما في المحيط وغيره وهذًا في زمانهم وإما في زماننا فالحكم للغلبة لأن الكل يطلبون الدنيا فلا يدرى العادل من الباغي كما في العمادي وغيره وفيه رمز الى انهم يكونون اهل البغى وان كان منعة الامام اقل من منعتهم لأن المنعة لا تظهر في حتى الشارع كما في الكشف والى أنه يشترط أن

۲ ( وانعكس الحكم عند ابي يوسف ) عطف على قوله وصح عندالطرفين فالظاهر لا عند ابي يوسف رحمه الله فانعكس الحكم ای لایحسرم امرأنسه ویبنی وارثنا عنسله أى في قيل يعقل (ايما الى انه لم يصح) اى [تفاقاً (كما لايصح) اتفاقاً بين الثلث ( ردة ا المجنون والسكرآن) لعدم العقل فيهما (ولم يشتهر) اي كيف لايصح اتفاقا (و) الحال انه لميشتهر (عن ابي بوسف رحمه الله) الخ (والخلاف) إي مخالفة أبي يوسف رحمه الله للطرفين (ف حف احكام الدنيا) كمامر من حرمة امرأته وعدم الارث (واما) في حق المرَّ اخذة (في الاخرة فلا خلاق في ذلك حيث لايدخل الجنة ولايعنو الله تعالى عن كفره (لأن الغفو عن الكفر ودخول الجنة مع الشرك) عطف تفسير لكون كفره معفوا (خلاف مكم الشرع) لقوله تعالى ما سلكــكم في سقر قالوا لم نك من المصلين ولم نك نطعم المسكين ( و ) خــلاني حكم ( العُقل ) لانه يقتضى النفرقة بين المؤمن وألكافر والأيضيع ارسال الرسل وانزال الكنب (اى ترنب احكامه) اىاسلامه (على اقرارالخ) صلة ترتب (غ) ٣ (وفيه) اى في عطف اسلامه على فأعلصم (ابهًا الى ان هذا الصبي) اي العاقل (غير مكلف بالايمان) لكنه لو آمن برغبته يكون صحيحا يترتب عليه احكام المسلم (ذلك الصبي) اي الذى اسام (ولاقتل) يترتب (على ذلك الصبى) اى الذى ارتد عن اسلامه (عقبه) أى القتال مع المرتد (به) ای بالقتال مع الباغی ای اورده في عقب القتال مع المرتد (وهو) اي البغي (التجاوز عن الحد) أي عن حد الشرع وهو ظلم ولذافسر البغي بالظلم (وانماجمع في مقام الحد) اى التعريف مع انه للجنس وآلماهية لايدل عليها الابالمفرد (لانه قلما يوجد واحدله قوة الغروج) فاعتبر الغالب وهذا ليس بوجه لانه يلزم بع*ن ك*ون النعريف للافراد وهو المعترزعنه بافراد المعرف (هو المتبادر) من عنوان الاسلام (بادعاء الامارة) اى الولاية بيان للواقع (غ) عم (وهذا) اىكون المعيارفي الباغية هو الخروج عن الهاعة الخليفة العدل (في زمانهم) اي الآصعاب والتابعين (واما في رماننافالحكم)ف (لبغى وعدمه (للغلبة)فالمغلوبون

يكونوا الحارجون عن الجاعة الغالب أهل بغي وفي العكس لا ( لأن الكل ) أي الحارج والمطاع ( يطلبون الدنيا فلا يدري ) أي (وفيه) أى التعريفُ المذكورُ للبغاة (رمز) إلى أربع مُسائل الأول من حيث أن لايتميز (العادل من الباغي)

\_\_\_\_ الطاعة الأمام حق الشارح ولا ظهور اللمنعة في حقه فقلتها وكثرتها فيه سواء (و)أن (الأمام على الباطل متمسكين) خبر بعد خبر اليكونوا (لانهم) اي ذلك المسلمون الذين خرجوا علة للتقييد بانهم متمسكين بشبهة اوعلة الرمز الى مجموع قيود الأشتر اطالملكور (غير فاسقين) المامر انه المتبادر من عنوان الاسلام (فان لم يكن الهم شبهة) ای فلوکان خروجهم مـن غیـر الناسك بشبهة ولو فاسدة (فهم في حكم اللصوص) اى لكانوافاسقين او المعنى ولم يحكم احد بان اللصوص بغاة (غ) ٢ (والى انه يشترطان يكون(الامام والقوم مسلمين) بالغتح ولونظر الىجمعية القوم معنى يبجوز الكسرفان توصيف القوم بالاسلام قرينة على كونالامام مسلما ايضا لان الحروج على الكافر ليس بغيا (والى إنهم) اىالبغاة (مرتكبون الكبيرة فان طاعة الأمام فرض) فبغيهم عن الفرض كبيرة (والى إن الأمام لايطاع في معصية) لأن الأطاعة من الطاعة ض المعصية والأطاعة في المعصية ليس بطاعة بل معصية (بقرينة الأضافة) اى اضافة الاطاعة الى الامام فان مفادها عن اطاعة امام ايجب على الرعية اطاعته واعانته وهو الذي الاظلم ولاجو راه عليهم (اذا كانوا)اى الخارجون (اثنیٰ عشر الغا کلمتهم واحدة) ای متفقون ( لتيةن غلبتهم ح ) أي حين وجد هذان القيدان (بوعده صلى الله عليه وسلم) اى ببشارته وهوقوله عليه السلام تحير الجيوش اربعة الان ولن يغلب اثنى عشر الغافقول ولن يغلب بصيغة المجهول وكلمة الناكيد منّح لهم (غ) ۳ (لأنه) اىكشف الشبهة (اهون ألامرين) اي الكشف والقنال (غ) ع (ويتبع) من الاتباع (موليهم اي تذهب خلف من قر) منهم (و) خلف من (امنه) ای من فر أي مفظ وحبي من فر منهم وفي (لبرجن*د*ی ونهشی عقب من ولی دبره منهم (ونقتل) عطف على تذهب فهو قرينة على إن فريصيغة المفرد وامنه عطف عليه وليس المعنى (نذهب و)نهد (خلف من فروا) اى [البغاة (منه) إي من هذا الشخص منا كمايتوهم في بادي النظر وعمن لايلاحظ قوله ونقتل ثم يجوز ان يكون قوله وامنه بتشديد الميم (فان

يكونوا ظانين إنهم على الحق والامام على الباطل متمسكين بشبهة وان كانت فاسدة لانهم غير فاستين بالاتفاق فان لم تكن لهم شبهة في حكم اللصوص والي انسه يشترط ان يكون الامام والقوم مسلمين والى انهم مرتكبون للاببيرة كما في شرح التأويلات فان طاعة الامام فرض والى ان الامام لايطاع في معصية بالنص والاجماع كما في المحيط والى انهم لا يخرجون لظلم الامام بقرينة الاضافة فان ظلمهم جسار لهم الخروج عليه إذا كأنوا اثنى عشر الغا كلمتهم واجعة لنيقن غلبتهم حينئذ بوعده صلى الله عليه وسلم فلو كانوا اقل من ذلك لم يسعهم الخروج لعدم تيقن الغلبة كما فى المضمرات (فيدغوهم) استحسانا (الى العود) الى الجماعة (ويكشف شبهتهم) لأنه اهون الامرين (فان تحيزوا) اي مالوا الى حيز ومكان (جميس من افراد شتى (حل له) عند علمائنا (قنالهم بدأ) اى قبل إن يبدؤا بالقتال كما فى كثير من الكتب لكن فى شرح التأويلات وجب كسرمنعتهم بلا سلاح انامكن والا فلابأس بالقتال بالسلاح وفىالكشف ان لم يعزموا على الخروج لا يتعرض لهم بالقتل والحبس والا يجب. على كل من له قوة الفتال إن يقاتلهم مع الامام وفي القدوري إن بدؤا بالقتال قاتلهم والا فلا (ويجهز) من الاجهاز (على جريحهم) اى يتم قتل المجروح منهم ان كان له فئة (ويتبع موليهم) اى نذهب خلف من فر وامنه ونقنل (ان كان لهم فئه) اى جماعة باحقون بهم فان لم يكن لم فئة لايجهز ولا يتبع وفيه اشعار بانه لواسر منهم لم يقتله أن لم يكن له فئة والاقتله كما في المحيط وفيَّه إيماء إلى وجوب الاجهاز وكذا قنل

144 \*

لم يكن لهم الخ) تصريح بالنهوم المخالف لقوله ان كان لهم فئة النح (وفيه) اى فى هذا المفهوم المخالف (اشعار بانه لواسر النح كما فى المبار المن (الى وجوب الأجهاز) اى المشروط النح كما فى المبار المن (الى وجوب الأجهاز) اى المشروط فى المبتن بان كان لهم فئة فاللام للعهد (وكذا) اى ابهاء الى وجوب (قتل \_\_\_\_

الغنل شرعًا (في زعمه) اي الباغي (لانه قنل

بغير حق) لكُونه باغيًّا في الحنيقةُ ۲ (وفیه) ای فی فوله ان ادعی حقیته الح (اشَارة آلي) الخ ( والى انه لوقتل عادلاً ) غير مورث له (لم ينجب) النح فاند فع توهم التكر ار بنوله ولذا ليس عليه آلخ ( وكذا) أي لم يجب ولم يضهن ( لوائلني) الخ (بان فتل عادل ) مورثا له ( باغيا ) ( وفيه ) أى في قوله كعكسه المعلل بانه فتل بحق ( اشعار بانه يعل للعادل فنل ذي رحم محرم منه) اي من(القاتل العادل وان لم يكن مورثاله (غ) س (ويحتال في إمساكه) اىفى اشغاله بمهملات الكلام (ل) بجي و (يقتل غيره) و (لايشير) اي لا. يريد المص (بغوله مثله) الاشارة (الى انه بجب شي بقتله) اى الباغى (عادلا) كما ظن الغاضل البرجندي ثم اعترض على المص بأن فيه تفصيلاً فراجعه ('لما اشار) عله لايشير (اليه) المص بنول وباغ فنل عادلاالنجمن انه لأبجب بهشيء كماأسلف الشارح المحقق بقوله والى أنه اوقتل عادلا لم يجب شي لانه قتل بحق في زعمه يعني بعل ما (شار إلى هنا كيف يشير ههناالى ضده وكين نحمل عليه هذامراده ( وفيه انه ليكن الاشارة في الموضعين الى أَلْصَدِينِ اشَارَةَ أَلَى أَنْ فَيِهُ خَلَافًا وَتَعْصِيلًا فَمَا ظن البرجندي صحبح واعتراضه مندفع (بل يشير) اي يريد المص هنا بقوله مثل الأشارة (الى مأيراً عن من حسن المختم) اى الاختتام كما هوعادته في او إخر الكتاب (لأشتباله) إي لغظ مثله (على لفظ آخر) حيثُ معناه بأغيا آخر فيناسب آوان الشروع الى كناب آخر كما نغل عنه وقال في تعليل التعليل الذكور إذالمعنى باغياآخر كمامر فيشير لغظآخر الىالشروع

فى كتاب آخر انتهى وقولنا فيناسب النخ اولى وانسب من قوله فيشير لفظ النح كما لا يغفى على من قيك العلى (غ)

الاسير كما في اصول فغر الاسلام لكن في المبسوط انه لاباس بهما (ولا يسبى دريتهم) وشبخهم وزمنهم واعماهم وامرأتهم لانهم لايقتلون اذا كأنوا مع الكفار فهذا أولى كما في الاختيار وعلى هذا ينبغي أن يقتل ذارأى ومال كما إذا كان مع الكفار (ويحبس مالهم) بلا قسمة كما فعل على رضى الله عنه ( الى أن يتوبوا ) فيرد عليهم بعد كسر منعتهم لانهم مسلمون ( ويستعمل ) في الحرب ( سلاحهم وخيلهم عند الحاجة ) فلو كانا غير محتاج اليهما وضع السلاح عند سائر اموالهم وباع الخيل وحبس ثمنه لاحتياجه الى النعقة ولاينعق عليه من بيت المال (وباغ قتل) مورثا له (عادلا ان ادعى) ذلك الباغي (حقيته يرثه) اى كونه على الحق الى الآن يرث ذلك الباغي من هذا العادل المقتول لأنه قنل من يقتل في زعمه ولذ إليس عليه قصاص ودية وكفارة وقال إبويوسى رحمه الله لا يرث لانه قتل بغير حتى وفيه اشارة الى انه لو ادعى بطلانه لم يرث لانه قتله بلا تأويل والى انه لو قتل عادلا لم يجب شي الانه قتل بيق في زعمه وكذا او اثلق شيئًا من امواله كما في المعيط (كعكسه) بان قتل عادل باغيا فانه يرث لانه قتل بحق وفيه اشعار بانه يحل للعادل قتل ذي رحم محرم منه الاانه لا يباشر قتله الا دفعا لهلاك نفسه ويُعتال في امساكه ليقتل غيره (ولا يجب شيء) من القصاص وغيره (بغتل باغ مثل) اى باغيا آخر لان دار البغى كدار الحرب ولا يشير بغوله مثله الى انه يجب شي عندله عادلا لما اشاراليه بل الى ما يراعي من حسن المغتم لاشتماله على لغظ الآخر

## ﴿ كتابُ الجنابات ﴾

عقب بالجهاد مع اشتمال كل على الصيانة لأنه من العبادات اللازمة وهدى جمع جناية بالكسر في الاصل اخف الثهر من الشجر نقلت الى احداث الشر ثم الى الشر ثم الى فعل محرم كما اشير اليه في المغرب وانما جمعت لأن النعل العجرم انواع منها ما يتعلق بالعرض ويسمى قدفا اوشكما اوغيبة ومنها بالمال ويسمى غصبا او سرقة اوخيانة ومنها بالنفس ويسمى قتلا او احراقا او صلبا او خنقا ومنها بالطرق ويسمى قطعا اوكسرا اوشجا اوفقأ ثم عرفت بالبلام المبطل للجمعية اشارة الى جنس المعنى المصطلح المرادكما ينعلق بالنفس والطرق ولمهذا عنون بعضهم بكتاب القصاص وهو تتبع الدم بالقود ولماكان تفصيل الجصاص ان القتل خبسة أولى من إجبال سلفنا أنه ثلثة العبد وشبهه والخطأ الشامل لها بجرى مجراه وما هو بطريق النسبب تبعه المص مقدما للاقوى فقاله (الفتل العمل) اى قتل عمد موجب للضمان احترازا عن نحوقتل قطاع الطريق والحربي والمرتد (ضربه) اى ضرب المكلف ما يحرم ضربهكما هو المتبادر والمترزيه عن الموت وانما فسر القتل وهو ازهاق الروح واخراجها بالضرب وهوامساس جسم بجسم بعنق لأنه امرخفي مخصوص به تعالى اقيم محسوس مقامه كما قالوا فمن النان انه تسامح في تنسيره فان المراد قتل حصل بضربه على ان تفسير القتل بالقتل لايليق (قصداً) احتراز عن قتل الخطأ والصبى والمجنون ولذا كأن العبد والخطأ منهما سواء (بها يغرق الاجزاء) من نحر السلاح آلة الحرب احتراز عن شبه العبد ( كنار ) ولو حكما كتنور عمى بلا نار فانه لو احترق قتل به على الصحيح ولو قيد بجبل ثم التي في قدر فيه ماء مغلى جدا فمات

م (كتاب فى شرح رموز (كتاب الجنايات عقب ب) الجناية (الجهاد) فادخل باء التعتيب بالمعقب بالفتح اختصارا فى العبارة (مع اشتبال كل على الصيانة) فان الجهاد صيانة كلمة الله والجناية فيها بيان القصاص وهو صيانة للطرفين القاتل والمقتول كما يعرف من تامل فى الجاز قوله تعالى ولكم فى القصاص حيوة (الانه) اى الجهاد (من العبادات اللازمة) فالجهاد احرى بالتقديم (بالعرض) بالكسر ما الوجه بالتقديم (بالعرض) بالكسر ما الوجه

س ( مما يتعلق الن ) بيان الجنس (غ) عم ( ولهذا ) اي لأجل ان المراد بالجنايات ههنامايتعلق بالنفس والطري (عنون بعضهم) كتاب (لجنايات (بكتاب القصاص وهو) أي (القصاص (لغة تتبع الدم) اى دم المقتول (بالقود) أي قود القاتل ( انه ) أي القتل ( ثلثة ) الأول ( العبد و) الثاني ( شبهه ) واجمل السلف وعدهما واحدا (و) الثالث ﴿ الْخَطَّأُ الشَّامَلُ لَـ﴾لرابع وهِو ﴿ مَا يَجَــرِي مجراه) اي مجري الخطأ وعدهما السلف ثانيا (و) الخامس (ما هو بطريق النسبب) من التنعل وعده السلسى ثالثا مخسرج الأجمال وامتلاء التفصيل (تبعه) اي الجصاص بالجيم (المص) حال كونه (مقدما للاقوى) النح (اي قتل) نشاء (من عبد) ولوجعل العبد ببعني العامد يصح كون التركيب اضافيا الى الغاعل الكن المتن يؤيد كون التركيب توصينيا ( احترازا ) علة للتنسير بالموجب للضان (ُعن محو قُتل قطاع الطريف) بالاضافة الى المنعول (و) قتل (الحربي والمرتد) فان قتلهم حلال لايوجب الضمان (اي ضرب المكلف) يعنى الضبير راجع الى المكلف الذى هو اهل الوجوب بقرينة توله ويجب القود (ما) اى من (يحرم) كما في بعض النسخ (كماهو) أي تنسير المنعول عن يحرم شرعاص به (المتبادر) غ ه (ضربه)نفسير الغنلبالضرب تساهل والمراد

قتل حصل بضربة (أبو المكارم)

الا (واحترزبه) اى بقيد الضرب (عن الموت)
احتف انفه فانه زوال الحيوة بدون فعل العبد
(بعنف) اى بشدة (لانه) اى ازهاق الروح
(امر الخ اقيم) فعل (محسوس) وهو الضرب
(لأيليق) اى مقام التعريف (غ)

۷ (كتنور مجمى بلانار) فيد الننور لا محمى اى بعد تصفية ناره (جدا) اى على وجه الكمال ــ

- (أو) التى فى قابر (فيه ما عمار فانضج) من باب الافعال اى طبخ (جسده) اى الملتى (اونقط) بالنون ثم القاف ثم الطاء المهملة عطف على انضح فيشترك فى مفعوله (ومكث) بعد الالقاء (ساعة) حيا (ثم مات قنل به) القائل (غ) ٢ (وفيه) اى فى قوله ولومن خشب (اشعار) بالمفهوم (بان ما يتخف منه السلاح) لان الخشب ليس منه (فقتل) الفائل (افاضرب) المفتول (بعمود حديد) الني ليس بعدد (وعن ابيعنيفة رحمه الله انه) اى القائل بعمود حديد اونحاس (لم يقتل واشترط) اى الحدة (فى غيره) اى غير ماينخن منه السلاح (فقتل) الفائل (افاضرب بحجر محدد النج اوالمسلة) بكسر الميم وتشديد اللام جوال دوز (فالمعنبر المديد) اى ذوحدة (او الجروح) وليس الحديد هنا بالمعنى المشهور (المقابل للنهب والفضة مثلا والا فالابرة والمسلة مديد (غ) ٣ (وفيه) اى فى كون العامد آئما (رمز) النج (عليه) اى على عامد القتل (وتقديم الظرف) اى قوله وبه على متعلقه وهو بأثم (مشعر بانه) اى (٩٢)

من ساعته اوفيه ماء حار فانضج جسده اونقط ومكث ساعة ثم مات قنل به كما في الظهيرية (و) مثل (محدد ولو) كان (من خشب) كرمج لاسنان له وسهم بلا نصل وقصب وغيرها مما وقع بــه الذبح وفيَّه اشعار بان ما يتخل منه السلاح كالحديد والصغر والفضة لم يشترط فيه الحدة فتنلاأذا ضرب بعمود حديد او نحاس وعن ابي حنيفة رحمه الله أنه لم يقتل واشترط في غيره فقتل اذاضرب بحجر محدد اوقشر قصب كما في الكرماني ولــو قتل بالايرة اوالمسلة لم يقتل وعليه الفتوى فالمعتبر الحديداو الجرح كما في تتمة الواقعات (وبه) أي بالعمد (يأثم) وأن عني عنه الولى لىص فيه وفيَّه رمز الى ان التوبة واجبة عليه كما في المنية وتقديم الظرف مشعر بانه قد لا يأثم كما إذا رأى مسلما بزنى فقاله إذا لم يمننع عنه ومنع عن القتل خوى ان لا يصدق انه زني وعن ابي يوسف رحبه الله لو رأى مع محرمه حل قتله كما لـو رأى محصنا فصاح ولـم يهرب وعلى هذا جميع مرتكب الكبائر والظلم بادني شيء له قيمة وقمال ابوشجاع ان قتِّل الاعونة يباح في إيام الفترة فان امتناعهم ضروري كما قال في الزاهدي وغيره وذكر في الجواهر أنه وجب فنل الآدمي الموذي (ويجب) للولى عليه (التود) اى النصاص الا أن يعنو الولى أويصالحه على شيء من ماله والعنو افضل ويستثنى من دلك ما ادا قتل الاب

وبه على متعلقه وهوبأثم (مشعر بانه) اي عامدالغتل (قد لايأثم) وجهالاشعار ان الحصر المفهوم من تقديم الظرف هو الحصر الإضافي بالنسبةالي سائر انواع القتل الخبس فان معنى وبه بالغال العمد لابغيره من انواع القتــل الغمس وليس حصره من قبيل تعليق الحكم بالمشتق حتى يغيدكون مأخذه علة موجبة له اينها وجدت فبكون مفاد التقديم في قرةان يقال ولو اثم[لقائل فانها يأثم بالقتل العمد لابسائر انواع القنل ولاشك انه مشعر بانه قد لايأثم أي بالمنع وعدم النسليم مرة والأخصر في وجه الاشعار آن يقال آن تُقديم الظرف إنها يغيد حصر الاثم فىالعمد لاحصر العمد فى الاثم فليوجد العمد بلا اثم كما مثل بقوله (کما اذارأی مسلما بزنی) معامراته اوغیرها (فغنله) لايأثم (ادا لم يمتنع) برؤيته (عنه) أَى عَنْ زِنَاهُ ٰ بِأَنِ لِم يُهرِبُ وَلَم ينقلبِ فَكَلَّمَةُ اذا ظرف لغول قد لايأتم (و) لكن (منع) مجهول ای الرائی (عن) النَّبَادَرُ الى (الفتل) في امثاله (خوف) منصوب بنزع الخافض ای لخوف (ان لايمدي) بفتح الدَّال إي الرائي فى قوله (انه) رأيته (زنى) فيبقى تحت المخاصمة ويغم في المهلكة (رأى) غيره (مع محرمه حل) الخ (كما لورأى محصنا) مع محرمه ( فصاح ) الرّائي (ولم يهرب) اي لم ينقلب المحصن حل قتله في المنتفى إذا إدركت اللص وهو لاينغلب لك قتله وقال محمد أن قنله يلزمه الدية وقال ابويوسف رحمه الله فاعذره فان ذهب وانغلب والأفارمه (وعلىهذا) القياس (جميع مرتكب الكبافر) ومرتكب (الظلم) ولو (بادني شي الهقيمة) (غ) م (انقتل الأعونة) السلطانية (يباح في آيام الغترة) اي فترة (الدين كيلا يضمعل بالكلية (فان امتناعهم)

اللابن ليلا يصفحل بالطبية (قال المتناعهم) عن المالين المساحة الضرورية في الناتارخانية عن النتاوى النسفية شرط الاسلام الشغة على المالاسلام والفرح بفرهم والاعونة بخلاف ذلك (إنه وجب قتل الادمى المودى) ومنهم الاعونة والفتات إى النهام (من ماله) اى الماتل (والعفر افضل) من الصاح (ويستثنى من ذلك). أى من قوله ويجب للولى على القاتل القود (ما أذا قبل) النح (غ)

ر وفي الاكتفاء) في بيان حكم الفتل العمد بالاثم والقود من غير التعرض الى الكفارة كما هي من احكام بعض الجنايات (وهو) اي الفتل العمد (كبيرة) محضة لاجهة الاباحة فيها (ويقال له) اي لشبه العمد شبه (الخطأ) فلهذا القتل شبهين (غ) (لانه) اي الفتل شبهين (غ)

عم (كما ذكره الطعاوى) راويا (عن اببعنيفة رحمه الله) الخ (عنده) أى الأمام (لانها) أى الكفارة (كامل هنا) أى في شبه العمد فلا يناسبه التخفيف (فلوقضى) القاضى (بالدية في) أى من (غير الابل لم يتغلظ) أى لم يعمل بالدية المغلظة المنصوصة و يعتمل أن يكون المعنى أى لايؤمر بالتغليظ من حيث القيمة مثلا ( الاثم والقود والكفارة ) كلها بدل من الأحكام (ليس بعمد ولاشبه عمد عندهم) أى الثلاث فكلا التعريفين منتقض بهما لانهما ليسا داخلين في البواقي فبطل الحصر (غ)

ه (ثم شرع في القسم الثالث من الخمسة) اى من خمسة الحصاص لانه القافل بالعمسة التفصيلية فيفيد أن الحطأ قسم ثان من ثلثة السلف الأجمالية والا فالتقييدالمذكور ضايع فيتيقن منه أن أول السلف هو العبد وشبهه بـأن عدهما السلق واحدا فيكون ثالث السلف القتل بسبب ويكون الجارى مجرى الخطأ داخلا عندهم فى الخطأ كها قال فى العنوان الشامل للايجري المنح ويكون قوله هناك وماهو بطريف الخ معطوفاً على قوله العمد لأعلى ما بجرى الخ وعلى افادة ذلك النقييد بنينا شرحنا في العنوان لكن الظاهر مما في ابي المكارم والبرجندي والمتبادرمن قول الشارح المعقف فى العنوان من اجمال سلفنا انه ثلثة آن فوله العمد النح بيان لاجمال السلف حيث فال والخطأ الشامل النح وإن فوله وما هو بطريق النح عطف علي ما يجرى النح لقربه فبكون دآخلا فىالحطأ فيكون ثانالسلف لامحالة شبه العبد ويؤيده فالفته للعبد في الحكم ثم اعلم ـ

ولده والمولى عبده كما يأتي وفي الاكتفاء اشعار بانه لاكفارة فيه لانها فيما كان دافرا بين الحظر والأباحة وهوكبيرة محضة كالردة (و) القتل (شبه العمد) ويقال له شبه الخطأ ( ضربه قصدا بغير ما ذكر ) اى بما لايفرق الاجزاء كعجر الرحى والعصا والسوط والبد وغيرها مما لم يكن جارحا ولذا يسمى بشبه العمد (وفيه) اى في شبه العمد (الأثم) لأنه قتل عمد الا القود لكن لو تكرر منه القتل كان للامام أن يقتله سياسة كما في الاختيار (و) فيه ( الكفارة ) لانه يشبه الخطأ من حيث الآلة كما ذكره الطعاوي وغيره عن ابي حنيفة رحمهالله وقال ابوالفضل الكرماني اني وجدت في كتب اصحابنا ان لا كفارة فيه عنده لانها من باب التخفيف والاثم كامل هنا والأوَّل الصحيح كما في الكفاية (ودية مغلظة) من مائة ابل فلو قضى بالدية في غير الابل لم يتغلظ (على العاقلة) الناصرة للقاتل واعلم أن ما ذكر من أحكام الأثم والقود والكفارة كما لزم في العمد وشبهه عنده لزم عندهما الا أن العمد عندهما ضربه قصدا بما يقتل به غالبا وشبه العمد بما لا يقتل غالبا فلم غرق بالماء القليل ومات ليس بعمل ولا شبه عمل عندهم ولو احرق بالنار كان عمدا عندهم ولو التي في بئر او من سطح او جبل ولا يسرجي منه النجاة كان شبه عمد عنده وعمداعندهما كما في الحقائق ويفتى بقوله كمافى التنمة (وهو) اى ضربه قصدا ولو بالسوط (فيما دون النفس) من الاطراف (عمد) يوجب القصاص بلاخلاق فليس فيما دون النفس شبه عمد لان اختلاف الآلة لم يؤثر الا في اللاف النفس ثم شرع في القسم الثالث من الخمسة فقال (وفي) القتل (الخطأ) الذي هوضربه قصداالي محل مباح في الواقع او في ظنه وقد اصاب غيره فهو ينقسم الى قسمين ( فعلا او قصدا ) فالأول (كرميه) اى القاء السهم (عرضاً) عركة اى الى هدى وجاز

ـ ان قوله ( ثم اشار الى الثاني) اي من قسمي الحطأ حيث قال فهو ينقسم الى قسمين انه مقابل لقوله فالأول النح كما يقتضيه عطن قوله اومسلما النح على غرضا النح في حير الخطأ فماوجدهنا في بعض النسخ من قوله ثم اشار الى الثالث فقال النح بالثافين طنا إنه ثالث الجصاص فهوخطأ وغلط محض فمنه اشتبه وتوهم وكتب فىقوله ثمشرع فى القسم الثاني بالنون فلزم عليه ضباع التقبيد بقوله من الخمسة لانه ح كذب محض وكعب الشارح المحقق عال من امثاله (الى قسمين) ما هو خطأ (فعلا أو) خطأ (قصدا) الخ ( اى الغاء السهم) يعنى ان الضمير راجع الى السهم ويجوز ان يرجع الى الغانل والسهم تقدير المنعول ( عمركة ) اى فى الرآء ( ٥٩٣ ) ﴿ كَتَابُ الْجِنَايَانَ ﴾

الحذى عند التعين على رأى ( فاصاب آدميا ) مسلما او دميا او دربيا لم يعلم باسلامه اومرندا كذلك وكذا لورمي زيد ا فاصاب عمرا ثم اشار الى الثانى فقال (او) كرميه (مسلماً) او دميا (ظنه صيد ااو حربياً) فلو ضرب يده بخشبة قصدا فاصاب عينه فذهب بصره وجب الدية وعن محمد رحمه الله لوقص عضوا من اعضائه فاصاب عضوا آخر منه كان عمدا وان اصاب عضوا من غبره فخطأ كما لوقصد رجلا فاصاب مائطاً ثم رجع فاصابه كمافى الخلاصة ثم بين الرابع فغال (و) في (ماجري) من القتل (مجراه) اى الخطأ وهوضربه بلا قصد (كالنائم) اوغيره (سغط) اومثل حامل خشب اولبن سقط من يده (على ) آدمي (آخر فعات ) المستوط عليه (كفارة) خبره الظرف المنتدم (ودية عليها) أي العاقلة وفيه اشعار بانه لاشيء عليه سوى الدية والكفارة وذلك لانه ليس بهما اثم الفتل العبد واما اثم ترك النثبت والتحرز حالة الدرمي والنوم بان رمي ونام في موضع يتوهم ان يصير قائلًا لأنه لم يباشر الرخصة بطريق السلامة والمباح مقيد بهذا كالمرورف الطريق فمرفوع بالكفارة وفى الكلام رمز إلى انه لوقتل خطأ نفس من كل وجه وجب الكفارة فلا كفارة لو ضرب بطن حامل فالقت جنينا مات به ولوخطا كما يأتي لانه جزء من الأم من وجه وتمامه في الهداية وشروحه فلا يليق إن يقال عليه بالتنافض قال واعلم انه لوضرب احد بطن امراة حامل البين الكلامين ويجاب بالأمكان كما اجابواوسنن كر ان فيه كفارة في رواية

( اى الى ) عرض نشانه وبالعربية ( هملن وجازالمذي) اي حذي حرف الجر وهوكلمة الى (عندالنعين) بياء واحد اى عند كونه منعینا معلوماً (علی رأی) ای مذهب نحوی (كذلك) اى لم يعلم عوده الى الاسلام (فلو ضرب) رجل (يده) اي يد آخر (عضوا آخر منه) ای ممن قصد عضوا من اعضائه (عضوا من غيره) اي من غير قصل عضوه (ثم رجم) من الحافظ فاصابه) اى داك الرجل فانه خطا ۲ (كفارة) مبتداء (خبره الظرف المنتدم) هو قوله وفي الخطأ وما جرى عطف على الخطأ كما اشار اليه باعادة كلمة في فيشترك في مبتدئه (وفيه) أي في الأكماء بالكفارة والدية في هذين (اشعار) الخ (بهما) ای بالخطأ وما یجری مجراه ( واما آتم تراک النثبت ) ای ثابت و محکم وبا خبر شدن مبتدأ خبره ( فمرفوع بالكفارة ) اى فواقع جزما ولهذا شرعت آلكفارة لرفعه فبلا مخالفة بين بيانه وبيان البرجندى وابي المكارم ٣ ( وفي الكلام ) حيث قال ادميا اومسلما وقال على آدمي آخر النح (رمز الي أنه لو قتل خطأ) بصيغة المجهول لخاطر رسمخط (نفس) في جميع النسخ (من كل وجه) أى أصل لانبعية. ولأجرثيَّة فيه من وجه (وجب الكفارة) على التانل ثم فرع على هذا الرمز فقال (فلا كفارة لوضرب) النخ (جنينا مات به ) اي بضرب بطنامه (ولو) ضربا (خطأ) النح (لانه جزًّ) اى عضو (من الأم فلايليف) اى آذا كان مأل الرمز وما فرع عليه مبينا في الهداية وشروحه لايليق ( ان يقال عليه ) اى على المص (بالتناقض بين الكلامين) اى كلامى المص (و<sup>ب</sup>ِجاب بالامكان) رد على ابي المكارم حيث فالقت جنينا ومات فقنله من قبيل الخطأ مع

انه لا كفارة في فنل الجنين كما سيجيء فالكلامان أي مسئلة الخطأ هنا وما سيجيء إنه لا كفارة فى فنل الجنين منناقضان ويمكن إن يقال إن قتله يوجب الكفارة من حيث إنه قتل النفس كما هو قول الشافعي لكنه استحسن فيه فعكم بعدُّمها من حيث أن الجنين عضو من وجه فما فهم ههنا من وجوب التكفارة هو حكمه بالنظر إلى ذات الجنين وما سيجيء من عدمه هو حكمه بالنظر الي ماهو المسقطله فلاتناقض انتهي (غ) – يم (كما أجابوا) أي مع أن الجواب ليس منه بل انتعل من كلامهم (عُ) 💎 ٥ (وسنفكر أن فيه) أي في ماضرب بطن أمرأة فالقت النج ( كفارة في رواية ) ولا كفارة في اخرى 🗕 - فما هنا هو الرواية الاولى وما سبجى هو الثانية فلا تناقض وانما هو اختلاف الرواية (صبية) فماثت (فالدية والكفارة) واجبة على المؤدب (كفر) المؤدب (عنده) اى الامام (ولو ادب) المزوج (امرأته فهما) اى الكفارة والدية (عليه) اى الزوج

٢ ( ثم فرغ ) رجل ( آخر ) ماكبسهالحافر (ضمن) ال الاخر ( لأن المتسبب) بالتاء اي الكائن سبباً وأما المسبب بلا تاء فهو الجاعل شيئًا سببا لا يناسب في هذا المقام (ومن الظن) من ابي إليكارم (منع الحصر) لى في قوله الا هنا النح ( بانه يرث القاتل العادل) برفعهما (الباغي) بنصبه مفعول يرث وأن كان الأرث في عكسه ايضا (والصبي) بالرفع عطف على العادل مثل (والعجنون) (ي يرتَّان عن مقتولهما (و) الحال ان (عمدهما) اى الصبى والعجنون (خطأً) مع انه داخل في المستثنى منه الذي نفي فيه الأرث ثم علل الظنية بما جعله الظان وجها لكلامه مبالغة في التعريض فقال (فان هذا الباغي) اي الذي يرث منه قائله اوبرث هومنه (ادعى الحقية كما ذكره) المص بقوله وباغ فنل عادلا ان ادعى حقيته يرثه كعكسه الخ ( بجلاف ما غين فيه) من الحصر فلا انتقاض (و) ان (الكلام) عطف على هذا الباغي (في المكلف) فلا يدخلان في المستثنى منه (كما اشرنا اليه في الصدر) اي صرر الكتاب في شرح قوله ضربه بمايغر ق النح (ولوكان مفتوحاً لكان عمدودا) يشعربان معناهما واحد (غ)

س (والاضافة بيانية) اى النقصان الذى هو الصبى والاظهر انها لامية لادنى الملابسة من قبيل ملابسة المسبب بسببه فيكون الكلام على وتيرة واحدة كما فى الاطراف حتى لايكون حاجة الاعادة فيما بعد فيكون اوجز (هما داخلان فى نقصان الاطراف) يعنى هو بالنسبة اليهما تعبيم بعد التخصيص -

وفی قاضیخان لو دندم سکینا الی صبی فضرب نفسه او غیره بلا ادن الدافع لم يضمن وقال الحسن إن قتل غيره فالدية على عاقلته وترجع العاقلة على السرافع وأن أدب صبيه فالسية والكفارة عند أبي حنيفة رحمه الله ولاكفارة عند أبي يوسف رحمه الله ولوادبه مؤدب باذن الأب كفرعنده خلافا لهما ولوادب امرأته فهما علبه عنده ثماشار الى الخامس فقال (وفي القتل بسبب كعفر بئر) في غير ملكه وهلاك إحد بالوذوع فيه (ونعوه) اى نعو الحغر كوضع الحجر والنوم في غير ملكه وهلاك احد بسببه (دية عليها) أي على العاقلة لانه سبب الهلاك وفيه اشعار بانه لا اثم بهذا الغتل ولسف الانجب الكفارة لأنها جزاء الفعل ولذا لا يتعدد وتعدده ولافعل هنا بخلاف الدية فأنها ضمان المحل ولذا لايتعدد بتعدد الغاعل لكنه يأثم بالسبب كالحفر فلو حفرفي موات غيرطريق لمبضمن ولوحفر في طريق وكبس بما هو من اجزاء الأرض ثُمَّ فرغ المرضمن ولو كبس بماليس من اجزائها كالطعام ضمن الحافر (ولا ارث) للقائل من المقتول فيما ذكره من إنواع القتل (الأهنا) اي في القتل بسبب لأن المتسبب ليس بقائل ولا بمتهم فيه بخلاف الخطاع ومس الظن منع الحصر بانه يرث الغاتل العادل للباغي والصبي والعجنون وعمدهما خطاء فان هذا الباغي ادعى الحقية كما ذكره بخلاف مانحن فيه والكلام في المكلف كما اشرنا اليه فى الصدر (ونقصان الصبي) بكسر الصاد فانه مقصور ولو كان مفتر ما لكان ممسود اكما في الصحاح والاضّافة بيانية (والأنوثة والرق والجنون والعمى والزمانة) هما داخلان في نقصان الاطراف (وكفر الذمي ونقصان ) طرف من ( الاطراف ) كالعين واليد والرجل والاضافة لاسية ولذا اعيد النقصان (هدر) وباطل (في) باب (القود) والتصاص فان العبرة للتساوى في العصمة والاحراز بالدار فيقاد البالغ بالصبي والرجل

( الجلد الرابع ) جامع الرموز ١٩٧

بالرأة والحربالعبد والعاقل بالمجنون والمسلم اوالذمي باحدهما والصعيح بالمعيب سواء كان اعمى أو زمنا أو أعرج أو غيره وفيه أشعار بانه لأ يقاد الذمى بالحربي والمستأمن وعن ابي يوسف رحمه الله إنه يقتل بالمستأمن وبانه يقاد المستأمن بالمستأمن وقيل لايقادبه استعسانا لانه على قص الرجوع الى دارهم كما في الاختيار (ولا يقاد سيد بمملوكه) اى لايفتل المولى ولكن يعزر بننل قدن ومدبر ومكانب وام ولد له (واو) كان الممارك (مشتركا) بين القاتل وغيره لخبر فيه وذكر فىالخلاصة انلا رواية فيه وعن الهندواني انه يغتل (و) لا يفاد ( بالولد وعبده) اي عبد الولد لهبر مشهور مخصص أو ناسخ للكناب كما في المكرماني وفيه اشعار بانه لايقتل الام والجد والجدة بغنل الولد وولده وعبده وان علوا اوسفاوا كما في الهداية (وبمكاتب له وفاع) اي مال واف بما كان عليه من بدل الكتابة (و) له (وارث وسيد) ايضا لاشتباه ولى النود فلو لم يكن له وفاء كأن القود للسيد سواء كان له وارث آخر اولا لانه عبده ولو كان له وفاء ولا وارث له غير السيد فكذُّلك عند الشيخين ولا قود عند عمد رحمه الله كما في الهداية لكن ذكر شيخ الاسلام انه إذا كان في قيمة المكاتب وفاء بالبدل لا يقادو يجب قيمته على الغاتل لانه موجب العبد وان كان هو القود الا انه يجوز العدول الى المال بغير رضي القائل مراعاة لحق من له القود ما لم يجد مثل حقه بكما له لأن وجود القبمة انفع له كما في الكفاية (ويسقط قو دورثه) أي استحقه أحد (على ابيه) مثلا غلو قتل اب احدا ووارثه ولد ذلك الاب سقط الغود عن ابيه لحرمة

-(اوغيره) مثل الأعور والشل (وفيه) أي في تعداد المذكورات والاكتفاء بها (اشعار بانه لايقادالذمي بـ) مقابلة (الحربيو (بـ) المستأمن انه) اى الدمى (يفتل بالمستأمن و) اشعار (بانه يقاد المستأمن بالمستأمن) للمساوات في العصبة (لانه) أي البسنامن (على قصد الرجوع) إلى دارهم فلا مساواة في الأمراز بالدار ( بغنل فن ) منعلق لايقنل ويعزر على التنازع غ ۲ (لعبر) اى ل*عديث* ورد (نبه) ای فی عدم قودالمولی بیملوکه وسیجی ا ( ان لا روايه ) منهم (فيه) اي في عدم الفود بَالمِلُوكَ (انه) إى المُولى (يقتل) بمملوكه الخ (لعبر مشهور) وهو قوله عليهالسلام ولا يقاد الوالدبولده ولاالسيد بعبده (للكتاب) صلة مخصص اوناسخ على اختلاف المذهبين (غ) س (وفیه ) ای فی عدم قود الوالد بالولد ﴿ اشْعَارِبَانُهُ لَا يَقْتُلُ الْآمَ وَالْجِلُ وَالْجِلُةُ ﴾ لأنهأ في مكم الوالد (وان علوا) بالنظر الى الثلث الاول ( اوسغلوًا ) بالنظر الى الثلث الاخيرة (و) لا يفاد القائل ( بهكائب له وفاء الخ (وله وارث) غير السيد عر ( لاشتباه ولي اُلقود) اهو اُلوارث او السيك هُ (كانالقو د اي وغليغة ان يقتل قاتل الهكاتب (للسيد) الخ و (فكذلك) اى القود للسيد (عندالشبغين ولاقرد) (ىلاقصاص فيه (عند عمد) رحمه الله لانه اشتبه سبب الاستيفاء فانه الولاء أن مأت حرا اوالملك ان رقيقا (لكن استدراك من قول ممهل ولاقود ( ذكر شيخ الاسلام انه اذا كان في فيمة المكانب) يعنَّى انه يُنوم وفي قبيته (وفاع) اى فدر مايغى (بالبدل لأيقاد) ای لایتنل قانله (و) لکن (یجب) مقدار (فيمنه على الغائل) النح (هو الفود) اى قتلِ اُلْقَائِلُ ﴿ الَّا انَّهُ يَجُوزُ الْعُدُولُ الْيَالَمُالُ) انَّ فدرقيمته (بغيررض القائل) ای وان لم يُرض الغائبل للعبدول وقال لأقبود (عند محمس رحمه الله مراعاة لحق من له الغود) وهو السيد (مالم يجد) (ي من له القود (مثل حقه بكماله).

امه اوزوجةالاب او مطلقته ــ

- (وكذا) اى بسقط الفود (لوقنل) رجل (واحدا من الموانه فلم يقتص منه ) أي من القائل (بقيتهم) اي الأخوان (لانه) اي القاتل المذكور علة لقوَّله وكذا الخ (ولوَّقتل الحد الأخوين اى زيد مثلا (والآخر) من ذلك الاخوين هو عبرو مثلاً وكان له ورثة كما يظهر من اخبر المسئلة (كانللاول) اى فاتل الاب هو زيد (ان يقتل الثاني) اي قاتل الأم هو عمرو (ب) سبب قصاص ( الام وسقط القود ) اي قصاص الآب (عن الأول) اى زيد قاتل الآب (لأنه) أي الأول (ورث من أمهما الثمن من دم نفسه) يعنى أن مسئلة قصاص الأب تصح من ثمانية والابن القاتل محروم منه فثمنه كان اللام لانها ماثت بعد قتل الآب وسبعة إثمانه للثاني وقدقتل في قصاص الأم فبنيت ميراثا لورثته فبعد قتلاالام وصل ثمنه ميراثا لقاتل الاب وقد حرم قائل الام من ميراث الام (وسقط عنه) اي عن الأول (دلك الغدر) اي التبن الذي هو ميراث امه لانه دم نفسه (وانقلب الباقى) من الثمن وهو سبعة المان دية الآب التي وصلت ميراثا للثاني وبعد مقتوليته بقيت لورثته وهذامعنى قوله (فيغرم) الى الأول (لورثة الثاني سبعة اثبان الدية) ای دیة اب الثانی المقنول ۲ (وکل) ای من ذلك الرجلين ( يرث الأخر ) أي ليسا باجنبيين بحيث لايجرى الارث بينهما (سقط القود عنهبا عندابي يوسف رحبه الله وضبرنكل منهما الدية) اى دية ابن الأخر للاخر (في ماله) أي كل منهبا ويقرب من هذه البسئلة ويخالف الأولى مافي قاضي خان إنه إذا قتل احد الاخوين لأب وام اباهما عمدا والاخر امهما روى عن ابى يوسف رحمه الله انه لا فصاص على واحد منهما وعلى كل منهما دية قنيله في ثلاث سنبن إذا لم يكن للمقتولين اى الآب والأم وارث غيرهما اى الأبنين انتهى (وقال الحسن يوكل كل منهما) اى من أُذَلَكُ (لرجلين (وكيلاً بقتله) أي كل منهما ﴿ وَقَالَ زُفُرُ الْقَاضَى يَبِكُ أَ بِقُودُ أَيِّهِما ﴾ أي

الابوة وكذا لو قتل واحدا من الموانه لم يقتص منه بقيتهم لأنه ورث جزأ من دم نفسه مع الاخوة ولو قتل احد الاخوين لاب وام اباهما عمدا والآخر امهما كان للاول ان يقتل الثاني بالأم وسقط القود عن الأوّل لانه ورث من امهما الثمن من دم نفسه وسقط عنه ذلك القدر وانغلب الباقي مالا فيغرم لورثنه الثاني سبعة اثمان الدية ولو ان رجلين قتل كل واحد منهما ابن الآخر عبدا وكل يرتُّ الآخر سقط القود عنهما عند ابي يوسف رحمه الله وضمن كل منهما الدية في ماله وقال الحسن رحمه الله يوكل كلمنهما وكيلابقتله وقال زفر رهمه الله القاضي يبدأ بقود ايهما شاءوسفط التود عن الآخر الكل في المضمرات (ولا يقاد الا بسيني) اي لا يقتل القاتل بشيء الا بجديد محدد كالحنجر والسكين وان قنل المقتول بالنار اوالحجارة كما في الكشف وفيه اشعار بانه لو اراد ان يقتل بحجر اوعصا او سوق دابة عليه او القاء في البئر او غيره من انسواع الغتل منع عن ذلك ولو فعل عزر الا إنه صار مستوفيا حقه كما في شرح الطحاوى (ويستوفي الكبير قبل كبر الصغير قودا لهما) اي إذا فتل رجل وله ولى كبير وصغير كأن للكبير إن يغتل قاتله عنده لانه حق لا يتجزى واماعندهما فليس له ذلك حتى يبلغ الصغير لأنه حق مشترك وفي الأصل ان كان المكبير أبا استوفى الغود بالأجماع وأن كان اجنبيا بأن فتل عبد مشترك بين اجنبيين صغير وكبير ليس له ذلك وفي اللَّلام اشارة الى انه لو كان الكل صغارا ليس للاخ والعم ان يسترفيه كما في جامع

\* ۱۹۷ (وقال زفر القاضى ببدا بقود الهذر) لعلة سقوطالقود عن الأول فى مسئلة الأخوين ومن ههنايظهر صحة تعلق هذين القولين ببسئلة الأخوين ايضايشهر به قوله هناككان للاول المخحيث الى بالجواز ولم يجزم (الكل) الظاهر انه من قوله وكذالوقتل المخ الى هنا (فى المضورات) م (وفيه) اى فى حصر القود على السينى (اشعار) النج (ولوفعل) جملة اعتراضية لانه من الخارج لاعطنى على لو اراد النج كقوله (الاانه صار) اى من له القود (مستوفيا حقه) اى قوده عمر (وفى الكلام) المذكور فى المائن (اشارة) حيث قيد بقوله قودا لهما (الى انه لو كان الكل من له القود (صغارا) لا كبير بينهم (ليس للاخ فى المهنى (الله الله كان المائنة المنافرة) حيث قيد بقوله قودا لهما (الى انه لو كان الكلام) الكان

الصنار فقيل ينتظر بلوغ احدهم وقيل يستوفى السلطان كما فى الاختيار والقاضى كالسلطان والى انه لو كان الكل كبارا ليس للبعض ان يقتص دون البعض ولا ان يوكل باستيفائه لان في غيبة الموكل احتمال العنو فالتصاص يستحقه من يستحق ماله على فرافض الله تعالى ويدخل فيه الزوج والزوجة كما في الخلاصة والى انه لايشنرط القاضي فى استيفائه كما فى الخزانة ولا الامام وشرط عند قاضى القضاة وبه قال بعض اهل الاصول لكن الفقهاء على الأول كما في المنية والى انه لو كان القتل خطأ لم يكن للكبير الا استيفاء حصة نفسه كما في الجامع (وفي قتل مسلم مسلما ) كأن في صف المسلمين (ظنه) المسلم (مشركا) اى كافرا (عند التقاء الصفين) من المسلمين والبشركين (الكفارة والدية) لاالقود لسقوط عصمته بتكثير سوادهم قال صلى الله عليه وسلم من كثر سواد قوم فهو منهم اى من نزيي بزيهم ولم ينخلق باخلاقهم فكيف حال اهل زماننا المنزيين بزيهم والمتخلفين باخلاقهم كما فى الزاهدى وفيه اشعار بانه لو كان المسلم في صف المشركين فلا كنارة ولأدية لان من في صنهم مباح الدم كما في النمر تأشي ( وفي موت ) حصل (بنعل نفسه) المقتول (و) بنعل (زيد وسبع) كالاسد (و) بفعل (حية) من اربع جرامات او اكثر (ثلث الدية على زيد ) لانه مات بثلاثة انواع من الجنايات نوع هو فعل نفسه هدر في الدنيا حتى يغسل بلا خلاف ومعتبر في الآخرة حتى يعاقب بالأجماع ونوع هو فعل السبعين هدر فيهما ونوع هو فعل زيد معتبر فيهما فيكون ثلث الدية عليه في ما له لانه اثلني ثلثه بنعله المعتبر والدم عمد فلاشيء علم عاقلته ولابعتبر عددالجنايات حتى لوجرح رجل عشر جراحات وآخر جراحة كانالدية تغريع لقوله ولا يعتبر عدد الخ (بقتل مكاف) بينهما نصفين كما في الكرماني (ولاشيء بقبل مكلف) الدفع ضرره (شهر)

 ۲ (والى انه لوكان الفتل خطأ) حيث قال قود ا الخوالقودفي العبد (حصة نفسه) من دية الخطأ

س (كان) اى المسلم المغنول (في صف المسلمين) إنها قيلًا به لانه لو كان في صف المشركين لأ بجب الدية ايضا لسنوط عصبته بتكثير سوادهم والأولى أن لم يكن في صف المشركين حتى ا يشمل صورة الاختلاط (غ)

عم ( من كثر سواد قوم اى نزيى ) ماض من باب التنعل (بزيهم و)لكن (لم يتخلق بالملاقهم فهومنهم فكيف أي فماطِّنك (حال الهل زماننا المتزيين وفيه ) ای فی قوله عندالتقاء الصغين (اشعاربانه) قبل اختلاطهما وانتناضها (لوكان البسلم) المقتول (في صف المشركين فلا كفارة ولأديةلان من في صغهم مباح الفتل) ولذا قيد في الصيد بقوله كان في صنى المسلمين النح ( بفعل نفسه ) أي (المنتول) حذف حرق التنسيسر ليعتمدل ألبدلية من الضمير المجرور ايضا (فيهما) إي في الدنيا والاخرة (في ماله) اى زيد لانه (اللى ثلثه اى الميت (الأنه مات بثلاثة انواع) بين الغعل اذ فعل السبع والحية نـوع واحل لكونه هدرا في الدنيا والعقسى وفعل نفس الميت نوع واحد لكونه هدراً في الدنيا لا العنبى وفعل زيد نوع واحد معتبر فى الدنيا والعقبي فبكل نوع تلف ثلث النفس فيوزع الدية عليها اثلاثًا ( حتى لو جرح رجــل ) من الاضافة الى المنعول

- (ای مده) تفسیر شهر (قصدا قنله) ای علی قاله علی قاله کا فی بعض النسخ

۲ (وفیه) ای فی قوله شهر سیفا علی مسلم (رمز الی انه لم بجب قبله) ای قبل المکلی الشاهر (لعینه) بل لاجل انه شهر سیفا لانه من قبیل تعلیق الحکم بالموصوف بالمشتق فیفید علیه مأخذ الاشتقاف (فالقود علیه) ای علی المشهور علیه (بقنله) ای الشاهر (والی انهان لمیثبت شهر سیفه) بان لمیقص قنله فان شهر فعل متعل ینبی عن القصد کها اومی الیه الشارح المحقق (فیه) ای فی النهار فی المصر (عبدا) قبد قتله (فاضطر) الی دفعه بالقتل فیعدور

س (وعندهما لا يقتل به) عطف على قوله قتل به عند ابي حنيفة الخ (وهذا) اى الاختلاف بينه وبينهما (ادا كان عصا ملبثا) بالكسر من الافعال فسره بقوله ( مبطئا في القطع) والقتل ( فيقتص به ) اى عندهما ايضا

م ( صاله ) ای حمله کرد و بدراند ( علیه ای الغانل

ه ( لم يجب الفود) فينقلب مالا ( في )

بالفتح والتخفيف (سيفا) اي مده (على مسلم) قصدا قتله ليلا اونهارا في مصر اوغيره ولمبيه رمز إلى انهام يعب قتله لعينه كما إن قتل الحربي لم يجب لعينه بل لاعلاء كلمة الله والى انه لو ترك المشهور عليه قتل الشاهر مع امكانه كان آثما وهذا كله إذا لم يمكن دفعه بغير القتل كالتهديد والصياح والا فالقود عليه بقتله كما في الكرماني وغيره والى انه ان لم يثبت شهر سيفه فعليه القود قضاء ولم يكن عليه شي ديانة كما ف اقرار الخلاصة (او) شهر (عصاً) ولو صغيرا عليه (الانهارا في مصر) فأنه لو قتله المشهور عليه بالعصافيه عمد اقتل به عند ابي حنيفة رحمه الله لان الغوث ياحمه فلاضرورة إلى دفعه بالقتل بخلاق الليل مطلقا والنهار في غير المصر فانه لا ياحقه فاضطر وعنكهما لا يقتل به لانه قتل لدفع الضرر وهذاإذا كان عصا ملبثا مبطئا فىالقطع واماأذا كان غير ملبث فبعتمل ان يكون كالسلاح عندهما فيقنص به على ماقالوا كما في الهداية (والدية) تجب (في ماله) اى القائل لا العاقلة (في) قتل (غير مكلف) كالصبى والمجنون شهر سيغا او عصا وعن آبي يوسف رحمه الله انه لا شيء عليه به ( والقيمة ) تجب في ماله ( في قتل جمل ) او غيره من الدواب ( صال عليه ) لانه اثلن مالا معصوما فقتله غير مسقط للعصمة لعدم الاختيار ولما بين قصاص النفس شرع في قصاص الاطرابي لان الجزء تابع للكل فغال ( ويبعب القود فيها دون النفس ) من الاطراف (أن أمكن المماثلة) بين الفعلين في المقدار أذهى الأصل في الباب فان لم يمكن لابجب الاالدية ( كقطع اليد) عمدا (من المفصل) من الرسغ والمرفق والمنكب وفيه اشعار بانه لوقطع ما بين الرسغ والمرفق او ما بينه وبين المنكب لم يجب القود لانه كسر العظم ولاضابط له كما في التحفة وغيره (و) قطع ( الرجل ) من المفصل من الكعب والركبة والوراك ويشمل المنصلان لمغصل اصابع اليد والرجل والاطلاق دال على (نه لا عبرة لكبر اليد والرجل وصغرهما لتساويهما في المنفعة كما في الزاهدى (و) قطع (مارن) هو مالان من ( الانف ) دون قصبته كما في المغرب فلا حاجة الى ذكر الأنق وفيه اشعار بانه لو قطع القصبة اوبعض لسلامة الشامة ج مر فح ) أي حين الهارنليس فيه قود بل حكومة عدل كما في الزاهدي وذكر في المضمرات او قطع الانف من اصل العظم وجب القصاص وان وجد الربح وفي رواية ابي سليمان أن وجد ربع طيب فالدية (و) قطع (الأذن) من اصلها وكذا قطع الشعمة والغضروف فلوكان القالمع صغير الاذن او مقطوعة فله نصف الدية كما في النتمة (و) في (كل شجة) لغة جراحة في الرأس فوقه او طرفا آخر منه كالجبهة والخد واللحي والذقن كما في الانفتيار ثم استعملت في غيرها كما قال ابن الاثير فالمرادكل جراحة في الرأس اوغيره ( يمكن فيها المماثلة ) اى مماثلة شجة الشاج المشجوج فالمتدار تحيّنتك بوافق ما يأني من إن لافود في الشجاج الافي الموضعة فانه اراد المعنىاللغوى لكنه لايخلو عن استدراك فيه والأولى ان يقال انه مشير الى اختلاف الرواية فانه يقاد في ظاهر الرواية في الموضحة فما فوقها من الشجاج الست وبه اخل عامة المشايخ وروى الكرخي عن اصحابنا ما يأتي ان لاقود الا في الموضحة وبه اخذ بعضالمشايخ فيستوفي على مساحة الشجة طولا وعرضا ومكانا فلو كانت في مقدم الرأس أو مؤخره او وسطه اقتص الشاج مثله في ذلك الموضع بان يندر غورها بمسمار ثم يعمل حديدة على قدره فيقطع به مقدار ماقطع وفيه اشعار بانهلايفاد قبل الموضعة اننهي (وبه) اي بظاهر الرواية المادون الموضعة كمايأتي لعدم امكان المماثلة وذابالاجماع كما في الدخيرة وغيره وبهاذكرنا ظهر ان الكل معطوف على الموصول السابق ولوعطف على

٢ ( ويشمل المنصلان ) اللذان في اليد والرجل لان المعطوف يشترك في قيد المعطوف إ عليه (والاطلاق) اي الحلاق اليد والرجل (لان) ماض من يلين (من الانف) بيان ما (فلاحاجة) اي إذا اعتبر في مفهومالمارن الْانِي لا عَاجِهُ ﴿ إِلَى ذَكُرِ الْانِي } اي اضافة المارن الى الأنف (وان وجد الربع) أي لم يزلُّ النَّوة الشَّامة ٣ ( ان وجدُّ ربيح طيب) وان لانثن ( فالدية ) جزاء ان الخ توصيف الشجة بامكان المماثلة ( يوانق ) اى هذا المقام (ماياتي) في كتاب الديات ( من إن لافود في الشجاج الافي موضحة ) فان المراد بالشجة التي يمكن فيها المماثلة هي الموضحة فقط كما في البرجندي والشارح المعنق علل بقوله (فانه) اى المصنف (اراد) هناك بالموضعة (المعنى اللغوي) وهوالتي توضح نفسها وتبغى إثرها كما إشار اليه فيما بأثى فيمكن فيها المماثلة (لكنه) استدراك من قول يوافق (الايخ عن استدراك فيه) أى فيما يأتني يعنى آذا ادى ما هنا مفادماً يأتى يكون ما يأثى مستدركا لا حاجة اليه ويعتمل أن يكون الاستدراك باعتبار انهاذا إراد منها اللغوى وهو الباقية الأثر يشمل الستالني قبلها بلكلالتسعة فيكون ذكرها بعدها هناك مستدرك عم ( والأولى ) في التوفیق ( ان یقال آنه ) ای مایآنی (مشیر الى اختلاف الرواية فانه يقاد في ظاهر الرواية في الموضحة فما فوقها ) اي قبل الموضعةفي الترتب الخارجي من الشجاج الست قال ابو المكارم في الديات والشجاج على ما في الكافي والهداية عشرة انسواع مرتبة فالأول منها الحارصة وبعدها الدامعة ثم الدامية ثم الباضعة ثم المثلاحية ثم السمعاق وهذه شجاج ست مقدم على الموضحة وأبعد الموضحة الهاشمة ثم المنقلة ثمالامة وفيالبرجندىكلهذهالتسعة وهو رواية إلاصل البذكور هنا ( اخذعامة المشايخ ) الخ ۲ ( وفيه ) ای فی قوله يبكن فيها المماثلة ( اشعار بانه ) النح (كما يأتى (في الديات (لعدم المكان المائلة)

علة الأشعار (وذا) أي عدم قود ما دون الموضعة (بالأجماع) الخ (وبما ذكرنا) من حمل ما ذكر همنا على الرواية الاولى ( طهر ان ) لفظ (الكل) في قوله وكل شجة الخ ( معطوف على ) كلمة ( الموصول السابق ) على قوله ان امكن

قطم) النخ المؤخر عن قوله إن امكن الماثلة ومن المثلَّته فيكون المعطوف ايضامن المثلثه (كما ظن) صعته ايضا من ابى المكارم لكن رجح الأوّل بأنّه إنسب لتوطئه عطف قوله وعن فاثمة الخ وضعفه الشارح المحقق حيث إشار الي نرجيح الأول بوجه آخر فقال (فقد توهم) ماض (تكرار المكان الماثلة) اى يكون في قول يمكن فيها الماثلة مسلركاً مكرراً لانه يفهم من العطف على مثال ما بمكن فيه (المماثلة ٢ ( وفي عين قافمة) اى غير باطله بالكلية (مرقية) لا عين الناس لكن دُهب (ضوفهاً) الخ ( أو لم يهرب من الحية) الملقاة بين يديه فهو علامة عدم الابصار (أو قال ذلك ) أي انهاذهب ضوفها (طبيبان) عد لأن (وفيه) اى فى قيد ذهب ضوئها (رمز الى أنه) الخ (بعض الناظرة) وهي سواد العين لاكلها (اوسبل) بالباء الموحدة من تحت (ممايه بح) أي يخالج ( بالعين ) النح س ( ثم أبصر ) أي صار ثانيا بصيراً (لم يكن) أي لا يلزم (عليه) اي الماني (شيء وقالوا) اي المشايخ (هذا) ای عدم ازوم شی ( اذا صار بصیرا کما كان ) اولا بلا تفاوت ( واما اذا عاد ) اى ابصارها ( دون ذلك ) أي اقل من ألاول ( بل فيه ) اى فيما هلكت اليمنى وليس للجاني الأاليسري او بالعكس (الديمة) لعدم المماثلة ( على كل جنن ) من الأجنان ( من الانضام ) اي من الضمام جفن بجفن أردياد من الشارح المحقق في اقتصاص العين فزاد قوله (ثم على كل) للمتنالربط ( وجهه ) يشمل العين التي لأيقتص وسافر (الوجه يدل عليه فوله ( سوى عين يقتص فيها ) اى في استثنافه عم (منه) اى القطن ه (واللام للعهداي) الأفي (سناصلية) الخ (في السن الزاون) على ما هو الغالب المتعارف في اسنان الانسان (وانما اطلق) اى لم يغيد بغوله بعدمابر أالخرو الحال (لايقاد الأبعد مابرأموضع [السن) اى الأمقيد ابهذا (لمايأتي) علة اطلق اى اعتماد المايذ كرفي الديات من المسنف حيث قال ولايقاد (لابعد برع ثم علل صعة (لتقييد بالقيد (المذكور فقال (العتمال السراية) الى النفس فعا الميستقر على شي عالبر اوالهلاك لم يدرانه اي جناية فيترتب عليه الحكم (انه ينتظر سنة مطلقا) اى سواء كان العجني عليه صفيسرا او لأ y ( للاحتمال ) اي احتمال ان ينبت (غ)

قطع كما ظن فقد توهم تكرار امكان المماثلة (و) في كل (عين قائمة) مرقية ( دهب ضؤها ) بضرب او غيره بحيث لم تدمع ادا كانت مفتوحة مقابلة للشمس أو لم يهرب من الحية أو قال ذلك طبيبان وفيه رمز الى انه لو ابيض بعض الناظرة او اصابها فرحة او سبل او شيء مما يهبج بالعين ليس فيه قصاص بل حكومة عدل والى انه لو ذهب بياضه ثُمَّ ابصر لم يكن عليه شيء وقالوا هذا إذا صار كما كان واما إذا عاد دون ذلك فنيه المكومة والى انه اذا كان عين العجني عليه اكبرمن عين الجاني اواصغر فهو سواء لكن لايقنص من العين اليمني باليسري ولا بالعكس بل فيه الدية الكل في الذخيرة ( فيجعل ) على كل جنن من عين يقتص فيها آلة مخصوصة حافظة له من الانضمام ثم (على) كل روجهه ) سوى عين يقتص فيها ( قطن رطب ) اى خرقة منه مبلولة (وثقابل عينه) المقتص فيها (بمرآت) قريبة من تلك العين (محماة عبث) تنلهب عنى ذهب الضوء على ما روى عن على رضى الله عنه (لا) يجب القود بل الدية على الصحيح كما في الخلاصة (ان قلعت) العين اى نزعت بعروقها لانها لا يمكن المماثلة في ذلك (ولا) يحب (في عظم) لتعدر المهاثلة ( الاالسن ) استثناء متصل فانه ليس بعصب على المختار وانلام للعهد اى سن اصلية فانه لاقصاص في السن الزائد ( فنقطع ) وفي رواية القدوري ثبرد (ان قلعت) وانها اطلق ولا يقاد الا بعد ما برأ موضع السن لما يأتي لاحتمال السراية وقالوا ينتنار سنة اذا كان المجنى عليه صغير الان الغالب ان تنبث وقال بعض المشايخ انه ينتظر سنة مطلقا للأحتمال فينبغى للقاضى ان يأخف منه كفيلا ثم يؤجله سنة من وقت القلم فأذا مضت سنة ولم تذبت اقتص منه كما روى عن ابي حنيفة رحمه الله وينبغى ان يقنص الضرس بالضرس والثنية بالثنية والناب

بالناب ولايؤخذ الاعلى بالاسفل ولا بالعكس لانه فات المساوات (وتبرد) من البرد بسوهان سابيدن على قدر المكسور الى اللحم بلا تجاوز (ان كسرت ) فلو دخل فيها عيب من الاسوداد او الاخضرار او غيره لم يقتص وفيه الدية الكل في الذخيرة (ولاً) يجب الغود فيما دون النفس بل الدية (بين رجل وامرأة) فلا يقطم طرفها بطرفه ولا بالعكس لان الاطراف كالاموال وقاية للنفس وبينهما تفاوت في دية الطرق فيتعذر النود لتعنير المساواة كما في اكثر الكتب لكن في الواقعات لو قطعت المرأة يد رجل كان له الغود لأن الناقص يستوفي بالكامل اذا رضي صاحب الحق (و) لا بين (حر وعبدو) لا بين (عبدين) لنفاوت النبيمة (و) لافي ( الجافغة ) التي هي جراحة بلغت جوف الرأس او البطن على ما قالوا كما في الهداية وفيه اشعار بالاختلاف وإنما سميت بها لانها وصلت الى الجوى وفيها ثلث الدية فلو نغذت الى الجانب الاخر صارت جانفتين وفيها ثلثًا الدية فهي تكون في اعلى الصدر والبطن والظهر والجنبين كما في النفيرة فلا تكون في العنق والحلق والفخل والرجلين كمافي الاكمل (و) لا يجب في ظاهر الرواية (ف اللسان و) في (الذكر) كلهما أو بعضهما لأنهما عما ينقبض وينبسط فلا يمكن المماثلة وعن ابي يوسى رحمه الله انه يقتص بقطع الكل لامكان المماثلة والأول هو الصحيح كمافى المصمرات وعن ابي حنيفة رحمه الله أنه يقتص اللسان أن أمكن ويقنص برأسه وفي لسان الاخرس الحكومة كما في التنمة وفي الاكتفاء رمز الى انه يقنص بقطع كل الشفة بخلاف ما أذا قطع بعضها فانه لايقتص لانه متعذر كمافى الهداية والى انه ينبغى ان يقتص بالأنثبين لكن لم يذكر في الظاهر كما في الظهيرية ( الا من الحشفة ) اي حشفة ا ذكر متحرك فانها تقتص لان لها حدا بخلاق ما اذا بنى شيء منها فان

۴ (وتبرد) مجهول مأخود (من البرد) بمعنى (بسوهان ساييدن على قدر المكسور) صلة تبرد (الى اللحم) غاية التبرد ( بلا تجاوز) اي عن قدر المُكسور أوعن اللحم (وقاية للنغس) وجه التشبيه (وبينهماً) اي الرجل والمرأة (تفاوت في دية الطرف) الذي هو كالمال (فَيتعدر القود لتعدر المساواة) في الاطراف كالأموال المتغاونة (كما) أي الحكم المذكور في المتن هوالمذكور (في اكثراً الكنب لكن ) ذكر (في الوافعات) الخ (كانله) اي للرجل (القود) اي قطع يك المرأة (لأن الناقص) هو يك المرأة مثلاً (يسنوفي ب)سبب فوٽ ( الکامل ) هو يک ألرجل مثلاً فلا يرد أن الاولى لأن الكامل يستوفى اييؤخل قوده بالناقص كما يقتضيه قوله ( اذ رضی صاحب الحت ) الکامل

س (وفيه) اى فيما فالوا بكلمة او (اشعار بالاختلاف) فى تفسير الجائفة (وفيها) اى فى الجائفة النافذة (تلثا الدية) لكونها فى حكم الجائفة النافذة (تلثا الدية) لكونها فى حكم النفوذ الى الجائفة (تكون فى) النفوذ الى الجائفة (تكون فى) التصور الطرف الاخر فيها (فلايكون) تفريع ايضا على الهذكور (فى العنق والحلق) الخواد فى الغاية اليدين فى الثانى والانثيين مع الدير فى الأول (بقطع الكل لامكان المماثلة) فى قطع الكل لاندراج المنقبض والمنبسطفى الكل فى قطع الكل لاندراج المنقبض والمنابسطفى الكل ويقتص برأسه) اى اللسان لامكان المماثلة فيه

عر ( وفى الاكتفاء ) بذكر (للسان والذكر دون أن يذكر الشغة والانتيين (رمز) من حيث تعليلهما المذكور (الى انه يقتص بقطع كل الشغة) لامكان المماثلة فى كلها (لانه) اى بعضها (متعدر) المماثلة ( لكن لم يذكر ) اى اقتصاص الانثيين ( فى الظاهر ) من الروايات ( الامن ) اى لاجل او عند قطع المستقة) الخ (لانلها عدا ) معلوما اىللعلم بعمل القطع فيها ( بخلاف ما اذا ) قطع بعضها و (بقى شيء منها ) اى الخشفة –

فيه

ا (بوهن) ای یعطی الضعف (فی البطش او من حیث القدر) ای المقدار عطف علی من حیث الصفة

ا (وفيه) اى فى قوله انكانت بدالقاطع ناقصة من حبث تعليله بوهن قوة البطش اشارة (الى انه يقتص فيما اذاكان) الخ (لانه) علة الاشارة اى اسوداد الظفر (لايوجب) الخ (و) فى قبد القاطع اى الجانى اشارة (الى انه كنير) الخ (ولو سقط) اليد (المعببة) من الجانى (قبل اختيار المجنى عليه) احدا من الجانى (قبل اختيار المجنى عليه) احدا فلا شيء له) اى للمجنى عليه على الجانى (بانكانت) اى الشجة المذكورة (بين الادنين) بان الاستيعاب (لا تستوعب) عطف على ابان الاستيعاب (لا تستوعب) عطف على ابان كانت لا تستوعب على المشجوج تستوعب (في العكس) بان كانت لا تستوعب قدر فى العشجوج بان كانت لا تستوعب قدر فى المشجوج

وتستوعب قرنى الشاج

س (وعلى هذا) اى على قياس الشجة بين القرنين (الشجة بين الجبهة والقفاء وفي ذكر هذين) اى القرنين (تنبيه على ان التخيير ثابت في غيرهما) ما هو في بلين الانسان اثنان (ف) بجنس (الرجل) بالكسر (ك) بجنس (الرجل) بالكسر (ك) بجنس الانفي فان كان اصغر) الخ (و) الحال (في بعضها) اى المعين (بياض) الخ (بالوكن) خفه كردن صلة سقط كقوله (ولو بعدثلاثة ايام) بعد الوكز (ولا يحبل) اى السقوط (على التحرك ) اى على انه من تحركها (السابق) على الوكز (لانالوكز اخر السببين) فيحمل على الوكز (لانالوكز اخر السببين) فيحمل الحادثة على اقرب اوقائها

م (وهذا) اى قول المنية على ما قال شيخنا (لا يخ) الخ (ولو قليلا) ولو (مؤجلا) الخ (فله الاسقاط و (له ( التعويض ) اى اخذ بدل الصابح ( مطلقا ) اى سواءكان اقل من الدية او اكثر او مساويا لها

و (عدر العدر او مساوب لها و روفيه ) اى فى فوله ويسقط القود بعفو ولى اى واحد من الأولياء حيث لم يقال وينقلب ما لا لسائر الأولياء ( رمز الى انه لوعنى عنه نصف قصاص لم ينقلب مالابل سقط الكل) اىكل الفصاص (و) رمز ( الى انهلو –

فيه الحكومة (وخير العجني عليه) بين القود والدية ( أن كانت يد القاطع ناقصة) من حيث الصفة بان كانت شلاء أو مجروحة بحيث يوهن في البطش او من حيت القدر بان فائت اصبع اواصبعان لأنه يتعذر استيفاء حقه كاملا وقال برهان الاثمة الخيار فيما اذا كأن ينتفع بآلناقصة واما اذا لم يكن ينتفع بها فالدية كما اذا لم يكن للقاطع يد اصلا وبه يفتى وفيه اشارة إلى انه يقتص فيها إذا كان ظفره مسودا لانهلايوجب نقصانا في البطش كما في الذخيرة والى انه لا يخيـر اذا كان النقصان في يد العجنى عليه بل فيه الحكومة ولو سقط المعيبة قبل المتيار العجنى عليه او قطعت ظلما فلا شيء له كما في الهداية ( أو ) كانت ( السجة نستوعب) وتشهل (ما بين قرني) اىجانبى رأس (الهشجرج) بان كانت بين الاذنين (لا) تسترعب مابين قرنى (الشاج) وكذا الحكم في العكس لتعذر الاستيفاء وعلى هذا الشجة بين الجبهة والقفاء وفي ذكر هذين تنبيه على أن النغيير ثابت في غيرهما فالرجل كاليد فيما ذكرنا وأما الانعي فان كان اصغر وإصابه شيء لا يجد الربيح به فله الخيار كمالو كان اذنه صغيرة اومشقوقة ولوفقاً عينه وفي بعضها بياض كان له ان يقتص وان يأخذ الدية كما في الذخيرة وإن سقط سنه المتعرك بالوكز ولو بعل ثلثة إيام ففيه الحكومة ولا يحمل على التحرك السابق لأن الوكز آخر السببين على ما قال شيخنا كما في المنية وهذًّا لايخلو عن الاشعار بالحلاني (ويسقط القود) ولأبجب للولى شيء من النركة (بموت القاتل) لفوات محله (و) يسقط (بعفرولي ) من الأولياء (و) بسبب (صاعه) على مال ولو قليلا مؤجلا لأن القود حقه فله الاسقاط والتعويض مطلقا وعنه ان الصام على اكثر من الدية باطل وفيه رمز الى انه لو عنى عن نصف القصاص لم بنقلب مالا بل سقط الكل كما في المنية والى انه لو

(4.4)

اخذ عن العائل الف درهم على إنه يعفو عنه يوما الى الليل فهوعفو وصام جائزلان التوقيت بلغو في ذلك والى ان القاتل وأن برى عن القصاص الاانه لم ببرأ عن الظلم والعدوان ديانة والى أن العنويكون افضل من الصام كما يكون افضل من القتل الكل في الظهيرية وهذا كله في العمد وأما في الخطأ فالصام على اكثر من الديسة باطل لأن الدية امر مندر فالزيادة رباء وأعلم انه لوكانت القتلة جماعة فعنى الولى عن واحد منهم اوصالحه لميكن له ان يغتص غيره كما فيجواهر الفقه وغيره لكن في قاضيخان وغيره أن له اقتصاصه ( وللباقي ) أي لغير العافي والمصالح من الاولياء (حصته من الدية ) في ثلاث سنين لانقلاب القود مالا حيث تعذر استيفاؤه بالعفو والصام واطلاقه مشعر بانه لو قتله الباقي لـكان له حصة من الدية وان وجب عليه القصاص وهذا اذا علم بالعنو او الصاح وحرمة دم المفتول والافعلى الباقى القاتل نصف الدينة من ماله لا القود للشبهة كما في شرح الطحاوي (ويقتل جمع بفرد ) اى بقتلهم الفرد بالسلاح لورود الاثرفى ذلك وفيَّه اشعار باشتراط الجرح الصالح لزهوق الروح من الكل حتى يكون الكل قائلاعلى الكمال فلو اعانوه عليه بنحو الامساك والاخذ ليس عليهم الفود كما في الزاهذي وفيُّه رمز إلى إنه لو اشترك رجلان في قتل رجـل احدهما بعصا والاخر بجديد عمدا وجب الدية عليهما مناصفة كما في قاضيخان والأولى ان يعرف الجمع بلام العهد فانه لموقتل فردا جمع واحد منهم ابوه او مجنسون ليس عليهم القود اصلا كما في جواهر الفقسه وغيره ( وبالعكس ) بان يقتل فرد جمعا فانه يقتل بهم على الكفاية بلالزوم مال لان الزهوق لايتجزى فيصير الكل آخذا بحقه (فان حضر) في هذه الصورة (ولى واحد قتل له ) اى لاجل ذلك الولى بلاحضور

- اخذ) الخ (يلغوفي ذلك) اي في باب العفو (و) فىفوله ويسقط القرددون ان بقول ويسقط القود وماية علق بالقنل العمد بموت القائل الخرور (الي انه وان برى القائل عن القصاص) اي عن القتل قصاصافي القضاء (إلا أنه لم يبرأ عن الظلم والعدوان ايءن ظلم الفنلوعدوانه ( ديانة ) أىبينه وبس الله تعالى (و) في تقديم العفو على الصلح رّمز ( إلى أنّ العفو افضّل من الصاح كما يكون) اي العفو ( افضل من الفتل ) والنشبيه ضم من الخارج وليس في حيز الرمـز ( الكل) اي كل المرموزات الأربع (في الظهيرية) النح ٢ ( لو كان الفتلة) بالفتحجمع القائل كالباعة (ان يقتص غيره) اىغير المعفو (ان له) اى للولى العافي او المصالح ( اقتصاصه ) اي غير المعفو ٣ (وآطَلاقه) اي اطَلاق قوله وللباقي ميث لم يقل وللباقي إذا لم يقتله ( مشعر بانه لو فتُّله ) اي القائل (البَّاقي) بعد عفو الوادر من الأولياء ( لكان له ) أي للباقي الذي قنله ( حصة من الدية ) التي للباقين (وان وجب عليه ) اي على الباقي الذي قتله ( القصاص) أي يستحق ورثة القاتل الأول قتله قصاصا لأن قتل الباقي بع*ن* الصلح ظلم ( وهذا ) اي وجوب القصاص على آلباقي النائل (أذا علم بالعنو) الخ (و) عاـم ( حرمة دم المقتول ) اى مقتول الباقى وهو القاتل الأول كان حرم قتله بعد العفو ( أو الصام لا القود) أي لا يجب على الباقي القاتل القصاص ( للشبهة ) اي اشبهة كون دم القاتل الاول حلا لا ﴿ فِي دَلْكُ ﴾ اي في قَمْلُ الجِمْمُ بِالْفُرِدُ عَمْ ﴿ وَفَيْهُ ﴾ أَي في قول بفرد فان معناه بقتلهم الفرد بالسلاح كما فسر الشارح المحتق أبه فالقتل معنآه ازهاق الروح وهوفي الاغلب بالجرحالصالح له ( اشعار بأشتراط الجرح الصالح لزهوتي الروح) اي روح المقتول (من الكلِّ) اي الجمع المذكورة صلة الجرح بقتلهم حتى يتحقق فانلية اكل على الكمال فيستحقوا القتل ٥ (وفيه) ای فیما فی الزاهدی ( رمز الی انه ) الخ ٧ ( والأولى ان يعرف ) لفظ (الجمع بلام العهل ( اشارة إلى الجمع الذي ليس فيهم أب المقتول ولا مجنون بدلالة التعليل بقوله ( فأنه ) النح أي الفرد (على الكفاية) فسرها بقوله (بلا لّزوم مال فی هذه الصورة ) ای صورة قنل فرد جمعاً ـ

الأخرين

ر اید ارجلین ) بالفتح ( قطعاً ) صغة رجلین ( ید رجل ) النج ( وفیه ) ای فی مفهوم قوله ید ان بید (اشعار بانه یقطع ید) رجل قطع (بیدین) من رجلین من کل یدا (لکن لهما) ای لرجلین قطع یدمن کل منهما (منه) ای (اشعار بانه یقطع ید) رجل قطع (بیدین) من رجلین من کل یدا (لکن لهما) ای کالمقود من القاطع (نصف إلدیة ایضا ) ای کالمقود

من القاطع (نصف إلدية ايضا) أي كالقود فيقطعان فصاصا ويأخذان نصف الدية ايضا (ولو قطع ) معاوم (واحدمنهما) ای رجلین كان قطع يد من كل منهما ( يده ) اى يد قاطعه س (لانه) اى العبد (غير متهم فيه) ای فی اقراره (وفسیه) ای فی فرله اقر يقود لأنه في العبد فكانه اقر بالعبد (اشعاربانه لو افربخطأً ) النح (على العاقلة) ای علی ضرر الغیر وهو غیرمعتبر (والفعل ای یعدد ) ای یعتبر متعدد ( بتعدد ألاثر ) فیکون عمدین او خطأین اوعمدا وخطاء ثم فصل تعدد الفعل بتعدده بقوله ( فاذا ارسل ) رجل ( سهما فسمى رميا واد امرت الجلد ف)سمى (جرما) لتعدد الاثر (واذا نفذ السهم) في الفعل الأول إلى الى غير ألرمي اليه صاراً) اي الارسال (بمنزلة فعل) اي رمي (آخر هو) اي المرسل (مخطي فيه) اى فى الآخر (بالضم) اى بصيغة المجهول وكذا ( او شبح ) الح ( ولم يضم معه ) اى مع ما قَالَهُ أَى لَمْ يَقَلُّ عَنُوتُ مِنْ ذَلِكُ (وما ا يحدث منه ) اي من ذلك القطع (ولميقل) عطني على قال الن عفوت (عن جنايته) والظاهر كلمة اومكان الواو ( عن موجبه ) وهو القود لا عن الدية ايضاً (وهذا) أن وجوّب (لدية في مال القاطع ( في ) القطع ( العمل ) الذي هو ( المتبادر ) من قطع رد لقول أبي المكارم فالمصنف قد نساهل في اطلاق النطع تبعاً للوقاية بمعنى أن المصنف لم يتساهل بل اعتبال على تبادر العبال عم ( فين ) اي ابو المكارم ( ظن ) تفريع على ما في شرح الطعاوي من أن الدية في الخطّاء على العاقلة ( انها ) أي الدية في الخطاء على القاطع حيث قال أبو المكارم (وان كان القطع خطاء فهو ) اى العنو (من الثلث ) اي يعتبر من ثلث مال المعطّوع التعلق حق الوارث به فان كان في اللاية فاضل من الثلث اخذه الوارث من القاطع وهذا شرح قوله (كما اذا كان العفو عن

الاخرين (وسقط حق الباقين) لفوات معل الاستيفاء (ولا يقطع بدان بيل ) اى لايقطع يدا رجلين قطعا يد رجل لعدم المماثلةلان كلا قاطع بعض اليد فعليهما نصف الدية لانه دية يد واحدة وقيَّه اشعار بانه يقطع يد بيدين لكن لهما ان يأخذا منه نصف الدية ايضا ولو قطع واحد منهما يده فللاغرنصف الدية لفوات المحل كما في الهداية (ويقادعبد) ولو محجورا ( اقر بقود ) ای بقتل عبدلاًنه غیر متهم فیهوفیه اشعار بانه لو افر بخطأ لم يجز ولو مأذونا لانه افرار بالدية على العاقلة ( ومن رمي ) سهما ( عمد ا ) إلى رجل (فننذ) السهم منه (الي) رجل ( آخر فهاناً يقتص ) الرامي (للاول) من الرجلين لانه عمد (وعلى عاقلته الدية للثاني ) لانه خطأ والفعل يتعدد بتعدد الاثر فاذا ارسل سهما فسمى رميا واذا مزق الجلد فجرحا واذا فرق التركيب فكسرا واذا مات منه فقتلا واذا نفل السهم الى غير المرمى اليه فصار بمنزلة فهل آخر وهو مخطى عنه كها في الكرماني (ومن قطع يده) بالضم او شج رأسه (اوجرح نعنی عن قطعه) او شجته اوجراحته ای قال عنوت عن ذلك ولم يضم معه ما يعدث دنه ولم يقل عن جنايته (فمات) العافي (منه) اي من جهة قطعه (ضمن قاطعه) او جارحه (ديته) في كل ماله لأن العنو عن القطع عنو عن موجبه وهذا في العمد المنبادر واما في الخطأ فالدية على العاقلة كما في شرح الطعادى فمن ظن انها على القاطع فقد اخطأ (ولو عني) مريض (عن الجناية) الواقعةعمدا اوخطأ سواء ذكر معه ما حدث عنها اولم يذكر ( أو عن القطع )

141 \*

الجناية كما سبجى ) انتهى فقوله اخذه الوارث من القاطع صريح فى ان الدية فى الخطاء على الفاطع لكنها الفاضلة من الثلث المعنو ( فق اخطأ ) قطعا وجزما لكونه خلاف تصريح شرح الطعاوى ثم فى عبارة الشارح المحتق رعاية النشاكل والجناس لما فى النلن من ان الدية فى الخطاء على القاطع فلا تغفل (غواص البحرين)

كذلك او الجراحة (وما يعنب ) من السراية (منه ) اى القطع ثم مات منه (فهو) اى عنو المعنى عليه (عنو عن) موجب قتل (النفس) فسقط القود لأن كلامنهما شامل للمقتصر والسارى ثم فصل الاجمال فقال ( فالحطا ) اى العفو في الحطأ يعتبر ( من ثاث ماله ) اى مال العافي لتعلق حق الورثة به فان خرج من الثلث والافعلى العاقلة ثلثا الدية كما في شرح الطعاوى فمن طن إنها على القاطع فقد. اخطأ قطعا وفيه اشعار بانه لو عنى الصحيح لم يعتبر من الثلث (والعمد من كله) اى العفو في العبد يعتبر من كل ما يتعلق بالعافي في الجملة من مال هو الدية لأنه لم يتعلق حق الورثة به وانها تعرض له وموجب العمد النود الساقط بالعنو الدال عليه إجماله دفعالتوهم وجوب الدية في هذه الصورة الا ترى إنه لولم يقيد القطع بما يحدث منه وجب الدية في مال القائل عنده واما عندهما فهو عنو عن الدية فلا شيء عليه كما فيشرح الطعاوى فسقط ماظن إن المرجب قود ليس بمال فلاوجه للقول بانه من كل المال (والقود يثبت بدأ) اى ابتداء بطريق الخلافة (للورثة) اى لكل واحد منهم فاقيم الكل مقام المورث في ابتداء وقوع ملك الغود لهم لأن شرعية القود لتشغى صورهم والميت ليس باهل له  $(\overline{K})$  يثبت الفود للورثة ( ارنا ) اى بطريق الوراثة بان يثبت للمورث ابنداء ثمانتقل اليهم وهذاعنده خلافالهمالان القود يجب عوضاعن نفس المقتول فيكون حقا له كالمعوض ( فلا يصير احدهم خصماً عن البقية) اىقائما مقامهم في اثبات حقهم بلاوكالة وهذا عنده خلافا لهماعلي ماذكر من الاصلين ( فلو اقام ) احد الابنين (حجة بنتل أبيه ) احد عمدا (غائباً الموه) عال (تحضر) ذلك الاخ (يعيدها) اى الحجة عنده خلافا لهما والاولى اعاد وفيه اشارة إلى إنه يقبل حجة الحاضر الا إنه لم

۲ ( كذلك ) اى الواقع عمدا او خطاء ( او ) عن (الجراحة وما يحدّث) عطنى على القطع وبالنسبة اليه ( من السراية ) بيان| الموصول ( منه ) صلة يحدث (ثم مات منه) اى من جهَّة ذلكَ الجناية اوالقطُّع فكلمة من إ اجلية (عن موجب قتل النفس) بالفتعودهو القود كما قال فسقط القود ( لأن كلامنهما ) اى من الجناية والقطع (شاملَ للمقتصر) اي الغير الساري ( و ) شامل (للساري تمفصل (الإجمال) يعني أن قول ولوعني عن الجناية الخ الى هناكل مجمل فصله بقوله (فالخطاء) الخ (قَبَنَ ظُنَ ) كَانِي الْمِكَارِمِ ( أَنْهَا ) أَي ثُلثًا اللهية ( عَلَى القاطع فقد الخطاء قطعا ) اي جزما ويغيناونك مرشرحهذا الكلام فأنهوما مر منع واحد فنأمل

٣ (وفيه) اي في قوله من ثلث ماله (اشعار) بان الكلام فيعنو المريضولذاقالفي العنو اىمريض الخ فمنهومه يشعر (بانه لو عني الصحيح لم يعتبر من الثلث ) فيعتبر من الكل ﴿ فِي الجملة) ظرف بنعلق أي ولو أرثا (من مال) بیان ما (وانما تعرضله) ای لحکم العنو في العمد (و) الحال إن (موجب العمد) بالغتم) الدال عليه) اي السقوط (اجماله)| فاعل الدال اى اجمأل هذا التفصيل (دفعاً)

علة التعرض

عم ( في هذه الصورة ) أي صورة العنو في العمال غ

ه ( بما **یحد**ث منه ) ای لولم یعطفه علیه ( فسقط ما ظن ) تفريع القوله دفعا لتو هم وجوب الخ ( إن الموجّب ) بالغاّج في هذه الصورة (قود) وهو (ليس بمال) وساقط بالعنو (فلًا وجه للتول بانه) اى العنو (من كل المال ) الخ ( باهل له ) اى للتشنى فيه منع ظاهروانه غيرمسلم لمألايجوز انيتشنى روحانية الميت وهوقتل ظلمافهو اولى بالتشفى وفي دعاء الاحياء للإموات نفع لهم ( من الاصلين) اي اصل الامام واصل صاحبيه

م (لاحتمال العفو) اي عفو الغائب (والحاضر لا يتمكن منه ) لأحتمال عنو الغائب ( وفي الخطاء من قتل ابيه ) كلمة من بيانية والجار مع المجرور بيان الخطاء (على ذلك) اي الفنل الخطاء والدين لابيه على آخر (ارثا) اى بطريق الانتقال من مورثهم ٣ (وفيه) اى في قول لا يعيدها الغائب ( ايماء الي انه ) اى الحاضر ( ادعى كل الدين واقام) النح لان عدم الأعادة انما هو بشرط هذه الكَلَّيةِ الثَّلَاثُ (والى انه) أي الشَّانِ (اتحد (لقاضي للحاضر والغائب) صلة القاضياي والى إن القاضى لهما كان شخصا واحدا (فلو) (الفاء المتعليل بمنزلة إن يقول الأنهاو (اثبت قدر نصيبه منه ) وقضى القاضي به (اوكان (لقاضى متعددا) ليس الباق الورثة أستيغاء انصائهم بتلك النسبة السابغة فلاعالة (اعاد الحيمة وانَّما خص الدين) ولم يقل والدين والعين لابيه على آخر (لانه) اي الوصول ( الا بالرمي ) وهو بالاختيار (سهما) يعني أن المنعول الصريح لرمىوهووقوله (مسلماً) نصب بنزع الخافض ( أى الى مسلم ) الخ (اليه) اي الى المرند أي وصل بعد أرنداد المسلم ( لشبهة اعتبار) اى لشبهة ان المعتبر حال ( الوصول ففضل ما ) الأضافة بيانية أو كلمة ما زائدة أى فضل حصل ( بين قيمته) حال كونه ( مرميا ) بالاضافة ( الى ) قيمة (غير مرمي) اي الى ما قبل الرمي والظاهر أن يقول مرميا وغير مرمى حاصله انه لو كان قيمته قبل الرمى الف درهم وبعده أثمانهائة قبل ان يصيب السهم اليه يجب على الرامي مائنا درهم ( وذكر في الكرماني ) مايدل على أن العبرة لحال الوصول حيث قال (أن صفة العمل قد أعتبر) النح (اليه اي ألى صيد الحل (فدخل) أي بعد الرمي بلا مهلة ( الحرم فوصل ) أي وصل السهم بعد كونه صيد ألحرم ( وأنما ختم) الكتاب (على الوصول) أيّ على قوله فوصلُ ﴿ اشْعَارًا ﴾ بوصوله إلى آخر الكناب محصل رعاية حسن المختم ع. (كتاب) فى شرحرموز (كناب الديات) فى (الجملة) اى في بعض صور الجنايات ه (نهى)اى الديات (اجزية لها) اى الجنابات وهىشروط لهاوالاجزية مؤخرة عن الشروطغ ب (بدل النفس) اى نفس المقتول \_\_\_\_\_

يقتل لاحتمال العقوعته لكنه يحبس لأنه متهم والى انه لا يقضى بالقود ما لم يعضر الغائب لأن المقصود من القضاء الاستيفاء والحاضر لا يتمكن منه بالاجماع كما في الكفاية وغيره (وفي الخطأ) من قتل ابيه (و) في (الدين) لابيه على آخر لو اقام الحاضر حجة على ذلك (لا) يعيدها الغائب اذا حضر لان المال بثبت للورثة ارثا عندهم وفيه ايماءالى انه ادعى كل الدين واقام الحجة على كله وقضى القاضي بكله وإلىانهانحد الغاضى للعاضر والغائب فلواثبت قدرنصيبه منه اوكان القاضي متعددا اعاد الحجة وانبا خص الدين لأن في اعادة الحجة للعقار اختلافا وان كأن الاصم ان لايعيدها كما في العمادي ( والعبرة ) في حق الضمان ( لحال (الرمى الاالوصول) الأنه ليس باختياره ولم يصرجانيا الابالرمى (فلجب) الدية عنده ( على من رمى ) ولو خطأ سهما ( مسلما ) اى الى مسلم (نارتك) المسلم (فرصل) السهم اليه فمات لانه قنل مسلما لا كافرا وانما سقط القود لشبهة اعتبار الوصول ولم يجب على الرامي شيء عندهما لأن بالارتداد سقط تقومه ويجب القيمة عند الشبخين على من رمى الى عبد خطأ فاعتق فوصل واما عند محمد رحمه الله ففضل ما بين قيمته مرميا إلى غير مرمى كما في الهداية وذكر في الكرماني أن صغة المحل قد اعتبر عند الوصول فلو كان صيد في الحال ورمى اليه فدخل الحرم فوصل لميحل وإنها ختم على الوصل اشعارا برعاية حسن المختتم م كناب الديات ك

عنب بالجنايات لكونها موجبة للديات في الجملة فهى اجزية لها جمع ذية منوفة الغاء كالعدة مصدرودي القاتل المفتولاي اعطى وليه المال الذي هو بدل النفس ثم قبل لنفس ذلك المال دية وقد يطلق على بدل ما دون النفس من الاطراف من الارش وقد يطلق الأرش على بدل النفس

وحكومة العدل وانما جمعت إشارة الى تنوعها ثم عدل عن الاضمار الذي يشير الى المعنى المصدري النالذي يبعث في الفن عنه الى ما يؤخذ من (لجانى في شبه العبد والخطأ والجارى مجراه من المال فقال (الدية) عنده واحدة من الثلثة ( من الذهب الف دينار ) أي مثقال مضروب (ومن الفضة عشرة الآف درهم) برزن سبعة (ومن الابل مائة) وعندهما وفى رواية عنه واحدة من الستة ثلثة مذكورة ومن الغنم الغان ومنكل من البقر والحلل مائتان وفائدة الخلاف انه لوصالح على اكثر من مائتي حلة لم يجز عندهما وجاز عنده لأنه صالح على ما ليس من جنس الدية وقد مر والصحيح ما ذهب اليه ابو حنيفة رحمه الله كما في المضمرات وفيه رمز الى انه يتعبن واحدة منها بالرضاء اوالقضاء وقال شبخ الاسلام ان النعيين الى القاتل وعلى الأوّل عمل القضاة والى أن كل الأنواع أصول كها قال ابوبكر الرازى وهذا ظاهر مذهب اصحابنا وعندالناجي الابل هو الاصل فلا يصار الى غيرها مع القدرة الا برضاء ولى المفتول وعند العجز يقضى بالدنانير اوالدراهم باعتبار قيمة الابل وان زادت على الالف أو العشرة وعنك الاولين لا يلزم الزيادة ثم الابل لا تجب من سن واحد بل من اسنان مختلفة كما يأتي واما الغنم فبجب إن يكون قيمة كل خمسة دراهم وعن ابي حنيفة رحمه الله لو قضَّى بها كان كلها ثنيانا (واحدة من) ألاشياء ( السنة ثلثة ) منها من الضأن والمعز وقال معمد رحمه الله الثنيان من المعز والجذع من الضأن أَلْخُ ( مَاقِتَانَ ) مِن الْبَقْرُ وَمَاقِنَانَ أُخْرِ انَ الْكَاضَعِيةِ وَامَا الْبَقْرِ وَالْحَلَةُ فَقَيْمَةً كُلُونَ خَمْسَيْنِ دَرَهُمَا كَالْخُولُ اللَّهِ وَامَا الْبَقْرِ وَالْحَلَّةُ فَقَيْمَةً كُلُونَ خَمْسَيْنِ دَرَهُمَا كَالْخُولُ اللَّهِ وَامْا الْبَقْرِ وَالْحَلَّةُ فَقَيْمَةً كُلُونَكُونَ خَمْسَيْنِ دَرَهُمَا كُلُونُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ إِنَّا اللَّهُ الل المحيط وغيره والحلة ازار ورداء وقيل في زماننا فميص وسراويك

--- (ثم عدل عن الاضمار) اى عن ان يقول كناب الدُيات هي من الذهب الق دينار الخ ( الذي يشير ) اي الاضمار ( إلى المعنى المصدري ) وجه الاشارة ان موضع الفقه فعل المكلف فينبغي ان يعنون الأبواب والكتب الفقهية بهايدلعلىفعل المكلف فيحمل الديات العنواني هنا على إنها جمع الدية المصدر من ودی یدی بهعنی اعطّاء المال کماسلف وهو فعل المكلف فلو قال وهي من الذهب الغي دينار النح لكان راجعا إلى الديات او الدية المدلولة بالديات دلالة الجمع على واحده فيكون عبارة عن اعطاء المال الذي هو فعل المكلف ويحذف المضاف في جانب الخبر ليصم الحمل فالمعنى وهي أي الدية ببعنى اعطآء المال من الذهب اداءالف دينار النح والحال ان المجوث عنه في الفن مايؤخف من الجاني هو المال فقوله (لأن الذي يبعث) النح علة العدول عن الأضمار إلى الاسم الظَّاهر فيفهم إنَّ العدول من الظَّاهر إلىَّ خلاف الظاهر لنكتة وهي ان المراد من لفظ الدية معنى آخر اسمى لا المعنى المصارى والا لاضمر اليه فيصح الحمل بلا حذف والحمل على الاستخدام لا ينافي الأشارة الى المعنى المصارى ولذافال يشيرولم يقل يدلوكون المعرفة المعاد عين الأول أكثري لاكلي (فعال الدية عنده) اى الأمام ( واحدة من) الامور ( الثلثة ) حذى حاصلُ الخبر وابدل منه قول المصنى ( من الذهب ) اى حال كونها من الذهب ( الف دينار ) اي الف ( مثقال مضروب و ) حال كونها ( من الفضة عشرة الالق درهم ) مضروب (بوزن سبعة) ٣ (عنه اي ) عن الأمام ايضا ( مذكورة ) في المتن ( وفي الغنم الغان) منّ الحلل (لم يجز عندهما) لانه صلح على واحد من جنس الدية بالنظر الى مدهبهما ( وجاز عنده ) اى الامام (لانه صالح) فعل

ماض (على ما ليس من جنس الدية) عنا (وقد مر) أي في المنن ماهي من جنسه عم ( وفیه ای فی (عادة كلَّمة من في بيان ماهي منه لانها يدل على استقلال كل من المذكورات (رمز الى انه يتعين واحدة منها بالرضا) اي برضاء ولى المفتول (اوالنضاء) من التاضي (وانزادت) اى قيمة الابل (على الالف) اى الف دينار (او) على (العشرة) اى عشرة الذي درهم ( وعند الأولين) اى القائلين بأن كل الانواع اصول (كما يأتي) في شبه العمد (قيمة كل) بالننوين (خمسة دراهم) بالنصب خبر يكون ٥ (لوقضى بها) أي بالغنم أي ألشاة (كأنكلها) أي الدية (ثنياتا) بفتح الثاء والظاهر انَّ الحرفُ الاخيرِهُو التَّاءُ المنقوطة بنقطتين لأنَّ التَّثنية بالفتح يجمع إما على ثنايا أو ثنيات ـــ

--- (والاول) اى كون الحلة ازار اوردا وهذه اى الدية من الابلام الدية الله الدية الله الله الله الله الله الله الله وهو الاخير (في شبه العبد كمامر) في الجنايات بقوله وفيه الاثم والكفارة ودية مغلظة من مائة ابل على العاقلة انتهى (وكذلك) المعلم وعشرون

٢ (وهذا) اى المذكور في المنن (كله) اى اصنافا وانوثة وسنا (عند الشيخين) النح (كلهاخلفة) على وزن كلمة وقد مر فى باب الزكوة فى (منها) اى من جنس الابل المذكورة فى المتن فى شبه العمد (عشرون من كل) النح بدل من إخماس

س (ومن ابن مخاص) عطف على منها غ
عر (على ان) اى بناء على ان ف كفارة)
النج علة النوهم ( اختلافا كمامر) في الجنايات
بقوله وقال ابو الغضل الكرماني اني وجدت
الخ (كاملة) يعنى ان الرفبة مطلقة وهي
ينصرف الى الفرد الكامل (وفيه) ان في
اطلاق قوله رقبة كما فسر (اشارة الى ان
المعتق بالفتح كما يفهم من شرح ابى المكارم
واظن انه بالكسر ليتحقق المساوات بين
المكفر والكفارة والا فكمال المفتوح قد فهم
من قوله رقبة على مافسر به فيلزم استدراك
الاشارة (كما يأتي) قريبافي المتن (التصريح
به) اى بكل واحد من النفي والاثبات (لا
الوجوب) يعنى هو غير معتبر حتى لو كان
الوجوب) يعنى هو غير معتبر حتى لو كان

و (وفى الاكتفاء) بالصوم فى صورة العجز (اشعار) الخ (بخلاف غيره) اى غير العجز فى كفار تهما(من الكفارات ولذا) اى لكفاية الاسلام بالتبعية (لم يكتف ب) الاشارة (السابق) بقوله والى أنه يكتفى الرضيع الخ (واشار البه) اى الى كفاية الاسلام بالتبعية (نقال احد ابويه) المخ (تحت الرقبة المطلقة) فيه تصريح بما المحرين

والأول المخنار كما في النهاية (وهذه) اى الدية من الابل (في شبه العمل) كما مر (ارباع) اى اربعة اصنافي خمس وعشرون ( من بنت <u>الله</u> عليه حول (و) كذلك من ( بنت لبون ) مانم عليه حولان (و) من (حقة) عمانم عليه ثلثة احوال (وجذعة) عمانم عليه اربعة احوال (وهي) اي الدية في الشبه من الأبل ارباعا الدية (المغلظة) ويقال لها المعظمة الواجبة من حيث السن دون العد دفلايز ادعلى مائة والتغليظ في نوع واحد وهو الابل دون الاولين وهذا كله عند الشيخين واما عند محمد رحمه الله فهي اثلاث ثلثون جذعة وثلثون حتة واربعون ثنية كلها خلفة بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام حامل من النوف (و) الدية (في الخطأ) وما يجرى مجراه (اخماس منهاً) اىالابلالمكاورة عشرون من كل من بنت مخاض وبنت لبون وحقة وجذعة (ومن أبن مخاض) فان هذا أخف فبالخطأ اليق ( وكغارتهما ) اي كفارة شبه العمد والخطأ وإنما عدل عن لام العهد الى الاضافة دفعا لتوهم اختلاف الكفارتين على ان في كفارة شبه العمد اختلافا كما مر (عتق رقبة) اى اعتاق رقبة كاملة وفيه اشارة الى أن المعنف يجب أن يكون سالم الأطراف من العين واللسان واليد والرجل وغيرها والى انه يكفى الرضيع لاالجنين كما يأتي النصريح به (مرِّمنة) لاكافرة بخلاف سائر الكفارات (فان عجز) عن ذلك وقت الاداء لاالوجوب (صام شهرين) بنية من الليل (ولاء) اى متنابعين فلو افطر يوما منهما وجب عليه الاستيناف وفَّى الاكتفاء اشعار بانه لا يجوز فيه الاطعام بخلاف غيره من الكفارات (وصح) عن الكفارة (رضيع) سالم الاطراق مسلم بالتبعية ولذا لم يكتف بالسابق واشار اليه فقال (احد ابويه مسلم لا) يصح (الجنين) الذي في البطن لانه لم يدخل تحت الرقبة المطلقة ثم اشار إلى تفاوت دية الرجل والمرأة فقال (وللمرأة

نصف ما للرجل في ) دية (النفس) الحر ولو صغيرا رضيعا (ومادونها) ايٌ في ارت ما دون النفس كما يأتي للاثر في قتل المرأة خطأ خمسة آلاني وفي قطع يدها الفان وخمسائة وهذا اذا كان له دية مقدرة واما إذا لميكن مثل ما فيه الحكومة فهنهم من قال إنها كالمقدرة وقال بعضهم إنه يسوى بينهما عنداصحابنا كمافي الظهيرية والاشمل للانثى والذكر ولم يرد الجنين الذي ديته خمسمائة ذكرا كأن اوانثى فأنه مستثنى لما يأتي (واللهمي) والمستأمن رجلا او امرأة (كالمسلم) في دية النفس وما دونها فانها على عاقلته أن كانت والا فعلى الجاني لانه كالمسلم في المعاملات كما في الـكرماني ثم فصل دية ما دون النفس فقال (ففي) اتلاق (الانق) كلا أوبعضا وقبل في الأرنبة حكومة عدل على الصحيح كما اذا جنى على الانف وصار بحيث لا يتنفس منَّه بل من فيه واطلاقه لا يخلو عن شيء فانه لوقطع المارن ثم بتية الانف فان كان قبل البر فدية واحدة وانكان بعده ففي المارن دية وفي الباقي الحكومة كما في الظهيرية (والحشفة) كلها أو بعضها لانها أصل منفعة الأيلاج (و) اثلاف (العقل) بالضرب على الرأس لغوات الادراك فان العمل نور يبصر به الانسان عواقب الامور والدماغ كالفتيلة او الزيت كما في الكرماني ( واحدى الحواس) الظاهرة من السمع والبصر والشم والذوق وعن محمد رحمه الله إن في الشم الحكومة ويعرف تلغها بتصديق الجاني أونكوله والخطاب مع الغفلة وتقريب الرايحة الكربهة واطعام الشيء المر وانما لميتعرض للبطانة لان في ثبوتها كلاماكها في الكلام (واللسان) كله اوبعضه (انمنع) الانلاف ( اداء اكثر الحروف ) اى حروف المعجمة فان تكلم بالاكثر فالحكومة

۲ (ایوفیارش،ادون النفس) یعنیانکلمهٔ الموصول عطف على النفس الاانه عبرهناعن الديه بالارش تنبيها على ان دية ما دون النفس تسمى ارشلوان جازاطلاق الدية ايضا كمامر في صدر الكناب ويجوز إن يكون نفسير الشارح المحقق إشارة إلى ان العطف من قبيل علفتها تبنا وماء باردا كما لايخفي ( كمايأتي) تفصيله بقوله فغى الانف النح ( للاثر ) علة ان يكون دية المرأة نصف دية الرجل نفسا واطرافا (ففي قنل المرأة) الأضافة الى المفعول (خطاء خبسة الاف ) من الفضة وخبس مائة دينار من الذهب وخمسون من الأبل (وفي قطع يدها ) اي المرأة (وهذا ) اي كون دية المرأة نصف ماللرجل فيما دون النفس ( اذا كان له ) اى لما دون نفس الرجل دیه مقدرة (وأما إدالم یکن له) دیة مقدرة ( مثل ما فيه الحكومة 'فمنهم من قال انها ) اى الحكومة (كالمقدرة) في التنصيف (انه) اى ما فيه الحكومة (يسوى بينهما) اى يين الرجل والمرأة ٣ ( والأشمل) للبالغ وغيره ان يقول ( للانثي ) بدل للمرأة (و) يقول ( للذكر ) بدل للرجل ( ولم يرد ) من الورود اي لايردنقضا على عموم قوله وللمرأة نصف ما على الرجل النح فانهما يشمل (الجنين) لأنه اما ذكر أواثنتي والحال أنه (الذي دينه خمسما تة ذكر اكان او انثى فانه) علة لم يرد ( مستثنى ) من هذا الحكم (لما یاتی ) بیانه بقوله ومن ضرب بطن (مرأة**ا** النح فانه كالاستثناء مما ذكر هنا ( ان كانت) اي وجدت العافلة عمر (منه اي الانف (بل من فیه ) ای من فهه ( واطلاقه ) ای الحلاق اللان الانف ( لا يُخ عن شيء الخ ( ثم ) قطع (بقية الانف) النّح (والدماغ) في أبصار العقل (كالفتيلة) لابصار العين (أو الزيت) اى بَمنزلتهما (والذوق) ولمّيذُكر اللمس من الحواس لانه لازم الحيوة فبا تلافه يحصل الموت فيلزم القود أوالدية والكلام هنا في الارش (ويعرف تلفها ) اي احدي الحواس ( بتصديق الجاني ) فأنه لو صدق تلف واحدة منهالاحاجة الى الاثبات (اونكوله) ا ای انکار الجانی تلفها ( والخطاب ) ای مع

وفيل انكار الجانى تلفها ( والخطاب ) اى مع -الخطاب فى صورة النكول ( مع ) حالة ( الغفلة ) اهو يسمع املا ( وتقريب الرائحة الكريهة ) اى المنتنة اهويشم ام لا (واطعام الشيء المر ) اله ذائقة ام لا ( لان فى ثبوتها كلاما ) من اهل السنة (كما ) بين ( فى ) علم (الكلام) الخ ( غواص البحرين ) ۲ (حط) ای طرح (من الدیة بحصته سواء کان)
 ای ما تکلم به ( نصف ) من الحروف
 ۳ (وهو) ای التقسیم علی عدد الحروف مطلقا
 ( الاصح) کها فی مبسوط الامام خواهر زاده
 والحیط غ

ع ( فان تکلم بالنص ) أي نصف حروف (اللسان وقس عليه) اي على سقوط النصف بالنصف ( وهو ) ای النفسیم علی حروف اللسان ( الصحيح كما في الكرماني بالحلق) نراشیدن (اوالنتنی) کندن (بان یظنه) ای المحلوق والمنتوف (وهذا) ايوجوب الأرش في اللحية (ادا إيصل شعرها) اىشعر اللحية ( وفاتحها ) اي الكاني ايضا (لأشيءٌ فيه) اي فى كوسج على دقنه شعرات معدودة (وهذا) ای علم شیء فیه ( اذا اجل ) مجهول ای الكوسم ( سنة ولم ينبت ) في مدنها (ففيه) اىف هذا الكوسم (الحكومة ٥ وفي الاكتفاء) باللحية دون انّ يغول والشارب ( اشعار ) الخ (فلو قطمالخ) تغريع لقوله اذا لمينبت (في الحال) لأنه لعل ينبت في المال اذا لم ينبت بعد تأجيل سنة (ان فيه) اي في قطع الضفيرة (الحكومة) النح (والمنبادر) من كلام المنن (إنه يقنص بحلق اللحية والشعر) اي شعر الرأس (عمدا) لا اعم من الخطأ (یستوی فیه ) ای فی حلفهها

۲ (والاضافة) الى الرأس (مشعر) بتخصيص الرأس فلا يلزم شئ (بقطع شعر الصدر)
 الخ (تعظيماله) اى للادمى علة التشبيه وهو خبران

وقبل ينسم على عدد الحروف فيا يتكلم به منها حطَّ من الدية بحصته سواء كان نصفا أو ربعا أو غيره وهو الاصح وقيل يقسم على حروى اللسان الالف والناء والثاء والمدالين والرافين والسينين والصادين والطافين واللام والنون فأن تكلم بالنصف فقط سقط نصف ألدية وفس عليه وهر الصحيح كما في الكرماني (و) اتلاني (اللحية) بالحلق والنتف خطأ بان يظنه مباح الدم ثم ظهر انه غير مباحالدم وهذا اذا انصل شعرها فان كان كوسجا بضم الكانى وفتحها فغيه الحكومة الا اذا كان على ذقنه شعرات يسيرة فانه لا شيء فيه وهذا اذا اجل سنة ولم ينبت فان نبت بعضها ففيه الحكومة كما في الله فيرة وفي الاكْنفاء اشعار بأنه لو حلق شاربه لم يجب الدينة بل الحكومة في الصعيخ كما في الكافي (وشعر الرأس) للذكر والانثى إذا لم ينبت فلو قطع ضغيرة أمرأة لم يجب شيء في الحال وعن محمد رحمه الله لا شيء عليه الا انه يؤدب كما في الظهيرية والمختار عن الطعاوى أن فيه الحكومة كما فى المنبة والمتبادر انه يقتص بعلق اللحية والشعر عمد الكن في الكافي وغيره إنه يستوى فيه العبد والخطأ إذ لا فرق في شي من الشعور والأضافة مشعر بانهلايلزم شيء بقطع شعر الصدر والصاعدين والساقين كما فى الظهيرية (كل الدية) من واحدة من الانواع الثلثة لاتلاف جنس المنفعة او الجمال الذي ف الادمى كاتلاف النفس تعظيما له (كما) يجب كل الدية (في) اتلاف (اثنين ما) كان (في البدن اثنان) كالحاجبين والعينين والشغتين واللحيين والادنين واليدين والرجلين والاليتين والانثيين والثدبين والحلمتين ويستثنى منها تديا الرجل وحلمتا هما فان فىالأولى الحكومة وكذا في الثانية لكن دون الأولى ولم يوجك فى الظاهر ان في اللاق ثدى المرأة عمد ا قصاصا كما في الظهيرية (وفي احدهما)

(الجلد الرابع) جامع الرموز ١٩٩

ستر وما زافدة

٢ (ويبجوز ان يراد) الاهداب من الاشفار (مجازاً) من قبيل ذكر المحل وارادة الحال (فان في قطع كل) من الهدب فقط (اي الأشفار) سواءً اريد آلاشفار (حقيقةاو) الاهداب بها (مجازا) كمامر (فانها) اىالاشفار (اربعة) الخ (فيقسم دية كل) واحد واحد (عليها) اي على ديةً الأصابع جميعها

۳ ( وان:نزع ) هذا ومامرمن مايأتىمجهول بدلالة (ثلثون) و بدلالة (ثمانية وعشر ون) الخ

( واطلاقه ) اي اطلاق انلافي السن (مشعر) بالأثلاف (لكامل فيشعر (بانهلو احبر أواخضر أوأسود وجب الأرش) لا الدية (وهذا) اي وجوب الارش في الصور المذكورة ( اذا لم يبضع) اى فات قوة المضع ( والا ) أى ان قدر على المضع (فان لم ير) أى كأن (السنفي موضع لم برحال التكلم (فلاشي وفيه) ه (والا) وانكان السن عما يرى حال التكلم ( فغيه الارش ) لانسه أن تكلم ح يظهر قبح ثلك الالوان فغيه تفويت مايتجمل بهالانسان (نواجل أربعة) تنبت في اقصى الاسنان وتسمى ضرس الحلم لانها تنبت بعن البلوغ وكمال العقلّ (وهذا) أي كون الأسنان ثمانية وعشرين (علامة يعرف) اى الكوسج (بها) اى بهذه العلامة (الباقيةالاثر) صفة كاشفةاشارة الىانه المراد| بَالمُوضِعة هنا كُما اسلف انه اراد العني اللغوى حتى لا ينافي مامرغ

---- (حرف) اى طرف (ما غطى) اى الاثنين (تصفها) اى الدية (و) كما (في اشفار العينين) الاربعة جمع شفر بالضم وهو حرى ما غطى العين من الجفن لا ما عليه من الشعر وهو الهدب ويجوزان يراد مجازا فان في قطع كل دية كاملة كما في قطع الجنن من الاهداب كما فالهداية (وفي احدها) اى الاشفار حقيقة او مجازا (ربعها) فانه اربعة (وفي كل اصبع) من اصابع اليد او الرجل (عشرها) اى الدية فان في جميع الاصابع دية كاملة فيتسم دية كل عليها اعشارا (وفي) كل (منصل) لاصبع (غير الابهام ثلثه) اى ثلث العشر (وفيه) ان في منصل الأبهام (تصفه) اى نصف العشر لانه يقسم دية كل اصبع على منصله فان كان ثلاثا كما لغير الأبهام فثلث وان كان اثنين كما للابهام فنصف (كما) وجب نصف العشر (في كل سن) لم تنبث فان كان العجنى عليه عبدا فنصف عشرقيمته وانكأن حرا فنصف عشر ديته فان نزع جبيع الاسنان وهي ف الاغلب اثنان وثلثون خطأ فعليه دية وثلاثة اخماس دية مستة عشر الغا من الدراهم وان نزع ثلثون فدية ونصف دية هي خبسة عشر الغا وان نزع ثمانية وعشرون فدية وخبسا دية هي اربعة عشرالنا والملاقه مشعر بانه لواحمر السن اواخضر اواسود وجب الارش وكذا ان اصفر على المختار وهذا اذا لم يمضع والا فان لم يرفلا شيء فيه والا ففيه الارش الكل في الخزانة (واعلم أن من الناس من له نواجل اربعة فيكون اسنانه ستا وثلثين كما في الرضى وغيره وان اسنان الكوسج ثمانية وعشرون كما قال ابو حنيفة وهذا علامة يعرف بهاكما في النهاية (وكل عضو) كالعين واليد (ذهب نفعه) كالرؤية والبطش (بضرب) ونحوه كا دخال نورة في العين (ففيه دية) كاملة (ولا قود في) شجة من (الشجاج) بالكسر جمع الشجة بالفاتح وقد مرت (الاف الموضحة) الباقية الاثر بكسر الضاد المعجمة وهي شجة الجلدة التي بين اللحم والعظم

سر ( لتحقق الماثلة الني ) علة الاستثناء وقوله (فانهانقاد) اى بمكن قودها ثفر يع لتحقق الماثلة (او) كسر (عظم) كما في هذا الباب و ( وانها لم يقيد ) في الهاشمة ( بالخطا بعدها) اى بعد الهاشمة يعنى انها من قبيل عطنى الجملة على الجملة وفيها خطأ نصف عشر عطنى الجملة على الجملة وفيها خطأ نصف عشر اللهية لا من قبيل عطنى المغرد على المقرد حتى يلزم التقييد بخطأ على ما هو مذهب المحقق يلزم التقييد بخطأ على ما هو مذهب المحقق (لا) يمكن (قود فيها فالعمد والخطأ فيه سوام) اى اسم مفعول (وكسرها) اى اسم فاعل (او) شجة (تجعل العظم كالنقل) بفتجتين فاعل (او) شجة (تجعل العظم كالنقل) بفتجتين

ر وهو العصى )

بر (وانها لم ين كر) اى المص (الدامغة برالغين ( المعجمة ) وما يذكر بالمهلة (ثمشرع فى) ذكر (اول الشجاج وبين مرتبة) المرتبب الخارجي (ك) ما بين (السابق) بالنرتيب فاول الشجاج الحارصة ثم وثم الى الجائفة فاخر الشجاج الجائفة (بلا تسييله) اشارة الى ان الافعال المستعملة من هذه المادة ههنا من باب النفعيل والا فيجوز ان تكون من الافعال ال

وتوضح العظم كما فىاللخيرة (عمداً) لنعقق المماثلة بانهاء السكين الى العظم فانها نقاد (وفيها) اي الموضعة (خطأ نصف عشر الدية) والمتبادر ان يكون المشعوح غير اصلع والا فنيها الحكومة لأن جلده انقص زينة من غيره كما في الذخيرة (وفي الهاشمة) وهي شجة تكسر العظم من الهشم وهو كسر شيء او عظم (عشرها) اى الدية سواء كان اصلع او غيره وفي المنتقى إنه لو كان اصلع ففيه ارش دون ارش الهاشمة وانمأ لم يقيد بالحطأ كما في التي بعدها لأن كل شجة لا قود فيها فالعمد والخطأ فيه سواءً كما في النفيرة (والمنقلة) من التنقيل بفتح القاف وكسرها وهي شجة يخرج منها العظم كما في الظهيرية أو تحول العظم من موضع الى موضع كما في الذخيرة او تجعل العظم كالنقل وهو الخصى كما في النهاية (عشرها ونصغه) اى عشر الدية ونصفى عشر الدية الن وخمسمائة درهم مثلا (والآمة) بالمد وهي شجة تصل إلى ام الدماغ اى الجلد الذي تحت العظم فوق الدماغ كما في الظهيرية وانبًا لم يذكر الدامغة بالمعجمة وهي شجة تصل إلى الدماغ لأن بها هلاك النفس عادة فهي قتل لا شجة كما في الهداية لكن عن ابي يوسى رحمه الله فيها ثلثًا الدية كما فى المضمرات (والجائنة) وهي شجة تصل الى الجون والمتعر والمراد جائنة الرأس فان حكم جافعة غيره قع مر (ثلثها) أي ثلث الدية (وفي جافعة نغذت) الى الجانب الآخر (ثلثاها) أى ثلثا الدية ثم شرع في أوّل الشجاج وبين مرتبة كالسابق كماترى فقال (والحارصة) بالمهملات والحارشة وهي شجة تحرص الجلد اى تشفه بلااخراج شيءمنه كما في فاضبخان وقال الطحاوي ولا تدميه كما في النخيرة (والدامعة والدامية) فالدامعة بالمهملة شجة تظهر الدم بلا تسييله والدامية ما تسيله كما في الهداية والكافي واكثر البنداولات وفي الذخيرة الدامعة على ما ذكره الطحاوى شجة تسيل

- (اكثر ما يكون (في الدامية من السيلان)

الدم وعلى ما ذكره شيخ الاسلام ما تسيله اكثرما يكون في الدامية من السيلان فالدامية على ما ذكره ما يدمي الجلد سواء كان سائلا اوغير سائل وعلى ما ذكره الطعاوي ما يدميه ولا يسيله وفي الظهيرية هي ما يدميه من غير أن يسيله وهو الصحيح واللَّ امعة ما يسيله كدمع العين (والباضعة) بالضاد المعجمة والعين المهملة وهي شجة تبضع اي تفطع قليل لحم وفيِّل تقطع الجلد كما في الاختيار (والمتلاحمة) وهي شجة نقطع اكثر لحم بلا اظهار جلدة رقيقة بين اللحم والعظم (والسمحات) بكسر المهملة وسكون الميم وهي شجة تظهر ثلك الجلدة وفي الاصل اسم لثلك الجلدة كما فى الظهيرية (حكومة عدل) بالاضافة اى حكم مغوم وما قومه به من قدر التغاوت أوغيره كما يأتي وقد مر في الجنايات وجه مخالفته للسابق ثم اشار الى تفسير الحكومة فقال (فيقوم عبداً) اى يُفرض المقوم كون المجنى عليه عبدا (بلا هذا الآثر) اى صحبحا (ثم) يقوم (معه) اى مع هذا الأثر اى مشجوجا اوغيره من النقصان (فقدر) اى مقدار (النعاوت بين القيمتين من الدية هو) أي القدر (هي) أي الحكومة فأن قوم بغير الأثر الغا ومعه تسعمائة يكون قدر التفاوت عشر الالف هو مائة درهم فيؤخذ من الجاني عشر الدية وهو الني درهم (وبه) اي بها ذكره مما روی عنهما وقال الطحاوی ومشایخ باخ واختاره الحلوانی (ینتی) کما في الكافي وغيره الا أن الكرخي ضعفه بانه يؤدي الى لن موجب هذه الشجاج التي فوق الموضعة اكثر من موجب الموضعة بان كان نقصان فيمنها اكثر من نصف عشر الدية فالصعبح ان ينظركم مقدارهذه الشجة من الموضحة فان كان نصفا فنصف ارش الموضحة وكذا ان كان اقل أو اكثر لأنه ثابت في الموضعة فرد غير الثابت إلى الثابت وقال الصدر

الشهيد انه يفتى به ان كان الشجة على الرأس وبالأوّل انكانت على

بيان ما يكون الخ السلام (فالدامية على ما ذكره) شبخ الاسلام (ما يدمى) على وزن يرمى اى يخدش (الجلد سواء كان) الخ (وعلى) قياس (ما ذكره الطحاوى) في الدامعة (مايدميه) اى الجلد (ولا يسيله) كيف (وفي الظهيرية هي) اى الدامية (مايدمية) اى الجلد (من غير) الخ (والدامعة ما يسيله) اسالة (كدمع العين) سالة (كدمع العين) ولذا سميت دامعة

ع ( وقبل تفطع الجلد ) ولا يجاوز اللحم (بالاضافة) الى عدل ( اى حكم مقوم ) عدل بالكسر ( وما قومه بده ) عطف تفسير لحكم (اوغيره) اى غير التفاوت (وقد مر فى الجنايات ( بقوله والاولى ان يق انه مشير الى اختلاف الخ (وجه مخالفته) اى ثبوت حكومة عدل فى الحارصة الى السمحاق (للسابق) اى ثابوت اى لما سبق فى باب الجناية من وجوب الدية

فی کل شجة يمكن فيها المهائلة و (اىيفرض المقوم) بالكسر (اوغيره) اى غير مشجوج (من النقصان) بيان الغير (وبه اىبهادكره) المص (مماروى عنهما) اى الامامين يعنى ما فى المنن ماروى عنهما (و) مما (قاله المطحاوى) الخ

٧ (الأان) أبا الحسن (الكرخي ضعفه) اى ما قاله الطعاوى (بأنكان نقصان قيمتها) اى الشجاج التي فوق الموضعة (اكثر من نصف عشر الدية ) الذي في خطَّاءُ الموضعة (كممقدار) اىنسبة (هذه الشجة من الموضعة (ان کان) ای مقدارهامنها (نصفا) النح و (کذا) أى كما ان كان نصفا (ان كان) اى النسبة بينهما (اقل) من النصف اواكثر) منه (لانه) اي نصف عُشر اللَّهِ (ثابت) اي منصوص عليه (في الموضعة فرد غير الثابت) اى مالا نصفيه وهو الشجاج غير الموضحة (ألى الثابت) وهو الموضحة لآن وجوب نصف عشر الدية ثبت بالنص في الموضحة (كما مرانه يفتي به) اي بقول الكرخي (ان كَان السَّجة على الرأسُ) اوالوجه لأنهما مُوضع الموضحة (ويفتى بالاول) اى بقول الطعاوى ( ان كانَت على\_\_\_

\_ غيره) ايغير الرأس والوجه في الولو الجي قال الصدر الشهيد فينظر المنتى في هذا ان امكنه الفتوى بالثاني بان كان الجناية على الرأس اوالوجه يغتى بالثاني اىبقول الكرخى وانلم يتيسر عليه ذلك فيغتي بالغول الأول لانه ايسر وبه يفتى ومثله فىالخلاصة فتحقق إن استقامة قول الكرخي إنها هو فيما إذا كانت الجراحة في موضع الموضعة وإما في غيره فلا كما لايخني ٢ (والآصح انها) اى حكومة العدل (مايرى القاضي) مصلحة (ببشورة) النح (لانه) اي هذا المعنى عله الأصع (اعم) اى اشمل (من النفقة) واجرة الطبيب والأدوية الى ان يبرأ وهو المروى عن محمد كذا في الجوهرة (في الآلم) أي لأجله (والمشهور أنه) أي الجاني (عزر) الخ (لانها) اى الاصابع (كيد) واحد (وفيها) الى الاصابع (الدية) ٣ (وفيه) اى فَى قول وفي اصابع بد مع نصف الساعد الخ (اشارة الى) مياس (ان في اصابع رجل) الخ (وهذا) اى الحكم الشار اليه (على ذلك الخلاف) من أبي يوسف رحمه الله في الحكم المشير وهو المنن (و) اشارة (الى أن الاصابع) مع نصف العضف) في اليك (و) مع نصف (الفخل) في الرجل (على هذا الخلاف) أي الكائن من ابي يوسف رحمه الله عم (والصحبح قولُهما) اى الطرفين ه (والعبرة للاصابع تفسير) للسابق ) ای لکون الکن تابعا یعنی هو اشارة إلى إن الكف تابع للاصابع لاللساعد يعنى ليس تأكيدا له (مع التنبية على إن الحكم لم يتغير بكل الاصابع او بعضها فان اللام) علة التنبيه (ترد) الجمع (الى الجنس ومن الظن انه ) أى قوله والعبرة للاصابع (الخ (تأكيف للسابق) اى لقوله والكف نابع (فأن الواو) علم لقوله من الظن (يأبي عنه) أي عن كونه تأكيد الاعن كونه تنسيرا كمافى عطى التفسير (كمابين في علم المعاني) من ترك الواوف الجملة النّاكيدية (وكذا) ايمن ألظن ( ان ) صبغة (الواحد احسن)من الجمع قال أبو المكارم فوله والعبرة للاصابع تأكيب لفوله والكف تابع والاحسن انيذكر الوآحد مقام الجمع ويقول والكن تابع الأصبع انتهى يعنى بنغض صورة النا كيدايضًا (لانه) علقة ولهوكذا الخ (لم يعلم حكم الأثنين حينتك) أي حين جاءً بالواحد الجنس كالجمع المردود اليسه يعلم منسه حكم الاثنين فصاعدا ايضا ( مثلها ) اى

غيره كما في الظهيرية والأصِّع إنها ما يرى الناضي بمشورة اهل البصيرة لانه اعم كما في المضرات وقيل انها قدر ما يحتاج اليه من النعقة إلى ان يبرأ وقبل ينظر الى ارش ذلك العضو بكماله والى ما نقصه تلك الجراحة فبعب بذلك القدر من ارش ذلك العضو وهذا كله إذا بقي للجراحة إثر والا فعندهما لا شيء عليه وعند محمد رحمه الله يلزمه قدرما أنفق إلى إن يبرأ وعن إبي يوسف رحمه الله حكومة العدل في الألم وتمامه في اللَّذيرة والشهور انه عزر في كل جراحة برأت كما في التمرتاشي (و) يجب عند الطرفين (في اصابع بد مع نصف الساعد) وهو ما بين المرفق والكني (نصف دية) للاصابع لانها كيد (وحكومة عدل) لنصف الساعد وعندابي يوسن رحمه الله الساعد تابع للاصابع وفيها الدية ونيه اشارة الى ان فى اصابع رجل مع نصف الساق دية وحكومة وهذا على ذلك الغلاف والى أن الأصابع مع نصف العضد والغفد على هذا الخلاف والصُّعبع قولهما كما في الذخيرة (والكن تابع) للاصابع ومفاصلها فلو قطع الكف مع كل اصابع او بعضها اومنصل وجب الارش ولا شيء في الكف عنده وهو الصحيح واما عندهما فكذلك ادا كان مع الكن ثلثة اصابع فصاعدا واما اذا كان معه اصبغان او اصبع او مفصل فينظر الى ارش الكف وهو الحكومة وارش الاصابع فالواجب الاكثر منهما كما في الدخيرة (والعبرة للاصابع) تنسير للسابق مع التنبيه على ان الحكم لم ينغير بكل الاصابع او بعضها فان اللام ثرد الى الجنس ومن الظن انه تأكيك للسابق فان الواو يأبي عنه كما بين في المعاني وكذا إن الواحد احسن لانه لم يعلم حكم الاثنين ح (وفي أصبع) يد أو رجل (زائدة) فطعت عبدا اوخطاء ولو للقاطع مثلها (وعين صبى ولسانه وذكره حكومة عدل

لو لم يعلم الصحة اى صحه هذه الثلثة (بهادل) من الدليل (على نظره اى الصبى (وكلامه) اى بكلامه فيكون معطوفا على كلمة ما (وحركة ذكره) للبول فلا يكتنى بان الاصل هو الصحة وفيه إشارة إلى إن الصبي في غير ما ذكر من الانف واليك والرجل وغيرها كالبالغ في القود بالعمد والدية بالخطأ والى انه إن علم الصعة به وجب كمال الارش والى. إنــه لواستهل ففيهالدية وقال محمد رحمه الله أن فيه الحكومة كما في الذخيرة (ولايقاد) جرح للمجنى عليه في الطرف (الا بعد برء) لانه ربها يسرى الى النفس فما لم يستقر على شيء بالبرء او الهلاك لم يدر انه اى جناية فيترتب عليه الحكم والاصل في كل الجنايات عمدا اوخطأ ان يستأني حولاً فلعل فصلا يوافقه فيبرأ أو يخالف فيهلك كما في الكرماني وغيره (وعمد الصبي والمجنون) والمعنوه لا السكران والمغمى عليه (خطاع) في الحكم فوجب المال في الحالين وفيه إشعار بانه لوجن بعد القتل قنل وهذا اذا كانالجنونغير مطبق والافيسقط القود كماذكره شبخالاسلام وعنهما إنه لاينتل مطلقا الا إذا قضى عليه بالنود وفي المنتنى إنه لوجن قبل الدفع الى ولى القتل لم يقتّل كما لوعته بعد القنل وفيه الدية في ماله كما في الظهيرية (وعلى العاقلة) أي عاقلتهما (الدية) في الحالين وقيه اشعار بانها لمتجب في مالهما وفي شرح الطعاوى ان الجناية ان كانت في النفس فعلى العاقلة وكذا إن كانت في طرف الحر والدية بلغت نصف عشر الدية فصاعدا واما اذا كانت في العبد او لم تبلغ نصف عشرهاوهو خمسمائة في الرجل وماثنان وخمسون في المرأة ففي مالهما حالا (بلا) وجوب (كفارة و) بلا (حرمان ارث) الا ان الاوَّل عقوبة والثاني امر

سالاصبع الزائدة ( من الدليل) بيانما ٢ (أي) لولم يعلم الصعة (بكلامه) اى يتكلمه بالفعل (فيكون معطوفا عَلَى كُلَّمَةً ما) لا على النظر لأنه لادليل آخر على الكلام غير التكام وكذا عطف قوله وحركة ذكره (وفيه) أي في الاكتفاء بذكر العين واللسان والذكر في الصبي (اشارة) الخ (و) فى قوله لو لم يعلم الصحة أنخ اشارة ﴿ الَّيْ انه ان علم الصحة به وجب كماً) الخ (والي انه ) اى الصبى (لو استهل) اى مات اول الولادة (ففيه) اى فيما ذكر (الدية وقال محمد رحمه الله أن فيه الحكومة) وهو المذكور في المنن اعلم أن هذه الأشارة الثالثة لم يظهر لي انها في اي قيد من قيود هذا المتن فعليك بالوجدان (ولايقاد جرّح لأحجني عليه) أى على الجــاني بقرينة النقابــل أوالمجموع صلة الجرح كتوله (فالطرف) الخ(لاتهربها يسري الى النفس ) فيكون فتسلاً لا جرحا (فيترتب) اى حتى يترتب ويتعين (عله الحكم) الخ (ان يستأني) أي يطلب النأني (حولاً) أى سنة (فلعل) الفاء للتعليل (فصلا) من فصول الحول (يوافقه) أي الجرح (فيبرأً ويخالفه فيهلك) أي يموت فيكون قتلا (في الحالين) اي حالي العمد والخطأ سر (وفيه) اى فى قوله وعمد المجنون بالتركيب الأضافي الدال على إنه حال القتل مجنون (أشعار بانه) لوجن بعدالقتل قتل هذا) ايوجوبالقتل في هذه الصورة (اذا كان الجنون) أي الذي بعدالفتل (غير مطبق) الخ (و) روى(عنهما) اى الامامين (انه) اى المجنُّون (لايقتلُ مطلقاً) أي سواءً جن بعد القتل أو قبله ( الا أذا قضى) القاضى (عليه) اي المجنون (بالغود) النح (كما) لم يقتل (لوعته) بالغام (بعد القتل) وفَّيه اي في العته (الدية في مالَّه) اي المعتود ( ای علی عاقلتهما ) ای الصیبی والمجنون (في الحالين) اي العبد والخطأ عم (وفيه اى فى كون الدية على عاقلتهما (اشعار بانها) ای الدیة ( لم نجب فی مالهما ) ای الصبى والمجنون (وكذا) اى على العافلة (أن كانت) اي الجناية (في طرف الحر) وكانت

دائر الجناية (في طرف الحر) وكانت (الديمة الحر) وكانت (حالاً) اى الجنوب المجنوب (حالاً) اى الأمؤجلا (الا ان الاول) اى وجوب (الديمة بلغت نصف عشر الديمة الحماوي في دينهما وفرقه بين ما كانت في الحروبلغت نصف عشر الديمة فعلى العافلة وبين ما كانت في العبد او لم تبلغ نصف عشرها فغي مالهما فاجاب بان الاليق عدم التفصيل والفرق كما في المتن لان الاول وبين ما كانت في العبد او لم تبلغ نصف عشرها فغي مالهما فاجاب بان الاليق عدم التفصيل والفرق كما في المتن لان الاول

( عنوبة ) محض ( والثاني ) اى الكفارة ( امر ـــــــ

\_\_\_ دائر بينها) اى العنوبة

﴿ وَبِينِ الْعِبَادَةِ ﴾ والثالث أي الحرمان عن الأرث شرع عقوبة (فلا يليق بهم) اى الصبى والمجنون والمعتره لأنهم ليسوا من اهل العقوبة ولما ورد على الثالث حرمان المرتك عن ارث ابيه بان المرتف جوزى بالحرمان فلم لايحرم الصبى الغائل اجاب بان المرتك ( حرم عن ميراث ابيه) لاجل (اختلاف الدينين لأجزاء) اى لالاجل الجزاء (للردة) وانهاهل للمجازاة فهر والصبى كلاهما ليسا باهل للجازاة ٧ ( يجب غرة بالتنوين ) لا بالاضافة الى ( خمسماقة درهم ) اضافة بيانية لانها خلاف الاصل فيكون خمسمائة النح بدلاً عن الغرة (قیمته ثلك) ای خمسمافه درهم (فای ادی) مجهول (اجبر على القبول) النح (وانماسميت) اى المبلغ المذكور (بها) اي بالغرة (وفيه) اي في الآن حيث اكتفى بوجوب الغرة فقط ( اشعار بانه لایجب به ) ای بضرب بطن امرأته (الكفارة). النح

٣ ( وفي رواية عليه ) اي الضارب عم ( كما ظن ) اى استوائهما فيه من ابي المكارم (وآية) اي كيف لايكون ظنا (وآية) اى دليل (لهم) اى للقائلين بعدم الاستواء (الارض الميتة) ولو استوى لقال الله تعالى الأرض المبت فغي قوله وآية لهم النخ لطافة لطيفة تعرف بالناهل اللطيف (وفيه) اي في قوله ولدا مينا بصيغة المفرد (اشعار بانه لو القت ميتين) النح ( والكلام من ) قوله يجب غرة الى هنا (مشير) الخ (علقت) بالمتخفيف (وهـو) اي ولد المغرور رُحر بالْقيمة) ثم علل اشارة الكلام فقال (فان حرية الجنين شرطلوجوب الغرة) فهم من قول يجب غرة أن الولد الذي القدة حسر باحد الصور التلث (قائل له) قتلا (شبه عمد) (وفيه) أي في النعليل المذكور (ايما الي انه يجب الكفارة فيه كما ) هـو حكم شبه العمد ( بعد الموت ) تأكيف للفاء التعقيبية ( الاحتمال

ان یکون الخ ) عله لفوله فقط ه (وفیه) ان فی المتن من حیث کونه معللابانه قتل نفسین وورث الحی الخ (اشعار بانها) ای الام (لو القت حیا فہات) الولد (ثم مانت)

دائر بينها وبين العبادة فلا يليق بهم ويحرم المرتد عن ميراث ابيه الاختلاف الدينين لاجزاء للردة (ومن ضرب) ولو زوجا (بطن امرأة) ولوزوجة (تجب غرة) بالتنوين (خمسمائة درهم) حقيقية اؤحكمية كما اذا كانت فرسا اوامة اوعبدا قيبته تلك فاى ادى اجبر على القبول وإنها سبيت بها لأنها اوّل مقادير الديات وغرة الشيع أوله كما في الظهيرية وفيه اشعار بانه لا يجب به الكفارة كما في الذخيرة وفي رواية تجب كما في العمادي والافضل إن يكفر ويستغفر لانه ارتكب محظورا كما في الهداية (على عاقلته) اى عاقلة الضارب لاعليه وفي رواية عليه كما بأني (ان القت) المرأة ولدا (ميناً) مذكرا اومؤنثا ولايستوى في البيت المذكر والمؤنث كما ظن وآية لهم الأرض المينة وفيه اشعار بانها لوالنت ميتين اواكثر وجب غرة في كل كما فى الذخيرة والكلام مشير الى انه اريد بالميث الحر بان كانت امه حرة اى امة علقت منسيدها أو من المغرور وهو حر بالقيمة فان حرية الجنين شرط لوجوب الغرة كما ف العبادي (و) يجب (دية) كاملة (ان القت حيا فمات) الحي لان الضارب قائله له شبه عمد وفيه ايماء الى انه يجب الكفارة فيه كما في شرح الطحاي وغيره والى انه لو الثت حيا مقطوع اليد كان فيه نصف الدية على العاقلة كما في الذخيرة ثم شرع فيما إذا مانت الام فقال (وغرة) المعنين (ودية) هي خمسة آلان درهم لامه (ان الفت) الام (ميتا فماتت الآم) بالضرب (ودية الام فقط) لا غرة الجنين (ان ماثت) الام (فالقت) بعد الموت (مينا) لاحتمال أن يكون موته بالاختناق في الرحم بعد الموت (وديتان ان مانت) الام (فالقت حيا فمات) الحي لانه قتل نفسين وورث الحي من دية الام لانه مات بعدها وفيه اشعار بانه لو القت حيا فمات ثم مانت الام وجب دينان والام ترث من دية الحي كما في شرح الطحاوي - النح (ف الجنين) اى الحجله (من الغرة) بيان ما (منجن اىستر) فالجنين فعيل بمعنى المفعول اى المستور في البطن (لانه) اى آلضارب (ليس بوارث) فلم يدخل المستثنى في المستثى منه فانقطع (لم يجب الكفارة عليه) اى القاتل (فلا) شي (عليه) اي المص (بتراك التصريح) اى تصريح عدم الكفارة على الضارب (كماظن ) من ابي المكارم حيث قال وكان على المصنف بيان عدم وجوب الكفارة في قتل الجنين لأنّ بيان عدم ارث الضارب يوهم وجوب الكفارة لمّا اشتهر ان القتل المانع من الارثما كانت موجباً للفصاص اوالكفارة انتهى فاجاب الشارح المعقق بان المص اعتمد على ما اشار اليه في الجنايات ع ولا ميرات للقاتل كذا في الهداية والكافي يتوجه عليه ان القاتل إنها لايرث إذا وجب عليه القصاص او الكفارة والو آجب هنا المال بلا كفارة خلافا للشافعي كما مرجوابه والجواب ما نبهناك عليه في اول الجنايات من أن قتل الجنين يوجب الكفارة نظرا الى ذاته أي

من حيث انه قتل نفس حقيقة لكنه سقط نظرا ( ٢١٨) ﴿ كتاب الديات ﴿

الذي قتل ولده عمدا مع عدم القصاص على (وما يجب في الجنين) من الغرة أو الدية وهو بالفتح الولد في البطن من جن ای ستر (فهو لوارثه) لائه بدل نفسه (سوی ضاربه) ای غیر ضارب الجنين فهو مستثنى منقطم لانه ليس بوارث فانه قاتل له وقد اشير في الجنايات وغيرها إنه لم يجب الكفارة عليه فلا شيء عليه بترك النصريح كما ظن (وفي جنين الامة) اى في جنين عملوك القنه الاسة مينا بالضرب فالاضافة للعول (نصف عشر قيمته) بهذا المكان على لونه وهيئته فرض حيا (ف الذكر) اى وقت كونه مذكرا (وعشر قيمته في الانثي) لان قيمة المذكر في العادة اكثر من قيمة الانثى وأن تساويا في السن والجمال وعن ابي يوسف رحمه الله لا شيء عليه الا اذا نقص الولادة الامة فانه يضمن النقصان ح وفيه اشارة الى ان ما فى الجنين على الضارب حالا والى انه اذا لم يمكن الوقوف على كونه ذكرا او انثى فلا شيءً عليه كما إذ القي بلا رأس لانه إنما تجب القيمة إذا نفخ فيه الروح ولا ينفخ من غير الرأس كما في الذخيرة واعلم أن المعتبر في الجنبن حال الضرب حتى انه اذا اعتقه مولاه بعد الضرب ثم القي حيا لم يجب الا النيمة كما في العمادي (وما استبان) من الجنين (بعض خلقه) كالظفر

إلى كونه جزأ لها من وجه كما لايرث الأب الاب وعدمالكفارة في القتل العبد لان قتل الولد يوجبُ القصاص نظرا الى ذاته وإنما سقط لكمال وشرف في القائل وهيمنا قد سقط الكفارة لنقصان في المقتول نظرا الى كونه جزأ فيكون مانعا من الارث وقديجاب بان المانع من الارث هو وجوب الكفارة ولو علىقول مرجوح وفي فتل الجنين يجب الكغارة على قول بعض وانكان ضعيغا على مافي العبادية وهذا الجواب مع بعد يوهم أن المكره على قتل شخص بحرم عن الميرأث عنه لوجوب المصاص عليه عنك زفر رحمه الله تعالى هذا وكان على المص بيان عدم وجوب الكفارة فى قتل الجنين لأن بيان عدم الارث للضارب يوهم وجوب الكفارة لها اشتهر ان القتل المانع من الأرث ماكان موجبًا للقصاص أو الكفارة

(ابوالمكارم) m (للعهد) أي للإشارة إلى أنه ملوك ليس من السيد القته الامة مينا (نصف عشر قيمته) أى الجنين (بهذا المكان) الباعصلة القيمة بمعنى في أي يقوم في هذا المكاناي الذي القته أمه فيه ( على لونه وهيئته ) متعلق بيقوم المستفاد من لفظ القيمة اي يقوم كافنا على لونيه وهيئته اي الجنين حال كونه (فرض حیا فیال*ذکر* ای وقت کونه م*ذکرا) ظر*ف القيمة (وعشر قيمته في الانثى) اىوقت كونه أنثى ولما توهم من كلام(لمص تفضيل الانثي على الذكر لأن نصف العشر افلمن العشر

مع ان الذكر يفضل على الانثى في باب الديات صحم كلام المص بالتعليل بقوله (لان) قيمة المذكر في العادة اكثر من قيمة الآنثي بل اريد بكثير بل ضعفها كما في البرجندي (وانتساويا) اي الذكر والانثي (في السروالجمال) والحسن فيكون نصف عشرقيمة الذكر اكثر منعشر قيمة الانثى غلا يلزم تفضيل الانثى وهذا الجواب هو المذكور في شرح المص قال البرجندي وفيه تأمل لعل وجه النَّامل أن في عرف الآن أن قيمة الجارية أكثر من قيمة الغلام عم (وفيه) أي في المنن حيث لم يقيف بأن دية جنين الأمة على العاقلة كما قيد في جنين الحرة ( اشارة الى ان ما في الجنين على الضارب) خبر ان (و) في النقبيد بالذكر والانتي اشارة (الى انه اذا لم يمكن الوثوق) اى الاطلاع (على كونه) اى الجنين (فلا شي عليه) اى الضارب كما لا شيء عليه إذا التي الجنين بلا رأس الخ ( إذا اعتقه ) أي الجنين ( لم يجب الا القيمة ) لا الدية غ

٢ (وفيه) اي في قرله وما استبان الخ (اشعار) النح ٣ ( لكنه ) اى الأشعار المذكور ( يشكل ) اى يجعل ( مامر ) مشكلا من ان الشرط معرفة الغاكورة والانوثة وظهور خلقةالرأس والا فلا شيء عليه ( وذكر في العبادي ان المعتبر في جنين الأمة)لاجراء الاحكام(معرفة الذكورة والانوثة ) لا استبانة مطلق بعض الحلق وخصوص ألرأس (وضبن الغرة) بالنصب على انه منعول ضمن وفاعله (عاقلة انمرأة ) وتذكير الفعل للفصل مع النأنيث اللفظن وليس الغرة مرفوعا على انه قائم مقام فاعل ضمن مجهولا مشددا وعافلة امرأة منصوب على أنه مفعول ثان لضمن المذكور عم ( أو ) ضبن ( المرأة نفسها ) الغرة ه ( والأول ) اي ما في الزيادات(المختار الا أذا) تيقن إنها (لم يكن لها) اىللامرأة (عاقلة فانها) إى الغرة (لها) اى المرأة نَفْسُهَا (في سُمُةً) لأحالا (ومدِّنَّهَا) أي منة الخلقة (فان زمان كل منها) اى من النطفة والمضعة والعلقة ( أن اسقاطه )أي مالم ينفخ فيه الروح ولم يستبن بعض خلقه ( مكروه لان الماء ) الخ (شيئاً مِنها) اى من الغررة والكفارة وآلمرمان (بلا اذن زوجها) وفي الختم على لغظ الزوج حسن الاختتام لأنه يناسب مقام الأزدواج بفصل آخر الخرام رموز (فصل من احدث) النح لانها (لايمكن العدول عنها ) أي عن طريق نافذة واقعة إ الامصار والقرى بجالان ما في المساور والصعارى فانه بمكن فيها العدول الى اطرافها فقوله لأنها لايمكن العدول النح عله لنخصيص اطريق العامة ببيان جواز الآمدات فيهبشرط عدم الضرر المتضيق فيها حيث لا يمكن العدول والتجاوز في العامة إلى اطرافها فبين إبانه مرذلك يجوز الاحداث فيه المرمض إبالناس في مرورهم وفي بعض النسخ لانها إيمكن العدول الع بدون حرف النغي فع علة لقوله دون الطريق في المفاوز الخوالضمير القبيد فيها بعدم الضرر فلاعاجة لبيان قوله

والشعر (كالنام) خلقة في وجوب الفرة والنيمة وغيرهما لانه يمتازح عن العلقة والدم وفيه اشعار بان استبانة بعض الخاف شرط للاحكام المذكورة فلا يجب شيء بالقاء جارية الغير ماء او دما كما في المنية لكنَّه يشكل ما مر وذكر في العبادي ان المعتبر في جنين الامة معرفة الذكورة والأنوثة ( وضمن الغرة ) بالنصب (عاقلة امرأة) كما في الزيادات او المرأة نفسها كها في المنتقى بناء على ما فالوا إن لا عاقلة للعجم والأوُّل المختار الا ادا لم نكن لها عافلة فانها عليها في سنة كما في العمادي (اسقطت) جنينا (مينا) فلا يجب شيء باسقاط ما لم ينفخ فيه الروح ولم يستبن بعض خلقه فانه ح يكون نطفة او مضغة او علقه ومدتها مقدرة بمائة. وعشرين يوما فان زان كل منها اربعون يوما على ما قال بعض المشايخ وقال على بن موسى أن إسقاطه مكروه لأن الماء الواقع في الرحم في مكم ما نغنج فيه كما في الذخيرة (عمدا بدواء) فلو شربت للنداوي شيئًا يوجب السقوط لم يجب شيء من الغرة الافي رواية ولا من الكفارة الافي رواية وورثت الافي رواية كما في العمادي (اوفعل) كضرب البطن او الحمل النقيل او معالجة الغرج او غيره فانه بلا قصد الاسقاط لا يوجب شيئًا منها (بلا ادن روجها) فان كان مع الادن لم تضمن الغرة الا انها تأثم وعليها التربة والاستغفار

## و فصل ا

(من احدث في طريق العامة) اى طريق للعامة نافذة واقعة في الامصار بالله مع دلك يجوز الاحداث فيه الناس في مرورهم وفي بعض السخ لانها والقرى دون الطريق في المفاوز والصحارى لانها لم يمكن العدول عنها لعبد العدول الع بدون حرف النفي فع علم الغاوز الخوالضير علم الزاهدي وسيأتي الحلافي وطريق العامة ما لا يحصى قوده الناس في الزاهدي وسيأتي الحلافي وطريق العامة ما لا يحصى قوده الترابي في الزاهدي وسيأتي الحلافي وطريق العامة ما لا يحصى قوده الترابي في الزاهدي وسيأتي الحلافي وطريق العامة ما لا يحصى قوده الترابية في الزاهدي وسيأتي الحلافي وطريق العامة ما لا يحصى قوده الترابية المناب قوله الترابية المناب قوله الترابية المناب قوله الترابية التراب

 او ما تركه للمرور قوم بنوا دورا في ارض غير مملوكة فهي باقية على ملك العامة وهذا مختار شبخ الاسلام والاؤل مختار الامام الحلواني كما ف الزاهدي (كنيفا) اي مستراحا (اوميزاباً) اي ما يركب في الحافظ من مجرى ماء من خشب او غبره وان لم ينقل عنه وعن ابن الاعرابي إنه من وزب الماء اي سال وقيّل هو فارسي معناه پل الماء فعرب بالهمزة دون الباء وانكر ابن السكبت تراؤ الهمزة اصلاكما فاله المطرزي والاولى تركه اعتمادا على ما يتعمله ما بعده (او جرصنا) بضم الجيم وسكون الراء وضم الصاد المهملة والنون وهو دخيل قيل معناه البرج وقيل الميزاب وقيل جذع يخرج من الحائط للبناء عليه كما في المغرب (اودكانا) عربي او فارسى مر في الصلوة (وسعه ذلك) اى جازله الاحداث فان الجافز غير مضيق كما قاله المطرري (أن لم يضر بالناس) فان ضربهم لايسعه كما فى النهاية وفيمًا ذكر ايماء إلى إنه يحل له ذلك وبحل له الانتفاع بها وان منع عنه كما في الكرماني وقال الطعاوي انه لو منع عنه لا يباح له الاحداث ويأثم بالانتفاع والترك كما في الذخيرة والغدرس والجلوس للبيع على هذا التفصيل كما في التمر تاشي (ولكل) من إداد الناس كما فى الذخيرة او من ارادلهم واضعمهم كما فى النهاية لكن فيه فتنة او من او ساطهم ولو كافراكما في الكرماني (نقضه) اي ابطال ذلك المحدث بعد الأثبام وكذا قبلهكها هو مذهبه وهو الصحيح وقال محمد رحمه الله له منع الاحداث لا النقض وقال أبو يوسف رحمه الله ليس له المنع والنفض وعسن محمد رحمه الله أن لغير العبيد والصبيان نقضه وأن لم يضربهم وقال ابو القاسم الصفار له نقضه إذا لم يكن له مثل ذلك المحدث والا اى غرس الأشجار (والجلوس) في طريق الفهومتعنت حيث لميبدأ بنفسه فلايلتفت الى خصومنه وهذا اذاعلم احداثه

ـــ بغوله كما في الزاهدي والله سبحانه أعلم(في ارض غير مملوكة) ظرف بنوا (والأول اى أماً لا يحصى قومه (مختار) النخ (وعن ابن الاعراب انه) اى لفظ مبراب اسم آلة مشتق ( من ورب الماء ) اى سال فالميزاب الة سیلان الماء ۲ (وقیل هو) لغظ (فارسی معناه بل الماء) اى جسر الماء (فعرب بالومزة) ای مائزاب ( دون الباء ) ای میزاب فعلی الاول يجمع على ماء زيب وعلى الثانيعلى مبازیب ذکره الجوهری (وانکر ابن|لسکیت ترك الممزة اصلاً) اى بَالكُلية ولَّو بالقلب الى الباء ( والاولى تركه ) اى الهمزة (اصلا) اعتمادا علىمايتحملهمابعده) وهو الالفيعل الزاء اوالياء بعد الميم فع معنى قوله اصلا حال كونه اصليا وهذا تصرف من الشارح المحتق من غير اسناد الى مأخذ (وهو) لفظ ( دخیل ) ای لیس بعربی اصلی بل ادخل واستعمل العرب نيما بين الفاظمه وامثاله كثير ( البرج ) في المهذب البرج كوشك ويستعمل بمعنى زاوية البناء (وقيل الميزاب وليس بمراد هنا للمقابلةباو الأان يقال المراد مايركب في الحايط كما في ولاية الروم على ما سمعنا والمراد بالاول لا يركب إحد طرفيه في الحابط لاكله ٣ (وقيل جــنــع يخرج من الحايط) النح الغائل على البزدوي (كما في المغرب) في البرجندي قال صاحب المغرب هذا عما لم أجده في الأصول انتهى يحتمل أن يكون أصول البردوي أوأصول اللغة (فان) الأمر (الجايز) للتعبير عن الجواز بالسعة(غير مضيق) بل له سعة فلذا عبن عن الجواز بالسعة عم (وفيما ذكره) المصنف من قوله وسعة النح (ايماء) الى (انه يعلله) أي لمن احدث (ذلك) أي الاحداث ( ويعل له الانتنام بها ) اى بالمذكورات المحدثة (وان) كانّ وصلّ يحل (منم) مجهول (عنه) اىعن الأحداث (والتراك) أى يترك مًا (حدثه على حاله من غير نقض (والغرس) (لعامة (للبيع)والشراء (على هذا التغصيل) اي وسعه دَلُكَ أَنْ لَـمْ يَضُرُ بَالنَّاسُ وَالْأَفْـلَا

و يحل الانتفاع على الاول وان منع عنه عند الكرماني ولا يباح ويأثم بالانتفاع لو منع عنه عند الطعاوي ن فيه) اى في نقض الاراذل ٢ ( وهذا ) اى الاحكام المذكورة فيما في طريق العامة متنا ه ( لكن فيه ) اي في نقض الأرادل وَشَرِحًا ﴿ اذَا عَلَمُ احْدَاتُهُ ﴾ كمَّا عَنُونَ بَقُولُهُ مِنَ احْدَثُ الْخُ ــ

- (واما إذ الم يعلم) حاله اهر حادث امقديم (فقد جعل في العامة (حديثًا) أي في حكمه كما جعل في الحاصة قديما كماياتي وهذاهو الضابط كها فى البرجندى (حتى كان للامام) لا لآحاد (الناس (نقضه) أي ما لم يعلم (في طريف) للجماعة ( الخاصة ) الخ (لانه) أي الطريف الغير النَّافِلُ ( ملِّكُهم ) أي الجماعة الخاصة (لكل) من الشركاء وهذا) أي النقض لكلهم ( اذا علم احسداله والأ فقد جعل ) أي مأ في الخاصة ولم يعلم حاله (قديما حتى لايكون لا حد) من الشركاء ولا للامام ( نقضه ) الخ اي ( المعدث ) بالكسر (من هذه الأشياء ) اى ألتى دكرت في المنن وهني الكنيف والميزاب والجرصن والدكان (عليه) اى من مات صلة (استوط) لأنه) أي المعدث بالكسر (منعل يشغل) باحداثها ( هواء) الخ ويحتمل إن يقرأ بشغل بالباء الجارصلة متعل (كما) لم يضمن ( إذا اصابه الطرفان ) في نفس الأمر فلا ينافي (التعميم الآتي لانه جسب العلم (الاالنصف) وهدر النصف الآخر ( سوأء علم ان اي الرف) واحد او کلیهما ( اصابه اولم یعلم) ۲ (وفیه ای فی قدوله مات بسقوطها ( اشعار بانه ) ای واحد من هذه الأشباء (جرح) من الجرح اوله جيم ( بلا موت فان بلغ أرشه ) اي الجراحة والتذكير باعتبار الجرح (فهو) اي الأرش (على عاقلته) أي المعدث (فعليه) اينفس المعد شلاعلي عاقلته (وفي الاكتفاء) بالضان من غير ذكر الكفارة والحرمان ( اشعار النخ شاخصا ) اي مرتفعا ( فتعلق به اي السقوط) المستفاد من المقام اي بسقوط الحجر على المار او بالعكس واما ف البئر فالساقط هو المار (لأنه) اي الواضع اوالحافر ( منعل في ذلك ) اي في وضعه وحفره ۳ (وفیه) ای فی قـوله لو وضع حجرا الخ (ايماء الى انــه لو وضع جمراً ) بالجــبم ثم أَلْمِمُ انكشت الأودار (في الطريف او) وضع ( المُنَّاعِ أَوَ) وضع ( الخشبة أوربط الدَّابة ) عطف على وضع جمرا النح فتلف بها نفس (ضمن في كلها) أي في الصور السبعة المذكورة (وهذا) اى الضمان في الرش (اذا لم يعلم الْمَارِ)الْخِ (وقيل هذا) أي الضمان في ألرشُ ( أذا رش جميع الطريق) النج-

واما إذا لم يعلم فقل جعل حديثًا حتى كأن للامام نقضه وعن ابي يوسف رحمه الله انه ينقض ان ضربهم وهذا كله اذا احدث لنفسه فان احبث للمسلمين كما إذا بني مسجدا في بعض الطريق ولم يضربهم لا ينقض كما في العمادي (و) من احدث (في) طريق الخاصة (غير نافذ) ذلك الطريق وهو ما يحصى قومه إوما تركه للمرور قوم بنوا دورا في ارض مشتركة بينهم كما في الذخيرة (لا يسعه) احداث ذلك (بلااذن الشركاء) سواء كان ضربهم ام لا لائه ملكهم فلو احدثه كان لكل نقضه وهذا اذا علم احداثه والا فقل جعل قديما حتى لابكون لاحد نقضه كما في العمادي (وضمن عاقلته) اى المحدث (دية من مات بسفوطها) اى بسقوط واحد من هذه الاشياء عليه لانه متعد يشغل همواء الطريق كما في الذخيرة لكن في الهداية وغيرها لواصابه الطرف الخارج من الميزاب ضمن لانه متعد واما إذا إصابه الداخل فلا يضمن كما إذا إصابه الطرفان فانه لم يضمن الا النصف سواء علم ان اى طرف اصابه اولم يعلم وفيه اشعار بانه لوجرح بلاموت فان بلغ ارشه ارشالموضحة فهو على عاقلته وان لميبلغ فعليه وفي الاكتفاء اشعار بانه لايجب الكفارة ولأيحرم من الميراث كما في الذخيرة (كما) ضمن العاقلة الدية (لووضع) احد (حجراً) شاخصا في الطريق ( اوحفر بئرا في الطريق ) اي طريق العامة او الخاصة (فتلف به) اى السقوط (نفس) اى آدمى لانه متعد في دلك وفيه إيماء الى إنسه لووضع جمرا في الطريسي أو المناع أو الخشبة أوربط الدابة او التي التراب او قعل للاستراحة اوللمرض اورش الماء ضمن في كلها وهذا إذا لم يعلم المار بالرش بان كان اعمى اوليلا فان علم لم يضمن وقيل هذا إذا رش جميع الطريق فلورش البعض لم يضمن

والى أنه لو أننفع بملكه ولو بوجه لم بضين كالغاء الثلج أوالطين أو الحطب اوربط الداية او القعود في فناء داره ولو في غير النافل لكن لوبني فيه احل من اهل اوحفر بئرا لصب الماء اونصب دربا على رأسه ضمن وان اجمع على ذلك اهله كلهم لان للعامة فيه نوع حق فان لهم أن يدخلوه عند الزحام حتى يضن الكل في الفخيرة وألى انه لو حفر في مفازة في غير عمر الناس لم يضمن لأنه غير متعل واما لو حفر في طريق المقازة ففي شرح صدر الاسلام إنه لم يضمن وفي المبسوط إنه ضبن والى انه لرحفر في فناء القرى ضمن كما اشير اليه في المنية ولو بنى قنطرة في نهره لم يضمن وان بني في نهر العامة وتعمد المشي عليه ضمن والا فلا كما في الكرماني وبيونا تبين انهانما ضمن في حفر البئر ووضع الحجر اذا لم يتعبل الواقع المرور كما قال الزاهدي (لا) يضمن العاقلة (انمات) الواقع فيها (جوعاً) اوعطشا هاج طبعه ( اوغما ) ولو يسبب انبعاث العنونة عن البئر كما في النهاية وهذا عنده واما عند أبي يوسف رحمه الله فقل ضمن بالغم لا غير وعن محمد رحمه الله ضمن بالكل وعلى هذا إذا إخل رجلا وإدخله بيتا وسد عليه إلباب حتى مات جوعا اوعطشا والغتوى على قول ابي حنينة رحمه الله كما في الحلاصة (وان ذانى به) اى بذلك من احداث الكنيف والجرصن والدكان ووضع الحجر وحفر البئر في الطريق (بهيمة ضمن) ذلك المحدث والواضع والحافر (هو) تأكيف لا العاقلة فان ضمانهم خلاق القياس ثم شرع في ٣ ( وبوذا ) اى بقول الكرماني ولم يتعمد الذكر شرط النقض والضمانين وقال ( أن لدم يأذن بده ) اى بدلك الأحداث والحويه (الامام) اي السلطان وذلك لانه غير متعد ح فان للامام ولاية عامة على الطريق إذ ناب عن العامة فكان كمن فعله في

- (و)ف فرله في الطريق ايما و (الى انه لو انتفع بملكه) فعطب به إنسان (لم يضمن ولو بوجه) وصل الملك اي ولو كان مالكيته به بسوجه اىسهل فقوله (كالقاء الثاج) الخ امثلة الانتفاع بالملك بوجه ( في فناء داره ) متعلق بالـكل فدل على إنّ قوله ولو بوجّه وصل الملكّ لا الانتفاع (ولو ) كان الفناء (في) الطريق (غير النَّافَدُ) وفي البرجندي بدون كلمة اُلُوصُلُ حَيْثُ قَالَ وَذَكُرُ النَّاطَفِي عَمَنَ ابِي حنيغة رحمه الله إذا كان طريق غير نافذن فلاصحابه ان يضعوا فيه الخشب وبربطوا الدواب حتى لوعطب انسان بوالم يضمنوا انتهى (لكن لوبني فيه) اي في الغير النافذ (احد من اهله اوحفر بئرا ل)اجل(صبالماء) كبئر البالوعة ( اونصب دربا ) يعدنني در وازه (على رأسه) اى الغير النافذ فعطب به انسان (ضون وان اجمع على ذلك ) اي البناء او الحفر او النصب (اهله) اي اهل غير النافذ (فيه) اي في غير النافذ (نوع حق فان لهم) اى للعامة (ان يدخلوه) اى غير النافف (وقت الزحام) في النافف (حتى <sup>ی</sup>خی ) ای الی ان یغل الزحام ویسهل کما هو العادة وقت الزحام ، ( و ) قوله فالطريق ايماء(الى انه لو حفرَ في مفارة في غير ممر الناس) الخ (لانهغيرمتعد) علة لم يضمن لا الايماء لأنه ظاهر من مرجع الضمير (ففي شرح صدر الاسلام إنه لم يضمن لأنه يمكن له الأمنياط والعبور 'مسن' اطرافه لو سعة المفارة (وفي المبسوط انه ضمن ) لانه يتفنك من حيث أنه طريت وأن في المفارة (و) ايماء ايضا (الى انه لوحفر في فناء القرى ضمن ) لأن الفناء كالطريب العام (في نهره) اي نهر الباني يعني النهر الحاص (عليه) اي على قنطرة نهر العامة المشى عليه الخ (نبين) ما في المتن (أنه إنها ضبن) العافلة (أذا لم يتعمد الواقع) على الحجروفي البئر ( المرور ) والا فلا ضمان [ كنهر العامة عم (هاج) ايعم وشمل الجوع إ

اوالعطش (طبعه) أي كل مراجه فادي الله فادي العلاقة المراجع الضير الجاري مجرى اسم الاشارة الى العاقلة كما الى العلاقة (هوتاً كيد) أي لضمان ذلك الثلاث حتى لايتوهم رجوع الضير الجاري مجرى اسم الاشارة الى العاقلة كما قال تأكيد بعد تأكيد (لا) يضمن ذلك (العاقلة فان ضمانهم) أي العاقلة (خلاف القياس و) شرط (الضمانين) بفتح النون الأول اي ضمان النفس وضمان البهيمة (ح) اي حين اذن الأمام ( اذ ناب ) اي الامام (عن) طرف (العامة فكان)

المحدث واخواه (كين فعله في ــــــ

... ملكه) الغر(واما إذاكان) اى الطريق (ضيفافلا بجوز) للآمام أن يأذنفلا يجوزفعل المأذون ايضاً ۲ ( وفيه ) اي في مفهوم قوله ان المِيأَذِن الأمام النح (اشارة) النح (رهدا) اي كونه مثل البناء بادن المالك (فالسوف) ملك (الصعاب الموانيت فلابكون الأذنه) اى الأمام (فائدة) لان أمر الملك إلى مالكه (وقيل الأدن) من الأمام في بلادنا إيضا (يستقيم) اى يغيل ((ادا كان فيه) اي في السوق (طريق نافذ) ای عام ( باخر الکتاب ) ای کتاب الدیات ( فقال مبتدأ ) بالكسر اي مستأنفا (٤) عملة مُركبة من (مبتَّدأ) بالقاع (خبره) أي ذلك المبتدأ (مايأني من) فوله (ضمن) الخ (ورب حائط) هذا هر المبندأ " (فطلب نقضه) مجهول ( عن احدهما ) اي الواقف والقيم (وغيرها) اى غير الاستقامة (فيشمل) الماثل ألبناء (المنصع والواهي) اي الضعيف (فهو) اى قول العامة (من قبيل الاكتفاء) بالعامة عن الخاصة (كقوله) اي كالاكتفاء في قوله ( وطلب بالغتح ) ای معلوم لان فاعله یآتی (نقضه) أي الحافظ المائل فاكتفى به عن فوله (اواصلاحه) النخ (اومخوف) اسم مفعول من المجرد ( فانقضه ) بصيغة الأمر ( وفي ضمير (لحائط الماقل ) وهو ضمير نقضه ( ايماء) المخ (ولعدم الاطلاع عليه) أي على هذا الأيماء علة متعدم لقوله (ظن) من ابي المكارم ( ان الأحسن الغاء مكان الواو) بان يقول فطلب نقضه قال ايو المكارم لايضح الطلب قبل ال يميل الحائط لانعدام التعدى وعلى هدا فالاحسن ذكر الفا مقام الواو وجعله حالاعل فاعل مآل اومادل توهم انتهى يعنى ان الحالية وان دفع تقدم الطلب على الميل آلان زماني الحال وألعامل مقارن الا إنها يوهم كوس الطلب اصلا ثم الميل يقارنه والأمر بالعكس ولذا قاله هي توهم عم ( وفي الا كتفاء ) بالميل والطلب دون أن يزيد الأشهاد (اشعار) الخ (وانبا ذكروه) اى الاشهاد في عباراتهم ( ليتمكن من اثباته ) اى الطلب (عند انكاره) اي الطلب المالك اي لانبات المطالبة عند التجاحد (وصورته) اى الاشهاد [الذي ذكروه (ان يقول اشهدوا) إيها الحضار (انی قدمت) نفسی والاولی تقدمت کما فی عبارة البرجندي (اليه) ايرب الحائط على سائر الناس (ف) طلب (هدم مائطه) الَّخ ، (على التقدم) بدل-

ملكه وقال مشائخنا إنها جازله الأذن إذا لم يضر العامة بان كأن الطريق واسعا واما اذا كان ضيقا فلا يجوز كما في الذخيرة وفيه اشارة الى انه لو بنى في طريق اوسوق باذن الامام كان مثل البناء باذن المالك وهذا في اسواف الكوفة واما في بلادنا فالسوف لاصحاب الحوانيت فلا يكون لإذنه فائدة وقيل الاذن يستقيم إذاكان فيه لهريق نافل لأن الطريق اذا كان نافذا يكون التدبير فذلك إلى السلطان كما في خزانة المفتين ولما انجر الكلامالي القتل تسبيبا ذكر الحافط المافل وان كأن جمادالاققا با خر (الكتاب فعال مُبتَّدأ بهبتدأ خبره ما يأني من ضمن (ورب حائط) اى مالك جدار حقيقي اوحكمي كالواقف والقيم وصورة أنه أذا مال حافظ الوقى من بحو المسجد أو الدار فطلُّب عن احددهما فلم ينقضه حتى تلف نفس به ضبن عاقلة الواقف كما في العزانة وغيره ( مال ) عما هو اصله من الاستقامة وغيرها فيشمل المنصدع والواهي (الى طريق العامة) اوالخاصة فهو من قبيل الاكتفاء كقوله (وطلب) بالفتح (نقضه) اواصلاحه وصورة الطلب أن يتول أنه مائل أومخوني فأنقضه وفي ضمير الحائط المائل ايماء إلى انه لا يصح الطلب قبل الميل لا نعدام التعدى كما فى الكرماني وغيره ولعدم الاطلاع عليه لمن ان الاحسن الغاء مقام|لواو وفي الاكتفاء اشعار بان شرط الضمان هو الطلب لا الاشهاد وانها ذكروه ليتمكن من اثباته عند انكاره وصورته ان يقول اشهدوا اني قدفدمت اليه في هذم حافظه كما في الكافي وذكر في المنتى انه لوقال له اهدم هذا الحاقط فانه ماقل كان اشوادا بخلاف ما اذا قال ينبغى لك ان تهدمه فانه مشورة وفي الكرماني عن محمد رحمه الله انه جب الاشهاد على ثلثة اشياء حتى يضمن على النقدم وعلى كون الحائط

الشريدين الفاضى بالنقض انتهى و (فلوبلغ) اى الصبى (او مات الولى) فيه و أى ولى الصبى (بطل الطلب) من الولى فان له وينقلب الطلب الى نفس البالغ (بالتلف فان له من بعد) اى بعد بطلان الطلب وقبل الطلب من نفس البالغ لانه قد انقلب اليه (حتى عاقلة يتلف) من الاتلانى بدلالة (شبئا) الخ (من عطف قيمته) اى المكانب (يسعى فى قيمته) اى المكانب (يسعى فى قيمته) اى المخول العهد ويحتمل على يملك الخ نقضه طلب) بينه لطول العهد ويحتمل على يملك الخ نقضه

ملكا للمنقدم اليه وعلى كون الهلاك بسقوط الحائط (مسلم) واحد ولو عبد عربها صبيا ( أو دمي ) واحد حكدلك أو أمرأة ويشترط الطلب من واحد من العامة في طمريق العامة ومن الخاصة في الخاصة للاشتراك في المروركما في الذخيرة وذكر في شرح الطحاري انه يشترط في الصبى والعبد اذن وليه ومولاه بالخصومة فيه (عن) ظرف طلب (يملك نقضه) فلايطلب من أحد من الورثة لانه غير مالك للنغض لكن فى الاستعسان يصح ذلك لانه متمكن من الطلب من الشركاء لبعتمعوا على نقضه فيضمن المطلوب بقدر حصته من الحافظ كما في فاضى خان (كالراهن) فانه يملك النقض (بفك رهنه) لأنه ملكه فان كان مغلسا بيع الرهن وقضى الدين من ثمنه حتى ينغضه الااذا لم يوجدالمشترى فانه يطلب منه حتى يرفع إلى الغاضى فامر المرتهن بالنقهض إن كأن حاضرا والأاذن المرثهن به حتى إذالم ينغضه يكون متعديا كمافي الكرماني (و) مثل (الولى) من الاب اوالجد (والوصى) وام الصبى فلو سقط حائط الصغير بعد الطلب من وليه كان الضمان في مال الصبي فلُّو بلغ اومات الولى بطل الطلب فلا يضمن بالنلف بعده كما في العمادي (و) مثل (المكاتب) لانه مالك على نقض حائطه فإن لم ينقضه حتى يتلف شيئًا فانكان آدميا يسعى في إفل من قيمته وقيمة الأدمى وأنكان غيره يسعى في قيمته بالغة ما بلغت اعتبار ابالجناية الحقيقية كمافي الكرماني (والعبد الناجر) فان له ولاية النقض سواء كان مديونا اولا فان تلف آدمي فالدية على عاقلة المولى وأن كأن غيره فغي دية العبديباع فيه (فلم ينقض) الحافط عطى على طلب (في مدة ) اى زمان اوله بعيد الطلب وآخره قببل

لسقوط

ــــــ ( كما يشعربه ) اي بالدوام ( المضارع ) اى يمكن لانه للدوام والاستورار التجددى ( فلا تساهل فى الحلاق المدة كما ظن ) من ابى المكارم قال تساهل فى الحلاق المدة وهكذا الحلق فى الكافى والهــداية فى اول الباب وفى الكفاية وفتاوى قاضى خان انه يشترط لوجوب الضمان دوام القــدرة على النفـريغ من وقت الاشهاد الى وقت الكفاية وفتاون قاضى خان انه يشترط لوجوب الضمان دوام ( ٩٢٥ ) السقوط وسنوضح ذلك إنشاء الله تعالى انتهى

السقوط وسنوضح ذلك إنشاء الله تعالى انتهى العل المن العل عنه المن ابی المکارم ۲ (ربه) ای الحاقط (بعد الطلب) منه حال کونه ( يطلب من بودمه ) اى الاجير في السوف (وكان) اى رب الحافظ (في ذلك ) اي في طلب من يهدمه (حتى سَقط الحائط) فتلف آدمي اوغيره (لمبضمن) اى الرب (لانمدة النمكن من احضار الاجراء) أجمع الأجبر يعني مر دكار ( مستثني في ) الشرع) غبر لأن (ولو جن) أي رب الحافظ (بعد الآشهاد) بالتقدّم (بطل الاشهاد) السابق (فكذا) اي يبطل أو لا يبغى الولاية ( اذا أفاقى الى صعى من الجنون (ولا يعود) اى ولاية الاصلاح ( الا باشهاد ) ثأن (مستقبل) ای جدید س (مالابالتنوین) ای بتنوین اللام حاصله ان يغول إنه اسم ظاهر لاموصولة (ضمته) بتشديد الميم (الجار) بالرفع (الحافط) بَالنَصْبِ (وَتُرَكُ) الجَارَ (النَّنْضِ) أَيْ كَسَرَاتُ المسقوط عليه (عليه) اي على رب الحافظ الساقط ( او اخذ ) اى رب المستوط عليه (النقض) مقابل ترك (وضعنه) اى رب الساقط بتشديد الميم ايضا (النقصان) اي نقصان المسقوط عليه بالنقض والتعمير ( لأنه ) اى رب الحافظ دليل ضبان المال ( صار متعديا بشغل هواء العامة ) يعنى ان الحائه لما مال إلى الطريق فقداشغل هواءالمسلمين بملكه ورفعه كان في يده فادًا نثدم البه وطولب بتفريغه يجب عليه فأذا امتنع صار متعديا م لما كان في كونه جناية دون الخطا استعق النخفيف فغنق في اثلاني النفس بالضمان على العافلة عم ( فلا يشترط العبض ) تفريع على تعليل الهداية بزوال النمكن من آلهدم بالبيع فقط دون أن يقول بالبيع وقبض المشتري (كما) لم يشترط (في عامة (الكتب) بل صرح بالاطلاف في الكافي (فهو) اى قبض المشترى في هذا المنن (قبد انعافی) لا احترازی

السفوط (يمكن نقضه) اى يدوم قدرة ربه على نقضه في تلك المدة كما يشعربه المضارع فلا تساهل في اطلاق المدة كما ظن فالحاصل انه يشرط للضمان دوام القدرة بعد الطلب الى وفت السنوط حتى لوذهب ربه بعد الطلب يطلب من يهدمه وكان في ذلك حتى سقط الحائط لم يضهن لان مدة التمكن من احضار الأجراء مستثنى في الشرع كما في الفنيرة وغيره ولو جن بعد الاشهاد بطل الأشهاد لانه لم يبق له ولاية الاصلاح بعد الجنون فكذا اذا إفاق ولايعود الا باشهاد مستقبل كمافى العمادى (ضمن) رب الحائط (مالاً) بالننوين (تلقبه) اى بسبب الحائط المائل وفي العمادي لو سقط على حائط الجارفه في معضمته الجار الحائطوترك النقض عليه اواخل النقض وضهنه النقصان (و) ضون (عاقلته النفس) الني تلغت به لانه صارمتعديا بشغل هواء العامة (لا) يضبن (منطلب) بنفض حافظه (فباع) عافظه (وقبضه المشترى فسقط) الحافظلانه قد زال النهكن من الهدم بالبيع كما في الهداية فلا يشترط التبض كما في عامة الكتب فهرقيد اتفاقي ولايضمن المشترى لانه لم يطلب منه واطلاق البيع يدل على انه لو رد على البائع بنضاء اوغيسره اوبخيار شرط او رزية للمشترى لم يضمن الا ادا طلب بعد الرد كما ادا كان الخيار للبائع فانه بعد نفض البيع ضامن كما في الظهيرية (اوطلب) أي وقع طلبه (من لايملك) اى نفضه (كالمودع ونحوه) من المرتهن والمستأجر وااستعير والغاصب وغيرها فانهم لايملكونه ولايخفى أن هانين السئلنين

و (اى وقع طلبه) يعنى أن صيغة المن جهول ولايغنى أن هانين المسئلتين) وهما لا من طلب فباع النح أوطلب ممن بنوعى الاضمار في المقامين الى جوازهما في أمثاله (ولايغنى أن هانين المسئلتين) وهما لا من طلب فباع النح أوطلب ممن لا يملك النقض النح \_\_\_\_

 (من مفهوم) مخالف (ما سبع من الاصلين) احدهما قولهو طلب مدن لأيملك نغضه النخ فهمت منه الثانية والأخرى قوله فلم ينقض في مدة يمكن نقضه الخ فهمت منه الاولى فنشر على غير ترتيب مآلف (فاضافة الدار) الى أمد (لادني ملابسة) أي ولو بالسكون الطلب (ابهاء) النح (الانه) اي هذا الاحد (من) جملة (العامة) فله الطلب في البعضين (لانه صح الطلب) من غير اهل الدار (فيما) أي بعض (مال ألى الطريق) العام وأن لم يصح فيما مال الى الدار ٣ (وانْ طلب النفض) النصب على نزع (لباء (بالضم) اي طلب التحو كون الأمر بالعكس بمعنى من احد الشركاء عطف على طلب المجهول (في دار ) الشركة) قبد حفر (عنك) اى الامام (للنفس) ن تلني ادمي (والمال) ان تلني غيره (فني لحائط ضبن ثلث المال) ان تلفهو (والعاقلة للث (لدية) أن تلف آدمي لأن الطلب منه الاخرين وهو الثلثان ولميطلب منهما فهدر مستهما (و) في مسئلة ( الحفر ثلثي المال ) على الحافر (و) ثلثي (الدية) على العاقلة لأنَّ النعدي أنبا هو آبالنظر الى شريكيه واماً بالنظر الى حصته التي هي ملكه لم يتعد واليه اشار بقوله (لانه لم يتعد الافي الحصنين) اللتين (لشريكه) والاولى صيغة التثنية (قسمان معتبر) فيضمن (وهدر) فلا يضمن فسار كما في جرح الانسان معتبر وفي نهدش الحية وعقر الاست هدران فيكون الضمان نصفين وفي ختم الغصل بالضمان حسن الاختتام وقد مر غيرمرة وكذا لغظ الحصة يومي بان هذا القدرمن الكلام حصة

هذا النصل في المقام م فصر ل في شرح رموز (فص\_ل ضن آلراكب) أي (السائر في الطريق ) فهو صغة كاشفة عن ماهية موصوفه ( بهاً ) ای البد ( او برجلها ای (علبه) أي المنلف (لان السير) عله الضمان في هذه الصور ( الى حقه ) اي الراكب 

من منهوم ما سبق من الاصلين (وان مأل) الحائط (الى دار احد) من مالك اوساكن باجارة اوغيرها فاضافة الدارلادني ملابسة (فلهالطلب) ٧ (وفيهُ) اي في جعلُ مطلق الميلشرماً لحق النوع الضرر وفيَّه ايماء الى انه لومال بعضه الى الطريق وبعضه الى الدار قطلب احد من اهل الدار ضمن الأنه من العامة لكن لوطلب من غير أهلها ضمن ايضا لانه صح الطلب فيما مال الى الطريق كمافي الظهيرية و واعلم انه لو اجل القاضي رب الحافظ يوما او اكثر لم يصع مجهول فاعله (احدالشركاء) ويجوز منحيث الفلوتلف شي بالسنوط ضمن ربه لان الحق للعامة وتصرف الفاضي في حق العامة نافل فيما ينفعهم لا فيما يضرهم كما فى الذخيرة بخلاف تأجيل احك من اهل الدار اياه فأنه صعبع فلم يضمن كما في المضرات (وأن بني) الحافظ (مائلاً) إلى الطريق اوالدار (ابتداء ضمن) ما تلف (بلاطلب) إنها صم في حصته وهو (الثلث لا في حصة من احد لانه متعد بهذا النعل لشغل الهواء (وأن طلب) النقض بالضم (احد الشركاء) في حافظ مافل (اوحفر) احدهم بشرا (في دار مشتركة) بلا اذن الباقى وتسلى شيء بالسنوط ( فالضمان ) عنده للنفس والمال (بالحصة) للعائط والدارفان كانوا ثلثة فني الحائط ضمن ثلث المال والعافلة ثلث الدية وفي الحفر ثلثي المال والدية لانه لم يتعد الا في الحصتين الشريكه وضمن عندهما النصف في المسئلتين لان التلف فسمان معتبر

## ﴿ وَصِيلٍ ﴾

وهار \*

(ضمن الراكب) السافر في الطريق (ما اثلغه دابته) من النفس والمال بان ضربته برأسها اوكلمته اي عضته باسنانها اوخبطته اي ضربته وضعت) أي الَّيْك اوالرجلُ مجهولُ اومعلوم السبيك الووطئنة بها اوبرجلها اي وضعت عليه اوصدمته اي ضربته ا بجسدها لأن السير فالطريق مباح نظرا الى حقه عقبد بشرط السلامة

\_ (ولمبوجا) اى الشرط (مع المكان الاحتراز) عن هذه التعديات للراكب بالكبح بالجامها وان لم یکن لجام فهو تقصیر من الراکب (ای ضربت بها) أي الرجل فصح عطف او ذنبها على الرجل بلا تقدير المعطَّوف والبهاشار بغوله (فهو) ای قوله نفعت النج (من قبیل استعمال المقيد) وهو الضرب بحـُد الحافر (في المطلق) أي مطلق الضرب حتى يصح عطف اوذنبها على الرجل (لا) الكلام اي عطف او ذنبها (من قبيل) عطف وماء باردا في قولهم (علفتها تبنا وماء باردا) اى واشربتها ولا تُقْدير الكلام في ما نحن فيه ( نغمت برجلها او) ضربت ( بذنبها كما ظن ) من البرجندي قال النفح هو الضرب بجد الحافر كذا في المغرب فقوله او ذنبها من قبيل قولهم علفته ثبنا وماء بباردا انتهى

ورايم علقمه ببنا وماء بباردا النهي الراكب) اى التي ركب المتلف (عليها) الخ (باحد من هذه الافعال) الثلث التي بعد الحرف النفي (فهما) اى في قوله في الطريق وقوله سافرة (قيد أن بجميعها) اى الافعال الثلث التي بعده (لغة فصبحة) رد لابي المكارم والبرجندي أيضا (غ)

س فقوله سائرة حال عنفاعل راثت ومعطوفه على المتنازع واوقفها عطف على الحال هذا هو الظاهر والاحسن بحسب المعنى ان يجعل الحال قيد الله مع ايضا على ما عرفت فلوقال لا ما تلفى بها تفعت اور ائت الخ لكان احسن ولفظ اوقفها مذكور في الكافى والهداية وغيرها وفي المغرب انه لا يقال اوقفه الافى لغة ردية فالاولى ان يقال وقفها على انه من الوقى فانه متعد بخلانى الوقونى (ابو المكارم) على حكاب الوقى

ه (فی غیر المعجة) ای موضع الحجة والجواب المعدو (وفیه) ای فی قوله فی الطریف لانه معتبر فی المعطوف ایضا کما اعاده الشارح المحقق (اشعار) الخ(و) فی عدم ضمان الراکب فی الوجوه المنفیة سائرة اوموقفة اشعار (بان السائق والقائد لا یضمنان) بالطریق الاولی (اصلامعها) ای مع الدابة (ب) سبب (یدها اور جلهاحصاق) مفعول اصابت (وقبل لوعنف) بالاحتراز (عنه) ای عن اصابة الکبیر (فهو) الاحتراز (عنه) ای عن اصابة الکبیر (فهو) ای القائد (من امام وذلك) ای السائق (من غلف) ای خلف الدابة (غ)

نظرا إلى حق غيره ولم يوجد مع امكان الاحتراز (لا مانفعت برجلها) بالحاء المهملة اي ضربت بها فهو من باب استعمال المقيد في المطلق لامن قبيل علفتها نبنا وماء باردا كما طن يقال نعمته الدابة اي ضربته بعد حافرها كما في المغرب وغيره (اوذنبها اوما تلق بما راثت) اي بالقاء روثها (اوبالت) الدابة الراكب عليها (في الطريف) حال كونها (سأثرة) في زمان الاتلاف باحد من هذه الافعال فهما قيدان لجميعها وانها لم يضمن باللغج والروث والبول لانالاحترازعنها غيرممكن وانها قيد بالسير لانه لو اتلفته في العدو ضمن أن قدر على منعه والأفلاكما في احكام السكاري من العمادي (أو أوقفها) في الطريق لغة فصيحة كما مّر في الوقني (لذلك) إي للروث أوالبول فلو أوقف لغيرهما فهو ضامن باتلافها في كل الوجوه الا ادا اوقفها بادن السلطان فانه لم يضمن به كما في شرح الطعاوى فان اوقفها في سوق الدابة لم يضمن لانه باذن السلطان كما إذا اوقنها في المفاوز في غير المعجة فانه لم يضمن ولـو بغير اذنه لانه لا يضر الناس بخلاف المعجة كما في الاختيار وفيه إشعار بان الراكب في ملك نفسه لم يضمن بفعل الدابة وهذافي غير الواطيء فانه بمنزلة فعله فيضمن وبان السائق والقائد لايضمنان اصلا سواء كانت واقفة اوسائرة كما اذا لم يكن الصاحب معها كما في الذخيرة (او) بر (اصابت) الدابة بيدها اورجلها في سير الطريق (حصاة او حجرا صغيراً) وهوغير الحصاة في العرف (اونحوه) من النواة والغبار ونحوه (ففقي ) اى شقى (عيناً) فانه لم يضمن لانه لا يحترز عنه وقيل الوعنى على الدابة في هذه الصور ضبن كما في الذخيرة (وضبن) الراكب (بالكبير) أي باصابة الحجر الكبير ففقي العين لانه يعترزعنه (والسائق والقائل) من القود نقيض السوق فهو من امام و ذاك من خلف

( الجلد الرابع ) جامع الرموز ١٧١

والمرتدى (كالراكب) في الضان بالكل الا النعمة على ما قال مشايخنا وذهب مشايخ العراق إلى إن السافق يضمن بالنفحة أيضا وفي الأصل ما يدل على القولين والأول الصحيح كما في الكفاية وفيَّه اشعار بانه لو اجتمع سائق وقائك كان الضمان عليهما نصفين لان احدهما سائق للكل والاخر قائد له وكذا لواجتمع السائق والراكب وقيل ضمن الراكب خاصة لانه مباشر كما في الاختيار ولو اجتمع السائق والقائد والمرتدى والراكب ضمنوا ارباعا كما ف الحميدي (الا أن الكفارة) اي كفارة ثلف النفس في الوطيء دون غيره بقرينة اللام فلاتساهل في اطلاق الكفارة كما ظن (عليه) اى الراكب (فقط) دون السائق والقائد والمرتدى لانه مباشر وهم مسببون وفيه اشعار بان الدية في جميع هذه الوجوه على العاقلة والمال في مال[لجاني وبان[لكل يرثون سوى الراكب فيالوطيء دما فى الكافى (وان اصطدم) اصله اصتدم اى تضارب بالجسك (فارسان) فهانا (ضمن عاقلة كل) منهما لورثة الاخر (دية الآخر) لان علة الغتل صدمة كل فلوكانا عامدين ضمن كل من المصطد مين نصف دية الأخر وهذا اذا كانا حرين واما اذا كانا عبدين فهدر في الخطأ والعمد وأمّا اذا كان احدهما مراكان الموجب على عاقلة الحر ففي العمد نصف قيمة العبد فيأخذه ولى القتيل وفي الخطأ كل قيمته فيأخذه ورثة الحر وانما خص فارسان لانه لو اصطدم راجلان فان وقع كل في وجهه فلاشيء على واحد منهما وان وقع احدهما على قناه والاخر على وجهه فكمه هدر ودية الأول على عافلة الأخر وان وقع كل على قغاه فلَّاية كل على عافلة الاخر كما في الخلاصة وغيره (وان ارسل) في الطريق (كلبا فاصاب

۲ (وفیه) ای فی التشبیه بالراکب (اشعار) الخ (للکل) ای کل الدابة (دون غیره) ای الوطی ٔ (بقرینة) حمل (اللام) علی العهد (فلاتساهل فی الحلاق الکفارة) علی الراکب من الابطاء وغیره (کما ظن) من ابی المکارم (لانه) ای الراکب (وهم) ای السائق والقائد

والمرتدف (مسببون) بالكسر (غ) س (الا أن الكفارة) اى كفارة تلى النفس (عليه) اى على الراكب (فقط) لاعليها وقف تساهل فى اطلاق وجوب الكفارة على الراكب فقد ذكر فى الكافى والهداية عن الجامع الصغير أن الكفارة على الراكب إنها هى فى الايطاء لان القتل قد حصل بثقله على الدابة فثقله اتصل بالقتيل فصار مباشرا كالرامئ ولذا يحرم عن الميراث اما هما فلم يتصل اثر هما بالقتيل ففعلهما تسبيب وكذا الركوب فى

غير الايطاء (ابوالمكارم) م (وفيه) اي في كون الكفارة على الراكب (اشعار بان الدية النح على العاقلة) اى عاقلة الراكب لعدم اجتماع الكفارة والديمة في شخص (والمال) في تلني غير الأدمي (في مال الجاني و بان الكلير ثون سوى الراكب *ا*لوجوب كون المشبه به اقوى (اصله) الصرفي (اصتدم) بناءالافتعال فقلبت طاءكما هوضابطة الصرفي ه (واذا كان احدهما حرا) والأخر عبد اومانا فما في رقبته سقط بموته و (كان الموجب) بالغتم اى ما اوجبه القنل (على عافلة الحر) المقتول (ففي العمد) يجب (نصف قيمة العبد) لأن المضبون في العبد النصف (فيأخذه) اي هذا القدر (ولى القتيل). اى المقتول وماعلى العبد رقبته وهونصف دية الحر سقط بموته الأقدر ما اخلف من البدل وهو نصف القيمة (وفي الخطا) يجب (كل قيمنه) اي العبد لانه صار قأتلا لصاحبه فبجب على عاقلة الحر قيمة العبد الجاني وآخلف بدلا فيكون لورثة المجنى عليه وهو الحر لان الغيمة التي دفعها عاقلة الحر صار بدلاً عن العبد ( فيأخذه ورثة الحر ) بجهة كونه منتولا لابجية كون الحر فأثلاً كذا حررفصابح المدين (فلاشيءعلي واحد منهما)

لانهما وقعا بقوة نفسهما لابدفع صاحبه والايقعان على القناء فكان كل منهما قاتلا نفسه ولاشى على الاخر و ندمه ) اى الذى وقع على وجهه ( هدر ) لانه وقع بقوة نفسه لابدفع صاحبه والا لوقع على قفاه كما فى الاول ولذا وجب فيه الدية كما قال ( ودية الاول على عاقلة الاخر ) وقال ( وان وقع كل على قفاه ) يقع كل بدفع صاحبه و فدية كل على عاقلة الاخر ) وقال ( فدية كل على قفاه ) يقع كل بدفع صاحبه الله في الجذب على على عاقلة الاخر ) بخلاف ما لو تجازب اثنان حبلا بينهما فانقطع الحبل وسقطا ومانا فان المعتبر فيه الجذب

لا الدنع وهو المعتبر في مسئلة الشارح المحقق (غواص)

شيئًا) فاتلفه (في قوره) اي فور الارسال بلاسكون وميل الى جانب آخر (ضمن) المرسل (ان ساقه) ای انکان بهشی خلفه فلو ارسل الی صید لم يضمن كها لوسكن ساعة اومال ثم سار اليه اولم يسقه وعن ابي يوسف انه ضمن بكل مال وبه الهذ المشابخ كما فىالكرماني وعليه الفتوى ولو اغراه حتى عض رجلًا لم يضمن عنده وضمن عند محمد أن سأق اوفاد كما في الخلاصة (لله) يضمن (في) ارسال (الطير) اى البازى المسوق المصيب في فوره لانه لايحتمل السوق فوجو ده كعدمه وعن ابي يوسف انه ضمن (و) لا في اثلاف (الدابة) من الكلب والثور والغنم ونحوها (المنفلقة) اى النافرة من المالك فانها لم يسقها وفيه رمز الى انه لـو عضه كلب عقور ضمن أن تقدم اليه قبل العض كالحائط كما في النهاية والى انه لواكل الكلب عنب كرم لم يضمن لانه انما يضمن اداشهد عليه فيما يخان منه التلف للنفس على ما قال نجم الادمة والى ان الراعى لوبيَّتَ الغنم في ارض مزارع بالنهاسه فنام فافسك زرع الغير لم يضمن احد منهما على ما قال الترجماني كما في المنية والى انه لو ارسل دابة فافسدت زرعا في فوره ضمن المرسل الا اذا مالت يمينا وشمالا وله طريق آخر فانه لم يضمن لأن سيرها مضاف اليه كما في الكافي (وأذا اجتمع الراكب) اوالسائق اوالقائد (والناخس) اى طاعن دابة بعود ونحوه بلا اذن الراكب والحويه (ضمن هو) اى الناخس ما اتلفه الدابة فى كل الرجوه (حتى النفحة) اى الضرب بالبداو الرجل لانه منعد وعن ابي بوسف انه ضهن هو والراكب في الوطي عمناصغة وقبيه رمز الى ان الراكب لوتلى بالنخس فديته على عاقلة الناخس والى انه لوهلك الناخس به فدمه هدروالى انهان نخسها الراكب فلاضمان فى النفعة والى انه ان نخسها الناخس باذنه فوطئت في فوره فالدية عليهما ولم يرجع الى الراكب بدلك على الاصح لانه

٢ (وفيه) أي في منهوم قوله المنفلنة (رمز الى انه) النخ ( ان تفلم اليه ) مجهول اى ان كان طلب منه شد كلبه ( قبل العض ك) ما ضمن بهذا الشرط في ( الحائط) المائل (والى أنه لواكل) اي اتلف بالأكلُّ ( عنب كرم الخ بالنماسه ) أي المزارع (فنام) الراعى مع غنمه (فافسال) غنمه (زرع الغير) اي غيرهد المزارع (لم يضمن احد منهماً) اى من الراعى والمزارع الملتمس (وله) ای لهذا الزرع (طریق آخر) غیر طریق المرسل (اليها) أي الى الدابة لا المرسل (ای طاعن دابه) ای مخوفها ( بعود النح فی كل الوجوه) اي وجوه الاتلاف اي باي فعل وقع مئها بعدالنخس على الفور وانما قدره ليكون مغيالقوله (حتى النفحة لانه) إى الناخس (متعد) لا الراكب (غ)

ولو ان دابة رجل ذهب لبلاً اونهارا من غير ارسال فافسد زرع انسان لا يجب الضمان على صاحبها لان فعل العجماء هدر ( تاتار خانيه )

م (وفيه) اى فى قوله ضمن هو بالتأكيد (رمز الى ان الراكب لوتلى بالنخس) اى بنخس الناخس (فديته) اى الراكب (والى انه لوهلك) نفس (الناخس به) اى بنخسه (ف) فى وفده متى الناخس لانه يلزم ضانه دمنفسه (و) فى قوله متى الناخم ولاضمان فى الناخم) بل فى نفس الراكب فلاضمان فى الناخم) بل فى غيرها (باذنه) اى الراكب (ولم يرجع) اى الناخس (الى الراكب بذلك) اى بضمان حصته من الدية (لانه) اى الراكب

لم يتأمر به وهذا كله ( دا كان الناخس عاقلا حرافان كان صبيا فعلى عاقلته وان

كان عبدا ففي رقبته يدفع بها أويفدي الكل في الكافي وإنها خص

- (لم يامر به) إي بالنخس وغاية الأذن إن يقول بعد طُلب (لنُحُس خير وهو ليس بامر (د أبه) اي عادة هذا الفرس (النفعة) فتفعت وتلفُّ به شيءً (لميضمن) اى واضع اليك ٢ (ويجب في فقاء عين نحو الشاة) الخشروع في بيان الجناية على البهيمة رفي تقدير لفظ التحو في المواضم الثلثة اشارة إلى ان ذكر الشاة والقصاب انما هو مثلا لا للتخصيص ٣ ( وفي العين الواحدة منه) اى من بعض الأنسان وهو المرأة (ربع الدية) لأن دية المرأة في النفس وما دونها نصف دية الرجل فيهما كما مر فدية العين الواحدة في المرأة نصف دية الواحدة في الرجل وديتها نصف دية العينين فيه فنصف النصف ربع الدية الكاملة حاصله أن الموافقة فى الربع في بعض افرا دالانسان كافية فكلمة من للتبعيض إوالمضاف ممذوق وقوله ربع الدية هكذا وجد فى اكثر النسخ وفى بعضهآ ربع|القيمة وهو مع إنه لا يلايم قولهكالدية في الانسان لانه بمنزلة الصغرى وقوله وفي العين الواحدة منه ربع النح بهنزلة الكبرى. لايستقيم الابتوجيه وفرض بعيد (اداكأنت) اى هذه الخبسة المذكورة في المنن (مما يحمل عليها) النح م (وفية) أى فى قوله عين البقر بتوحيد العين (اشعار) الخ ه (وعنه) ای عنالامام (ضمان جمیع القیمة) الخ (ولم يضف البقر) كما اضاف في الوفاية الى الجزار (لم يختلف بالاضافة) كما في الشاة وعدمها كما في البقرة (فيستوى فيه) اي في الحكم (بقر القصاب اى الجزار (وشاة غيره) اى غير النماب كالحالب لأن شاة النماب لماكان حكمها كذلك مع إنه على شرف قتلها فغي شاة غيره بالطريق الاولى وذلك لأن المقصود من الشاة اللحم أو الحلب فلايعتبر الا النفصان (فترك الأضافة ) في الشاة الى التصاب (لم يكن احسن كما ظن) من ابي المكارم قال ثم أن صاحب الهداية قد أضاف الشاة الى القصاب والبقر والجزور الى الجرار والمصنف ترك الاضافة فيهما كما هو لفظالكافي والاحسن تركها في الشاة ايضا لها ذكر في الكفاية ان ذكرهما ليس للتقييد إذ الحكم المذكور في

(ان جنى عبد) اوامة على عر اومملوك في النفس اوالطرف (خطأ)

النخس لأنه لووضع بده على ظهر فرس دأبه النفحة لم يضمن كما في المنبة (ويجب في فقي عين) نحو (شاة) نحو (القصاب مانقص) الفقأ من القيمة فتقوم صحيحة العين ومفقؤة العين فيضمن الفضل ويدخل فيه الحمامة والدجاجة وغيرهما من الطيور وكذا الكلب والسنوركها في الذخيرة (وفى) ففي على البعير البقرة والجزور) اي ما اعد من البعير للنحر (والحمار والبغل والفرس) والبردون ( ربع القيمة ) اى ربع قيمة البقر واخواته فان القيمة في البهائم كالدية في الانسان وفي العين الواحد، منه ربع الدية وهذا إذا كأنت مما يحمل عليها والا فضمان النتصان كما في النصيل على ما في المنتقى وفيه اشعار بانه وجب نصى القيمة في فقى العينين على ما قال فخر القضاة وذكر ابوبكر ان المالك ان شاء ترك الجنة عليه وضمن جميع القيمة وان شاء المسكها وضمن النقصان وانما خص بالعين لأن في قطع لسان الثور والحمارضمان النقصان على مانقل عن شرف الائمة وعنه جميع النيمة كما في المنية وفي إذن الدابة وذنبها ضمان النقصان وفي اليد والرجل منها القيمة وعليه الفتوى كما في الذخيرة وإنما إضاف الشاة إلى التصاب ولم يضف البقر اقتداء بمعمد في الجامع مع الاشارة الى ان الحكم لم يختلف بالاضافة فيستوى فيه بقر القصاب وشاة غيره كما في النهاية فتراك الاضافة لم يكن احسن كما ظن ﴿ فصل ﴾

كل شاة وكل بقر وبعير ولان مخالفته لكلام الهداية في ترك القيد فيهما دون الشاة يوهم ولو صحة اعتباره فيها كما لايخفي انتهى وايضا ان تقدير النحو في القصاب ترك إضافة الشاة الى القصاب من حيث المعنى فكيف يقول فترك الاضافة لم يكن احسن كما ظن ثم ان في ختم الفصل على ربع الدية الذي هو اخيرها ونهايتها حسن الاختنام ٧ فصـــل في شرح راموز (فصـــل آن جني عبد) النح ــــ

- (وفیه)ای فی لفظاو (انه)ای الاصل (الفداء الخبری المولی)ولوکان الفداء اصلالم ببر آلانه ممکن والدفع بعد الهلاك غبر ممکن ( فلو حالا) ای دفعا اوفدا ٔ حالا لایؤخر

النادة اللام) يعنى الاقل ( او القيمة الاقل بريادة اللام) يعنى الاللام رافدة لاتفصيلية الغليبا) اى اضاف القيمة الى الضمير الملاكر ولم يقل من القيمة كما قال ومن الارش لاجل المانى غلب الجانى على الجنابة (فيشمل ام الولد) الجانية تغليب الاكثر على الاقل او الاصل على الفرع (فمن) تفريع لقزله بريادة اللام ( تغضيلية ) لا بتبعيضية ولا ابتدافية (مكررة) بالاول (وليس فيه) اى في الكلام (مانع) من كونه تغضيلية (لفظى) وهوصورة اللام لجعله زائدا (ولا) مانع ( معنوى) هو اللام لخيا طن) من ابى الكارم (وقد من التفضيلية ( كما ظن) من ابى الكارم (وقد من اكل من النطن والجواب (غير مرة) واحدة بل مرارا النظن والجواب (غير مرة) واحدة بل مرارا

۲ (ضبن الاقل من قيبته ومن الآرش) لأن
 حق ولى الجناية انبا هو فى الاقل وكلمة من
 تبعيضية او ابتدائية وليست هى من التنضيلية
 للمانع اللفظى والمعنوى وقد مر ببانه غير
 مرة (ابو المكارم)

س (وفى الاكتفاء) اى بالتصرفات المذكورة فى المتن دون ان يضم الاربعة الاثية (منها اى من هذه الاربعة الاثية (منها التزويج (المجنى عليه) جناية ناشية (من الحراو) من (العبد) جناية (خطاء) الخ (ان لم تبلغا) اى القيمتان (دية الحرين) اى الحر والحرة ففيه تغليب (هى) اى قيمة العبد (دية الحر) مفعول بلغت \_\_\_\_

ولوحكها كما (دَا جِنَى صبى عبدا اوعبد عبدا في الطرق فان جناية كليهما خطأ حكما كما في الكافي (دفعه سيده) إلى ولى الجناية (بها) اى بسبب الجناية فيملكه الولى (اوفداه بارشها) اى الجناية فامسك عبد وفيه اشعار بان الحيار للسيد فله أن يختار أيا منهما وان كأن الأصل هو الدفع والمتارفخر الاسلام انه الفداء والاول الصحيح لانه لوهلك العبد برى المولى كما في الكرماني وهذا عندهما واما عنده فالغداء لأنه الثابت بالنص فلو المتاره ولم يقدرعليه اداه منى وجده عنك واما عندهما فعليه الدفع حينتُ (حالاً) لان التأجيل ف الاعيان باطل والفداء فى حكم العين لانه بدل (فان وهبه) السيد بعد الجناية ( اوباعه ) بيعا صعيعا فانه بالفاسد لم يصر مختارا للفداء الا اذا سلم كما في الهداية (او اعتفه او دبره) او كاتبه ( او استولدها ) اى الجانبة (و) الحال انه ( لم يعلم ) السيد ( بها ) اى بالجناية عند هذه النصرفات (ضمن) الأرش أو القيمة (الاقل) بزيادة اللام (من قيمته) أي قيمة الجاني تغليبا فيشمل إم الولك (ومن الأرش) فمن تفضيلية مكررة وليس فيه مأنع لفظى ولا معنوی کما ظن وقد مر غیر مرة (وان) تصرف السید واخدة من هذه التصرفات وقد (علم) السيد بها (غرم) وضمن (الأرش) لأن كلا منهما دليل اختيار الارش وُفي الاكتفاء اشعار بانه لو زوجها او وطئها او آجرها اورهنها لم يكن مختارا للارش وعن ابي يوسف ان في كل منها سوى الأول اختيارا له كما في الدخيرة ثم شرع في الجناية على العبد فقال (ودية العبد) المجنى عليه من الحر اوالعبد خطأ (قيمته) وكذا دية الامة قيمتها فتجب تلك القيمتان على العاقلة ان لم تبلغادية الحرين (فان بلغت) قيمة العبد اوجاوزت (هي دية الحر) عشرة آلاف درهم (و) بلعب ( قيمة الامة ) اوجاوزت هي (دية الحرة) خمسة آلان

(نقص من كل) من القيمتين اظهارا لفضيلة الحر على العبد (عشرة) من الدراهم بالنص عند الطرفين وعنه فالاملة خمسة الان الاحمسة دراهم كما في الحيط والنهرتاشي وغيرهما ولم ينقص من كل خمسة في رواية عنهما كما ظن فانه سهو من وجهين وعند ابي يوسف إنها قيمة كل منهما بالغة ما بلغت والاصل أن الواجب في هذه الصورة أما ضمان النفس وهو قولهما اوضمان المال وهو قوله فالدية على العاقلة في ثلاث سنين عندهما وعلى الجاني حالا عنده والاول\الصبيح كما فى الذخيرة وعن ابي يوسف رحمه الله أن القيمة أن زادت على الدية فهقدارها على العاقلة والباق على الجاني كما في الظهيرية (وفي الغصب قيمته ما كانت ) اى ان غصب مملوكا فقتل عمدا اوخطأ فعليه قيمته بالغة ما بلغت بالاجماع لأن ضمان الغصب مقابسل بالمالية اذ الغصب لايرد الاعلى المال (وما قدر) في الجناية على طرف الحر (من دية الحر) بيان ما والاحسن ارش الحر (فدر) فيما على طرف العبد (من قيمته) فجب في موضحة العبد نصف عشر قيمته بالغة ما بلغت لانه يجب في الحر نصفي عشر دينه وهذا ظاهر الرواية وهو الصحيح وعن محمد أنه نصف عشر قيمته الأ أذا بلغت خيسمائة تحينتن ينقص منه درهم وفي اليك نصف القيمة بالغة ما بلغت وعن محمد نصفها الا اذا بلغت خمسة الان تحينمُك ينقص خمسة دراهم كما في النهاية والكرماني وغيرهما وفيّه اشعار بان ما لم يقدر له شيء من الارش اخل النقصان والارش والنقصان كلاهما على الجاني كما في شرح الطعاوى فذكره احسن ثم استثنى عن هذه الضابطة ماقال (وفي فقيء عيني عبده دفعه سيده) إلى الجاني (واخذ قيمته) صعبعا (او امسكه) اى العبد ( بلا اغذ ) بدل ( النقصان ) عنده واما عندهما فقد دفعه واخل القيمة اوامسكه واخل النقصان وانها خص بالعينين لأن في ففيءً الغين الواحدة نصى الفيمة الا اذا بلغت خمسة آلاف تحينتُك ينقض

--- ( وعنه ) اىالامام يجب (فى) دية ا ( الامـة خبسة الانى الاخبسة ) اى تنقص هى لا عشرة (ولم ينقص من كل) من دية العبد ودية الامة ( خبسة دراهم ) فاعل لم ينقص

۴ (وفی روایهٔ ) نکرهٔ فی سیاف النفی عامهٔ ( عنهما ) ای الطرفین د درایا در درایا

( عليها ) الى المارفين الحما طن ) من ابى المكارم قال نقص من كل عشرة فى اظهر الروايتين وخمسة فى الرواية الاخرى وهذا عند ابيعنينة ومحمد انتهى واما البرجندى فقد قال فى اظهر الروايتين وفى رواية نقص فى قيمة الامة عن دية الحرة خمسة دراهم وهذا عند ابى حنينة ومحمد انتهى ( فانه ) أى هذا الظن قوله وهذاعند ابى حنينة ومحمد فان نقصان فوله وهذاعند ابى حنينة ومحمد فان نقصان المهم لا عنه ومحمد والبرجندى انما سهى الامام لا عنه ومحمد والبرجندى انما سهى الراق الماقة والباقى من مقدار الدية وهو الزائد عليه (على الجانى) الخ (فعليه) اى الزائد عليه (على الجانى) الخ (فعليه) اى الماقدة والباقى الماقدة والباقى الماقدة والباقى اى الماقدة والباقى الماقدة وال

سر (والاحسن) بدل دیة الحر (ارش الحر) وسیظهر وجه الاحسنیة فی اخیر الکلام (قدر) بالتشدید فی الموضعین (فیما) ای جنایة (علی طرف العبد من قیمته) ای العبد (نصف عشر قیمته) ای العبد (بالغة ما

بلغت ) النج عم (وفيه) اى فى قوله وما قدرمن دية الحر قدر النج (اشعار بان مالم يقدرله) اى للحجنى عليه (شيء من الارش اخذ) المجنى عليه (النقصان و) ان (الارش والنقصان) عطف على ما لم يقدر النج (فذكره) اى الارش اى فعلم عما فى شرح الطحاوى ان ذكره (احسن ثم استثنى عن هذه الضابطة) وهى قوله وماقدر من دية الحر قدر النج (ما قال وفى فقاء عينى عبد) النج يعنى انه بمنزلة الاستثناء عنها عبد) النج يعنى انه بمنزلة الاستثناء عنها من ذكر ثهنه مكان قيمته انتهى والشارح المحنق من ذكر ثهنه مكان قيمته انتهى والشارح المحنق لم يتكلم فيه لاردا ولا قبولا \_\_\_\_\_  ب زلها مر من الاصل ) بقوله والاصل ان الواجب الخ

به (وفی الفاء) فی دوله فان جنی المدبر الخ ( ولم یضمن ) مجهول مسن التضمین عطف علی جنی عمر ( فلولی الثانیة ) الخ جزاء ان جنی الخ

و ( فغی الکلام ) ای فی قوله مس غصب تفریع علی قوله ای من اذهب بسلا اذن الخ ( مجاز ) لما مر فی الصحیعة السابقة ان الغصب لا یرد الإعلیالمال والحرلیسبمال فغیه استعارة تصریحیة تبعیة ( ای فی یده ) ای الغاصب ( بلا تنوین ) ای لیس اسم مفعول بل بالجار والی مقصورة ( و ) یشمل (الغرق) بالمعجمة ( والتردی ) عطی علی الحر الشدید ....

منه خمسة دراهم كما في شرح الطُعاوي وينبغي ان يكون هذا قول محمد واما في ظاهر الرواية فنصف القيمة بالغة ما بلغت لمأمر من الاصل الا أن في الكافي يجب نصف النيمة إنفاقا (أن جني مدبر أو أم ولد) خطأ (ضهن السيد الاقل من قيهته) اى قيمة كل منهما بوصف التدبير والاستبلاد يوم الجناية وتهامه في الكفاية (ومن الارش) فيجب اقلهما ( فان جنى ) المدبر اوام الولد جناية ( اخرى شارك ولى ) الجناية ( الثانية ولى الاولى في قيمة دفعت البه ) اى الى ولى الاولى ان دفعت (بقفاء) لانهاستوفي وفي الأولى زيادة على حقه فلايتبع ولي الثانية السيد (اذليس في جناياته) اى المدبر او ام الولد (الاقيمة واحدة) لانه ليس للسيد الارقبة واحدة (واتبع) ولى الثانية عطى على شارك (السيك) فاخل منه نصف الفيمة ثم رجع السيك به على ولى الاولى (او) اتبع (ولى الأولى أن دفعت) اليه (بلا قضاء) وهذا عنك واماعندهما فلا يتبم السيك كما اذا دفع بقضاء وفي الفاء اشارة الى انه أن جنى ولم يضمن حتى جنى اخرى فلُّولى الثانية ان يتبع السيد بلاخلاف سواءً دفع بقضاء اوبغيره كما في اللفيرة ( ومن غصب صبياً مرا ) اى من اذهب بلا اذن الولى حراغير بالغ غير معبر عن نفسه فان عبر لم يثبت يد الغاصب حكما لأن لسانه يعارضه فنى الكلام مجاز كما في النهاية (فمات) الصبى (معه) أي في يده موتا (فجاءة) بلاعلة وهي بالضم والمد أو بالفتح وسكون الجيم بلامك (أو بجمى) بلا تنوين أوبمرض من الامراص (لم يضمن الغاصب (وان مات) ذلك الصبي (بصاعقة) اي نار تسقط من السماء اوكل عذاب مهلك كما في القاموس فيشمل الحر الشديد والبرد الشديد والغرق في الماء والتردي من مكان عال كما في قاضيغان وغيره (اونهش حية) أي عضها في المغرب إنه بالشين المعجمة وفي الصحاح إنها

والمهملة بمعنى وهواخل اللحم بمغلم الاسنان وقال ابن الاثبر المهملة

الاخذ باطراف الاسنان والمعجمة بجميعها (ضمن عاقلته الدية) لانه نقله الى

بالحمى (فانه لادخل للمكان) اى الذى ادهب اليه ( في ذلك ) اي في الموت فجأة او بالحمي (كما في صبي اودع) مجهول استدالي المنعولالأول وهوضمير الصبي فانالايداع يتعدى الى منعولين ينال أودعت زبدآ درهما والمنعول الثاني هنا قوله (عبدا) كما يقتضيه رسم خطه بالالى فى جميع النسخ الاان تغسير الشارح المحقق بقوله (أي جعل عنده اىالصبى (عبد وديعة) يقتضىان لغظ عبد بالرفع اسند اليه اودع المجهول ورابط الصفة محلىوق وهو عنده فهو خلاق رسم خطالمنن الا أن يقال أنه تفسير بالماصل ٢ (وانما آثر الدية ) على الغيمة مع انها المراد بها (اعتمادا) "اللح (واشارة) بالنصب عطفَ على أعتبادا ﴿ وَآنَهَا خَصَ ﴾ في وضع المسئلة (الصبي)الخ (وانها قبد)الصبي بالحرّ (لان بالعبد) اى بغصب العبد (ضمن) الغاصب (فى الوجهين) اى المسئلتين (والأخصر) بدل قوله ان اثلف بعده ان يقول (ومعه) عطف على بلا ايداع فاتضح اك وجه الأخصرية (لأن فعله) أي الصبي الغير العاقل (معتبر دُليل الهِدَاية وفخر الاسلام (بالاجماع) من الفريقين المنقولين وفي ختم الفصل على حرف النفي حسن الاختتام كانه اشارة الى نفي الكلام وانهافه سر وصلل في شرح رموز (فصلل ميت مبتدأ) فانه صالح للابتداء (لانه موصوف) مخصص بقوله به جرح النح وبقوله وجد النح ( خبره حلف ) لا وجَل ڪما ظين ( وهو ) اي الميت (اعم) الخ (ولو) كان الصغير (سقطا

ناقُص الخُلق ( فلا شَيَّ فيه ) مَن القسامة والدية فلا يناسب شهول الموضوع هنا آياه

(و ذكر في الظهيرية ان وجد الجنين) المطلق

(فتيلا) الخ يعني على ما ذكر فيها لايناسب شمول مرضوع الكلام هناالسقط مطلقا نامااو

نافصا (ای جراحه ) واحدة ( او اکثر ) من واحدة ناشية (من فعل ادمى) بالاضافة لان المعنى على التوصيف من نعل منسوب الى

مهلكة بخلاف ما مر فانه لادخل للمكان في ذلك (كما في صبى اودع عبدا) اى جعل عند، عبد وديعة (فقتله) الصبى ولو عمدا فانه ضمن عاقلته الدية أي النيمة وانَّها آثر الدية اعتمادا على ما مر ان دية العبد قيمته واشارة الى ما ذكرنا أن الواجب في العبد ضمان النفس كما قالاً وانها خص الصبى لانه لوغصب كبير إوقيا ضمن وأن لم يقيا لم يضمن وانها قيد بالحر لان بالعبد ضمن في الوجهين (وان اتلق) الصبي (مالا) من طعام اوغيره سوى العبد (بلا ايداع) اواقراض اواعارة (ضمن) حالا بالاتفاق (وان اتلف بعل) اي بعد الايداع والاخصر ومعه (لا) يضمن عند الطرفين واما عند ابي يوسى فقد ضمن والخلاف في صبى عافل مجور واما غير العاقل فلم يضمن به عندهم كما في شرح الجامع لصدر الاسلام وقاضيخان والنمرناشي وضمن بالانفاق كما في شرح الهدابة وشرح الجامع لفخر الاسلام وهـو الصعبح لان فعله معتبر كما فى الكافى واما المأذون بالتجارة ويتبول الوديعة فقد ضمن به بالاجماع كما تام الخلف) أى أعضافه (واما ناقصه) اى السقط

و فصل ا

في النهاية

(ميت) مبتدأ فانه موصوف خبره حلف وهو اعم من الرجل والمرأة والحر والعبد والكبير والصغير ولوسقطا تام الخلق واما ناقصه فلا شئ فبه كما في الكافي وذكر في الظهيرية أن وجد الجنين قتبلا في محلة فلا قسامة ولادية (به جرح) اى جراحة او اكثر من فعل آدمى (اواثر)

آدم عليه السلام لانه بدون الياء لا يطلق عم ( او اثر ضرب لوخنق الخ ) لانه اذا لم يكن به اثر ليس بقتيل فان الفتيل من على ابنائه عليه السلام فاتت حياته بسب مباشرة هي وهذا ميت حتى انفه والجراحة من توابع فعل العبد والقسامة تابعة لاحتمال العقل فلا بد من اثريستدل به على كونه فنبلا والاثرجراحة أواثرضرب اواثر خنف الخ ـــــ

- (او به خروج دم من اذنه اوعينه فانه) اى الدم الخارج من احدها علة للتقييد بقوله من اذنه اوعينه (من فعل آدمى) لان الدم لا يخرج منها الابنعل حى عادة بخلاف ما اذا خرج من فيه او دبره او ذكره فانه يخرج منها عادة بغير فعل احد (ولذا) اى لكون المذكورات فى المتن من فعل الادمى (لم يغسل اذا وجد) الميت (فى المعركة) اى موضع الفتال (هكذا) اى موضوفا بالجرح او اثر ضرب اوخنق او خروج دم النح به (وانها آثر) المصنف (لفظ الميت على القتيل) ولم يغلم مثلاقتيل وجد فى محلة النح (لارادة التفصيل) اى لقصد ان يفصل اثر القتل ويعهده بقوله به جرح او اثر ضرب اوخنق او خروج النح (والا) اى واى لم يرد التفصيل بل اكتفى بالاجهال (كان) اى لفظ القتيل (مغنيا عنه) اى عن هذا التفصيل ثم الذخيرة) فضل ميت به جرح في الذخيرة)

وفي نسحة وفي الدخيرة بالواو وهي انسب الآن المعنى يكون كيف لأيغني وفي الذخيرة (ان الميت من ليس به اثر الفتل) فالميت لايغنى بل ينافيه (والقنيل من به اثر الفنل) فهو يغني عن تطويل التفصيل المذكور واليه إشار بقوله (فهو) اى القنيل او تعريفه فسواء قال قتيل وجد في محلة أو من به أثر القتل وجد في محلة الخ (اخصر) من قول المصنف میت به جرح آتی عینه (واعم) منکل واحد من شقوق تفصيل المصنف بكلمات اولان اثر القتل يشمل الآثار التي فصلها المصنف بقوله به جرح او اثر ضرب او خنق الى عينه واما الاغصرية فظاهر غير محتاج الى البيان س ( مكان نزول ) اى حلول (العرفية) اى (الاصطلاحية بمعنى كذر عم (وغيرها) كهابين القريتين فان فيه إيضاقسامة فالأطلاق الاتي في محله ولذا نسب القائل بانه تسامح الى الظن كما يأتي (من كلامه) اى المصنف في المن (فين الظن) من إلى المكارم تفريع على قول فيشمل المسجد والمحلة الخ ( انه ) اي المصنف ( تسامح في اطلاف ) اي في جعل الحلف على اهل المحلة مطلقا كيف لا يكون من الظن (و) قد ( احترزبه ) اى بغوله من محلة (عن الشارع والسجن ونعوهما ممالاقسامة فيه ) لاانه شرط آد فى القتيل ببن القريتين ايضا قسامة وكذا في غيره على ما سبجي ً كذا في البرجندي او المعنى انه نسامح في القول بان الحلف على أهل المحلة دون عاقلتهم وهو الظاهر من عبارة ابي المكارم

ضرب اوخنق) بنتحتين اوكسر النون هوعصر الحلق (او) به (خروج دم من اذنه اوعينه ) فانه من فعل آدمي ولذا لم يغسل إن وجد في المعركة هكذا وانماآثر الميت على القتيللارادة التفصيل والاكان مغنيا عنه وفي الذخيرة أن الميت من ليس به أثر القنل والقتيل من به أثر القتل فهو اخصر واعم (وجك) ذلك المبت (في عملة) بفتحتين اي مكانّ نزول كما في المفردات فيشمل المسجد والعملة العرفية والدار وغيرها ما يأني من كلامه فمن الظن انه نسامع في اطلاق الخلاف على اهل العجلة واحترز به عن الشارع والسجن ونحرهما عما لا قسامة فيه واعلم ان المحلة عرفا ما يسكن فيه اهل مسجد من الأماكن على ما اشار اليه كلامهم في الوصية للجيران (أو) وجد (أكثره) أي اكثر الميت ولو بلا رأس (او نصفه مع رأسه) في معلة فان وجد نصفه مشقوقا بالطول او اقل من النصف مع الرأس او عضو منه فلا قسامة فيه حال كونه ( لايعلم ) بالبينة او الاقرار (قاتله) اى الميت اواكثره (و) قد (ادعى وليه الفتل عمدا اوخطأ (على) جميع (اهلها) اى تلك المحلة (او) على (بعضهم) باعيانهم اولا باعيانهم وعن ابي يوسف اذا ادعى على بعض

والمجارة المحرور المجارة المرابع المرابع المحرور المح

ـــــ ۲ (وفي المضمرات انه) اي كون القسامة على عافلتهم (رواية عنه) وقال ابو المكارم] كانها رواية النوادر ٣ (وفيه) اي في قوله بخنارهم الولى ( اشارة الى انه) الخ (الا أن الاظهر) أي أظهر الروايات (أيّ حلفوا) اي الخمسون الموصوف (بالله) يعني ان الباء صلة حلى (ما قتلناه) اى الميت ( فخبر ) ای (دا رجع ضہیر من متعلقات الخبر ) ألى المبندأ فالخبر (الجملة ) فهو من اضافة الموصوف الى الصفة مشتمل على ضهير المبتدأ) الذي لابد منه في الخبر الجملة هو ضمير قنَّلناه (بلا تكلف تقدير) (ضافة بيانية (لاجل) اىلاجل ضمير المبتدأ متعلق بالمنفى أو المعنى بلا تكلف تقدير لفظ لأجله باضافة نقدير الىلاجلەفضميره حالى الميت الموصوف وهو الظاهر من عبارة الظان ( او ) بلا تكلف ( اشتمال ) لفظ (المعلة اوالولى عليه) اى على ضمير المبتدأ وبيان ذلك الاشتمال ان ضمير منهم إلى اهل المعلة والمعلة ما وجل فيها الميت وانُ الولى ولى الميت (كماظن) من ابى المكارم ( من قبل تقابل الجمع) هو خمسون ( بالجمع ) هو ما قتلناه ولا علمناه فيقتضى انتسام الأماد بالاحاد ( فيحلف كل واحد) بصيغة المفرد بالله ما قتلنه ولا علمت م (وفیه) ای فیمافی الظهیریة (اشارة آلي انه) اي كلواحد (لا يُعلف بصيفة الجمع الانه) أي صيغة الجمع (الاينفي ما)اي صورة (اذا باشره) اي القتل ( احد منهم ) أى الجماعة (وحده ولا يرد) نقضا على مافي الظهيرية (ما) اي صورة ( اذا قتل جماعة واحداً فان) علم لايرد (كلاَمنهم قاتل) فيصح التعبيرلهم بالمفرد (ولذا) اى لگونكلواحك منهم قائلاً (قتل) كلُّ وأحد منهم (في العمد) ای عمدهم (وکفر) کل واحد علّی حدة(فی) الخطأ واجتماع النعلين) اي قتلنا وعملنا (مطرد) ای کلی (عندهمالا) ای لایجتمعان (اذا ادعى الولى على واحد منهم)اي أهل المعلة (وشهد عليه) اي على قتل هذا الواحد (اثنان منهم) اى من تلك المحلة (فان) علة الاستثناء (كيفيته) اى الحلف في هذه الصورة (إن يتعلفهما) اي الشاهدين (ما فثلثه) فقط بدونضم ولاعلمته (لانه انهايحلف على العلم ليظهروا) بضم الياء (القائل وهما) اى الشاهك

معین فلا قسامه (حلف خمسون رجلاً حرا مکلفا) ولو اعمی او محدودا في قذى فلا قسامة على المرأة والعبد والصبى والمجنون (منهم) اى من إهل تلك الحملة كما في عامة الكتب وفي الظهيرية إن النسامة على عاقلتهم وفي المضمرات انه رواية عنه ( يختارهم الولى ) اي ولي الميت والجملة صفة خمسون وفيه اشارة الى انه لاخيار للامام في ذلك والى ان للولى اختيار الفساق والشبان والصلحاء والمشايخ الاان الاظهر من يتهم بالقنل كما في الكافي ثم اشار الى كيفية الحلف فقال (بالله) أي حلفوا بالله (ما فتلناه) أي الميت فخبر الجملة مشتمل على ضمير المبتدأ بلا تكلف تقدير لاجله او اشتمال العجلة او المولى عليه كما ظن (ولا علمناله فأتلا) من قبيل تقابل الجمع بالجمع فبحلف كل واحد بالله ما قتلنه ولا علمت له قاتلا كما في الظهيرية وغيره من المتداولات وفيه أشارة الى انه لا يحلف بصيغة الجمع لانه لا ينفي ما اذا باشره احد منهم وحده ولا يرد ما إذا قتل جماعة واحدا فان كلامنهم قاتل ولذا قتل في العمد وكفر في الخطأ واجتماع الفعلين في اليمين مطرد عندهم الا اذا ادعى الولى على واحد منهم وشهد عليه اثنان منهم فان كيفيته عند ابي يوسف ان يعلقهما بالله ما قتلته لأنه إنها يعلق على العلم ليظهر وا القاتل إذا علموا وهما يظهر انه فلا يحتاج اليه كما في الكرماني وغيره (لا) يحلف (الولى) وان كان منهم لانه غير مشروع (ثم) اى بعد التحليف (قضى على) جميع ( اهلها بالدية ) اذلك الميت حرا اوعبدا لتقصيرهم في حفظ الحجلة فالقسامة والدية على إهلها كما في اكثر المتمون وذكر في الظهيرية أن كليهما على العاقلة وفي الذخيرة عن شاخ الأسلام أن النسامة عليهم والدية على عافلتهم وعليهم جميعاً وفي الكافي أن الدية

علی

ان (يظهر انه ) اي القاتل حيث قاما شهدا على قتله ( فلا يعتاج اليه ) اي التعليف على العلم ( غ )

ر على عاقلة اهلها ) بحذف المضاف فيوافق ما فى بعض النسخ من قوله على عاقلتهم فكانه لامخالفة فى الحكم (والايمان) بالفتح جمع اليمين اشارة الى ان القسامة لمبعنى الايمان (فان اقام البينة على ذلك الغير) فيها ونعمت (والاحلف) ذلك الغير سم (حتى يحلف) مخفف بدلالة (اويقر) الخ

م ( ببعنی الحلق) ای المطلق ( ثم قبل ) ای المطلق ( ثم قبل ) ای اطلق (ایمان تقسم) النح ( وقبل ) اطلق ( للذین ) من الاناس ( یقسمون ) بضم الباء وکسر السین وانها ای القسامة (ایمان النح ثم یقال) ای یطلق ( ذلك ) القسامة ( لکل یمین ) ای علی العموم ( وقیه ) ای فی قوله قان لم یکن النح (لم یکرر) ای لا یجوز تکریر (الحلق علی احد ) منهم

ه (ايس) اى قطع الطوع (قضى بالدية) على المحبوس الناكل (فقتبل) اى داخل فى مفهومه (قسامة) قدر الشارح المحقق مبتداء نكرة مخصصة بالحبر الطرف المتقدم ثم قدر شرطا مفهوما منه وقال (فاذا حلف) تصحيحا لفاء (فالدية) النح الاانه يرد بعد ظن ابو المكارم من ان الطاهر ترك الفاء انتهى لان ما صنعه خروج عن الطاهر (ثم من الشايخ من) صرح بالتعميم و (قال ان من المشايخ من) صرح بالتعميم و (قال ان

٧ (وومنهم من ) صرح بالتخصيص ــــــ

على عافلتهم في طاهر الرواية وما في اكثر النسخ إنه يقضى بها على اهلها فيعتمل ان يراد على عاقلة اهلها (وان ادعى) الولى القتل (على واحد من غيرهم) أى غير أهل المحلة (سقط القسامة) والأيمان (عنهم) كما سقط الدية فان اقام البينة على ذلك الغير والاحلف وان نكل يحبس عنده حتى يعلق او يقر وعندهما يقضى بالدية كما في شرح الطعاوي والقسامة بالفاتح اسم من الاقسام بالكسر بمعنى الحلق ثم قيل الايمان تتسم على اهل العجلة كما في الكفاية وغيره وقيل للذين يتسمون كما فى الكرماني وغيره وقال الراغب وغيره انها في الاصل الايمان تقسم على اولياء المقتول ثم يقال ذلك لكل يمين (فان لم يكن) الخمسون (فيها) اى فى تلك المحلة (كرر الخلف عليهم) اى على من كان فيها منهم (الى ان يتم) الخمسون فان كان واحدا يملق خمسين مرة وقس على هذا وفيه اشعار بانه ان كانوا خمسين لم يكرر (لحلق على احد كما في الكافي (ومن نكل) منهم عن اليمين وابي عنها (حبس) الناكل (حتى يعلق) اويقر فان ايس عن الحلف قضى بالدية وعن ابي يوسف رحمه الله انه لا يحبس ويقضى بذلك كما في شرح الطعاوى وذكر في الجعيط والذخيرة والكرماني وغيرها ان الحبس انها هوفي العمد واما في الخطأ فلا يحبس بل يغضى بالدية على العاقلة (لا) يحلى (ان خرج الدم من انفه وفيه) كما في الهداية وغيره وذكر في الذخيرة أن هذا أذا نزل من الرأس فأن علا من الجوف ففتيل ( أو دبره أو ذكره ) أو من فرجها لأنه يخرج منها بلا فعل إحك (وفي قتبل) وجد (على دابة يسوقها رجل) قسامة فان حلف (فالدية على عاقلته) كذااجمل معمد رحمه الله ثمن المشابخ من قال ان هذا اعممن ان يكون للدابة مالك معروف او لم يكن ومنه اطلاق الكناب ومنهم

من قال إن كان لها مالك فعليه القسامة والدية ويعرف ذلك بقول السائق اوالقائك وعن ابي يوسف رحمه الله هذا اذا كان يسوقها مختفيا فان ساقها اى فيما لم يكن معها احد (النفصيل السَّابِق) | نهارا جهارا فلاشيء عليه وانما قال يسوقها رجل اشارة إلى انه لولم يكن اوخروج دمالخ ويناسب لهذا النفصيل ان مع احد كانت على اهل العملة ويجيء هنا النفصيل السابق الكل في يكون قوله هنا الثارة الى اصل مسئلة المتن ايضًا (وبمكن أن يفال أن فيه) أى في نشبيه الذخيرة (والراكب) على دابة عليها فتيل (والقائد) لها (كالسائق) فى وجوب المسامة والدية ويمكن ان يقال أن فيه أشارة إلى أن اجتماعهم كالانفراد في وجوبهما لانه في ايديهم كما في الكافي (و) في قتيل وجد ( على دابة بين قريتين ) او سكتين اومحلتين اوقبيلتين كان النسامة والدية (على اقربهما) من القنيل وهذا اداكان في موضع لا يكون عملوكا لاحد والافعلى مالكه وفيه اشعار بانه لووجد بين ارضى قرية وبيوت قرية كاننا على الأقرب والقرب مشير الى ان صوت اهله يبلغ اليه والأ فلا شيء على احد والاحسن تراك قوله على دابة فانه لو وجد قتيل بين قريتين في موضع لايكون ملكالاحد وبلغ صوتهم اليه كاننا على الاقرب الكل في الذخيرة وان استويا فعليهما كما في التمر تاشي (وفي) فنيل وجد (في دار رجل عليه النسامة) أي خمسون حلفا وفيه اشقار بانه لافسامة على العاقلة إصلا وهذا قول ابي يوسف رحمه الله وأما عندهما فان غاب العاقلة فكذلك والا فعليهم ايضا كما في الكافي (وتدى) أي تعطى الدية (عاقلته ان ثبت انها) اى الدار (له) اى للرجل (بالحجة) اى البينة اذا انكروا وقالوا انها وديعة وفيَّه اشارة الى ان اقرار دى اليد ليس بحجة على العاقلة والى أنه لا شيء عليهم بمجرد ظاهر اليد وفي الأصح إن ما ذكره قول الطرفين وأما عند أبي يوسف رحمه الله فلا يحتاج الى الحجة ويكفى جرد السكنى (و) تدى (عافلة ورثته) اى ورثة الفتيل (ان وجد في دار نفسه) لأن الدار للورثة وقت ظهور الفتيل فالدية

اى ليلا اونهارا لاعلى اعين النّاس بدلالة فوله (نهارا جهارًا ) كمالايخني (كانتا ) اي القسامة والدية (ويجيء) اي يجري (هنا) فىالمنن بغوله به جرح اوأثر ضرب اوخنق انفرادهما بانفراد السابق وفى كونه فيحكمه (اشارة الى ان اجتماعهم كالانفرادفي وجوبهما لأنه) اى القتيل (في ايُديهم) المجتمعين كما انه في ايدي المنفردين يعني ان العلة مشتر كة

۲ (وفیه) ای فی قولهبین قریتین (اشعار بانه لو وجد بین ارضی قریه) لصف بین قريتين عليه (يبلغ اليه) أى القنيل (وان استوياً ) أى القرينان فى القرب والبعد ( على العاقلة ) لهذا الرجل ( اصلا) سواءً غابت عاقلته أولا

 س (والا) ای ان کانوا حضارا (فعلیهم) ای العافلة ( ايضا ) اي كما على الرجل يعني على الاشتراك بينهما (غ)

عم ه( وفيه ) اى فى قوله بالحجة ( اشارة ) الى اُلمُستُلْمَين ( وفي ) القول (الاَصْح) ان ( ما ذكره ) المصنف في المتن ( قول ) الخ (غواص البعرين)

۲ (وفیه ) ای فی قول المبسوط وهذا اصح النح ( اشعار بانه قيل ) النح ( فيعقلوا ) أي يجب الدية عليهم للمقتول يدل عليه ايراد الغاية بتوله حتى يتضى من الدية الخوعطف قوله ثم یخلفه ای یقوم مقامه الوارث ( ثم يخلفه ) بالخاء (المعجمة (الوارث) فاعل يخلف (وتكون) اى الدية) مبراثاً له) اى الصبي أو المعتوه ( كما في الكفاية وظاهر كلامه) اى الكفاية (انالنسامة على الورثة) حيث قال حتى يقضى من مال المقتول هو الدية ديون العتيل ثم يخلفه الوارث الخ ( وقال بعضهم إنها ) أي الفسامة ( عليهم) أى الورثة والعاقلة معاوان كانت الدية على العاقلة لانها للورثة س ( وهذا ) اي وجوبالنسامة والدية في هذه المسئلة ( على قوله ) اى الأمام ( واما

س (وهذا) اى وجوب النسامة والدية فى هذه المسئلة (على قوله) اى الامام (واما على قوله) اى الامام (فقل على قولهما وفى رواية عنه) اى الامام (فقل هد ردمه) اى دم هذا النتيل (فكانه قنل) اى المقتول (نفسه) بالنصب مفعول الاتأكيد الفاعل والايلزم تقديره ثانيا فلا فائدة فى رفعه (فان باع كلهم) تفريع على ما مهد من الاصل

م ( وحديثة ) كالمشترين مثلا ( واذا كان سكان ) فقط ( فلا شئ عليهم ) اىالسكان (بنىالقسامة) الخ اشارة الى انكلمة (على) بنائية ( عدد الرؤس) الخ ــــــ

على عافلتهم وهذا اصح كما في المبسوط وفيه اشعار بانه فيل بوجوب الدية على عاقلة القتيل وهذا اذا اختلف عاقلة الوارث والقتيل فان اتحدوا فيعقلوا حتى يقضى من الدية ديون القنيل وينغف وصاياه ثم يخلفه الوارث كما اذا قتل الصبي او المعتوه اباه فانه يجب الدية على عاقلته وتكون ميراثا لهكما فىالكفاية وظاهر كلامهان النسامة على الورثة لاعلى العافلة كما قال بعض المشايخ وقال بعضهم انها عليهم وهذا على قوله وإما على قولهما وفي رواية عنه فتد هدر دمه لأن الدار في يده حالة الغتل فكانه قتل نفسه كما في الاختيار وغيره (والنسامة على أهل) الاراضي ( الخطة ) اي على ملاكها القدماء وهي بالكسر في الاصل ما المتطه الامام اي افرزه وميزه من اراضي الغنيمة واعطاه لاحك كما في الطلبة (دون السكان) كالمستأجرين والمستعيرين (والمشترين) الذين يملكون بالهبة اوالمهر أو الوصية أو غيره من أسباب الملك وأن كأنوا يقبضونها ( فان باع كلهم ) اى كل اهل الخطة ( فعلى المشترين ) دون السكان والحاصل انه اذا كان في محلة ملاك قديمة وحدَّيثة وسكان فالقسامة على القديمة دون المويها لانه انها يكون ولاية تدبير المحلة اليهم واذا كان فيها ملاك حديثة وسكان فعلى الحديثة وإذا كان سكان فلاشيء عليهم وهذا كله عندهما وأما عند ابي يوسف رحمه الله فالغرق الثلثة سواء في وجوب التسامة وتهامه في شرح الطحاوي وقيل هذا في عرفهم واما في عرفنا فعلى المشترين لأن التدبير اليهم كما اشير البه فى الكرماني (و) في قتيل وجد (في دار) أو غيرها من الملاك (مشتركة) بنى النسامة والدية (على عدد الرؤس) فان كان نصفها لزيد وعشرها لعبرو والباق لبكر فالنسامة عليهم والدية على عاقلتهم اثلاثا متساوية لأن صاحب الغليل والكثير سواء في الحفظ والندبير وكذا لو وجد في

انهر مشترك (وفي الغلك) ونحوها كالعملة كانتا (على من فيه) من السكان والملاح والماد لها والمالك وغيرهم سواء على ما قال بعض المشايخ ومنهم من قال إذا كان لها مالك فالقسامة عليه والا فعلى السكان كما في اللخيرة (وفي مسجد علم ) كاننا (على اهلها ) لأن تدبيره البهم واضافة المسجد مشيرة الى انه لأفسامة في مسجد الجامع ومسجد الشارع لأن القسامة إنها تكون لقوم معروفين وفيه الدية على بيتالمال وهذا إذالم يعرف بانيه والافالقسامة عليه والدية على عاقلته كما في النمر تاشي والى انه لوكان المسجد للغرباء لم يكن الحكم كذلك بلِّ القسامة والدبة على بانيه وان لم يعرف نعلى عافلة صاحب اقرب الدور منه كما في الذهبرة (وفي سوق مملوك) الأحسن مملوكة كانتا (على المالك) عندهما وعلى السكان عند ابي يوسف رحمه الله كما في الكافي وبدخل فيها سوف قريبة من المحال يجتمع الناس فيها في جميع الايام اوبعيدة يسكن فيها في الليالي او فيها دار عملوكة فانهما على اهلها لتقصير حفظهم كذا في النهاية ( وفي ) سوق ( غير مملوك ) بان كانت بعيدة بجنمعون فيها للتجارة في بعض الايام دون بعض وليس فيهاساكن ولادار مماوكة ويدخل فيها سوق السلطان فانها لعامة السلمين كما في الثنمة (والشارع) أي الطريف الاعظم من قولهم شرع الطريق اى بين اوعلى التجوز وحقيقته طريف الاعظم يبين نفسه أي كونه طريقا لعظمته اليشرع فيه عامة الناس (و) في (السجن) والجامع (الاقسامة) في شيء سمى (على التجوز) اىعلى سبيل التكاني منها (والدية على بيت المال) لان تدبيره الى الامام وعند ابي يوسف رحمه الله كلاهما على اهل السجن وفيه اشعار بان رباط العامة وجسر العامة

 (كاننا) اى النسامة والدية ( والملاح ) مبنداء ( والمادلها ) اي السفينة ( والمالك وغيرهم سواء) خبر المبتداء

۲ (لأن تدبيره) اي مسجد المحلة (اليهم) اي اهل المُعَلَّةُ لَاللَّامَامُ كَمَا فِي الْمُعْمِطُ (لَقُومُ مُعْرُوفَيْنَ ولیس لهما قوم معروفون ( وفیه ) ای فی فتيل وجد فيهما ( الدية على بيت المال ) لان الندبير فيهما الى الامام (وهذا) اى الحكم المذكور للمسجد الجامع ومسجد الشارع ( اذا لم يعرف بانيه ) أي مسجد الجامع والشارع ( والا فالتسامة عليه ) أي الباني ( والديَّة على عاقلته ) اي الباني وانما حملنا الأشارة اليهما لا إلى مسئلة المر لئلا ینکرر قوله ( والی آنه لو کان ) ای (بنی مسجل للغرباء) النح (غ)

٣ (بل القسامة والدية على بانيه) المسجد الغرباء ان عرف ( وان لم بعرف ) بانيه (فعلى عاقلة صاحب اقرب الدورمنه) أي من مسجد الغرباء (الاحسن مملوكة) لأنَّ السوق اسم البقعة (ويدخل فيها) اى السوق المملوكة ( سُوق قريبة من الحَالُ ( جَمَعُ الْحَلَّةُ (أُو) سُوق ( فيها دار مملوكة فانهما ) أي الدية والقسامة ( على اهلها ) أي الحال والسكان والدار ( ويدخل فيها ) اي في سوق غير مملوكة ( سوق ) بناها ( السلطان فانهالعامة المسلمين ) لا ملك السلطان عمر (من قولهم) اي سمى الطريق الاعظم بالشارع مأخوذا من قولهم (شرع) فلان (الطريق ايبين) واظهره فسمى آلمبين بالفتح وهو الطريق بالشارع بمعنى المبين بالكسر لأن الطريق وتعينه فالعجازح لغوى في الطرف ( او ) بالاسنادالهجاري فع عقلي فصع الفاتل في الكلام (وْحقیقته) ای النجوز او الگلام المستفادمن النجوز اوحقيقة الشارع وبالجملة لوعبر باللفظ اكالشارع كما في الهداية وغيره وكذا الاراضي المملكة فانها كالموات الدال على الحقيقة من غير التجويز يقال|

هذا (طریق بشرع) ای بدخل ویمرفیه (عامة الناس) فالفاعل الحقيقي لاشروع عامة الناس ثم اسند الى الظرف وهو الطريق فقيل طريق شارع مجازا عقليا اى شارع فيه المار في منع الغفار قال في النهاية إنها اراد به ما يكون نائيا عن المحال كذا في العناية وقد افني بوجوبه على اقرب المعلات شبخ الاسلام ابو السعود العمادي مفتى الديار الرومية وقال إنها يكون على بيت المال فيها إذا كان الشارع نافيًا عن المحلات نص على ذلك في شرح الهداية وعليه كنب الفتاوي انتهى

ه (وفيه) اى فى تعليل المسئلة ( اشعار بان رباط العامة وجسر العامة كالشارع ) لأن تدبيرهما آلى الامام ايضا (وكذا) اى كالشارع فالدية على بيت المال (اراضى الملكة) اى السلطانية (فانها كالموات) اى كالاراضى الميئة \_\_\_

— ( الا انه ) ای الموضع المباح ( فی ایسی ) النج ( اختما ) من ملا کها ( وال ) ای حاکم (ظلما ) النج ( لانه ) ای الشان (لیس علی ) الوالی (الفاصب دیة) ولا علی المالك ایضا لزوال یده بالفصب (النی) صفة المحال(تشرع) ای تذهب (الی هذه الطریف ( و تخفیفها ) ای الرا و فقط

۲ (وفیه) ای فی تعلیل المسئلة ( اشارة ) الخ (کالفرات ) الکوفیة ( علی عاقلتهم) ای الاقوام المعروفین (فی وسط النهر) لان الانهاب انها هو ( فیه لو احتبس ) ای الفتیل ولم یمر (موضع انبعاث) ای موضع عین ( الماء ) النج لانه لوکان فی ید الکفار فیف ر لاحتمال ان یکون هذا الفتیل فنیلهم ویؤمر به بالقوة القریبة (وان کان) الغافل ویؤمر به بالقوة القریبة (وان کان) الغافل هذا ( یعرفهم ) ای غیر زید

س (واما زید فخارج بالاقرار) فینبغی ان بستنی هو و یحلی علی من سواه مر (بعد دعوی الولی القتل علی ذلك الغیر التهمة) ای لجواز انهم تواضعوا علی ذلك بان كانت بین الولی والدعی علیه خصومة فیقول له هؤلاء ادع علیه و نحن نشهد لك فقتلته ولانهم خصاء للتقصیر الصادر منهم فلا تقبل شهادتهم وان خرجواعن الخصومة بدعوی الولی علی غیرهم فاتضح لك فائدة قوله بعد دعوی الخ وانه فی قوة الوصل (غ)

كما في شرب الدخيرة ولو وجد قتيل في موضع مباح كالفلاة الاانه في ايدى المسلمين كانت الدية في بيت المال كما في قاضيخان واما الاراضي التي لها مالك اخدها وال ظلما فينبغي ان يكون القنيل فيها هدرا لانه لبس على (لغاصب دية كما في الكرماني وغيره وذكر في النخيرة لووجد في طريق عظيم غير مملوك كان الدية على اقرب المحال الني نشرع الى هذا الطريق (وفي برية) بتشديد الياء والراء وتخفيفهاوهي صعراء ( لا عمارة بقربها ) أى لا يسكنها احد ولا يبلغ اليها صوت من مصر اوقرى فان بلغ اليها فعلى اقرب ذلك وهذا اذا لمتكن مملوكة والا فعلى عافلة المالك وفي الكرماني أن انقطع عن تلك البرية حتى العامة فهدر والا نعلى بيت المال ( أو ) في ( ماء يمر به ) اى ادهب الفتيل ( مدر ) لانه ليس في يد احد ولا في ملكه وفيه الثارة الى ان نهر ذلك الماء كبير كالغرات فلوكان النهر صغيرا لاقوام معروفين فالقسامة على اهله والدية على عاقلتهم والى أن القتيل في وسط النهر فلو كان في شطه فعلى بيت المال والى انه لو احتبس في شطه لنهكن هدرا فهي على اقرب القرى ان سمع صوت اهلها والافعلى بيث المال وهذا كله إذا كان موضع انبعاث الماء في يد المسلمين والا فهدر بكل حال الكل في النخيرة (ومستحلق) بفتح اللام وهو الذي يستحلف في النسامة مبند ألانه موصوف خبره حلى (قال قتله زيد) من هذه المحلة (حلف) ولم يسقط اليمين عنه بهذا الغول وان كان يريده (بالله ما قنلته ولاعرفت له قاتلا غير زيد) لجوازان يكون الغائل قاتلامع غير زيد يعرفهم وأما زيد فغارج بالاقرار (وبطل شهادة بعض اهل المحلة) كلا اوبعضا (بنتل غيرهم) رجلا بعد دعوى الولى الفتل على ذلك الغير للتهمة فلا يثبت الفتل بشهادتهم الأانهم يبرؤن عن القسامة والدية كما

۲ ( العجمع عليهما) بينه وبينهما ( فشهدام تقبل ) وتبطَّل فالأمام بني الكلام على هذاً لو ادعى على غيرهم بلا اقامة بينة وهذا عنده واما عندهما فلا يبطل الاصل ( والثاني إن من كان له عرضية إن يصير ) النح ( فشهد تقبل ) ولا تبطل فهما المحلة) علة بطل في المعطوف (خصما بالدعوي) ای دعوی الولی ( علیه ) ای علی واحد منهم معين فيكون الشاهد منهما في هذه الشهادة بدفع الدية عن نفسه أعلم أن الظاهر من تقرير الشَّارح المحقق حيث خُصالخلاف بالمسئلة الاولى ولم يورد بعد الثانية ان المسئلة الثانية إتفافي كما صرحبه أبو المكارم والبرجندى لكن في المتن اشارة حيث لم يعد الجار والمضاف الىإن|الخلاف ببنه وبين صاحبيه موجود في المسئلة الثانية ايضاكما هو المذكور في شرح العجمع لابن ملك والمولانامصنفك قال (بن ملك في شرح قوله وشهادتهم على المدعى عليه مردودة اىشهادة اهل المحلة سواء كانالفائل منهماومنغيرهم مردودة عند ابي منيغة وقالا مقبولة انتهى قوله وشهادتهم على المدعى عليه الخ ليشمل کونه منهم ومن غیرهم منی لو شهل اثنان من (هل المحلة على القاتل منهم بعينه لم تقبل عنده وثقبل عندهما ولكن المصرحف الحدادي والملتقي وشرحه أن عدم قبول شهادة اهل العجلة على بعضهم انفاقى وان ابوالمكارم ولا يخفى إن المناسب ذكرهائين المسئلتين في اوافل الفصل انتهى أقول بعد قول المصنف وان ادعى على واحد من غيرهم سقط القسامة سروله) ای تجمید ( انه) مملوكة ( المرأة عليها ) اي على تلك المرأة صلة كرر (معا) اى المرأة (غيبا) اى ليسوابجاضر (و) وضع المسئلة (فُيما (دَاقتل)

المرأة (وظاهره) اى المنن (انه ليس عليها)

اى المرأة ( انها ) اى المرأة ( تعدل معهم) اى معالعاقلةوفي الحتم بمعنى المانعة والحابسة

بنى اللَّلام على هذا الاصل (لانه صار اهل البناء على الاصلين المجمع عليهما احدهما ان من انتصب خصما في عادثة ثم عزل عنه فشهد لم يقبل شهادته في ثلك الحادثة كالزكيل اذا خاصم ثم عزل والثاني إن من كأن له عرضية إن بصير خصما ثم بطلت تلك العرضية فشهد تقبل (أو) بقنل ( واحد منهم ) بعد الدعوى لانه صار اهل المحلة خصماء بالدعوى عليه (وفي رجلين) كانا (في بيت) ليس فيه غيرهما (وجد احدهما قتيلا ضمن) الرجل (الاخر ديته) عندابي يوسف رحمه الله خلافالحمد رحمه الله لأنه عسى أن يقتل نفسه وله انه توهم بعيد وفي قياس قول ابي حنيقة رحمه الله يكون القسامة والدية على صاحب البيت ( وفي قتيل قرية امرأة كرر الحلف ) الى ان يتم وقال مولانا مصنفك وانبأ اطلق في الكتاب ﴿ خمسون (عليها) اي على تلك المرأة عندهما واما عندابي يوسف رحمه الله فالعاقلة يتخلون منها في الحلى وفي الكرماني أن موضوع المسئلة فيها إذا كانت عاقلتها غيبا والا فيدخلون معها في النسامة أو فيها أذا قتل في دار امرأة في مصرليس فيها احد من عشيرتها (وتدى) عندهم ادعى ولى الفتيل على ذلك البعض تمقال (عاقلتها) اي اقرب القبائل البها في النسب وظاهره انه لبس عليها شيعمن الدية وهو اختيار الطحاوى وقال المتأخرون انهانك خل معهم في الدية

و فصلل ک

اى توهم الله قتل نفسه ( توهم بعيد قرية ) [ (العاقلة ) صفة غالبة من العثل الدية كما قال ابن الاثبر اوجمع عاقل وهو الذي يغرم الدية لانها تعنل الدماء اي تبسك من ان تراق كما النح ( فيها ) أي في المصر ( اليها ) ان الله في الطلبة فإن أصل العنل الامساك كما في المفردات وقال المطرزي وغيره ان العافلة جماعة تغرم الدية ( اهل الديوان ) بالكسر وبالنامح

رعاية حسن الاغتنام كها سبق وياحق نظايره عم ( فصل ) في شرح رموز (فصل العاقلة صفة) مفردة ( غالبة ) اي التي غلبت فيجماعة تغرم الدية مشتقة (من العقل) بمعنى ( الله به ) سمى بها لانها تعقل اللهماء أي تمسكها من السنك كما يأتي ( أو ) العاقلة ( جمع عاقل وهو ) أي العافل ( الذي ) الخ ( وقال المطرري وغيره أن العاقلة ) الخ وهذا راجع الى ما قال أبن الأثير

\_ ( اصله الواو) قلبت ياوغوفا عن التضعيف والتثقيل (فيه إهل الجيش) الن إاساميهم (وقیل انه) فارسی (معرب دیوان) جمع دیو فارسى بمعنى الشيطان (فالمعنى) على هذا (كتاب كمردة) أي بمنزلة مردة (الشيطان كذا) في اكثر النسخ ورأبت في نسخه كتاب كروه الشياطين وكروه فارسى بمعنى الجماعة ويقرب منه ما قيل اي السبب ان کسری لما رأی کتابا بحسبون ویکتبونوهم ليس معهم مخاطب فقال ما هم الاشياطين أ (والأول) أي ما نقل عن القاموسُ (الصواب منهم اى من اهل ديوان ) كافناً ( من اهل مصرهم) اى مصر اهل دلك الديوان (فيعتل) اى اهل الديوان عن اهل سواده) أى سواد مصرهم لأن السواد تابع مصره ۲ ( فیشمل ) ای العطیات تغریع للتنسیر (العطاء) هو (مافرض لانسان) النح (و)يشمل ( الرزق ) هو ( ما فرض )

كما نبين الخ ( وذكر ) ما يغاير الكرماني (في الظهيرية ان العطية له ) الخ س ( فان اجتبع العطية والرزق في احد ) على مافي الكرماني والاعلى ما في الظهيرية الايتصور اجتماعهما في شخص للتقابل الصر يح بينهما فيه ( غ )

الغ (و) يشمل (الكفاية) هي (مافرض) له) الخ وهذا النفريع هو الموعود بقوله

عر (وفیه) ای فی اطلاق قوله حبن خرجت عن التقیید بالمدة ( اشارة ) النح وفائدة الاشارة قوله ( سواء اعطی ) وخرج فی اشهر) النح لا قوله من ثلث عطایا ووظایف فانه مؤدی قوله من عطبانهم علی ما فی الکرمانی ( و ) اشارة ( الی انهالا تؤخذ مما معلوم) قبل الفضاء (وهی) ای قبیلة شخص معلوم) قبل الفضاء (وهی) ای قبیلة شخص معلوم) قبل الفائة ( من عطیة ) صلة یؤخذ ( لهم) من العاقلة ( من عطیة ) صلة یؤخذ ( لهم) تقیره لیظهر تفسیر قوله ( فی ثلث سنبن) ایرتوله (ایمن ثلث عطیات فی شهر اواکثر او اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم او اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الو اقل ) کها مر الاشارة الی هذا التعبیم الورد الورد

اصله الواو وهو كتاب فيه اهل الجيش واهل العطاء كما في القاموس وقال البيهقي في الازاهير إنه في الاصل موضع ضبط حسابات الناس من دوننه ای ضبطنه وقبل انه معرب دیوان فالمعنی کتاب کمردة الشياطين والأوَّل الصواب (لمن) أي للجاني (هو منهم) أي من أهلّ ديوان من اهل مصرهم لا من مصر آخر فيعقل عن اهل سواده وقيل يعقل عن اهل مصر آخر ولا يعقل اهل البادية عن اهل المصركما فى التمر تاشى فعاقلة الرجل اهل ديوانه فان كان من الغزاة فالغزاة وان كان من الكتاب فالكتاب وكذا غيره (يؤخذ) العتل (من عطياتهم) أى وظائفهم الثلاث كما نبين لأمن اصول أموالهم فيشمل العطاء ما فرض لانسان في بيت المال كل سنة لالحاجته والرزق ما فرض له بغثر حاجته والكفاية ما فرض له كل شهر اويوم عما يكفيه كما في الكرماني وذكر في الظهيرية أن العطية ما فرض للمقاتلة والرزق ما لغيرهم من النتراء المسلمين فأن اجتمع العطية والرزق في احد اغذ من العطية كما في الاختيار (حين خرجت) العطيات من بيت المال وفيه اشارة الى ان الدية نؤخذ من ثلث عطيات ووظائف سواء اعطى في شهر او سنة اوثلاث سنين والى انه لاتؤخذ مما خرجت في السنين الماضية قبل النضاء لأن الوجوب بالقضاء لأن من عليه غير معلوم كما في الكافي (و) العاقلة (حيه) اى قبيلة الجانى وهى بنوااب واحد ( لمن ليس منهم ) اى من اهل الديوان (يؤخف من كل) من عطية لهم (ف ثلاث سنين) اي من ثلث عطيات في شهر او اكثر او اقل فغي بمعنى من كما في الغاموس والسنين بمعنى العطيات كما اشير اليه في الكافي وغيره

(الجلدالرابع) جامع الرموز ۱۷۳ او اقل کها مر الاشارة الی هذا التعبیم (ف) کلمة (فی بیعنی من النح والسنین بیعنی العطیات) مجازا من قبیل اطلاق الظرف علی المظروف قال ابو المکارم واعتبار ثلث الدة من وقت القضاء بالدیة حتی لو اجتمعت عطایا سنین قبل القضاء ثم خرجت بعده لا تؤخذ منها ولو خرجت عطایا سنین بعد القضاء فی (قل من ثلث تؤخذ منها فالمراد من ثلث سنین ثلث اعطیة کها نص به بعض الشار حین عطایا سنین بعد القضاء فی (قل من ثلث تؤخذ منها فالمراد من ثلث سنین ثلث اعطیة کها نص به بعض الشار حین

او درهم وثلث درهم فیکون فی ثلث اعطیة اربعة درهم (فی هذه السنین) ای الثلث (علی اثنی عشر درهما) ای لا یزاد فی کل سنة علی اربعة درهم فیکونفی ثلث سنین اثنی عشر درهما ولا یزاد علیه فعلی هذا السنین ببعناه الظاهری ( والاول) ای قوله فیرخمن من کل وظیفة النج اوالمراد بالاول حمل السنین علی العطیات وکون ببعنی فی ( الصحیح وان لم ینسم) ای لم یوانی ( الحی اکثر من ثلثة او اربعة) لی یلزم الزیادة علیه والحال هی منفیة

٣ (وذكر الحى) فقط من غير أن يقول وأن لم يتسع أهل الديوان والجى ضم الخ حتى يكون الكلام توزيعيا ( من قبيل الاكتفاء ) أى الاستغناء كما هو أصطلاحه في أمثاله ( فأن أهل الديوان ) الخ حاصله أن حكم الضم ليس مختصا بمن ليس من أهل الديوان بل بجرى فيمن هو منهم أيضا ( الى أن يكفى ) أى يوافى لادا الدية

اوقیل لاشی علیهم) ای المرأة والصبی والمجنون ( وان کانوا قاتلین لان وجوب جزء من الدیة ) للقاتل ( باعتبار انه )ای قاتل ( احد من العاقلة ) لا باعتبار انه قاتل والشرطی العاقلة کونه ذکرا مکلفا \_\_\_\_

(ثلثة دراهم) عنك بعض ( أو أربعة ) منها عنك بعض فيؤخف من كل وظيفة درهم اودرهم وثلث درهم على الاختلاف كما في الخلاصة وقيل لايزاد في هذه السنين على اثنى عشر درهما والأول الصحبح كما في المضمرات ( وان لم يتسع الحي ) لذلك بان يكونوا قلائل فيصبر حصة كل عاقل اكثر من ثلثة او اربعة (ضم اليه) اى الى الحي ( افرب الاحباء) اى النبائل ( نسبا الافرب فالاقرب ) على ترتبب العصبات الاخوة ثم بنوهم ثم الاعمام ثم بنوهم مثلاان كان الجاني من اولاد الحسين رضى الله عنه ولم يتسع حيه لذلك ضماليه قبيلة الحسن رضى الله عنيه ثم بنوهم فان لم يتسم هانان القبيلتان له ضم عقيل ثم بنوهم كما في الكرماني وآباء الغتيل وابناؤه لايدخلون في العاقلة وقيل يدخلون والنساء والصبيان والعجانين والعبد من عشيرته لا يدخلون فيهم وليس احد الزوجين عاقلة الآخر وذكر الحي من قبيل الاكتفاء فان اهل الديوان إن لم يتسعوا لذلك ضم اليهم اقرب الدواوين من هذا المصر ثم العصبات ثم اقرب القبائل ثم وثم كما في الذخيرة وغيره واعلم ان ما ذكره موافق للهداية لكن في الكرماني ان العاقلة هم الذين يتناصرون فاهل الديوان ثم اهل الحملة ثم اهل القرية ثم العشيرة من قبل أبيه ثم اقرب التبافل يضاف اليهم ثم وثم الى ان يكني (والباني) من الدية بعد الضم فهو (على الجاني) لانه جني (والقائل كاحدهم) من العاقلة فيدى مثل احدهم ولو امرأة او صبيا او مجنونا على الصعيع وقيل لا شيء عليهم من الدية وان كانوا قاتلين لان وجوب جزء من الدية باعتبار انه احد من العاقلة واللام للعهد اى القاتل الذى من (هل العطاء فالذي لم يكن من اهل العطاء فلا شيء عليه من الدية عندنا كما في النهاية (و) العاقلة (للمعتقى) بفتح الناء (حي سيده)

—— (بالنص) ای الحدیث وهوقوله علیه السلام مولی القوم منهم (لعقد) ای عقد الموالاة (امر) ای حادثة (قاموا) ای تصدوا (معه) ای مع ذلك الواحد (فی کفایته) ای ذلك الامر وفی دفعه

 ۲ (كالا ساكنة) اى المعترفين بالاسكان (ب)بلك (مرووالصفارين بكلاباد) اىكلاباد الإمان عندلك في الني الزمان (ع) س (هذا) اى كرن العاقلة في العجماهل النصرة ( قول ) النح (ولا يخفى ان كلامه ) اى كلام المعيط وهو تعليله بقدوله لانهم لأ يتناصرون وضيعوا النح ( الا في حقهم) أي العرب (و) الحال (ان المشاهير) اى الكتب المشهورة ( تشعر بخلافه ) اي تخلاف مادل عليه تعليل المحيط ( فانكان ) اي التناصر (بين اهل الديوان) فقط (اوالعشيرة) فقط (او المحلة فقط ( فيها ) ونعمت ( وان كان) أي التناصر (بين الكل) اى على الاشتراك ( فاهل الديوان ) أولا (ثم العشيرة ) الخ (والاولى) بدل فوله ومن لاعافلة له ان ينول (ومسلم لاعاقلة له فان الدية في مال الذمي) لأفي بيت المال (أن كان) أي بيت المال ( موجودا او ) المعنى ان كان بيت المال ( مضبوطا ) أي بضبط الحكام فكلمة اولننويع التقريرية عليه عبارة البرجندي قال ان كان اي وجد بيت المال وبحتمل أن يكون المعنى أن كأن بيت المال مضبوطا أنتهي

م (وهذا) اى ما قال الناطفى (حسناذ هو) خلاف (ما فى كثير من المواضع) الخ علة لابدية الحفظ ــ

لانه منهم بالنص ( ولمولى الموالاة مولاه وحيه ) اى حى مولاه اعتبارا للعند ( والمعتبر ) للعاقلة ( في العجم أهل النصرة ) بأن كانوا بحيث لو وقع لمواحد منهم (مر قاموا معه في كفايته فان لم يكونوا كذلك فلا عافلة له (سواء كانت) النصرة (بالحرفة) كالأساكنة بمرو والصفارين بكلاباد والسراجين بسمرقند او غيره (اولاً) تكون بالحرفة كطلبة العلم فان بعضهم عاقلة بعضهم هذا قول بعض المشايخ وبه افنى الحلواني وعمد بن سلمة رحمهما الله وقال الغتيه ابو الليث رحمه الله انه لاعاقلة للعجم وبه افتى الفتيه ابوبكر وابوجعثر والمرغيناني رحمهمالله لأنهم لا يتناصرون وضيعوا انسابهم وليس لهم ديوان كما في المحيط وغيره ولايخفى أن كلامه ناظر إلى أن الترتيب المذكور في الصدر لم يعتبر (لا في عاقلة العرب وإن النناصر لم يكن منظورا اليه الا في مقهم والمشاهير تشعر بخلافه فان الاصل في الباب هو التناصر فانكان بين اهل الديوان او العشيرة او المعلة فبها وان كان بين الكل فاهل الديوان ثم العشيرة ثم اهل العطة فالعاقلة في زماننا من تناصروا في الموادث (ومن لاعاقلة له) من العرب والعجم كاللقيط والحربي والذمي وغيرها والاولى ومسلم لاعاقلة له فان الدية في مال الذمي كمافي الذخيرة (بعطى) الدية (من بيت المال ان كان) موجودا اومضبوطا (والا) يكن كذلك ( فعلى الجاني ) فيؤدى في كل سنة ثلثة دراهم أو أربعة على ما قال الناطني وهُذا حسن لابد من حفظه اذ في كثير من المواضع انهيؤدي في ثلاث سنين كما قال الزاهدي وعن ابي منيغة رحمه الله على الجاني مطلقا ولايجب فيبيت المال بالأجماع والأول ظاهر الرواية وعليه الفتوى كما في الخلاصة وغيره وقال الزاهدي انه على الجاني في زماننا لأن العشائر فيها قد فنبت ورحمة التناصر قد ارتفعت وبيوت أموالهم قد

\_\_\_ (وفیه) ای فی قوله ینتعمل ( اشعار) | الخ ( الا ادا اجل) ای شرط تأجیله

۲ (وفیه) ای فی فوله لم یصدقه الخ ( فلا شیء علیهم ) ای العاقلة ( ولا علی القائل الخ ( فلو اقر ) ای القائل

۳ (لانها)ای البینة (تثبت مالم یثبت بالافرار)
 فلا یردانه ما (لحاجة الی البینة بعد الاقرار (غ)

م (ولا يخفى انه) اى قوله او عبدلكونه اعم (مغن عبا سبق ) من قوله وعبد سقط كما ظن (الاانه) اى المصنف (ارادالنفصيل) اى تغصيل عبد الابن وعبد الاجنبى ( بل يحبل) غائب مجهول من الحبل وقائم فاعله ــ

انهدمت (ويتحمل العاقلة) ويؤدون بالقضاء (مايجب) من الدية على القاتل ( بنفس الفتل ) اى قتل الخطأ وشبه العبد واحترز به عبايأتي وفيه اشعاربان الدية تجب اولاعلى الغائل ثم على العافلة للنخنيف ولذا لو اقر بالفنل لم يكن اقراره اقرارا على العاقلة كما في قاضيخان وغيره (لا) يتحملون (ما يجب بصاح) عن دم عمد فانه على القائل عمد إحالا الا اذا اجل ( اواقرار ) بقتل خطأ ( للم يصدقه ) اى القاتل (العاقلة) فى ذلك الاقرار فانه على المقر في ثلاث سنين وفيه رمز إلى انهملو ص قوه تحملوا لأنه يثبت العقل بتصادقهم والى ان الغاتل والولى اذا تصادفا إنه فضى فاض كذا بالدية على عاقلته بالبينة وكذبهما العاقلة فلا شيء عليهم ولا على القاتل كما في الهداية فلو اقر بالفتل عندقاض فاقام الولى البيئة على ذلك المقرقبلت الأنها تثبت مالم يثبت بالاقرار من وجوب الدية على العاقلة كما في النهاية وغيره (و) لايجب بقتل (عمل سقط قوده بشبهة) كما إذا قتلا رجلا واحدهما صبى اومعتوه والأخر عاقل بالغراو احدهما بحديد والأخر بعصا فانه ينصى الدية بينهما (أو) ما يجب بسبب (قتل ابنه عمدا) فانه وجب القود بنفس القتل الا إنه سقط بحرمة الابوة فوجب الدية على الاب في ثلاث سنين صيانة للدم عن الهدر (ولا) يتعملون (جناية عبد) على حرخطأ فانه على مولاه (أو) جناية (مبد) في النفس اوالطرف فان العمد لايوجب التخفيف بتعمل

العاقلة فرجب القود به ولأيخفى انه مغن عما سبق الاانه ارادالتفصيل

(و) لايتعملون (مادون ارش الموضعة) من بدل طرف هواقل من خمسمائة

وهي ارش الموضعة فانه لو كان خمسمائة أواكثر تحملوا وأنما قلنا من

بدل طرف لأن من قنل عبد غيره خطأ وقيمته اقل من ارشها تحملوا فان

القيمة في العبد قائمة مقام الدية في الحر كما في الكفاية (بل) يحمل

الواجب

--- ( الواجب ) الخ ( على الجانى ) قال ( تغليباً ) اى لتغليب المولى على العبد كان جناية المولى ( فيشمل ) الخ ( ويكون ) عطف على يشمل فيكون تفريع المعطوف بالنظر الى تقدير بجمل كلمة بل (لعطف جملة) بنقدير بحمل على ( جملة لا يتحملون ) ليوجه ما يتعلق به كلمة على والا لا يوجه ( وفائدتها ) اى الجملة الاضرابية ( الانتقال الىالاهم ) ( جملة لا يتحملون ) ليوجه ما يتعلق به كلمة على والا لا يوجه ( وعائدتها ) اى الجملة الاضرابية ( الانتقال الىالاهم )

الدال ( على القطع ) المناسب لمقام قطع الكلام رُعاية حسن الأختنام ۾ ﴿ كِنَابٍ ﴿ الراجب بما ذكر من بدل الصاح وغيره على ( الجاني ) تغليبا فيشمل في شرح رموز (كتاب الأكراه ينبئان) أي ما على المولى من جناية عبدويكون بالعطف جملة على جملة لايتعملون يخبر أن ( عن خلاف الرضاء ) فعطلف تعاقبهما موجه لكن نقديم الديات لكونها وفاقدتها الانتقال الى الاهم وفي لفظ الجاني الدال على القطع رعاية حسن المختم اهم (احرى فعل سوع) بالتوصيف (بقرينة) الاتي) بقوله وكون المكره به متلفا نفسا الخ ﴿ كُتابِ الأكراه ﴾ ( ای یوقم انسان ) وهو المکسره بالکسر عنب بالديات مع إنهما ينبئان عن خلاف الرضاء لانها بالتقديم إحرى ( بغيره ) وهو المكره بالنتح والـضبير إلى الانسان ( ما يسؤه ) منعول يوقع وثنسير كما لا يخفي ( هو ) في اللغة حمل انسان على أمر لا يريده طبعا او الضبيرة المنصوب في المتن والمستتر في بسؤه الى الغير ومنصوبه الى الموصول ( اكمنه ) شرعا والاسم منه الكره بالفتح وفي الشريعة ( فعل ) سوء بترينة الاتي اى ما في المتن (مجاز) في صلة المنعول الثاني ( والحقيقة او قعمت الشيء على الارض ) والفعل يتناول الحكمي كما إذا أمر بقتل رجل ولم يهدده بشيء الا أن يعني أن منعوله الثاني يوصال بعلى فالبآء ابمعنى على (به) الضمير عائد الى الالف المأمور يعلم بدلالة الحال إنه لولم يقتله لقتله الآمر اوقطعه فانه اكراه واللام (واشار اليهما) اي النوعين المذكورين كما في الذخيرة ( يوقعه بغيره ) اي يوقع انسان بغيره ما يسؤه من ( بطريق الاكتفاء ) بدكر أحد النوعين وهو فاسك الاختيار عن النوع الآخر وهو النعل كما في الصحاح وغيره لكنه مجاز والحقيقة اوقعت الشيء على صحيح الاختيار (ف) كانه (فال) سواء (يصح اختياره أو يفسف اختياره) لأن أحد الضفين يشعر

الأرض كما فى الاساس (فيفوت) بذلك النعل (رضاه) المقابل لكراهنه ثم فاقت الرضاء به نوعان صحيح الاختيار وفاسده ويسميان بالقاصر والكامل وغير الماجي والماجيء واشار الهيما بطريق الاكتفاء فقال يصح اختياره

(اوینسد اختیاره) فیما یصیر آله له کالتهدید بالفتل اوالقطع فالاختیار هو الفصد الی امر مقدور للفاعل متردد بین الوجود والعدم بترجیح

احد الجانبين على الاخر فان استقل الفاعل في القصد فالاختيار صعبع

والافناس وبما ذكرنا من الاكتفاء اضمعل ما طن من تسامح الترديد بين

العام والخاص والاكتفاء غير عزيز سيما في الكلام العزيز بيدك الهير

اى الخير والشر وفيه اشعار بان الاكراه لم ينعقق مع الرضا وهذا صحبح

بان العام اذا قوبل بالخاص براد به ماوراء دلك الخاص (غ)

المراد منه المكره بالكسر (ملا فتح الله عبر ( والاكتفاء ) باحد الضدين عن الأخر ( غير عزيز سيما في الكلام العزيز ) اى الاية الكريمة نحو ( بيدك الحير اي الحير والشر ) والمنظور دلالة احد الضدينعلى

بالأخر (فيما) صلة الاختيار (يصير آلة له) اى للنعل او المكره (متردد) بالفتح صفة

امر يعدها (بترجيح) الخ صلة القصد (ما

ظن) من ابى المكارم (من تسامع الترديد) اى من كون الترديد (بين العام) وهو

فائت الرضاء (والخاص) وهو فاسد الأختيار تسامحا قال ابو المكارم ولا يخفى ان الرضاء

فى النسم الثانى ايضا فائت وقد صرح به فى الكافى وغيره فالتريد فى الكلام وقع بين

الخاص والعام وانه تسامح انتهى وان ضبطوا

- ( من ذي رحم هجرم منه ) اي من المكره بالغتاج (ل) اجل (بيع أو هبة أو غيره كان أكراها استعسانا ) مع ان ببعه وهبته بالرضاء فاتحنف الأكراه مع الرضاء في هذه الصورة (بشيء منها) ان من الذمة والعقل والبلوغ (الاترى انه) اى الاكراه (مردد ببن فرض) نقل عنه كما اذا اكره بالماجي عبعوشرب الممر فانه حفرض (وحظر) كما اذا اكره بغتل مسلم فانه حرام وَأَنَ أَكُرُهُ بِهِ (وَرَخْصُهُ) كَمَا أَذَا أَكُرُهُ بِالْمَاجِيُ ۚ بَاتِلَافَ مَالَ ٱلْمُسَلِّمُ أُوبِاظَّهَارِ الْكَفَرِ (مَرَةً يَأْتُم) كَمَالُو لَم يَشْرِبُ الْمُمْرِ مِثْلًا (ومرة يثاب) كما لو لم يظهر الكفر انتهى اب الأكراه ﴾ ( 4 th / ) ۲ ( وانها ذکره ) ای غیر السلطان بلغظ

قياسا واما استعسانا فلا لانه لو هدد بجبس ابيه اوابنه اواخيه اوغيرهم من ذي رحم محرم منه لبيع اوهبة اوغيره كان اكراها استعسانا فلا ينغل شيء من هذه النصرفات كما في المبسوط (مع بقاء اهليته) اي الاكراه بقسميه الصحبح الاختيار وفاسده لا ينافى اهلية الرجوب والاداء لانها ثابتة بالذمة والعقل والبلوغ والاكراه لايخل بشيءمنها الايرى انه متردد بين فرص وحظر ورخصة مرة يأثم ومرة يثاب (وشرطه) لتعقف الاكراه اربعة (قدرة الحامل) اى المكره بالكسر (على ايقاع ما هدد) اى خوف (نه) والا كان هذيانا (سلطانا كان ) الحامل (اولما) اى ظالما متغلبا غير سلطان وانما ذكره بلفظاللص تبركا بعبارة محمد رحمه الله وان اكتغى به والذا سعى به بعض الحساد إلى الخليفة وقال إنه سماك في كنابه لصا فاغاظه وطلب كتابه فلم يجد كاب الاكراه فندم على ذلك واعتذر إلى محمد رحمه الله ورده بجميل وإنها لم يجده لأنه القاه ابن سماعة في بئر داره حين وقف على ذلك ثم تأسف محمد عليه إذَّلم يجبه خاطره فوجده على حجرنائي من طي البئر وهذا من كراماته رحمه الله كما في المبسوط وغيره واطَّلاقه مشير الى ان الاكراه بتعمَّق من اى ظالم في اى مكان واى زمان وهذا عندهما واما عنده فلا يتحقق الا من السلطان وبمجرد المره ثم ان المشايخ اختلفوا ان الاختلاف اما في جميع الاحكام اوفيها سوى الفكر والنصور ثم المسر محمد بعض وكلائه الزناء اوباعتبار الزمان كما في الذخيرة (وخوني الفاعل) أي المكره بالفتح

اللص ولم ينل أو لا (غ) ٣ ( تبركا بعبارة محملُ وانه اكتختفي به) اى بذكر اللص ولم يذكر السلطان ومن هذا يتوهم متوهم دلخولالسلطان في اللص ( ولذا ) أي للاكتفاء المذكور (سعى به ) ای نم فی مق محمد (بعض الحساد الی الخلیغة فاغاطه) اي حمل الخليفة على الغيظ والغضب فی محمد رحمه الله (ورده بجمیل) ای بانعام جميل جسيم (حين وقف ) اي اطلع (علي ذلك ) اى على سعاية بعض الحساد تنصيله على ما في النهاية ان الساعى قال للخليفة أن محمداصنف كتابا في الأكراه وسماك فيه لصامتغلبا فاغتاظ بذلك وامر باحضاره فاتاه شخص قال (بن سماعة وإنا معه فادخله على الوزير اولافي حجرته فجعل يعانبه فيذلك وانكره محمد اصلافلما علمت السبب اسرعت بالرجـوع الى داره وتسورت حايـط بعض الجيران لآنهم كانواشمر وا على بابه فدخلت داره وفتشت الكتب حتى وجدت كتاب الاكراه فالغيته في جب في الدار اى في بشر داره والشرط احاطوا داره قبل خروجي فلم يمكنني أن أخرج فاختفيت في موضع حتى دخلواً فيها وحملوا جميع كثبه إلى دار الخليفة على ماصنعواعتذر محمدا ورده بجميل ( ثم تأسف محمد عليه) اي على القائه في ( البئر [د لم يجئه ) من الاجائةوالالاحاجة| ألى الضمير المنصوب ويَعتمل ان يكونمن الاجابة بالباءوان يكون من الوجدان وفوله (خاطره)فاعل على كل التقادر وصالح عليه والمعنى على الثاني اذ لم يعـط الجواب خاطره بعد إن بأتي بعامل ينتمي البئر لان مائهـا كان

نغبر (فلما) نزل العامل في البئر (وجله) اي السكناب (على حجدرنائي) اي مرتفع ( من طَى ) اى دور ( البئر ) فسر عمل بذلك وكان يَعْنَى زماننا ثم الطَّهُره (و ) عَلَّ ( هذا من كراماته ) ومناقبه (غ) ع قوله أذَّ لم يجبه بنايح حرف المضارعة وضم الجيم وبابه قال من الجواب الناتح وهو النطع أي لم يقطع ولم يجرم مافي كتاب الاكراه من المسائل اصله لم يجوبه فاعل بالنقل والحذف فوزنه لم يعله (حرره السيد فيض الله) ه (واطلاقه) اي اطلاق ما هدد به (مشیر) النح (فی ای مکان) فی مصر اوقری اومفاور (وای زمان) لیلا اونهارا (وهذا عندهما) والفنوی

--- (منه) اى الرسول مثل (خوف) الفاعل من ( المرسل ايضا ) إى كالمرسل ( لبدفع الالتباس) كمافى اول الامر قبل التأمل (فانه) اى تلف كل المال (شقيق الروح) بالقافين اى ما يشقه ويشغفه فكانه اهلاك النفس ( اذا اضطره اليه ) إى الى كذا والاولى اسقاط الضمير المنصوب لانه من الابواب اللازمة كما يدل عليه قوله ( فهو ) اى الاكراه والالجاء (الموجب) بالكسر للاضطرار

4 (وفیه) ای فی قوله وهدو الملجی و التنبیه علی احد قسمی الاکراه) هدو (الملجی و تهدید تلفها) ای النفس والعضو (ثم اشار الی الاخر) هو (غیر الملجی و تهدید غیره) ای غیر التلی (والذی یراه) صغة الحبس (الحاکم) مصلحة

س (وهذا) اى كون ضرب سوط وحبس يوم اكراها (اذا كان بغير حق فلوحبس) اى القاضى (اوقيد بحق فاقر) الى القاضى او عظيم البلد (لزمه ذلك) الحق وهو علامة عدم كونه اكراها فى الحبس بحق (بالطلاق) اى امرأته صلة التزوج (و) الحال (هو ليس باكراه وكذا التهديد) على التبرى عن المهر (بالشنم) الخ (من المقام) صلة علم (فان الكلام) فى المقام (فى المكره به وقد علم ذلك) اى اعدام الرضاء (من حد الاكراه) (غ)

م (وفيه) اى فى تعليل الاختيار (دلالة على ان هذا الشرط مستدرك) اى مكرر لا علجة اليه \_\_\_\_

(ایقاعه) ای ایقاع الحامل ماهد به بان ظن انه یوقعه والحامل اعممن ان يكون مقيقيا كما اذا كان حاضرا اوحكميا كما اذا كان غافبا ورسول حاضر خانى الغاعل منه خوني المرسل واما اذا غاب الرسول ايضا فلاا كراه كما فى الذخيرة وانما اختار الغاعل هنا على المكره والحامل ثمه على المكره ليدفع الالتباس ( وكون المكره به ) اى ماهد به (متلفا نفسا ) حقيقية اوحكمية كتلف كل المال فانه شنيق الروح كمافى الزاهدي (أو) متلفا (عضواً) ولو صغيرا كالانهلة فانه كالنفس حرمة (وهو) اى الاكراه بتهديد ثلق النفس اوعضو (الملجيء) بكسر الجيم من الجأه الى كذااذااضطره اليه فهو الموجب للاضطرار وفيه تنبيه على احدقسمي الاكراه الملجيء وتهديد تلفهما ثم اشار الى الاخر غير الملجى وتهديد غيره فقال (او) كونه ( موجباغها ) اى مزنا ( يعدم الرضاء ) كالضرب الشديد والحبس الذى منه الاغتمام البين والذى يراه الحاكم اذلامك خل للرأى في المقدار كما في الكرماني وهذا اذا لم يكن ذا منصب ومرتبة والافضرب سوط وحبس يوم وكلام خشن اكراه كما في حق الناضي وعظيم البلك كمافي النهاية وهُذا إذا كان بغير حتى فلو حبس أو قيد بجق فاقر ببال أو غيره لزمه ذلك كما في الذخيرة وقوله موجبا غما مشير إلى انهلوهد امرأته على النبرى من المهر بالطلاف والنسرى اوالنزوج عليها كان اكراها وهو ليس باكراه كما في فاضبخان وكذا التهديد بالشنم كما في الزاهدي وفي قوله يعدم الرضاء تصريح بما علم ضبنا من المقامفان الكلام في المكره به وقد علم ذلك من حد الأكراه (و) الشرط الرابع كون ( الفاعل ممتنعا عما اكره عليه ) من النعل ( قبله ) اى الأكراه اذ لو لم ببتنع عنه لم يكن اكراها لغوات ركنه وهو فوت الرضاء كما اشير اليه في الاغتيار وفيه دلالة على أن هذا الشرط مستعرك كما لا يخفى

- (العامل المالك) بالنظر الى حق نفس (العامل المالك) فاللام باعتبار الشرح متعلق مستكرك يدل عليه فوله في اخير الكلام فلايستدرك اي هذا الشرط (لحق آخر) اي غيرهذه الحقوق الثلثة المذكورة في المتن فالأولى على هذا عدم فصله بقوله كما لا يخفى بل ان يقول فلا يستدرك لحق آخر كما لايخفى حتى يكون إشارة إلى ما وجهنا فنأمل وامثال هذامن الغازات الشارح المعقق واما باعتبار المتن فصلة ممتنعا كمآ قال ( فانه ممتنع عن ذلك لحق نفسه اولحق آدمی آخر کانلانی مال ) شخص ( آخر فالتركيب ) اضافى ٢ (بوجه من الوجوه) فيك آخر أوالانلاف ثمقرع علىقولهمستدرك كما لا يخفى قوله (فلابستك رآك) الخوقد مرشرحه س (في احكامه) أى الاكراه (المترتبة عليهما) اى على حد الاكراه وشرايطه (و) من (الاقارير بان يقول ) بيان فسخ الاقرارولماكان معنى النسخ والأمضاء فىالعقود ظاهرا تركه لكونها حقيقة فيها ولذا فرعوقال ( فالفسخ والامضاء مجاز في الاقرار) أي بالنظر اليه بمعنى أن يقول كنت كاذبا في الاقرار او صادقا فيه م ( ولك ان تجعل ) قوله فسخ او امضى ( من قبيل الأكتفاء ) اي هما بالنظر الي العقود واكتفى بهماعن عبارة هدم الاقرار وانفاذه فاصل العبارة فسنخ أوامضى او قال كنت صادقا فيه فيطول العبارة فاختار باب الاكتفاء فتأمل ولا تغفل ( وفيه ) اي في قــوله امضي الخ ( أشارة النح قولاً ) كما في الأقرار (أوفعلاً) كما في العثود ( وله ) اي للمكره بالغتج ( الحيار ) الخ ( فلو قبال ) المكره بالبيع ( للعامل من أين اؤدى ) بضم الهمزة الأولّ متكلم واحد من التأدية ( فقال ) الحامل ( بع ) النح ( فهذه ) اى طلب الجواب من الحامل ( حَبِلَهُ لَمِن أَبِتَلَى بِهِ ) اى بَالْأَكْرَاهُ والألجاء (ولو اكرهت) ايّ المرأة ( يحل به الدم) اى القود (واشار عليها) اى الامرأة (لانقدر) اي المرأة (على منعه) الخ ه ( للمكره ) بألفتح ( لا للمطاوع ) بالكسر بلا اكراه (لُلكل) أي بائعا او مشتريا (واما بعده) ای القبض ( فللمشتری ) لا للبائع (كرها ) فيل سلم (بقرينة الاتي) وهوطوعاً قبل سلم ايضا (وفيه) اي في قيـد ان قبض ( اشعار ) الخـــ

(لحقه) أي الغاعل المالك كاعناق عبده واتلام ماله وبيعه فانه متنع عن ذلك لمن نفسه ( اولحق ) آدمى ( آخر ) كاتلاني مال آخر بوجه من الوجوه ( اولحق الشرع ) كاكل الميتة والدم وشرب الخمر فلايستدرك لحق آخر ولما فرغ عن حد الاكراه وشرائطه شرع في احكامه المترتبة عليهما فقال (فلو اكره بالملجيء او غيره ) اى باحد قسمى الاكراه من التهديد بنعو التلف اوالضرب (على بيم اونعوه) من العقود كالاجارة والهبة وغيرهما (اواقرار) بشيء منها (فسخ) مافعل من العنود والاقارير بان يقول كنت كاذبا في الاقرار ( او امضى ) بان يقول كنت صادقا فيه فالفسخ والأمضاء مجازف الاقرار ولك أن تجعل من قبيل الاكتفاء وفيه اشارة الى ان عقود المكره لم تكن باطلة والى انهيلزم تصرفات المكره قولا وفلا الااذا احتمل الفسخ فانه غير لازم وله الخيار بعد زوال الاكراه كما في الكافي والى إنه لو اكره على إداء مال فباع جارية لأجله جاز البيع فلو قال للعامل من ابن اؤدى فقال بعجاريتك فلانة كان مكرها وهذه حيلة لمن (بتلي بذلك كمافي الذخيرة ولو اكرهت بالضرب على الاقرار باستيفاء المهر فاقرت جازعند ابي حنيفة رحمه الله واما عند ابي يوسف رمهه الله فان هدد بشيء يحل به الدم واشار عليها بالسلاح ونحوه بطل الأقرار ولو اشار بغير السلاحجاز وعنك مسرمه الله انهدد بضرب ووعيد في الخلوة في موضع الاتتدار على منعه بطل كمافي الخلاصة والى أن الحيارفي الغسخ للمُكره لا للطائع على ما ذكر الحلواني كما في المهنية لكن فى الظهيرية لو كان البافع مكرها صح الغسخ للمشترى قبل العبض لابعده ولوكان المشترى مكرها صح الغسخ للكل قبل القبض واما بعده فللمشترى (ويملكه) أي المبيع الذي سلمه الباقع كرها بقرينة الاتي ( المشترى أن قبض ) وفيه اشعار بان بيع المكره فاسد الاانه

\_\_\_\_ (بالاجازة) بالقبض (و) صار (النَّمن والمثَّمن ) ان لم يقبض (المانة) الخ

٩ (وفيه) اى فى قبد اعتاقه (رمز الى انه) الخ ( بخلاف غيرها ) اى النصرفات المبغى صعتها ( من العقود الفاسدة ) الخ (ثبة) اى فى غيرها منها (لحق الشرع وهنا) اى فى تصرفات يمكن نقضه (لحق العبد اى المبكره) بالفتح (وهو) اى حق العبد (مقدم لحاجته وغنى الرب) عن العالمين (وان اعتق معاقبله) اى القبض ( ولو ) كان المشترى ( معسرا اى ثمن المبيع طوعا ) قيد قبض اشارة الى قطع التنازع الانى فى قوله ( او المبيع طوعا ) الخ

س (وفیه) ای فی قید طوعا (اشاره) الخ
 ( لا ) برده (هالکا ) الخ ( لانه غصب) ناش (من الحامل فلایلیق بالمصنف ان محکم فی الشرح بان الهدایة لم یذکر حکمه) ای حکم ما لو سلم المبیع مکرها (وانه) ای المسلم مکرها (ینفذ) بیعه (غ)

م ( وفيه ) اى فى قوله بالماجى ُ (اشعار) النج ــــــ

صارنافذ ا بالاجازة والثمن والمثمن امانة فيد الباقع كمافى الزاهدى (فيصح اعتاقه ) ونحوه من تصرفات لايمكن نقضه كالتدبير والاستيلاد والطلاق وفيه رمز الى انه لا يصح بيعه وهبته وتصفقه ونحوها من تصرفات يمكن نقضه ولا ينقطع حق الاسترداد وان تداولته الايدى بخلاق غيرها من العقود الغاسدة لأن الاسترداد ثبه لحق الشرع وهنا لحق العبد اى المكره وهو مندم لحاجته وغنى الرب تعالى كما في الكرماني والى انه لو باع مكرها والمشترى غير مكره لم يصح اعتاقه قبل القبض واما في العكس فقد نفل (عتاق كل منهما قبله وإن (عتقا معا قبله فاعتاق البائع اولى كما في الظهيرية (ولزمه) ايالمشترى (قيمته) أي المعنق يوم الاعتاق ولو معسرا كما في الزاهدي (فَانَ قَبْضَ) الباقع المكره (ثمنه) اى ثمن المبيع طوعا ( اوسلم ) المبيع ( طوعا نفف ) البيع فليس له النسخ وفيه اشارة الى انه لو قبض الثمن مكرها لم يكن اجازة فرده إن كان قائما لاهالكا لانه (مانة والى انه لو سلم المبيع مكرها فسد البيع لانه غصب من الحامل كما في الهداية وغيره من كتب الغروع والأصول فلا يليق بالمصان يحكم بان الهداية لم يذكر حكمه وانه ينغذ ويجب القيمة وانما خص تسليم المبيع لاته لو سلم الموهوب طوعا لم ينغذ لان الاكراه على الهبة اكراه على النسليم اذ الموهوب لأيخرج عن الملك بدونه بخلاف البيع (وحل) ووجب (بالماجيء) من قسميه (شرب العمر واكل الميتة ونحوه ) من الاشربة والاطعمة العجرمة كشرب الدم واكل لهم الغنزير لان حالة الماجيء كالمخمصة في خوف تلف النفس او العضو وفيَّه اشعار بانه لو اكره بغير الماجيء لم يحل شرب المحرم واكله فلو هدد بضرب سوطين لم يعتبر الا أن يقول لاضربن على عينيك (و ذكرك كما في النهاية وقال بعض المه بلخ ان الحبس في

(الجلد الرابع) جامع الرموز ۱۷۴

ــــــ (عندالنهديدبه) اىبالجس فىزماننا

٣ ( باخذ كل المال ) لأنه قدمر انه شقيق الروح ( ان صبر ) فرارا (عن التناول على التلفي ) كلمة على صلة صبر (واخذ) مجهول ( بلمه ) ای دم نفسه ٣ (وكلاهما) اى الصبر على التلف عن التناول وصبر من له المغمصة

م ( وفيه ) اى فى قوله ورخص بالماجئ ألماجيء (ولوقال) وصلية اىتلفظكلمة الكغر ( بالطمانينة ) اي مع طمانينة قلبه بالأيمان (علقه) اى مل الاتلاني بالماجي (بالرجاء) ای برجاء انه بضمن قیمته فی وقت اوان صاحبه رضی ویعنو ( لانه ) ای الاتلان به ( ليس هذا ) الاولى اسقاط الاشارة ـــــ

زماننا للتعذبب فيباح التناول عند التهديد به كما في الكشف وينبغي ان يباح عند التهديد باغد كل المال (حتى ان صبر ) عن التناول على التلف ( اثم ) واخل بدمه لأنه امتنع عن مباح والتي ننسه في مهلكة وكذا اثم من له المخمصة ولم يتناول وكلاهما ظاهر الرواية وعن ابي يوسف رحمه الله أنه لم يأثم في كليهما لانتفاء الاثم عن المضطر كما في الكافي وذكر شيخ الاسلام ان المكره انما اثم اذا علم بالاباحة ولم يتناول واما اذا لم يعلم فنك رجونا إن يكون في سعة منه لانه يعذر بالجهل فيما فيه خناء كما في الذخيرة (ورخص) ولم يأثم (به) اي بالماجيع (اظهار الكفر) واجراؤه على اللسان حال كونه (مطمئناقلبه بالأيمان) أي غير متغير عقيدته فان المشركين اكرهوا عمارا رضي (لله عنه على سبه صلى الله عليه وسلم فسبه مع طمانينة القلب به فقال صلى الله عليه وسلم أن عادوا فعد أي أن عادوا إلى الأكراه فعد ألى الطمانينة ونَّيه إشارة إلى أنه لم يرخص بغير الملجيء وكنفر باظهار (اشارة) النح ( باظهار الكفر به ) أي بغير | الكفر به ولو قال بالطمانينة والى أنه لو لم يخطر بباله سوى ما أكره عليه من لفظ الكفر لم يكفر قضاء وديانة فلو شتم نبينا صلى الله عليه وسلم وقال لم يخطر ببالي شيء لم يكنر قضاء وديانة وإماإذا شنبه وقال انها خطر ببالي رجل من النصارى فقد كفر قضاء لا ديانة كما في النغيرة (وبالصبر) عن الكفر على النلف ( اجر ) اى صار مأجورا وشهيدا فالامتناع عن التكلم بالكفر افضل وان قتل الاترى انه صلى الله عليه وسلم سمى خبيبا سيف الشهداء حيث اكرهه المشركون على سبه صلى الله عليه وسلم فصبر على ذلك (و) رخص به ( أثلاثي مال مسلم ) اوذمي بالاكل او غيره وبالصبر اجر وصار شهيدا كما في عامة الكتب لكن فى النغيرة علقه بالرجاء لانه ليس هذا نظير حالة المخمصة

سب ( من كل وجه) صلة النظير (من قبل العباد) وثبة من قبل الرب ٢ (وفيه) أى فى قوله رخص باعتبار العطف (ايماء) المخ ( و ) قوله اثلاف المخايماء(بانه رخص به شتم مسلم) بطريق اولى لانهدون الاثلاف(غ)

س ( ولو (تلق ) عطق على لو اكره (ولا يقاد واحل ) من الحامل والفاعل ( ويحرم ) الى الحامل ( ويباحقتله ) الفاعل ( ويباحقتله ) الفاعل ( للمقصود ) صلة يباح بالقتل اى للذى قصل قتله فسبق بقاتله الخليصا نفسه ( وعزر ) من التعزير عم ( وفي الاكتفاء ) يتجرد النكاح دون ان يقول نكاحه بها زاد على مهر المثل ( اشعار ) النح ( لانه امتنع على مهر المثل ( اشعار ) النح ( لانه امتنع

من كل وجه من حيث أن العذرهنا من قبل العباد وفيه إيماء بان ترك الاثلاف افضل ولذا قالوا إن تناول مال الغير اش حرمة من شرب الحمر كما في الكرماني وذكر في فاضبخان إن النرك والفعل سواء وبانه رخص به شتم مسلم كما في المضهرات وبانه لو اكره على الافتراء على مسلم يرجى ان يسعه كما في الظهيرية (وضبن) في صورة اثلافه ( الحامل ) لأن الفاعل آلة له وفيه رمز الى أن الحامل ضامن في صورة الأكراه على اكل مال مسلم كما في النتبة لكن في الغلاصة أن الفاعل ضامن والى أنه ضمن بالأكراه على أكل بطعام نفسه وهذا الذا لم يكن جائعا والا فلا شي عليه كما في الكشف والى انه لو اكره بغير الملجيء لم يرخص(نلاف مال مسلم ولُّو (تلف ضمن الحامل (لا) يرخص به ( قتله ) اى مسلم وبالصبر اجر لان قتله لا يباح بحال (ويقاد هو) اى الحامل (فقط) اى لا الفاعل عند الطرفين ويقاد الفاعل عند زفر رحمه الله ولا يقاد احد عند ابي يوسي رحمه الله لكن يجب الدية على الحامل في ثلاث سنين ويحرم عن الميراث دون الغاعل لكنه يأثم وينسق ويرد شهادته ويباح قنله للمقصود بالقتل ولو هدد بغير الماجيء فقتل مسلما كان القود على الفاعل غندهم وعزر الحامل كما في الظهيرية (وضع نكاحه) اي الفاعل ولو هدد بغير الماعي لأن النكاح مما يصح مع الهزل وفي الاكتفاء اشعار بانه لو اكره بما زادعلي مهر المثل لم يجب الزيادة كما في الذخيرة (وطلاقه) واحدة اواكثر (وعتهه) أي اعتاقه ولو حكما كما إذا اكره مني يجعل الطلاق والعنق بيدالزوجة والعبد اوغيرهما فانه صح طلاق المغوض اليه وعتقه ويرجع المآمور على الآمر بنصف المهر أن لم يطأ وبقيمة العبد ولو أكره بوعيد النتل على الطلاق أو العتاق فلم ينعل حتى قنل لم يأثم لانه امتنع عن

وهو عبده يعني لا إنه التي نفسه في المهلكة لأن المكره به وعيد القتل لا هو بالنعل

ابطال ملك النكاح واثلاف المال كما فى الظهيرية (ورجع) الفاعل (بقيمة العبد) على الحامل ولو معسرا لانه اتلف المال ولا سعاية على العبد والولاء للغاعل لانه المعنق وهذا اى الرجوع بالقيمة اذا اكره بالملجىء واما بغيره فلا ضمان فيه كما في الظهيرية (ونصف) اى رجع الغاعل بنصف المهر (المسمى) على الحامل أو بالمنعة أذا لم يسم (أن لم يطأ) الناعل زوجته ولو حكما كمااذا لم يخل بها فانالخلوة في ذلك كالوطيء وفيه اشارة الى ان بطلاقه بعد الخلوة لم يضمن الحامل شيئًا لاستقرار المهر قبل الاكراه كما في المضمرات والي أن الحامل اجنبي فلو كان زوجته لم يكن لها عليه شيء وهذا إذا أكرهت بالملجيء وأما بغيره المكره بالنتج اكرهت رُوجها بالطلاق فطلق العليه نصف المهر كما في الظهيرية (و) صح ( نذره ) بكل طاعة كالمحوم والصدقة والعنق وغيرها لانه مما لايحثمل النسخ فلايتأني فيه اثر الاكراه (ويمينه) بشيء من الطاعات او المعاصي او غير ذلك لما مر (وظهاره) بان قال لامرأتهانت على كظهرامي فيحرم عليه قربانها حتى يكفر س ( في الصور الثلث) إي الندر واليمين | ولا يراجع على الحامل بشيء في الصور الثلاث ( ورجعته ) أي لواكره ان يراجع امرأته فراجعها صح لانها استدامة النكاح (وايلاؤه) بان حلف ان لا يقرب امرأته (وفيئه فيه) اى في الايلاء لانه كالرجعة (واسلامه) حتيقة لانه إنها يتعقى بالتصديق والاقراروقد عبر باللسان عما فى الغلب له اسلم من في السموات والارض طوعا وكرها (بلا قتل) له ( لورجم ) عن اسلامه هذا لأن في اسلامه شبهة دارقة للغتل ( لا ) يصح (ابراؤه) عن دبن لانه اقرار بنراغ الذمة وقد مر أن الأقارير غير صحيحة (و) لا (ردته ) عن الدين حتى لا تبين امرأته منه لما مر من الرخصة في إظهار الكفر وهذا اذا اكره بالماجئ واما بغيره فقد صح ردته فتبين امرأته كما في الظهيرية ( وان زني ) رجل بشرائطه ( حل ) في جميع

۲ (وفیه) ای فی النعلیل بان الحلوة فی ذلك كالوطيُّ (اشارة إلى ان بطلاقه ) اي المكره ( بعد العُلوة ) النح (لاستقرار ألمهر) بالخلوة (قبل الاكراه والى أن الحامل اجنبي فلو كان ) اي الحامل ( زوجته) اي امرأة (لم يكن لها) أي للمرأة الحاملة (عليه) اي على الروج المعمول (شيء اذا أكرهت معلوم ( فلا يتأتى ) أى لا يجرى (فيه) أى فيما لا يحتمل الفسخ ( أثر الأكراه ) أي عكمه (لما مر) اي لتعليل مر بقوله لانه ممالا يمنمل النسخ فلا يتأتى الخ والظَّهار (واسلامه) اي المكره (حقيقة) اي بالاسلام الحقيقي (لانهانها يتحقق) اي يكون حقيقيا (بالنصديق) الخ

عم ( له اسلم ) ای صح اسلامه بدلیل قوله نعالی (له ) ای الله تعالی (اسلم من في السبوات والأرض لهوعا وكرها لأن في اسلامه) ای المکره (شبهة) وهی شبهة فوت الْرضاء بالاكراه ( دارقة للقتل) (غ)

( رحل ) مكره ( بشرايطه ) اي الزنا ( حل في حميع \_\_\_\_

الأوقات ) يعنى أن قوله ( الا أذا

اكرهه السلطان) استثناء مغرغ (كما اشار سابقاً ) بقوله سلطانا اولصاً النح (.و ) من الظن انه (عليه) اى المصنى (ان يقول وان زني) اي المكره (لايعد) بدون صورة الاستثناء كيف لايكون من الظن (و) الحال (ذكر في عامة كتب الاصول والفروع انه) اى المكره (اذارنى بعد قياسا كما قال) أى الأمام بالقياس اؤلا (ثم رجع) الأمام الى الاستحسان انه لا يحد ('وهذا)اىعدم الحد في الاستحسان ( أذا أكره ) النح كما (يأتم في النسبين) اي في الملجي وغيره ( وتذكير الضمير ) في أن زني ( أشعار ) الغ (حتى ان صبر) بها يوعد ولم يزن [(كَالْقَتْلُ) لَمْ يَرْخُصُ بِالْأَكْرَاهُ وَلَوْ بِالْمَاجِيُّ (و) في لفظ (لحد بمعنى المنع والحبس والزجر رمز ( الى ما عليه ) اى آزم على المصنف بالنزامه ( من رعاية حسن الأختنام كما لا يخفي هذا) اي كونه رمزا اليها (على دوي الاهتمام) فانه يناسب منع المصنف نفسه عن الكلام في ختم المقام ٢٠ ﴿ كِتَالَ ﴾ في شرح رموز ( كماب الحجر عقب بالاكراه) إلى أورد الحجر عقيب الأكراه (مع اشتراك كل منهما في المنع) اي منع الولاية من التصرفات وازالة نفأذها ( لانه) اى الاكراه (احرى بالتقديم في زمانه) اى الامام حيث أبنلي الامام بالأكراه للقضاء وحبس له حنى روى إنه ضرب (فكيف) لابجري (في زماننا الذي ) كثرت الاكراهات فيه فعلم ان احكامه مهم كثير الوقوع فقدم ( واكتفى به عن الأذن) اي لم يعنون بكناب الحجر والأذن (لأنه) أي الأدن (فك الحجر فيكون) بعده ( تَابعاً له ) فاكتفى بالاصل المتبوع ( فهو ) ای الصغیر مثلا ( محجور علیه ) أيعني إن الحجر يوصل بكلمة على (وقولهم) إي النقهاء ( هو الحجور بنعل كذاً ) بالجارّ (على مذى الصلة) فالتقدير المعجور عليه ينعل كذا ( أو على اعتبار الأصل) أي الاستعمال الأصلى (فأن الاصل مجره) فلان متعديا بدون كلمة على (ثم استعمل) ثانيا

الاوقات عندهم (الا اذا اكرهة السلطان) اى اذا اكره ذلك الرجل فانه لا يحد عندهم وانها ذكر السلطان اشارة الى ان الاكراه عنده لم يتحقق الا من السلطان كها اشار سابقا الى انه يتحقق عندهها من غيره فهن الظن انه يتحد المستثنى والمستثنى منه وعليه ان يقول وان زئى لا يحد وذكر في عامة كتب الاصول والفروع انه اذا رنى يحدقيا ساكما فال اولا ثم رجع الى انه لا يحد استحسانا وهذا اذا اكره بالماجي واما بغيره فبعد بلا خلاق كها يأثم في القسمين بلا خلاق وفى تذكير الضمير اشعار بانها لو زنت بالاكراه لم تحد ولو بغير الماجي كها فالوا وفي لفظ الحد رمز الى ان الزنا لم يرخص بالاكراه ولو بالماجيء من الماجيء حتى ان صبر اجر كالفتل الكل في الذخيرة والى ما عليه من رعاية حسن الاختتام كها لا يخفي هذا على ذوى الاهتجام

## ﴿ كِتَابُ الْحَجْرِ ﴾

عقب بالاكراه مع اشتراك كل منها في المنع لانه احرى بالمقديم في زمانه فكيف في زماننا واكتفى به عن الاذن لانه فك الحجر فيكون تابعا له (هو) بجركات الحاء في اللغة مصدر حجر عليه اذا منعه فهو محجور عليه وقولهم المحجور بفعل كذا على حذف الصلة اوعلى اعتبار الاصل فان الاصل حجره ثم استعمل حجر عليه ومنه ما سيأتي من كلامه وفي الشريعة (منع نفاذ القول) اى لزومه فانه ينعتد عقد المحجور موقوفا واللام عهدية اى قول شخص مخصوص فلا يصدق على منع القاضى نفاذ اقرار المكره مثلا واحترز به عن الفعل فانه لا حجر فيه لانه لا يفتقر الى اعتبار الشرع بخلاف القول والاولى لزوم القول فان النافذ اعممن النافذ اعممن

فيها بين المتعاورين ( حجر عليه ) متعديا بعلى ( ومنه ) اى من المستعمل على الاصل (ما سيأتي من كُلامه) اى المصنف وفي بعض النسخ بكلمة في ظرف سيأتي وهو قوله ولا يحجر حر النج وحجر منت ما جن حيث لم بنل على حر وعلى منت النج س (مو فوفا) فالمهنوع لزومه لااصل انعناده ولوموقوفا (واللام) في القول ( عهدية اى قول شخص مخصوص) كالصغير والمجنون والعبد ( فانه لا خجر فيه ) اى في النعل \_\_\_\_

--- ( فانه لا يصح اصلا ) فضلا عن لزومه ( من العوارض المكتسبة ) بيان السبب ( وفي الآخر)اي في ثواني الفطرة (الناقس) الى ناقص العقل ( فلا يصح قول الصغير ) مطلقا سواء في أول فطرته أو آخرها (و)على الفطرة وقوله (ولاينفذ) اشارة إلى آخرها فقوله ( العاقل ) معناه وان كان ناقصا ( والماحق به ) هو المعتوه ( الا باذن الدولي ) متعلق بكلا النغيين

۴ ( بالتجارة ) ای لو انجر بلا اذن المولی (غواص البحرین)

س (وفيه) أى فى صحة تأخير الاقرار الى وقت العتق (اشعار بان) النح (لانه) أى العبل (مركب من ذات مختص) أى ممتاز (بمعنى العقل والنظر) النح (و)من (مال) هو (محل معله) يعنى آماده كرده شده (لاقامة مصالح العباد) أى لهل متهم (وحق المولى يتعلق باعتباره) أى باعتبار أنه مال محل معل النح (وحق غيره) أى المولى (بالاعتبار الله ذات مختص النح (وفيه) أى في قوله وعجل بجد وقود النح (وفيه) أى في قوله وعجل بجد وقود النح

ع (فارتکاب غیرہ) ای غیر نبذیر المال علی خلاف مقتضاهها ( من المعاصی کشرب ) النج

اللازم كما في التوضيح على إنه غير جامع لقول صغير غاقل وملحقبه فانه لا يصح اصلا لما سنفكره (وسببه) اى سبب الحجر او المنع من العوارض المكتسبة (الصغر والجنون) والعنه فان الصغير في اول الغطرة عديم العتل فالحق به المجنون وفي الآخر الناقص فالحق به المعتوه فلا يصح قول الصغير والملحق به اصلا كالبيع ونحوه ولا ينغذ قول العاقل والمآحق به الا باذن الولى فالمراد بالعجنون الذى لا يفيق اصلا اذ المنيق كالعاقل (والرق) لانه ضعى حكمي جزاء للكفر ابتداء وحفاللعبد بقاء فيبقى رقيقا بعد الاسلام ولا ينغذ قوله كالاجارة ونحدوها الإباذن مولاه لتعطل منافع خدمته باشتغاله بالتجارة (فضمنوا) اى الصغير والمجنون والرقيق ( بالنعل ) كاثلاف مال الغير أذ الضمان قد يجب بلا قصد كضمان النائم المتلى بالانقلاب ( واخر الى ) وقت ( العتق الاقرار ) اى اثر اقرار العبد (بمال) لاخد لانه مكلف فينغذ اقراره في حق نفسه لافي حتى مولاه ولذا يقع طلاقه لانه لا يبطل به ملك مولاه وفيه اشعار بان اقرار الصغير والمجنون وطلاقهما لا يصعان اصلا (وعجل) اقرار العبد ( بجد وقود ) لانه مركب من ذات مخنص بمعنى العقل والنظر والغطنة وغيرها ومال محل معك لاقامة مصالح العباد وحق المولى يتعلق باعتباره وغيره بالاعتبار الاول فيعد ويقاد وفيه اشعاربان غير العبدمن المعجورين لا يحد ولا يقاد كما مر (ولايحجر) حرمكان عن النصرف في ماله كالشراء (بسفه) بفتحتين في اللغة الخفة وفي الشريعة تبذير المال واتلافه على خلاف مقتضى الشرع والعقل فارتكاب غيره من المعاصى كشرب الخمر والزنا لم يكن من السغه المصطلح في شيء واطلاقه مشير إلى أن السفيه لا يحجر عن تصرفات تحتمل الفسخ ويؤثر فيها الهزل كالبيع والاجارة وعمالا يحتمله ولايؤثر فيه الهزلكا لنفر واليمين ونحوهمالانه

۲ (لابتبذیر) کلمة لابمعنی غیر محصل صفة لفست ای غیر فسق متلبس (بتبذیر المال) من انواع الفسق (فان) عدم الحجر به قدمر بقوله ولایحجر بسفه علی ماهو معناه الشرعی فانطبق السکلام سابقه ولاحقه من التعلیل بقوله فان الفاسق اهل للولایة وان لمیکن حافظا لماله الح ولیس المعنی انه نفی للنفی فاتبات فانه علی هذا لایتلایم بسابقه ولاحقه المذکورین (الاقیه) ای فی حق الغرماء

۳ (وعلى هذا) اى على اته مبنى على مسئلة القضاء بافلاس (لايمكنه الخِثم) لاسمكنه
 (الحجر بناء عليه عنده) ظرف لا يمكن

م (و) الحجر (بالدين يختص) النح (غ)

حر مخاطب كالرشيد وهذا عنده واما عندهما فيحجرعما لايحتمله لاغير نظرا له زجرا عليه ثم لا يصير السفيه مججورا عند ابي يوسى رحمه الله الا بالقضاء ولا يصير مطلقا الا باطلاق القاضي وعند محمد رحمه الله يتعجر بدون الحجر وينطلق بترك السفه كما في الكافي وغيره والمختار قولهما على ما اشير اليه في النوضاع (و) يحجر بسبب (فسف) لأ بنبذير المال فان الفاسق اهل للولاية على نفسه واولاده عند جميع اصحابنا وان لم يكن حافظا لماله كما في الكرماني (و) لا بسبب (دين) وان زاد على ماله فيطلب الغرماء من الفاضي الحجر عليه لئلا يهب ماله ولا يتصدق ولا يقر لغريم آخر وهذا عنده وأما عندهما فيعجر عليههذه النصرفات ونحوها مما يؤدي إلى إبطال مق الغرماء فان الحجر بالدين لايؤثر الافيه ولذا جاز بيعه بمثل القيمة وإما بالغبس فلا يصح ولسو يسيراففسخ المشترى اوازال الغبن ثم المشابخ اختلفوا انه اختلاف مبتدأ أومبنى على مسئلة القضاع بالأفلاس وعلى هذًا لايمكنه القضاء بالافلاس ثم الحجربناء عليه عنده لأن القضاء بالافلاس لايتعقق في حالة الحيوة خلافا لهما فيشترط لصحة الحجر عندهما القضاء بالأفلاس ثم الحجر بناء عليه والحجر بالسغه يعم جميع الاموال وبألدين يخصالمال الموجود حتى ينفل تصرفه في مال حدت بعده بالكسب ولا يثبت الحجر بالدين عندهما الا بالنضاء كمافى الذخيرة (وهجر) عن الافتاء (مفت ما جن) وهو الذي لايبالي أن يحرم حلالا أوبالعكس فيعلم الناس حيلا باطلة كتعليم الرجل او المرأة ان يرتب فيسقط عنه المرزكاة اوتبيس مس زوجها كما في اللخيرة ويعمل فيه المفتى الغاسق كما في الملتقط والذي يفتي عن جهل كما في قاضيخان وفيه اشارة إلى أن كل حيلة تؤدى إلى الضرر لم تجز في الدبانة وان جاز في الفتوى وعليه يحمل ماجاء من الكراهة

فكل حيلة لاتؤدى إلى الضرر يجوز كما فى التجنيس والماجن من المجون

( للعام) اي لاجل دفع الضرر عن العام

٣ ( بالضم فيهما ) أي المجون والمجانة | والاسم المجانة بالضم فيهما ( و ) عن المعالجة (طبيب جاهل) وهو الذي يستى المرضى دواء مهلكا علم به اولا كما في الذخيرة اوظن به دواء كمافي الظهيرية (و) عن الاكتراء (مكار مغلس) وهو الذي يؤخذ كراء الابل وليس لهابل ولاظهر يحمل عليه ولامال يشتريه وعنداوان الدروج يغني ننسه كما في الذخيرة او الذي مات دابته في الطريق ولم يجد دابة اخرى بالشراء والاستمجار فيؤدى الى اثلاف مال التاس كما في الكافي فيعجر هؤلاء المفسدون للاديان والابدان والاموال اضرارا بالخاص للعام وهذا رواية النوادرعن ابي حنينة رحمه الله وظاهر الرواية انه لا يحجر المكلف الحر كما في الظهيرية (واذا بلغ) الصغير (غير رشيع) أي غير صالح في العتل فلا يعافظ المال ( لم يسلم اليه مالهمني يلبغ خمسا وعشرين سنة ) تحيينتك يسلم اليه وان لم يرشك لأن هذا السن لا ينفك عنه الرشد إلا نادرا والحكم في الشرع للغلبة وهذا حين بلغ خمسة وعشرين وأن لم يرشد عند أبي حنيغة رحمه الله على ماقال بعض المشايخ وقال بعضهم أنه ما إسند اليه عمد رحمه الله وليس بمذهب له لانه اشترط الرشد للتسليم كما في الذخيرة وفيه اشارة الى انه لو بلغ رشيدا ثم صار سفيها لم يحجر عنده خلافا لهما كما في الكافي ( وضح تصرفه ) أي تصرف غير رشيد في ماله من البيع ونحوه (قبله) اي قبل مضي هذا السن وهو خبس وعشرون سنة (وبعده) اى بعده مضيه (يسلم) اليه ماله (بلارشد) كمَّا اشار اليه السابق وهذا كله عنده واما عندهما فلايصح تصرفه قبله ولا يسلم اليه بلا رشد وان هرم لكن لو حجر غائب وتصرف في ماله قبل العلم بالحجر صم عندهما كما في الذخيرة (وحبس القاضي) بطلب الدائن (المديون) الحر (لدينه) اى لقضاء دين عليه كالمهر والكفالة

٣ (اى غير صالح في العقل) اىغير مستقيم العقل فالأفصح اسفاط كلمة في الا أن يحذف المضاف ايفي المور العتل ويحتمل أن يكون بالغاء ثم العين واحد الأفعال كما يظهر من عبارة البرجندي (وهذا) اي النسليم اليه (عند أبي منيفة) بناء (على ما) الغ ( انه ما ) ای الامام ( محمد ولیس بمذهب له )| اى للامام (لانه) اى الامام ( اشترط الرشك للنسليم) مثلهما

( وفيه ) ای قوله ادا باغ غير رشيد اشارة) النح

ه ( كما اشار اليه السابق ) اى قوله حتى يبلغ خمسة الخ لان للغاية مفهوما معتبرا فى الروآبات عندنا ايضا \_\_\_\_

- ( لا ) يحبس (ليبيع) اى لاجل أن يبيع (ماله لاجله) اى لاجل قضاء دينه (كماظن) من ابى المكارم قال وحبس القاضى المديون الحر ليبيع ماله لدينه انتهى ( لان البيع ) علمة كونه ظنا ( غير منعين لذلك ) اى لنضاء الدين الكرماني ( اشارة ) وفيه) اى في تعليل الكرماني ( اشارة )

۲ (وفیه) ای فی تعلیل الگرمانی ( اشارة )
 الخ (وهذا) ای جواز بیع القاضی عندهما
 (فی المدیون الحاضر بلا خلاف) خبر هذا
 ( فلا یجوز عند بعضهم ) ای علی قولهما
 ایضا للنقابل

س (من جنسه) ای جنس دینه (لمامر)
 من ان للدائن حق الاغذ من جنس دینه
 بلا رضاه (له) ای للدائن (ای من غیر
 قضاء) ولا رضاء (لاغراض) ای لاختلاف
 اغراض (الناس) ومتاصدهم

عم (فی الاعیان) ای لان للناس فی صور الاعیان اغراضا وحق الغرماء متعلق بمالیتها فلا نجوز للقاضی ان بنظر للغر ماء كیلا یتضرر الداین بابطال حقه فی الصورة لاحتمال ان یتعلق غرضه بصورتها بخلاف النقود فانه لاغرض یتعلق بصورها بل هی وسائل (غ)

و (ولا يبيع دسمًا) النّع في الغاية الدست لفظ فارسى استعمله فقهاء بخارا وسمرقند في كتبهم يقال في عرف اهلهما يك دست بوع جامه مثلا (وفيه) اى في قوله ومعه حتى فسره بقوله وفي يده (اشارة)

لالببيع ماله لاجله كما ظن لأن البيع غير متعبن لذلك لامكان القضاء بالاستيهاب والاستقراض واخذ الصدقة وغير ذلك كما في الكرماني وفيه اشارة الى انه لا يجوز للقاضى ان يبيع ماله الا برضاه وهذاعنده واما عندهما فبجوز اذا امتنع عن بيعه وهذا في المدبون الحاضر بلا خلاق بين المشايخ على قولهما واما في الغاقب فلا يجوز عند بعضهم كما في اللخيرة (وقضى دراهم دينه من دراهمه) اي لوكان دينه دراهم وله دراهم قضى الناضى ذلك من داك ولو بلا رضاه بالاجماع لان للدائن مق الاخل من جنسه بلا رضاه فللناضى أن يعينه (و) قضى ( دنانیره ) ای دنانیر دینه ( من دنانیره ) لما مر ( وباع ) (لقاضی (كلا) من دراهمه ودنانيره ( لقضاء الآخر ) منهب استحسانا لانهما منعدان في الشهنية والنياس أن لايباع ولذا لايكون له أن يأخذ جبرا اى من غير قضاء بخلاف جنس الحق كمافي الكرماني ( لا ) يبيع عنده العاضى لدينه ( عرضه وعقاره ) لا غراض الناس في الاعيان ويبيع عندهما فيبداء بالنتود ثم بالعروض ثم بالعثار وفى رواية يبداء بما تلق من العروض ثم بها لم يتلق منهما ثم بالعثار كما في النهاية ولا يبيع °دستا من ثياب بدنه وقيل من دستين ليكون بدلا عند الغسل كما في الكافي ولا يبيع مسكنه كما في النتني وغيره (ومن افلس ومعه) وفى يده ( عرض شراه ) بلا اداء ثمنه ( فبائعه اسوة ) اى مشارك (الغرماء) في ذلك فيبيع وينسم ثهنه بينهم بالحصص إذا كان الدبن كله حالا واما اذا كان الدين بعضه حالا فيقسم بين غرماء الحال ثم بعد انتضاء الاجل شاركهم فيما قبضوه بالمصص وفيه اشارة إلى أن المبيع ان كان في يد البائع فالبائع أولى من الغرماء كما في المضمرات ولما كان الصغر من اسباب الحجر بين نهايته فقال (وبلوغ الغلام) اى

(الجلك الرابع) جامع الرموز ١٧٥

٣ (ونهد) ای ارتنع (غ)

يم (و) الحال ( هو ) اي (لغلام (اقل) الخ (تم خلقها) بان نهدئديها وانبسط البنها وآمناز وسطها (و) الحال (هي) أى الجارية (اقل) الخ (ولايخْفَىمافي الأَشَارَة الى انتهاء الحجر ) بقوله وبلوغ الغلام الى آخر (لغصل كما قال في تمهيده بين ثهايته فغال الخ ( و ) في الأشارة به ( الى ابتداء| الاذن ) لأن أنتهاء الحجر يستُلزم ابتداء إلى ما في الاشارة إلى انتها الحجر وابتدا الاذن في هذا المقام من رعاية الأذن (في هذا المقام) اى مقام غنم الفصل ( من رعایه

صيرورته بحال لوجامع انزل كما في الكرماني ( بالاحتلام) خواب ديدن بآب ( والأحبال ) آبستن كردن ( والانزال ) جدا شدن آب (و) بلوغ (الجارية) أي انثى الغلام (بالاحتلام والحيض والحبل) بنتحتين آبستن شدن وذا لا يكون بلا انزال منها ولذا لم يذكر الانزال والاحسن ان يقول بلوغ الصغير بالاحبال والانزال والاحتلام والصغيرة بهما وبالحبل وبالحيض (فان لم يوجل) فيهما شيء من الاصل وهو الانزال والعلامة وهي البواقي (فعين) أى فيبلغان حين (يتم لهما خمس عشرة سنة) كما هو الشهور (وبه ينتي) لتصور (عبار اهل زماننا وهذا عنده وعن ابي يوسفرحمه الله حين نبت له العانة ونبي لها الثدى واما عنده فعين يتم لها سبع عشرة سنةوله ثباني عشرة سنة وفي رواية تسع عشرة سنة وفي رواية ثباني عشرة سنة مع الطعن فى الناسع عشرة وفى رواية ست عشرة وفىرواية خبس عشرة سنة فغالصدر الاسلام لاخلاف بين هذه الروايات لانخمس عشرة للغلبة على اهل الزمان والبواق لزيادة الامتياط كما في المضمرات وغيره (وادنى مدته) أى البلوغ (له) أى للغلام (اثننا عشرة سنةو) أدنى مدته (لها) اى للجارية (تسع) من سنين على المختار كما في المكام الصفار ( فصدقا ) أي الغلام والجارية (حينتُك ) أي حين أن يتم لهما هنه المعة (أن أقرابه) بالبلوغ بان قالا احتلمنا مثلا لأن ذلك يعرف من جهتهما وفى اقرار الاحكام انه لايصح اقراره قبل اثنتىعشرة سنة وكذا بعده الا ان يكون بحال يحتلم مثله عادة وفي النامن عشرةمن نكاح الخلاصة ان حب المراهق اثننا عشرة سنة اوثلاث عشرة وفي العبادي عن محمد رحمه الله لا يصدق غلام اخضر شاربه ونبت عانته وهو اقل من خبس عشرة سنة كمالاتصاف جارية ثم خلفها وهي اقل منه ولايخفي

--- حسن (المختنم) بيان ما بالنظر الى الأول كانه يومى الى انتهاء الفصل (و) من رعاية (وجه تعقيب ما يأنى من الكلام) اى كتاب المأخون بيان ما بالنظر الى الثانى اى يقهم منه ان ايراد كتاب المأخون عقيب كتاب الحجر لان الاذن بعل انتهاء الحجر لانه فث الحجر ولذا لم يبين وجه تعقيب كتاب المأخون عن كتاب الحجر في شرحه بعد قوله (فصل) في رموز (الماخون هكذا) اى بعنوان الفصل (كتاب المأخون) العنوان (بدله) اى بدل عنوان الفصل (كتاب المأخون) ثم فسر المأخون عنى الناهرة (انه صفة) اى السم مفعول (الا انه) عنوان الفاهرة (انه صفة) اى المأخون في الله انه)

## حسن المختنم ووجه تعقيب ما يأتى من الكلام ﴿ فصـــــــل المأذون ﴾

هكذا في كثير من النسخ وفي بعضها بدله كناب المأذون اى الأذن فهو مصدر كمعسور وأن كان الظاهر إنه صفة الا انه يحتاج إلى حذف المضاف والصلة كما في الكرماني يقال هو مأذون له وهي مأذون لها وثرك الصلة ليس من كلام العرب ( الآذن ) لغة اعلام باجازة ورخصة في الشيء وشريعة ( فك الحجر ) اى ازالة السبد ما عرض للعبد من منع نفاذ التصرف الضار او الدافر بينه وبين النافع في ماله بناء على حق له في رقبته وكسبه كما في الذخيرة (واسقاط الحق) الثابت للسيد في الرقبة والكسب مستدرك لزيادة الايضاح (ثم يتصرف العبد) الأولى أن يقال الاذن ان ينك حجر عبده فيتصرف على فكه فيعطف على فعلية وينبه على انه لابصير مطلقا بهجرد الفك بل بالعلم به الاثرى انه لو إذن له ثم تصرف بلا علم به لم يصح تصرفه كما في الذخيرة (النفسه) لا لسيده بطريق الركالة ( باهليته ) وهي كون الانسان بجال لو باشر النصرف استغاد موجبه شرعا وفيه إشارة إلى أن العبد قبل الأذن وبعده أهل للنصرى الا إن حق السيِّك مانع لاثره قبل الاذن واما بعده فيتصرف كالخر فيملك ملك اليدولذا يصرف ما استفاد إلى قضاء دينه ونفقته ويكون ما استغنى عنه للمولى والى إن الملك على نوعين مننقل ومستقر لم يثبت لغير

عنه للمولى والى ان الملك على نوعين منتقل ومستقر لم يثبت لغير المصر ولا تنبيه ايضا على العلم في الممل المعلية المعلية على العلم في المعلية المعلية المعلية المعلية المعلية المعلية المعلية المعلية المعلية المعلى المعلية المعلى ا

[اي الظاهر (يحتاج الي مذَّق المضاف) وهو الأذن ليصدر الكتآب بنعل المكلف علىوتيرة سائر كنب الكناب (و) حذى (الصلة) وهو قولنا له اولها ر وترك الصلة ) أي طرحها (بان لايذكر ولايحذي) اي الصفةالمطروحة صلتها (ليس من كلام العرب) فلا يردان الأولى كلمة في الظرفية بدل من ويحتمل أن يكون المعنى وترك الصلة في مقامها بان يثبت ولا يحذى ليس من كلام العرب واستعماله فيطابق الكبلام مآ هو الشائع في عبارات المنتنين كالمشترك والمعبول والمغور لوالمفرع والمزيد إلى غير ذلك ما حذى واوصل (في ماله ) ای العبد ( بناء علی حق له ) ای للسيد (في رقبته وكسبه) اي العبد كما في الذخيرة ومنه ظهر وجـه قوله ( واسقاط الحق مستدرك إيمكر رولايضاح الاستدراك وصف الحق بقوله (الثابت للسيد في الرقبة) الخ ای بها اخل فی مفهومالحجر علی ما فی اللخيرة فقوله مستدرك غبس قبوله واسقاط الحف الثابت الخ من حيث امتزاج الشرح بالمتن اوخبر مبتداء محذوف أي هذا القيد مستدرك ( لزيادة الايضاح ) لكونه معتبرا في مفهوم فنك الحجر على تغسيس الذخيرة الاولى إن يقال) بدل قوله الأذن فك الحجر واستاط النح ( الاذن ان يفك ) اى السيد ( حجر عبده ) وان كان المصدر في قوة أن مع الفعل ( فيتصرف ) بناء ومطلعاً

(على فكه) اى السيد (فيعطف) اى متى

يعطى قول يتصرف وهو جملة فعلية (على)

جملة (فعلية) هي يفك كما هو من المحسنات التي في باب الوصل ولاهي في العطف على

الحركها في الكافي والاولى أن يعرف الأذن على وجه يتناول أزالة حجر الصبى والمعتوه وغيرهما ولعله اكتفى به واشار إلى غيره مقايسة ثم فرع على التصرف لنفسه ثم على فك الحجر نفريعا مشوشا فقال (فلمير جع بالعهدة) اى بحق التصرف بطلب الثمن وغيره فعلة بمعنى مفعول من عهده أى لغيه (على سيده) لانه يتصرف لنفسه بخلاف الوكيل (ولواذن يوما) ونحوه من اليوم المعين والليل والشهر والسنة اومكانا (فهومأذون الى أن) (يحجر) لان الازالة استاط لائتبل التوفيت كالطلاق فان قبل ينبغي ان لايكون له ولاية الحجر لان الساقط لا يعود قلت بناء ولاية الحجر باعتبار بقاء الرق فكان في الحجر امتناع عن الاسقاط فيما يستقبل لا إن الساقط يعود وفيه (شعار بان تعلق الاذن بالشرط جائز كاضافته الى المستقبل تما في الذخيرة (ولواذن) السيد عبده (في نوع) من التجارة (عم اذنه) سائر انواعها حتى لواذن بشراء الخبز ونهى عن شراءالبركان اذنا بشرا البر وغيره وأن لم يكن العبد مهنديا الى النصرى في غير الحبز والسيد عالم به فان قلت انه ازال الخور في حق تصرف خاص قلت نعم الا انه يوجب الرضاء بتعطيل منافعه مطلقا والتخصيص لغو كما في الكرماني (ويثبت) الاذن أله (صريحاً) كما إذا قال له اذنت لك في التجارة ای فی کل تجاره اوقال له اشترلی ثوبا وبعه اوقال آجر نفسك من الناس فانه صار مأذونا لانه امره بالعقود المتكررة بخلاف ما لو قال له اشترلى ثربا للكسرة أو آجر نفسك من فلان في عبل كذا فأنه لم يصر مأذونا لانه امره بعند واحد وقد صح ان يكون استخداما فلو لم يصح للاستخدام

\_\_\_ الحر) ولها كان تعريف المصنف الأذن بغوله فلك ألحجر واسقاط الحق مخصوصا بالعبد كما يشعر به نغسير الشارح المحقق لايشمل ازالة حجر الصبي الخ والمعدري يتعقق فيه ايضا قال ( والأولى أن يعرف الأذن على وجه بتناول ازالة حجـر الصبـي ) الخ بان يقال الأذن ازالة الحجر ثم العبث يتصرف النح ويحتمل ان يكون معنىٰ قوله ان يعرف الآذن النج ان يحمل لأمه على الجنس ليتناول ازالة حجر الخ لكن فلك الحجر خاص فاشار ألى الجواب على كلا المعنبين بقوله (ولعله) ای الممننی ( اکتفی به ) ای بها عرف به (واشار) به (الىغيره) من ازالة مجر الصبي الخ (مقايسة) له به ( ثم فرع على التصرف لنفسه بقوله فلم يرجع ) أي العبد بالعهدة النح ( ثم ) فرع ( علمى فلك الحجر ) اى إورد تفريعــه بنوله ( ولو اذن يوما ) الخ (ولو اذن فی نوع) الخ ( تغریعا مشوشا 🤇 اى غير مرتب وأنه ايضًا من المعسنات البديعية فاندفع ما لهن إن الاولى عكس ترتبب هذا الكلام لبكون نشرا مرتبا (اي بحق النصرف بطلب الثبن) الجار والمجرور الثانى بدل من الاولوالأولىكان المثل (بمعنى المفعول) اي المعهود (منعهده اى لقيه ) فكان العاقد لقسى الدرك وهو ملقى ( فكان في الحجر ) ثانيا ( امتناع عن الاسقاط فيما يستقبل) كلُّمة في ظرن الاسقاط لا اعادة الساقط واليه اشار بقوله ( لا ) اي لیس (ان الساقط) فیما مضی ( یعود ) فما وجد في اكـشر النسخ الا ان الخ بكلمة الا بمعنى لكن فغلط وقع ممن لدم ينجد مطالعة الكلام نعم لوّ قال لا يعود مكان يعـود لكان للاستدراك وجه كما لا يخنى ٢ (وفيه) اى في النعليل الذكور بالنشبيه بالطلاق ﴿ اشعار بان تعليق الآذن كالطلاق بالشرط جافز كأضافته) أي الأذن ( إلى المستقبل ) كان قدم غائبتي فانت مأذون كما يقالفانت طالق (شراء الحبز) يعني نان ( عن شراء البر ) يعنى كندم ( والسيد عالم به ) أي اصارمأذونا وان امره بعند واحد كما أذًا غصب العبد مناعا وامره السيد بعدم اهتداله في ضره (ف من تصرف فأص) وهوشراء الخبز ونفى ألحجر الخاصلايوجب

س (و) الحال أنه (قد صح أن) نغى العام (منافعه) أي السيد على الاطلاق ( والتغصيص ) بشراء الخبز ( لغو ) الخ يكون) أى هذا الامر ( استخداماً ) من المهولي ( فلو لم يصح ) امر ( للاستخدام ) كالاتي صار مأذونا وان امره النخ م (كما إذا غصب ) مثال لما لم يصح للاستخدام

(لا للسيد وهذا ظاهر) لانه ليسملك السيد (و) بناء (على هذا ألاصل) من أن الأمر بُعَقُلُ وَاحِلُ أَنْ صَحِ أَنْ يُكُمُونُ اسْتَخَدُّ إَمَا لَا بكــون مأذونا وانّ لــم يصح يصير مأذونــا (يخرج) مجهول من التخريج ( منس ) اي نظاير (هذه السافل) من الضربن (بالقلب) لا المراد ما هو بالبصر اى اذا علمه (سيبه يبيع ماله) اى السيد ( ادمال غيره ) الخ ( آویشتری کذلك ) ای شراء صححا او فاسدا والتعميم الاول لايستقيم هنا فهذا الشراء هو النسبة فلا منافاة بين ما يأتي بقول لافيها يبيع الخ بخلاف ماالخ (فيه) اى فيما يستقبل ( لآ ) يضح (فيما يبيع من مال سيده في الحال ) أي حال رؤيته ( لانهلاب فيه) اى في بيعه الحالى (من الأذن الصريع) ولم يوجب وسكوته لايظَهر اثره في ذلكُ التصرف (جلاف ما ادا) رآه ( اشتری ) نقدا (من ماله) اي بمال السيد فكلمة من بمعنى الباء المقابلة فانه يصع بالاذن السكوتي فبين البيع الحالي والشراء الحاتي فرق (ويشترى كذلك) أي بعد احدهما (وفيه) ايفيقوله يوكل احدا (اشعار بانه يبضم اذالبضاعة) علة الاشعار ۴ (او) المعنى (يأخذها) اي الأرض الموات ( او ارض الصلح) اى ما يصام للمزارعة مقابل الموات (منه) اي من الأمام يعنى إنها مملكنه (مساقاة كمافي المغرب) فيه أن أبا المكارم والبرجندي نقلا من الغرب ايضا ما هواعم من المساقاة والرارعة الا إن إبا المكارم في الموات من الامام نحكم بالاستغناء عنه بما بعده والبرجندي قال اي يعطيها إياه مزارعة ومسافاة وذلك في ارض الموات اوارض الصام فعلى هذا يكون معناه انه يأخف ارض الملكة من السلطان على سبيل الاجارة فلايلزم النكرار في قوله (ويأخذها مزارعة) اذفى ذلك يحصل الربح انتهى والشارح للحنق حمله على معناه المنبادر من انه يأخل للمزارعة ارضا محياة من الأمام اوغيره وحمل الأول على اخل الموات من الامام للاحياء على ما في الكرماني اوعلى اخذ الموات اوالصاح من الامام مساقاة فقط العلى ما في المغرب ثم قال ( وبما ذكرنا )

ان يبيعه فانه صارماً دونا لانه لم يمكن ان يجعل استخداما لالاسيدوهذا ظاهر ولا للمالك لانه لم يعمل له وعلى هذا الاصل يخرج جنس هذه السائل كما في النخيرة (و) يثبت (دلالة كما اذا رآه) بالقلب (سيده يبيع ) ماله اومال غيره بيعا صحيحا (وفاسدا (ويشترى ) كذلك ولو خمرا (وسكت) بلا نهى فانه يصير مأذونا فيما يستقبل فيصح تصرفائه فيه لافيما يبيع من مال سيده في الحال لانه لابد فيه من الاذن الصريح بخلاف مااذا اشترى من ماله وتمامه في الذخيرة وفيه اشعار بانهلوحلف ان لا يأذن عبده للنجارة فرآه كذلك منث وهذا ظاهر المذهب وعن ابي بوسف رحمه الله انه لا يحنث كما في العمادي وينبغي ان يستثني عبدا كان سبه قاضيا فانه إذا رآه يبيع ويشترى وسكت لايصير مأذونا والتصرف الذي يباشره لا ينغذ كما في الظهيرية (فيبيع) أي يصحبيعه بعد احد الاذنين ( ويشترى ) كذلك (ولو ) كانا (بغبن فاهش ) لانه نجارة وهذا عنده واما عندهما فلايصح بالغبن الفاحش لانه متبرعوعلى هذا الصبى والمكانب المأذونان (ويوكل) المأذون احدا (بهما) اى البيع والشراء لانه قد لايتفرغ بنفسه وفيه اشعاربانه يبضع اذ البضاعة توكيل بالبيع كمافى الذخيرة (ويرهن) المأذون شيئًا من ماله (ويرتهن) شيئامن مال غيره لان الأول ايناء والثاني استيفاء فيكونان من توابع النجارة (ويتقبل) ويأخف ( الارض ) الموات من الامام للاحياء كما في الكرماني اويأخدها اوارض الصاع منه مساقاة كما في المغرب (وبالمنها) اي يأخذ المأذون من الامام اوغيره ارضا محياة (مزارعة ) لانه ان كان البدرمن قبله فهو مستأجر للارض ببعض الخارج وفى العكس موجر نفسه من رب المال ببعضه وفيه اشارة الىجواز دفعه الازض مزارعة لانه انكان البذر من قبله فهو مستأجر

فى المقامين ( من المعنى المتبادر لا يغنى ) أى قوله ويأخذها مزارعة ( مُما قبله ) أى من قوله ويتنبل الارض ( كما ظن ) من ابى المكارم انه يغنى منه وقد مر الوجه ٣ (وفيه ) أى فى قوله ويأخذها مزارعة ( اشارة الى جواز دفعه ) أى الامام (من قبله ) أى المأذون (فهر مستأجر ) للارض من الامام ....

والا فموجر كما في الذخيرة وبما ذكرنا من المعنى المتبادر لايغني مما قبله کما ظن (ویشتری بذرا بزرعه) ای یجوز ان بزرع وان احتاج الى شراء البذر, بالذال المعجمة وهو حب البقل وغيره كالبر (ويشارك) غيره (عناناً) لانه وكالة لامغاوضة لانها كفالة ووكالة معا والمأذون لايملك الكفالة الا إذا إذن بها مرة واحدة فأنها تصح وأما إذا إذن بالمفاوضة مرة واحدة فللجواز وجه كما لعدمه وتمامه في الفخيرة (ويدفع المال) مضاربة (ويأخذه مضاربة) لتحصيل الربح (ويستأجر) ما يحتاج اليه كالاجبر والدابة والبيت والارض وغيرها (ويوجر نفسه) فيما بداله من الاعمال (ويتر بوديعة) لاحل لأن الاقرار من توابع النجارة كما في الهداية وفيه اشعار بان المأذون بالتجارة مأذون باخذ الرديعة كما في المحبط وغيره لكن في وديعة الحقائق خلافه (وغصب) اي يقر بغصب من احد لما مر (ودين) اى يقربدين واقع بسبب النجارة عليه لاحد سواء كان اجنبيا اووالدااوولدا اوزوجة وهذاعندهما وأما عنك فلميصح اقراره به الا لاجنبي كما في النظم فلو اقر بجناية اومهر لم يصح فلم يؤخذ به الأبعد العنق كما في الكافي (ولو) كان الأقرار بهذه الأمور (بعد الحجر) لأن المصحح للاقرار هواليد دونالأذن واليد باقية وهذا عنده واما عندهما فاقراره بعد الحجر لا يجوز لأن الحجر ابطل اليد ولذا لم يعتبريد المعجور (ويهدى طعاما) أي مأكولا لاالدراهم ولا الدنانير لاستجلاب الغلوب (يسيرا) فليلالا كثيرا فان كان مال النجارة عشرة آلاف درهم فیهدی عشرة وان کان عشرة دراهم فاقل من دانق علی ما قال بعض المشايخ كما في الذخيرة (ويضيف من يطعمه) للاستجلاب كما في الهداية وفيه اشعار بانه يضيني استحسانا من لم يطعمه ايضا لميل قلوب الناس كما اشير اليه في الذخيرة والمراد الضيافة اليسيرة لا الكثيرة

(موجر) نفسه (ويشارك) اى المأذون (لانه) أَى العنَّان (وكَالَّهُ لا) يشارك (مناوضة لأنها) اي الماوضة (الااذا اذن) مجهولاي المأذون ( بها ) ای بالکفالة (مرة واحدة فانها ) ای شَركة المفاوضة ح ( تُصح ) النح ( فللجواز ) اي لجواز كفالنه ( وجه كما لعدمه ) وجه وهو ان المفاوضة أذا لم تصع مفاوضة تصع عنانا لانه في ضمن المفاوضة فيصح بقدر ما يملكه المأذون وهو الوكالة (فيما بدا) اي لخمر حاجته ( له من الاعمالُ وفيه ) أي في قول وبقر بوديعة (اشعار الخ خلافه) اي علان ما في المعبط

٢ (لمامر) من أن الأقرار من توابع التجارة ٣ (عليه) أي المأذون صلةدين أووقع غ عم ( به ) اى بالدين (الا لاجنبي فلو آقر بجناية) فائدة قول بدين ( اومهر ) فائدة قوله بسبب التجارة (الاستجلاب الغلوب) علة يهدى طعاما (ف) يهدى (اقل من دانت) النم (وفيه) أي في تعليل الهداية (اشعار)

والفاصل

\_\_\_\_ (مما ذكرنا فى) تعليل (الهداية) اى قول ويهدِّى الخوف اكثر النسخ بالالنى بعد الدال والمراد ما ذكرنا

۲ (وفیه) ای فی تخصیص الهدی والضیافه بالذکر (رمز الی انه لا ینصدی اصلا) ای لا قلیلا ولا کنیرا (ویملك) من النصدی والهبة ( ما دون ذلك ) ای درهما فصاعدا (و) فی ضمیر المأذون رمز الی ان المعجور الخ (لانه) ای المأذون (قدضاع) ای یضیع ویهلك (ح) ای مین لم یعطه ثانیا (فی حتی العامل) ای من یعامله (فیزوج امته) لانه یستغید منها المهر

والغاصل بينهما ما افتى محمد رحمه الله بن سلمة مما ذكرنا في الهداية على ما في النخيرة وفيه رمز إلى إنه لا يتصدق اصلا على ماقال بعضهم كما في الحلاصة والى انه لا يهب اصلا لكن في النخيرة انه لا يتصدن ولأيهب درهما فصاعدا ويملك مادون ذلك والى ان المعجور لايهدى اجدا ولا يضيفه وعن ابي يوسف رحمه الله أنه لا بأس بدعائه بعض رفناقه الى قوت يومه لا قوت شهره لأن مولاه يتضر رباعطاقه ثانيا وكذا بعدم الأعطاء لانه قد ضاع ح كما في الكافي (و) يضيف (من يعامله) اى المأذون من التجارة لاستمالة قلوبهم وقد مر المراد من الضيافةفتس في من المعامل ( ويحط ) المأذون ( من الثمن ) اى ثمن مبيع (بعيب) اى بسبب عيب وجد في مبيعه (قدرا عهد) بين التجار لأنه من صنيعهم كما في الكافي وفيه اشعار بانه لا يحط اكثر بها عهد بينهم لكن في شرح الطحاوى أن الحط أذا لم يكن فامشا يجوز أجماعا وأما أذا كان فامشا فبجوز عنده خلافا لهما وبانه لايحط بغيرعيب وهذا بالاجماع كما لايبرأ على ما في الخلاصة (ولا يزوج ) رقيقه من العبد والامة لان النزويج ليس بتجارة فلا ولاية له في ذلك الا باذن المولى وهذا عند الطرفين والما عنك أبي يوسف رحمه الله فيزوج المنه كما في الذخيرة (ولايكائب) المأذون رقيقه وان لم يكن عليه دين لان الكنابة ليست بتجارة وفيه اشعار بانه لا يعنق إذ العناقة فوق الكتابة كما في المعيط (وكل دين) مبتدأ خبره ينعلق برقبته (وجب) على المأذون (بنجارة) هي مبادلة مال بمال بمثل نمن وجب بالشراء اوباستعقاق المبيع بعد النسليم الى المشترى اوبهلاکه قبله ومثل نقصان مبيع اذا عبب وامتنع رده بسبب (او) وجب (بما هو في معناها) اي في مكم (لتجارة (كغرم وديعة) اي ضمانها كما اذا اودع رجل مأذونا مالاثم طلبه منه فانكره ثم هلك ثم افر بهغانه

٣ (اذا عيب) مجهول اى المبيع غ

٣ (اخص منها) اي من الامانة وتقييد العام يوجب تقييد الحاص من غير عكس (وانما ذكرها) أي الوديعة مع دخولها في الامانة العامة جَوَابِ عن سؤال نشأ عن الجوأب بقوله والوديعة النخ ظرف وجب لا الوطيء لان الوطيء وأن كان قبل الاستعمالي وجب العقر بعده (فانهد (العقر) عله لصحة كون هذا الققر مثالا لدين وجب بها هو في معنى التجارة وان وجب بسبب الوطئ (الا انه) اى الوطيء كما هو الظاهر من هذه العبارة الا أن المصرح في أبي المكارم والبرجنياي أن العقر (مستند الى الشراء) اى لاجل إنه شرى واطئ (ولهذا سقط عنه) اى عن الواطئ (الحد فيكون) اى الوطئ (في حكم الشراء) فَيكُونِ الْعَبْرِ الْمُسْتَنِدُ الى الوطنُ دينا مستنداً الى ما هو في حكم الشراء الى النجارة فاندفع ما ظن من ان التمثيل بالعقر تسامحاً اذا لم يظهر كونه دينا وجب بما هو في معنى التجارة بل ظهر كونه مثل دين وجب بالتجارة كما لا يخفي انتهي (غ) ٣ (بوطيء مشرية بعدالاستحقاق) الظرف ( ٢٧٧) ﴿ كتاب المأذون ﴾

ضمن لان المودع صارغاصبا بالجعود وضمان الغصب في حدم ضمان النجارة لان المضمونات تملك باداء الضمان والغرم بالضم ما يلزم اداؤه من الدين ( وغصب وامانة ) كالعارية ومال الشركة والمضاربة والاجارة ( جعدها ) أى جمل المأذون الامانة فأن الغصب غير مقيك به والوديعة الخصمنها وانها ذكرها ثبعا للهداية والوقاية (وعقر ) أي مهر مثل (وجب) على المأذون ( بوطَىءٌ ) جارية ( مشرية بعد الاستحناق ) ظرف وجب فان هذا العقر وان وجب بسبب الوطيُّ الآ انه مستنف إلى الشراء ولذا سقط عنه الحد فيكون في حكم الشراء واخترز به عبا وجب عليه بالتزويج من المهر فان التزويج ليس في معنى التجارة كذا في الكرماني وبما ذكرنا ظهر انه مثال لما هو في معناها وبه صرح في النهاية والكغاية فهن الظن إنه لا تطابق بين الأمثلة وفي كلامه تسامح فانه مثار لدين وجب بتجارة على انه يجور ان يكون ذكر الامثلة كالنغزيع السابق مشوشا (ينعلق) ذلك الدين (برقبته) اى المأذون وفيه اشعار بانه لرباع سيده بعد الدين كان باطلا فقيل معناه انه سيبطل لانه موقوف حكم الشراء ( ظهر انه ) اى هذا العتر على اجازة الغرماء وقبل انه فاسد لانه لو اعتقه المشترى بعد القبض

متعلق بوجب فالقصر مستند الىالشراء إذا لولاه لوجب الحد فهوفي معنى دين التجارة كذافي الكافى والهداية وغبرهمانني النمثيل بالعنر نسامح ان لم يظهر كونه دينا وجب بها هــو في معنى التجارة بل ظهر كونه مثلً دين وجب بالتجارة كما لا يخفي وقد ذكر فى الكافى والهدابة بعد ذكر دين التجارة وما هو في معناها بالبيع والشراء والاجارة والاستئجار والغرم والعنر المذكورينوف الكفاية والمستصفى ان الأجارة والاستئجار مثال لما هو في معنى الثجارة ويؤيده ما مر من تعريفهاوقد سبق من كلام الكافيمايدل على انهما تجارة وللنأويل مجال وبالجملة لا تطابق بين الامثلة كما لا يخفى واحترز بالتقييد بالتجارة ومعطوفها عن مهر امرأة تزوجها المأذون بلا اذن السيد ووطئها فانه يجب المهر على المأذون ويطالب بهبعث عثقه اذ النكاح لبس بتجارة ولا في معناها فقوله يتعلق برقبته خبر لفوله كل دين (ابو المكارم) عم ( واحترزبه ) ای بقوله بوطی مشریه مما وجبالخ اوبالتقبيد بقولهبتجارةومعطوفها كما هو المسرح في عبارة ابي المكارم ثم قوله ( بالتزويج ) في الموضعين الأولى بالنزوج من التَّفعل ( وبها دُكرنا ) من التعليل بقول فان هذا العقر الى قوله في ( مثال ) الخ كما حررنا ( فمن الظن ) من ابي المكارم (انه لا تطابق بين الامثلةو) ان الم (في كلامه ) اي المصنف (نسامح فانه) اي

هذا العقر (مثاللدينوجببتجارة) انتهى الظن وقد كتبنا تغريع اندفاع التسامح قبل ما وقع النظر الى هذا الكلام فلا تغفل (كالتفريع السابق) في صدر الفصل بقوله فلم يرجع الخ (مشوشا) أي نشراً على غير ترتيب اللف بأن يكون عفر الوديعة والفصب والامانة مثالًا لما وجب بما هو في معناها وعقر وجب بوطي ً النح مثالًا لما وجب بنجارة ٥ (وفيه) اى في تعلق الدين برقبته (اشعار بانه لوباع سيده بعد) لحوق (الدين) له (كان البيع باطلا فقيل معناه) اي معني قولهم كان باطلا ( انه سيبطل ) فالنسمية مجار باعتبار ما يؤل (وقبل) معناه (انه) اى هذا البيع (فاسد) برصفه صعبح باصله فالبطلان في قولهم مجاز ببعني الفاسد لأن احدهما يستعمل في معنى الاخر (لانه لواعتقه) أي المأذون الذي باعدالسيد بعد الدين ( المشترى بعد النبض) اي بعد الملك بسبب القبض كما هو حكم المبيع بيعا فاسرا ــ

ــ ( يصح ) لورود الببع على ما ملكه ( ولزمه ) أي على المشتري ( فيمنه ) أي (لماذون للغرماء (فلايكون) باطلا ( موقوفا ) بل صعيعا باصله ( بذلك) اى ببيع القاضي (کما دل علیه) ای علی عدم اعتبار رضافه ( اطلاقه ) ای اطلاق قوله بباع فیه حیث لم یقیده بان اذن او رضی ( وَهَذَا ) ای جواز بيع القاضي ( اذا كان السبد ) الخ وبيعه ) أي المأذون (ليس مجتم) أي ليس بوإجب ( فان لهم ) أي الغرماء ( استسعاء (المأذون) الماستيفائهم ديونهم بالامر بالسعاية ( وقوله يباع مشعر بانه لا يباع (لامرة) لأن الفعل لايدل على التكرار (فلولم يف)ثمن البيع مرة (يطالب) المأدون (بعل العنق) اى يؤخر الطلب الى عنقه (لانها) اى النفقة (وجبت شيئانشيئا) والنفقة تمالاينصور تأخيره فيبيع على وفق الاحتياج اليها (فسيأني) حكمة بتولَّه وطولب بها بنَّى بعد عنقه الخ ٢ (وفيه) اي في أضافة الكسب الى الماذون وتعلُّفُ الْدين ( اشعار ) النح ( لانه ) اي المأذون ( الخصم فيه ) أي في كسبه كما ان السيد خصم في رقبته

س ( برجی قدومه ) ای مجیئه ( او ) کان (دینا برجی خروجه) ای وصوله (لم یقدم) بانخفیف الدال ( اولم بخرج الدین ) ای لمیصل ( ولم یدر مدة تلومه) ای انتظاره

عم (ان مدته) أي مدة الانتظار (غ)

لصح ولزمه قيمته فلا يكون موقوفا كما في الذخيرة (فيباع فيه) اى يبيع القاضى المأذون في ذلك الدين بطلب الغرماء وان لم يرض بذلك سيده كما دل عليه اطلاقه وهذا اذا كأن السيد حاضرافانغاب لايبيعه لان الخصم في رقبته هو السيد وبيعه ليس بحتم فان لهم استسعاء المأذون كما في الذخيرة وايضا لا يباع اذا قضى السيد ديونه كما في الهداية وقوله يباع مشعر بانه لا يباع الامرة دفعا للضرر عن المشترى فلو لم يني (لدين يطالب بالباقي بعد العنق وإنها بباع في النفقة مرة بعد اخرى فانها وجبت شيئًا فشيئًا كما مر في النكاح (ويقسم ثمنه) بينهم ( بالحص ) اى بمقدار نصيب دين كل واحد منهم ثم أن فضل من دينهم شيء منه فللسيد وان لم يكن في الثبين وفاء فسيأتي (و) يتعلق ( بكسبه ) اى المأذون وفيه اشعاربانه يشترط حضور المأذون في بيع كسبه لانه الخصم فيه ولا يشترط فيه رضاءه ولا حضور سيده كما في الدخيرة وقد ( عصل ) ذلك الكسب ( قبل ) ذلك ( الدين او ) حصل (بعيده) فيباع فيه ويقسم بالحصص (و) يتعلق (بما) يشبه كسبه كما اذا وهب له و (انهب) اى قبل تلك الهبة والأولى أن يقدم بيع الكسب على الرقبة فانه لايباع المأذون ان كان كسبه يغي بديونه لان الدين ابدا يقضى من ايسر المالين والكسب ايسر من الثمن وهذا اذا كان الكسب مالا حاضرا واما اذا كان غائبا يرجى قدومه او دينا يرجى خروجه فلايبيعه المناضى الا اذالم يقدم المال اولم يخرج الدين ولمبقدر مدة تلومه ومن المشايخ من قال مدته مغرضة إلى رأى الغاضي وعن ابي بكر الباخي رحمه الله انَّ مدته ثلثة ايام كما في الدخيرة وهذا كله على قول العلماء الثلثة واما عند زفر رحمه الله فلا يباعرقبته ولا ما (تهب لانه لا حق للغرماء في ذلك (لا) يتعلق ذلك (لدين (بما

(الجلداالرابع) جامع الرمور ١٧٦

اخذه سيده ) من كسبه (قبل) ذلك (الدين) لأنه فرغ عن ماجته في ذلك الوقت وفيه اشارة الى انه يتعلق بما اخذه بعد الدين فيسترد منه كما إذا كان على المأذون دين خبسمائة وكسبه الني فاخذه السيد ثم لحقه دين خبسبائة اخرى فانه يسترد الالى من السيد لان كلا من أنصنى الالف صَّالِح لاداء الدين فيكون اخذه الالف بغير حق كيا في الكرماني ( وطولب ) (المأذون ( بها بقي ) من دينه اذا بيع رقبته (بعك عتقه ) أذ لهم الخيار في القليل العاجل بالبيع والكثير الأجل بالسعاية لافي الجمع بينهما ولا في الطلب من السيك لانقطاع تعلقه به (وللسيك اخل غلة ) ای اجرة ( مثله ) کعشرة دراهم فی کل شهر مثلا (مع وجود دين ) عليه استحسانا وفيه اشعار بان للسيد أن يأخذ منه غلة قبل وضم الضربية وقبل لحوق الدين وان يأخذ اكثرمن غلة مثله قبل الدين وان لايأخف (لا كثر بعده وان يضع الضربية بعد الدين كما في الكرماني ( والباقي ) من غلة مثله ( للغرماء ) فيقسم بينهم بالحصص ( وينحجر ) اكثر من غلة مثله قبل الدين و) الثاني | المأدون غير المدبر عندهم (أن ابق) لان الاباق يمنع ابتداء الادن فكذا يمنع بقاء فلا يلزم شيء من تصرفاته كالبيع وهل يعود الادنان عادَ من الاباق لم يذكره محمد رحمه الله واختلف المشايخ فيه والصحبح يكُن مَأْدُونَا وَهَذَٰ الْمُعْنَى قُولُهُ (وَفَيْهَا ذَكُرْنَا) | إنه لا يعود كما في الذخيرة وفيما ذكرنا اشارة إلى انه لو اذن الابق انه ) اى الابق ( قد صع اذنه ) أي لو الم يصع الاذن لكن في الهداية اشارة الى انه قد صع اذنه كاذن العبد المغصوب فانه قد صح الا انه لا يبطل اذنه به وفصل في الذخيرة بانه لو اقر الغاصب اوكان للمالك بينة عاضرة عادلة فقد صح الاذن والافلا (أو مات سيده) لأن الأهلية لأزمة في ابتداء الأذن فكذا في بنائه عادلة ) لغصبه (فقد صح الاذن) ألذى بعد الغضبة (أو ماى سيده) من المسينة مارية ويجوز ان يكون الضمير للمأذون الغص ( لان الاهلية ) إى اهلية المولى فانه انحجر به ولم يعد اذنه بالافاقة كما في المضمرات جنونا (مطبقاً)

۲ ( صالح لاداءالدين ) اي الاول ( لافي ا الجمع بينهما ) اى البيع والسعاية (لا نقطاع تعلقه ) ای آلسید بعث بیع رقبه آلمآذون (غله أى اجرة مثله) اي آلماً دون بعني يجوز للسبد إن يأخذ من المأذون ما يؤخذ من مثله من الغلة مع فيام الدين ف ذمته سواء كان الهَلُ منه العُلَّهُ فَبِلَ دَلَّكَ اولمُ يَوْمُنُ

س ( وفيه ) أن في قوله للسيك أله غلة مثل مع وجود الدين ( اشعار بان للسيد ان يأخَّل منه ) اى المأدون (غلة قبلوضع الضربية ) عليه ( وقبل لحوقُ الدين ) بل بالطريق (لأولى لانه نغم (لسيد فهذ ان الاشعاران في لآم النعم (و) في منهوم قوله مع وجود دين ثلث أشعار الأول ( انْيَأْخُكُ ( أن لايأخذ الاكثر بعده و) الثالث ( أن يضع) السيد ( الضربية بعد الدين ) كما قبله (لان الاباق يمنع ابنداء الادن) يعنى لو ابني عبد ثم ادن له المولى في ظهره لم من النعليل ( اشارة آلى انه ) النح ( الى اذنَّ بعد الاباق بكُون مأنَّدينا ( فانه ) اي اذن المغصوب بعد الغصب ( فد صح الا انه ) اى المُعصوب (لا يبطل أُذنه) السَّابق (به) ای بالغصب ( ان افر الغاصب) بالغصب اوانكر (وكان للمالك بينة حاضرة لان يأذنُ ( فانه ) اي المأذون ( انحجربه) اي الجنون ( ولم يعد اذنه ) اي المجنون ر بالافاقة \_\_

<u>ااک</u>

- فافتى) ماض مجهول (سنة)اى بماعند محمد رحمه الله

۲ (او) المستقر إلى (المأدون فانه) اي لحاق المأذون (على الخلاف الاتي) بقوله وهذا عندهما واماعنك الخيعني انهلاينافي رجوع الضهرالي المأذون (تعلى هذا) اي المطالعة الثانية (قل ايك) مجهول (ما ذكرنا من جواز ارجاع الضمير) في المرضعين (للمأذون) وجه التأييك عدم لزوم انتشار الصافر بان الكل اما الى السيد او الى المأذون ( هو ) اي المأذون اكدبه (ل)بصح (عطف) قوله (وأكثر اهل ) الخ على مستنر يعلم حيث يوجد الفصل بالتأكيد فقوله لعطف مضاف الى المتن المراداللفظولذا نكره وفى اكثر النسخ معرف باللام فيكون المتن مفعوله الأان في عمل المصار العدري خلاف فتسخة النكرة اولي (من معدودات الحجر) الاضافة لادني ملايسة ای من معدودات هجر بمعضرها وفی اکثر النسخ ( من معدودات انحجر ) جواب لو (بالحجر بشرط أن) النح فكلا الباقين يكون صلة انحجر وليس بالتقوى والالتقال من المعدودات انحجر بشرط انالنج معرفا باللام كما لا يخفي حسنه وايضا تكرآر حرف واحك فی منعلق واحد قبیح عند النحوی کما قبح قوله ( ڪما انحجر بالحجر بمجرد علمه ) فالأولى اسقاط الصلة الأولى ( بمعضر منه ) اى العبد ( لا غير ) أي ليس وقت الأذن غيره من الناس (غ)

س (وذكر هذا الاشتراط) اى اشتراط احد وصفى الشهادة (فى الزيادات) مصنف محمد رحمه الله ( بلا ذكر الحلاف ) اى الحلاف المذكور بقوله واما الحجر فكذلك عندهما اما عنده الخ ( والظاهر ) من كون الزيادات مصنف محمد (انه) اى ما ذكر فى الزيادات (قول محمد وحينتك) اى حين انهقول محمد ( يكون ذلك ) اى ذكر الاشتراط بلا ذكر فلانى ( رجوعا منه ) اى من محمد ( عنه ) اى عن الحلالى للامام (بالابتداء) اى ابتداء الاذن حيث لا يهنعه الاستيلاد \_\_\_\_

ا بالكسر اى دائما فان جن غير دائم فالعبد على اذنه لانه يكون ح بمنزلة المريض كما في الكرماني وعن ابي يوسف رحمه الله ان المطبق اكثر السنة فصاعدا وعند محمد رحمه الله سنة فصاعدا كما في الذخيرة وعند ابي حنيفة رحمه الله يغوض إلى رأى القاضي وبه يفتى فان مست الحاجة الى التونيت فافتى بسنة كما في نتبة الواقعات (اولحق) سيده اوُ اللَّادُونَ فَانَهُ عَلَى الخَلَافِ الْآتِي كُمَّا فِي الْمُضْهِرَاتِ ( بَدَارُ الْحُرْبِ مرتداً) وحكم القاضي بالحاقه فانه ح يموت حكما حتى يقسم ماله وهذا عندهما وإما عنده فبعجرد الارتداد صار تصرفاته موقوفة كما مر (او حجر ) سيده (عليه) اى المأذون ويجوز أن يكون حجر مبنيا للمنعول وعليه منعول ما لم يسم فاعله فعلى هذا قد ايد ما ذكرنا من جواز ارجاع الضمير للمأذون (بشرط أن يعلم) المأذون بالحجر (هو) لعطف ( واكثر اهل سوقه ) فان حجر بمحضر من رجل او رجلين اوتلئة لم يتعجر لانهكان مأذونا بالاذن عاما فلوكان الاذن خاصا بان اذن بمعضر من معدودات المحجر بالحجر بشرط ان يعلم العبد والمعدودات كما انحجر بالحجر بعجرد علمه اذااذن بعصص منه لاغبر ويثبت الاذن بخبر الواحد اجماعا واما الحجر فكذلك عندهما واما عنده فيشترط احد وصفى الشهادة العدالة والعدد وذكر هذا الاشتراط في الزيادات بلا ذكر الخلاف والظاهر انه قول محمد رحمه الله وحينتُك يكون ذلك منه رجو عاعنه كما في الذخيرة (و) تاعجر (الامة) المأذونة (ان استولدها) سيدها استعسانا خلافا لزفر رحمه الله اعتبارا للبقاء بالابتداء (وضمن) سيدها ح (قيمتها) اى قيمة المستولدة المديونة (للغريم) لانها لانباع بفعل سيدها وانها لم يضمن اكثر من القيمة لانه انها حبس رقبتها لا غير ( ولو شمل دينه ) اى دين الماذون ( ماله ورقبته ) جميعا ( لم يملك

صورة (الماطة) آلنح ( على هذا الاصل) وهو قوله ولَّو شَهْلُ دَيِّنُهُ الْخُ ﴿ وَيُسْعَى الْمُعْنَفِ ﴾ (عليه) ای علی السيد

س (لانه) ای السبد اوالمأذون (غیرمتهم فىذلك) اىفىالشراء بالقيمة أوفى البيع بهأ

م ( بلا ذكر الخلاف ) الذي يأتي عن البعبط ـ

سيده ما معه ) اى ما في يده من المال عنده لانه متصرف لنفسه وانما وقع المال للسيد خلافة بعد فراغه عن حاجته واما عندهما فيملك مامعه لانه فرع الرقبة وهي ملك السيد بلا خلاف ولذا يمل وطيء المأذونة ٢ ( وانها وضع ) اى المصنف المسئلة (ف) ا بالرقبة والكسب معا لانه أن لم يستغرق بهما فقد ملكه بلا خلافكما بالنتج اى المأذون ( نَدْمُ يَرْجُومُ) المعنق الى الكافى ثم فرع على هذا الاصل مسئلتين فاشار إلى الاولى فقال (فلم يعنق) عبد معه (باعناقه) اي اعناق السيد عنده وعنق عندهما كما في صورة عدم الاحاطة عند الكل ثم يضمن السيد عندهما فيمته اذا كان موسرا ويسعى المعتق (ذا كان معسرا ثمير جع عليه كما في الحقائق ثم شرع في الثانية فقال (ويبيع) هذا المأذون ما معه (من سيده بالقيمة) اى بمثل القيمة أو اكثر لانه غير متهم في ذلك وفيه إيماء الى انهلو باع من سيده باقل من (لقيمة ولو يسيرا لم يجز ولو باع به من اجنبي جاز لعدم التهمة وهذا عنده واما عندهما فيبيع من سيده مطلقا الآان السيد مخير بين ازالة الغبن وبين نقض البيع ويبيع من اجنبي بالغبن اليسير لا الفاحش وقيل الصحيح ان قوله كنولهما كما في الكافي (و) يبيع (سيده) ملكه (منه) اى من هذا المأذون (بها) اى بمثل الغيمة (او باقل) منها عندهم لأن فيه نفع الغرماء (فان باع) سيده ماله من هذا اللَّذون ( بَاكثر ) من القيمة ولويسيرا (نقض) السيد البيع ( أو كمط الفضل ) عن القيمة صيانة لحق الغرماء كما في المبسوط بلاً ذكر الخلاف لكن في المحيط وغيره انه عندهما واما عنده فالبيع فاسد وان سقط المعاباة وكان الغبن يسيرا ( وبطل ثمنه ) اى سقط عن ذمة هذا المأذون ثمن مبيع باعه سيده منه ( أن سلم ) السيد (مبيعه) اليه

(قبل قبضه ) اى فبض الثبن اذ بالنسليم بطل حق السيد في الحبس

عم (وانما قيل) اى المصنف فيما يأتى بلا واسطة (المأدون بالمديون) ولهذا الحرهذه الاشارة الى هنا والا فالاولى ايرادها فى شرح قوله ويبيع من سيده وسيده منه بها الخكما شمل دينه الخ لان ضمير قوله ويبيع الى هذا المأدون كما قال الشارح المحقق فى الموضعين الاانه على هذا ليس للتأخير وجه (ولابيعه) الى السيد (منه) اى من المأدون (وفيه) اى فى قيد مديونا (اشارة) الخ (بالطريق الاولى) فنعم ما صنعه ابو المكارمميث ارجعه الى الموصل وقال ولو كان مديونا

و (و) في (النقييد بالقيد) في ضمن قوله مديونا لانه صفة عبدا مأذونا كما اشار اليه الشارح المحقق (ولو اشترى وباع من قال) فاعل اشترى وباع على الننازع (انه) اى هذا الشخص اى قال هو انا (عبد فلان) ثم اشترى وباع حال كونه (ساكتا) حال من فاعل الافعال الثلث (غير مجبر) اى رمن العمل بالظاهر) ببان ما اى ظاهر حالة البيع والشرى يدل على انه مأذون بهما (وفيه) اى في قيد ساكنا (اشعار بانه لو اخبر) اى هذا العبد (بالاذن) اى بكونه مأذونا (وان لم يكن) هذا العبد (عدل العبد) بكونه مأذونا (وان لم يكن) هذا العبد (عدل العبد) العبد (الدينه) الفرد (او اقاموا) اى الفرماء

النح (بلهون اقراره) آی السید باذنه (لانه) ای الکسب (حق العبد بخلاف الرقبة) هی حق السید (وحرمانه) مبتداء خبره لا یضافان النح ای حرمان الصبی الذی اسلم (بل الی کفرهها) ای الاب والزوجة (وان سلم) انهها یضافان الی اسلامه (فهها) ای الحرمان والمفارقة (من احکامه) ای الاسلام (اللازمة) ای یلزمان من الاسلام ( دون ) الاحکام الاصلیة) للاسلام (التی \_\_\_\_\_

٧ (وفيه) أي اسنا ذلايباع الى نفس العبد (اشعار).

وهر لايسترجب على عبده دينا وفيه اشارة الى انه لوكان الثمن عرضا لكان للسيد مطالبته منهكما إذا اودعه عنده اوغصبه منه كما فى الكرماني وغيره وفيه اشعار بانه لو اخذالعبد من مال سيده شيئًا ثم اعتق كان للسبد مطالبته عنه او عن وارثه (وله) اى للسيد (حبس مبيعه) عنده ( لثبنه ) أي لاستيناء ثبنه عن المأذون فأن المبيع وأن زال عن ملكه الاانه قد بقى ملك اليد حتى وصل اليه الثمن وانباً قيد المأذون بالمديون إشارة إلى إنه لولم يكن مديونا لم يجز بيعه من السيد ولا بيعه منه كما في المغنى ( وضّع اعتاقه )راى اعتاق السيد عبداله مأدونا (مديونا) لبقاء ملكه وفيه (شارة إلى أن اعتاق غير المديون صحبح بالطريق الأولى ( وضبن سيف ) للغرماء ( الأقل من قيمته ومن دينه) لأنه الله حقهم فان كان الدين اكثر طولب بالباقي بعد العتق وفي التقييد بالعبد اشعار بانه لو اعتق المدبر وام الوك مأذونين لميضمن لعدم (تلاف الحق (ولو اشترى وباع) من قال انه عبد فلان (ساكتا) غير مخبر (عن اذنه وحجره فهو مأذون) استحسانا فصح تصرفاته رعاية لما هو الأصل في المعاملات من العمل بالظاهر وفيه اشعار بانه لو اخبر بالاذن لكان مأذونا وإن لم يكن عدلا لحاجة الناس كما اشير اليه في الهداية وغيره (ولا يباع) هذا العبد (لدينه) صيانة لحق السيد (الا اذا اقرسيك، باذنه) أو اقاموا البينة عليه فانه يباع ح وفيه اشعار بانه يباع كسبه بدون افراره لأنه حق العبد بخلاف الرقبة كما في الكافي ( وتصرف الصبي ) اي جميم تصرفاته اذا كان عافلا ( ان نفع ) لهمن كل الوجوه (كالاسلام) فانه نافع بلا ضرر في الدنيا والاخرة وحرمانه عن ميراث ابيه الكافر ومفارقته عن زوجته الكافرة لايضافان الى اسلامه بل الىكنوهما وان سلم فهما من احكامه اللازمة دون الاصلية التي

\_ احدها) اى الاصلية (سعادة الدارين ا

۲ (ولايضره) ای کونهضر را محضا(سقوطالنفقة) عن ُ دُمةُ[لصبّىفائه نغرفليس محض ضرر(حما لم يوضعا) اى الطلاق والعناق (لدلك) اى سقوط النفقة وحصول الثواب (ومثلهما) اىالطلاق والعناق (وغيرهما) مما هو ضرر من جميع الوجوه

انهلُو اجاز) الخ (لم يصح) ايضاً لان تجويزه بعد البلوغ ليس أعلى من أذن الولى لأن البلوغ قديكون بلا رشد واما الولى فقد لاحظ فيه نوع صلاحيته فاذن (كما أذا قال بعده) أي بعد البلوغ (فانهيقع) لانه صالح لانشاء العتد م ( من غيره ) كما منه ( لأن فيها ) عله الاشارة الثانية ( من جهته ) اى الصبى ظرف الحاجة ( لدفعُ الضرر) ظرفُ التحقق او ظرف قوله ( صح ذلك ) اى الطلاق والعتائق من الصبی و العتاق من الصبی و رفیه ایلاجل کونه مجبوبا (معتف) بالکسر

(انکان) ای الصبی (ومانفع) ماض معلوم بدلالة (مرة) و(اخرى بر نفاذه) لاصحته فلذلك علل تقدير النغاذ بقوله

(فانه) ای عندما ننع مرة (صح انعقادا) فلا بلُّ من اسناد على آل النَّفاذ ( فان كلُّ صبي ) علَّهُ لا زدباد الشارح المحتَّف شرطًا النبيز المذكور ( اذا لنن ) مجهول ( البيع والشراء) منعول ثان أو بنزع الخافض (يتلقنهما) اي معناهما فلايحصل بهما المقصود وَلا بِدِ مِن اشْتِراطُ النَّمِينِ الْمَذْكُورِ فَانَهُ مَا لم يلهم لا بحصل بالتلغين \_\_\_

و(فبض (الصدقة كالبالغفيه) أى فالنصرف المدها سعادة الدارين (والانهاب) أى فبول الهبة وكذا فبضها والمدقة وغير ذلك (صم بلا اذن) من المولى له لانه كالبالغ فيه (و) تصرفه ( ان ضر ) له من جميع الوجوه (كالطلاق والعناق) ولو على مال فانهما وضعا لازالة الملك وهي ضرر محض ولايضَّره سنوط الننغة بالأوَّل وحصول الثواب بالثاني وغير ذلك مما لم يوضعا لـذلك إذ الاعتبار للوضعومثلهما الهبة والصدقة وغيرهما (لا) يصع ذلكمنه انعقادا (وان اذن) به الصبى من قبل (الولى بذلك التصرى لأن الصبى مظنة الاشفاق س (وفيه) اى فى قوله وان اذن به الخ (اشارة الى الا الاضرار وفيه اشارة الى انه لو اجاز هذه النصرفات بعد البلوغ لم يصح نعم لو كان اجازته بلغظ يصاح لابتداء العقد صح كما اذا قال بعده اوقعت ذلك الطلاق او العتاق فانه يقع كبا في جامع الصغار والى انه لا يصح هذه التصرفات من غيره كالاب والوصى والغاضي لان فيها ضررا له ويستثنى مواضع الضرورة من فواعد الشرع ولذا لو تحتف حاجة الى الطلاق او العتاق من جهته لدفع الضرر صح ذلك حتى انه اذا كان مجبوبا وخاصمته امرأته فيه فقد فرق بينهما وكان ذلك طلافا عند بعض اصحابنا وإذا كأتب وليه نصيبه من عبد مشترك بينه وبين غيره واستوفى بدل الكتابة فقد صار الصبي معنقا نصيبه ولذا ضمن قيمة نصيب شريكه أن كان موسرا كما في أصول السرخسي ( وما نفع ) من تصرفه مرة (وضر) اخرى (كالبيع والشراء) فانه بالنظر الى مصول الثمن نفع والى زوال الملك ضر وكذا الاجارة والنكاح وغيرهما (علق) نغاذه (باذن وليه) فانه صح انعقادا حتى لو اجاز ذلك بنفسه بعد البلوغ صح كما في الجامع (بشرط أن يعثل) أي يعرف (البيع سالباً) زائلا للملك لو اجاز ذلك (والشراء جالباً) له ويميز الغبن اليسير من الغامش فان كل صبى اذا لمن البيع والشراء يتلقنهما على ما قال شيخ الاسلام

--- (من خلفه له) اى لاجل الصبى فالأولى كون النسخة بلفظ الفعل الماضى صلة من الموصول بدلا من وصى الاب

الموصول بدله من وصلى الهب الموالياء المعارفياء مع ان ولايته من عند الوالي ( اشعار بان الوالي) اى الذي جعل الفاضي قاضيا (من قبيل الاولياء بالطريق الاولي) من الفاضي من كلمة الترتبب وهي أم ( الى ) كلمة ( التسوية ) وهي أو ( اشعارا بصحة ولاية كل من الوالي والقاضي ووصيه ) اى بلا كريب بينهم

سرویب بیسم س (واشار فی) اثناء (هذا الکلام) من قوله باذن ولیه وولیه ابوه الی آخره ( الی انه لایجوز اذن الام و کنا اذن) ثم علل الاشارة بقوله ( لانه لیس لهمولایة النصرف فی ماله) والولی من له ولایة النصرف ( فی اصول) وفی اکثر النسخ (فصول الاحکام للولی) صله اقر ( ابیه ) ای الصبی ( او غیره) کلمة او لمنع الخلو (صح ذلك الاقرار) ویکون المقربه منه ( للحاجة الیه ) ای الی الاقرار ( فی ) ای لاجل (النجارة وهی) ای تلك الحاجة (مفقودة فی) مال (الموروث) لان تلك الحاجة (مفقودة فی) مال (الموروث) لان

حصوله بلا تجاسف

عد (ولا يخفى ما فى لفظ الصحة ) اى صح ( والارث ) اى ارثه (والوصبة ) اى وصيه (من الاشعار بالانهام ) اى انهام الشى لانه اذاصح أو ورثه أو أوصى به تمردده (ويكفى) اى الاشعار بالانهام (فيها يلتزمه) المصنى مع المناسبة اى مع مناسبة هذه الالفاظ الثلث (للشروع) الى امر آخر (من رعاية حسن الاختتام) بيان ما يلتزمه يعنى كما أن فيها حسن الاختنام فيها حسن الشروع الى كتاب آخر لان الشى اذا صح يشرع فى شى المرادث اذا ورث ما لا يشرع فى صرفه الوارث اذا ورث ما لا يشرع فى صرفه

ه ( كتاب ) فى شرح رموز ( كتاب المأذون الوصايا عتبه) اى اورده ( ب) عتبب (المأذون الانه ) اى الوصايا (متعلق بها بعد الموت) والمأذون يتعلق بهاله الحيوة الذى يعتبها الموت

كما في الذخيرة وغيره ( ووليه ) اى ولى الصبى في النفس والمال (ابوه ثم وصيه) اى وصى الأب من خلفه له بعد موته فى الحفظ والنصر ف فيهما ثم وصي وصيه كما في العمادي (ثم جده) أي جد الصبي اب الاب وان علا لا اب الام (ثم وصيه) اى وصى الجد ثم وصى وصيه (ثم الغاضى) وفيه اشعار بان الوالى من قبيل الاولياء بالطريق الاولى (او وصيه) اى من نصبه القاضى للولاية في ماله وانها عدل من كلمة النرئيب الى النسوية اشعارا بصحة ولاية كل من الوالى والعاضى ووصيه بعد موت وصى وصى الجد واشار في هذا الكلام الى انه لايجوز ادن الأم للصغير وكذا أذن أخيه وعمه وغاله لأنه ليس لهم ولاية النصرف في ماله وتمام الكلام في فصول الاحكام (ولو أقر) الصبي المأذون للولى او غيره ( بما معه من كسبه ) من عين او دين ( او ارثه ) ايبما ورث عن ابيه او غيره (صح ) ذلك الاقرار في ظاهر الرواية لانه بالأذن كالبالغ وعنهانه لايصم لان الحاجة في صعة الاقرار بما معه للحاجة البه في النجارة وهي منتودة في الموروث كما في النهاية ولا يخني ما في لغظ الصحة والارث والوصية من الاشعار بالاتبام ويكنى فيما يلزمه مع المناسبة للشروع من رعاية حسن الاختتام

## ﴿ كناب الوصايا ﴾

عقبه بالمأذون لانه متعلق بها بعد الموت وانها جمع الوصية اشعارا بكثرة انواعها وان كان اللام ترد الى جنس الايصاء (هي ) اى الوصية لغة اسم من الايصاء كالوصاة بالغتج والقصر والوصاية بالغتج والكسر يقال اوصيت اى فوضت الى زيد لعمرو بكذا فهوموص وذلك وصى ويقال

( بالغام ) في البياو ( والقصر ) اى بدون الهمزة بين الناء والالني ( لعبرو ) اى لاجله ( بكذا ) من المال ( فهو ) اى المنكلم ( موص ) بصيغة اسم الفاعل ( وذلك ) اى زيد وعمرو والمال المشار اليه بكذا فالاول منها ( وصى وبقال له ) اى للوصى \_\_\_\_

\_\_\_ ( الموصى اليه ) كما قال الى زيد ( و ) الْثاني ( موصى له ) كما قال لعمرو والثالث (موصى به ) كما قال بكذا

٧ ( مخرج للکل ) ای لکل المشمولات المذكور في المنن

( غيُر الوارثين اذ لا وصية للوارث ( في حَقَ الكلِّ أَى الوالدين والأقربين (والأول)

٣ ( عن الشبخين المهديين ) اى ابى بكر وعبر رضى الله عنهلبأ

م ( الى الثلث ) خبر ان ( من ميراثه ) ای میراث مورثهم

ه (وقيل يخير) لا إنهيندب (عند احدهذين) أي الغنى والأستغناء (الشتمالكل منهما) أي الغنى والاستغناء (على فضيلة) اى مصلة (هي ( والا ) عليه حتوق الناس ( الى ذلك ) أى ادأء الحتوق ( وهو ) اى الأحد المنفى بلا (الاستغناء بمالهً) بغتح اللام من الميراث وغيره ( وح ) اى حَبِّنَ لَم يُسْتَغْنُوا بِمَالَهُم فلا حاجة إلى ادخاله في الاحد بجعله نكرة عامة في سياق النني

 ۲ (نعلی هذا) ای علی تندیر ان یکون المراد من الأحد المعين وهو الثاني ( يكون الاضافة) اى احدالى هما (للعهد) اى للاحد المعهود وهىالذى نغيه مستلزم لنفى الاول وسافر الشراح حملوه على النكرة العامة لوقوعه في سبّاق النفي (غواص البحرين)

له المرصى اليه وعمرو موصى له والمال موصى به ويقال له الوصيةكما ( ويقال لهُ ) أي للمال الموصى به (الوصية) في النهاية والقاموس وشريعة ( البجاب ) أي الزام شيء من مال أو منقعة للهتعالى أولغيره وهذا شاملللبيع والاجارة والهبة والعارية وغيرها (بعد الموت) عزاج للكل فانها (يجاب في حال الحيوة وانها سمى بالرصية لأن الميت لما اوصى به وصل ما كان من امر حيوته بما بعده من امر مماته يقال وصيت الشي <sup>ع</sup>بالشي <sup>و</sup> اذا وصلته به كمافي الكرماني (وندبت) الوصية عند الجمهور في وجوه الخير لتدارك التقاصير وفرضت عند بعض في منى الوالدين والاقربين غير الوارثين ووجب على الغنى عند بعض في حيى كل والأوَّل الصحيح كما في الزاهدي (بافل من الثلث) اى ثلث ماله وفيه اشارة الى ان التقليل في الوصية افضل لما روى عن الشبخين المهديين أن الوصية بالخمس أحب الينا من الـوصية بالربع وبالربع احب منها بالثلث والى إن الوصية النافذة في الشرع الى الثلث الا اذا اجاز الورثة كما في الاختيار (عند غناء ورثته) بمالهم (او) عند (استغنائهم) اى صير ورتهم اغنياء ( بحصتهم ) من میراثه بان بریث کل منهم اربعة آلانی درهم علی ما روی عنه اویریث صدقة ) في الغني ( وصلة ) في الاستُغناء | كل عشرة آلاني درهم على ما روى عن الفضلي كما في الظهيرية وقيلٌ يخير عند احد هذين لاشتمال كل منهما على فضيلة هي صدقة وصلة وهذا كله إذا لم يكن عليه حقوق والا فاللازم صرف كل الثلث الى ذلك ( لم يكونوا اغنياء ) يعنى انه لازم للاول كما في الزاهدي وغيره (كتركها) اي ندبا مثل ندب ترك الوصية ملتبسا (بلا احدهما) وهو الاستغناء بماله وح لم يكونوا اغنياء فعلى هذا يكون الاضافة للعهد كما هو الاصل وفيه رمز إلى أنه أذا كانقليلا لاينبغي له ان يوصى على ما قال ابو حنيفة رحمه الله وهذا اذا كأن اولاده كبارا واما اذا كانوا صغارا فالترك افضل مطلقا على ماروى عن

الشبخين رحمهما الله كما في قاضبخان والى انها ندبت اذا كأن للموصى مال بلا تبعة من حق الله تعالى وحق العبد فلا نندب إذا لم يكن له مال سواء كان عليه تبعة اولا لكن في المنية لوكان عليه تبعة بلا مال ندبت ولم يأثم بنرك الايصاء وفي الزاهدي انها مباحة كالوصية للاغنياء من الاجانب بلا اقرباء ومكروهة كالوصية لاهل المعصية ومستعبة كالوصية بالكفارات وفدية الصامات والصلوات (وصعت) الوصية بالثلث وغيره (للعمل) اى لما في بطن انثى من انسان وغيره من الحيوانات فلو اوصى لما في بطن دابة فلان ليننق عليه صم كما في شرح الطعاوى وغيره وفي الاكتفاء اشعار بان الوصية صحت بدون القبول فانه انما شرط ليملك الموصى له للموصى به كما في النهاية وسيأتي اشارة اليه فهن الظن انها لا تصع بدونه (و) صحت لاحد (به) اى بالحمل مما في بطن دابة اوجارية اذا لم يكن الجنين من السيد كما في شرح الظعاوى (أن ولدت) الانثى من الجارية والدابة وهذًا قيد للقيدين جميعا (لأقل من مدته) اى مدة الحمل وهو فىالادمى ستة اشهر وفى الفيل احد عشر سنة وفي الأبل والخيل والحمار سنة وفي البقـر تسعة اشهر وفي الشاة خمسة اشهر وفي السنور شهران وفي الكلب اربعون يرما وفي الطير (حد وعشرون يوما كم في الاستيفاء (من وقنها) اي وقت الرصية فانه يشترط لصحة الوصية وجود الموصى له وكذا وجود الموصى به مقيقة اومكما بان يكون على خطر الوجود كثمرة البستان ما عاش كما في النهاية عن المبسوط وسنذكر ما يستثني منه فكَّان صاحب المستصفى غفل عن ذلك حين قال باشكال ذلك الشرط بثمرة البستان وكذا صاحب الكفاية حيث حكم بالاختلاف كما في

الهال الالتحة فقط دونان يقول وصحت للحمل وان لم يقبل من اهله (اشعار بان الوصية) الخ ( فانه ) اى القبول (انها شرط ليملك) اى القبول (انها شرط ليملك) بملك (الموصى له) يملك (الموصى به) لا لاصل الصحة (وسيأتى) في شرح قوله وبه يملك (اشارة اليه) اى الى ان القبول شرط افادة الملك لااصل التسحة (فمن الظن من ابي المكارم ( انها لا يصح بدونه ) اى بدون القبول من اهاله فلا اشكال في نسبة بدون القبول من اهاله فلا اشكال في نسبة الظن اليه لانه ردد ولم يقطع ( ان ولدت بلائشي وهي الحارية والدابة لاالى الحامل حتى بقال والاظهر المكارم الفعل على بناء المنعول اى ولد الحمل تذكير الفعل على بناء المنعول اى ولد الحمل كما ظنه ابو المكارم

س (وهذا) اى قوله ان ولكن (قيد للقيدين) اى قوله للحمل وبه (من وقنها) اى حال كون المدة من قنها) اى حال كون المدة مندة أه من وقنها (ك) وجود (ثمرة البستان) من أما عاش) اى الموصى له (وسنذ كرما يستثنى منه) وهو ما يحدث في المستقبل كما يأتى في شرح قوله وصحت بثمرة بستانه قبيل فصل ومن اوصى الى زيد الخ

عم (فكان) بالتشديد تغريع لما في النهاية (صاحب المستصفى غفل عن ذلك) اى عما في النهاية من تعميم وجود الموصى به عن ان يكون حقيقة او حكما بمان يكون على خطر الموجود اى على طمعه (حين قال) اى صاحب المستصفى (باشكال ذلك الشرط) اى قوله ان ولدت لاقل الخ بثمرة البستان وكذا اى غفل (صاحب الكفاية حيث حكم بالاختلاف) يعنى قال انه اختلف في انه من وقت موت الموصى او من وقت الوصية والاول مخار صاحب المخيط والثاني مختار صاحب الهداية التي (في التمرتاشي من انه صح الموصية) الخ يعنى قال هو من وقت موت الموصية) الخ يعنى قال هو من وقت

التمرقاشي انه صح الوصية بها في البطن إذا ولدت لاقل من سنة اشهر

٩ ( لانه) علة غفل (لاينافي) اى ثهرة البستان (ما ذكروا) اى المنون من قولهم ان ولدت لاقل من مدته من وقتها (لوجوده) اى الثهر (عندالوصية) وجودا حكميا ببعنى ان يكون على خطر الوجود وهذا هو وجه قوله (كما لا يخفى) قال البرجندى وفى قوله لاقل من مدته من وقتها اشكال وهو ان الوصية بالعدوم صحيحة كالوصية بالثهر واذا كان كذلك فينبغى ان يصح الوصية بالحمل وان ولدت لاكثر من ستة اشهر الا ان يقال وجود الثمر يقيني لانه ان لم يكن في سنة يقع فى سنة اخرى بخلاني وجود الحمل فانه متوهم انتهى فلهذا الجواب نوع قرب من جواب الشارح المحقق (فهذا) اى جواز الوصية بثمر البسنان (لم يؤيد) هو ( ما فى السنصفى ) من ان الشرط المذكور راجع الى مسئلة الوصية المحمل فان وجه اعتبار وجود الحمل عندها فى تلك الوصية به فهشكل لصحة وصية بالمعدوم كثمرة البسنان انتهى ( كماظن ) من ابى المكارم وله المناوي وفى المنافي والمهابة وغيرها وهر قول الطحاوى وفى المضرات قداعنبرها من وقت موت الموصى فى كلا الوجهين اى فى الوصية للحمل وبه وهو قول الامام المندر الطحاوى وفى المهرات قداعنبرها من وقت موت الموصى فى كلا الوجهين اى فى الوصية للحمل وبه وهو قول الامام المندر فى المنافي فى الوصية الحمل وبه وهو قول الامام المندر فى الوجهان الوصايا المنافي والمافي فى المنافية و المنافي المنافية و المنافية و

من وقت مؤت الموصى الأنه الاينافي ما ذكر وا الوجوده عند الوصية كما الا يخفى وهذا الم يؤيد ما في المستصفى كما ظن وكذا الم يؤيد ما في المستصفى كما ظن وكذا الم يؤيد ما في الحكافى انه لو اوصى بثلث ماله بلا مال ثم اكتسبه استحق ثلث ما يملكه عند الموت لما تقرر ان الموصى به اذا كان معينا اوغير معين وهو شائع فى بعض المال بشرط وجوده عند الوصية وان كان شافعا في كله يشترط عند الموت كما اذا اوصى بمعز من غنمى او من مالى فانه يشترط وجود المعز في الأول عند الوصية وفي الثانى عند الموت وتمامه في النهاية عن الموت وغيره وفي الكلام اشعار بانه ان ولدت الجارية اسنة اشهر فحاعد امن وقتها الم يصح الوصية الجواز حدوث الممل بعد الوصية الااذا كانت الجارية معتدة فان الوصية تصح اذا ولدت الى سنتين قياما على النسب كما في المضيرات (و) صحت (هي) اى الوصية (والاستثناء في وصية بامة الاحمله) فالامة للموصى له والحمل لورثة الموصى لانه صح افراد الحمل بالوصية فالامة للموصى له والحمل لورثة الموصى لانه صح افراد الحمل بالوصية فالامة للموصى له والحمل لورثة الموصى لانه صح افراد الحمل بالوصية

اشعارا واظهارا وفي المستصغي ان الشرط المذكور راجع الى مسئلة الوصية للعمدل فبان وجه اعتبار وجود الحمل عندها في ثلك الوصية واضح واما في صورة الوصية به فمشكل لصحة الوصية بالمعدوم كثمرة البستان وتقدير الهداية في تعليل المسئلة الثانية كانه ناظرالي هذا ويؤيد هذا وقولاالامامالنمر تأشى ما ذكر في الكافي والهدايــة أنه أذا أوصى بثلث ماله ولا مال له فاكتسب مالا فللموصى له ثلث ما يملك عندالموت لان الوصية عقد استخسلاف مضاف إلى منا بعد الموت فبشترط وجوده الحال عنك ولاقبله وهو وقت الوصية وكذا ما ذكر في النهاية إنه من شرابط صعة الوصية وجود الموصى به عند موت الموصى وان يكون الموصى له موجودا حيا ويعرف ذلك إذا ولد قبل سنة اشهر حياً هذا ولا يخفى أن ولادة الموصى له قبل سنة اشهر باطلاقها لايدل على حيوته عند الوصية فلينظر في هذا المقام فانه من مزالف الاقدام انتهى ثم شرع في رد قوله ويؤيد هذا وفول الآمام السرناشي ماذكر في الكافي النح فقال ( وكذا ) اي كما ا ان هذا لم يؤيد ما في المستجنى (لم يؤيد) ما فى المستصنى (ما فى الكافى) فاعل لم يؤيد

— (والاستثناء) اى الاحملها (ولايفتقر) اى الاستثناء عن الشيء ( الى التناول الوضعى) وهو في المنصل (بل) يغتقر (الى الملابسة) وههنا ملابسة (لان الحمل جزء امه وتابعها) فللجزء والنابع ملابسة لكله ومتبوعه ٢ (فصار) استثناء الحمل (كاستثناء البلس من الملافكة) في الانقطاع للملابسة كيفى (وهى) اى البلس (جن) ليس من جنس الملافكة لكن له ملابسة بهم (لانه تزيى) اى اتصفى (بزيهم) اى باوصافهم في الصورة (وههنا) اى في قول الكرماني (اشكال فان التحاة لم يشترطوا فيه) اى في الاستثناء المنظع (الملابسة والفقهاء) ايضا لم يشترطوها لانهم (جوز وااستثناء قفيز من بر من الى درهم) كلمة من هي الاستثناء الفيز والثانية صلة الاستثناء ولاملابسة والمناء الوصايا الله الم يسترطوها لانهم (جوز والستثناء قفيز من الى درهم) كلمة من المناء ال

(بل لامناسبة بينهما كما بين القوم والحمار مثال مثال المناسبة بينهما كما بين القوم والحمار مثال اشهور للمنقطع سر (وفيه) اى فى قيد للذمى (مستأمنا واجازها الورثة) عطف على مستأمنا لكونه فى قوة الفعل (من ذلك) اى من وصية المسلم له (ومنهم من قال إنها تصح) من المسلم له (ومنهم من قال إنها تصح) من المسلم له (له) اى لحربي فى دار الحرب

عم (وهذا) اى الحلاف المذكور بقوله كمالاتصاح لحربي في دار الحرب النح ومنهم من فال انهانسم له النح (إذا كان) المسلم (الموصى في دارنا) فاتضح لَك مما حملنا كلمَّهُ الاشــارَّة اليه انْ تخصيص الاختلاف بها إذا كان الموصى في دارهم كما قال (واما إذا كان في دارهم ففي صحتها له اختلاف المشايخ ) النح لا وجه له فالأولى أن يقول ومنهم من قال إنها تصح له فغى صعتها له اختلاف المشايخ سواء كان الوصى في دارنا اوفي دارهم (بناء على أن الحربي النخ او) بناء على انه (ليس عن اهل البر) اى ليس اهلا للبر عليه (فلا يجوز) وفي من قال بجوز لما كان كالميت لـم يلاحـظ كونه اهلاله ام لأاويغول الميت من حيث هو ميت الهل للبر فيجوز ( لما مرغ بقوله لأنه كالمسلم في المعاملات (كالمسلم) اي كوصية المسلم للحربي (على ما فصلنا) بفوله وفيه اشارة الى أنها لاتصح لاالى قوله وعن ابي يوسف انها لا تصح ه ( واما اذاً كأنوا ) اى ورثة المستأمن ( في دارنا مستأمنين فهم ) اى المستأمنون (كالمسلمين في المعاملة) اي يكون لهم وظيغة النجويز في الوصية بالأكثر من الثلث وفيها بالثلث اواقل لا وظيفته 4 (فان في يجيء بمعنى الباء) رد لما ظنه ابوالمكارم ويجوز ان يكون معنى المتن لا في الوصية باكثر النح فنيه حذى وايصال للاختصار وكلمة في ببعناهما وفي مقامها ان

وكذا الاستثناء على ما تغرر فالاستثناء منقطع ولا يفتقر إلى التناول الوضعي بلالي الملابسة وهينا الحمل جزءامة وتابعها فصاركا ستثناء إبليس من الملائكة وهو جنى لانه تزبي بزيهم كما في الكرماني وههنا اشكال فان النحاة لم يشترطوا فيه تلك الملابسة والفقهاء جوزوا استثناء قفيز من برمن الف درهم كما في الكافي وغيره (و) صحت بشيء (من) مال (المسلم للذمي) لانه كالمسلم في المعاملات وفيه اشارة الى انها لانصع منه للحربي ولو مستأمنا واجازها الورثة وفى الذخيرة انها تصح لحربي مستأمن في ظاهر الرواية وعن ابي يوسف رحمه الله إنها لاتصح كما لاتصح لحربي في دار الحرب حتى لوخرج الينا بامان لم يكن له من ذلك شيءً وان اجازها الورثة ومنهم من قال انها تصح له وهُّذا اذا كان الموصى في دارنا واما اذا كان في دارهم ففي صعتها لهاختلاف المشايخ بناء على أن الحربي كالميت في حقناً فيجوز أوليس من أهل البر فلايجوز (و) صحت (بعكسه) اى من الذمى للمسلم لمامروينبغى ان يكون وصية الذمي للحربي كالمسلم على ما فصلنا وفي المضمرات يجوز وصية المستأمن للمسلم والذمى بلا اجازة الررثة الكائنين في دارهم والمااذا كانوا في دارنا مستأمنين فهم كالمسلمين في المعاملة (و) صعت (بالثلث) والاقل (اللاجنبي) غير الوارث وان لم برض به الورثة (لا) تصح الوصية (في اكثر منه) اى باكثر من الثلث فأن في تجيء بمعنى الباع كما في العاموس (ولا) نصح بشي والوارثة) الالموسي لحديث معبول عند الجميع فلو اوصى له ولا جنبي كان له النصف وبطلت للوارث كما في الخلاصة

\* ۱۷۷ کورنه الصغیر (غ)
۷ لقوله علیه السلام لا وصیة لوارت الا ان یجیزها الورثة ذکره فی البدائغ یعنی عند وجود وارث آخر علی ما فهم
من آخر الحدیث فلا یشکل هذا بها ادّااوصی لزوجته او اوصت لزوجها ولم یکن هناك وارث آخر فانه نصح الوصیة فی
هذه الصورة ولم یتحتی الاجازة من الورثة (مولوی کهال پاشا)

م وذكر في الزيادات إذا أوصت المرأة | ولو أوصت بكل مالها لزوجها كان الكل له نصف بالارث ونصف بالوصية بنصغی مالها لزوجها ولم یکن وارث آخر بحكم الوصية كذًا في الغلاصة ( برجندي )

فالمال كله للزوج النصف بحكم آلارث والنصف الكوافي قاضيخان والمراد من الوارث من كان وارثا وقت موت الموصى كما في عامة المكتب فلو أوصى لمن كان وارثا وقت وصية الموصى ثم صار غير وارث وقت موته صعت كما إذا اوصى لزوجته ثم طلقها ثلاثا اوواحدة ومضى عدتها ثم مات الموصى وبالعكس لم يصح كما إذااوص لاجنبية ثم تزوجها ومات وهى زوجته وفيه اشعار بانه لايصح لعبل وارثه ومدبره وام ولده لانه وصية للوارث حقيقة بخلاف الوصية لابس وارثه كما في النظم وإعلم ان الوارث أذا كان صغيرا واراد أن يوصى له بشيء من ماله ينتنع به في حياته فالوجه أن يملك الملك غيره ثم بوصيه ذلك الغير لذلك الصغير ويبيح انتفاعه للمالك ما دام حيا كما في النصاب (و) لا تصم لاجل (قاتله) اى قاتل الموصى سواء كان وارانا أو غير وارث والقتل عمد ااوخطاء (مباشرة) اى قتل مباشرة لاقتل تسبيب فانه تصح الوصية لحافر بئر وقع الموصى فيها وهلك ويستثنى الصبى والمجنون الغائلان فانه تصح الوصية لهما بلا اجازة الورثة كما في النظم (الا باجازة ورثته) اى ورثة الموصى الوصية باكثر من الثلث للاجنبي وبشي الوارث والقاتل فانها تصح لاسقاطهم حقهم وعندابي يوسف وزفر لاتصح للقائل ولو إجازوا والاجازة المعتبرة ما يكون بعد الموت جني لو اجازوا قبله كان لهمالرجوع عنها والمتبادر من الورثة من يكون اجازته معتبرة بان يكون عاقلا بالغا صحبحا حتى لواجازها صغير منهم اومجنون لم تصح واما المريض فند صح وصيته اذا برأ والا فمبنزلة ابنداء الوصية حتى لوكان الموصى له وارثه لم يصح الا باجازة ورثته ولو كان اجنبيا ع ( وفيه ) اى في قوله الا باجازة ورثنه الصحت من الثلث كما في المضمرات وفيه اشارة الى انه ان لم يكن وارث للموصى بالاكثر للاجنبي صح وصيته كما في العلاصة والى انه

س ( بشیء من ماله ) (ی یکون بعد موته ولكن اراد أن (ينتغم) ذلك الموصى (به) ای بذلك المال (فی حیوته) ویکون المال لذلك (لصغير فقط بعد مانه (فالوجه) اي الميلة ( إن يملك الملك غيره ) أي غير الصغير (ثم يوصيه) اي المال (ذلك الغير) فاعل يوصيه ( لذلك الصغير ) بان يكون له بعد موت الغير (ويبيع) اى الغير عطف على يوصيه ( انتفاعه ) أي المال للمالك الاول (ما دام) المالك (مياكداف النصاب) اي كتاب نصاب الروايات فاغتبره ونقل منه وكان في هـ فـ العصر مدع لم يعتبره حتى منع التحرير منه في الروآبات والمحاضر ولغل تتبع الشارح المحقق يفوق ويعلو منه

( اشارة ) لان معناه اذاكان للموصى ورثة ينوقف على الجازتهم والا فلا (و) كذاً المعنى في الاشارة ( الى انه ـــــــ

لو اوصى لقاتله ولا وارث له صعت النح والى انه لا يصح لعبد (لقاتل ومديره) النح لانه وصية للقاتل حقيقة وقد مر مثله فى اشعار قوله لو ارثه النح (على ان لايكون له) اى لهذا الاحد (به) اى بالشرط المذكور (بعد موته) اى المريض الموصى (معه) اى مع احد الورثة اى اذا اخرج الورثة احدامن بينهم عن التركة بان عينواله شيئا من النركة على ان لايكون له حتى فى سائر النركة على ان لايكون له حتى فى سائر النركة يصح كذا تعيين الميت

۲ (وفیه) ای فی اطلاق نفی صحة الوصیة من الصبی (اشارة) النج (بلغ) ولو (غیر رشید صح) لانه لایطلق بعد البلوغ انه صبی (قبله) ای قبل اداء بدل الکتابة لانه عبد ما بقی علیه درهم

۳ (وفیه) ای فی نفی صلحة الوصیة مسن المکاتب (اشعار) لانه عبد ما دام علیه درهم (بانه لاتصح من العبد بخلاف (لوصیة) فاندا تد م

عم ( وفيه ) اى في وجوب تقديم الديسن على الوصية (اشعار بانه لايصح (اصلا (من) اشخص (مستفرق الدين) الخ (لأن ما بعلا وقت ثبوت مكم الرصية) فبعناج إلى قبولها وقت ثبوته فيعتبر هو لاقبله (وبطلاي فبطل) اما اشارة الى ان الصواب مكان الواوفاء التفريع أو أشارة إلى أنه من قبيل عطف المفرع على المفرع عليه او اشارة الى ان الواو بمعنى الفاء والاخيران منظمور فيهما (فله قبولها بعده) ای بعد موت الموصی y (وبهای بالقبول المذكور) ای بعد الموت ( لا غير ) اي بلا احتياج الى النبض ولا بقبول في حيوة الموصى (يملك) الخ (كمامر) بقوله فانه انها شرط ليملك الخ (وهذا) اى شرطية القبول للملك ( اذا كأن الموصى له اهلا للنبول) بان يكون عاقلا وبالغا (والا) ابان یکون صبیا اومجنونا ( فلا یحناج ) ای الملك (الى التبول) فيملكان بلا قبول منهما (وفيه) ای فی تقديم قوله به على يملك الخ |(اشعار بانه) الخ كما اومأناك \_\_\_\_

لواوصى لقاتله ولا وارث له صحت الوصية له وهذا عند الطرفين واما عند ابي يوسى فلاتصح والى انه لاتصح لعبد القائل ومدبره وام ولده ومكاتبه الا باجازة الورثة كما فى النظم وأعلم ان الناطعي ذكرعن بعض اشیاخه ان العریض اذا حین لواحد من الورثة شیئا كالدارعلى ان لايكون له في سائر التركة حق يجوز وقيل هذااذارضي ذلك الوارث به بعد مونه نحينئل يكون تعيين الميت كتعيين بافي الورثة معه كما في الجواهر (ولا) تصح (من صبى) ولو عافلا مراهنا وكذا من مثله ممن كان في اهليته خلل كالمجنون وفيه اشارة الى ان تصرفه كما لايعتبر منجزا لا يعتبر مضافا إلى ما بعد البلوغ كما إذا قال إذا بلغت فتُلث مالى لغلان كما في الكرماني والى ان المعجور الذي بلغ غير رشيد صح وصيته استحسانا كما في النظم (و) لامن (مكاتب وان ترك وفاء) لانه ليس من إهل التبرع قبل قيل هذا عنده واما عندهما فاصح وفيه اشعار بانه لانصح من العبد واخوانه كما في قاضيعان (وقدم الدين عليها) اى الوصية لأن إداء لازم بخلاف الوصية وقيه اشعار بانه لأتصح من مستغرق الدين الاتجابراء الغرماء كما في الكافي (وتقبل) الوصية (بعد مونه) اى موت الموصى لاغير لان ما بعده وقت ثبوت حكم الوصية (وبطل) اى فبطل (قبولها) في حيات الموصى فللموصى له رد هذه الوصية بعد موت الموصى بلا غلاف (و) بطل وردها في حياته) فله قبولها بعدى عندهم خلافا لزفر (وبه) اى بالنبول المذكور لاغير (يملك) الموصى به فالنبول شرط لمالكية الموصى له للموصى به لالصحة الوصية كمامر وهذا إذا كان الموصى له إهلا للقبول والا فلا يحتاج إلى القبول كما في الذخيرة وفيه اشعار بانه لايشترط في المالكية النبض ثم استثنى

ما يملك بدون التبول فقال (الا اذا مأت موصيه ثم) مأت (هو) اى

- (فهو اي في قوله بلا قبول (من قبيل) الاكتفاء) أي الاستغناء عن قوله ولارد وهو ا كثير في ألكلام (من اجزاء حيوته) اى الموصى له (باليأس عن القبول) وهو اقوى من عدم الآهلية فلايحناج الىالغبول فبملك بلاقبول فبننتال إلى ورثته (فيكون ملكا لورثنه وفيه) ای فی قوله لورثنه ( اشارة الی انهم ) ای ورثة المرصى له (لوردوها) اىالوصية لابيهم (لمتبطل) اي وصية الموصى لابيهم (بمنزلته) اي الموصى له (وقبل) الغائل أبو المكارم والبرجندى (الاستعسان ان لاتبطل الوصية برد ورثة الموصى له اوابطلت اوترکت) ای الوصية ( اوما اوصيت ) به (له) ای لغلان (فلعلان) آخر (لا) يكون رجوعا (كاخرت وصيتي (اوهي) اي الوصية ( حرام اوربوا (وفعل) عطف على قول ( عنه ) صلة يقطع (غصب عنه) اي عن المالك صلة غصب (من) امر (زائك) بيان ما يمنع ٢٠ ( الآبه اي مع ) يعني إن الباء ببعني مع (ما يمنع من ذَلَكُ) الأمر (الزائد) بيأن مَا أيضًا (ومثل تصرف) بعني انه عطف على لت السويق فيكون من إمثلة مانعرالتسليم لاعلى فعل كما هو فهم الشبني وهو الأظهر عندالبرجندي حيث قال الظاهر إنه عطف على لت السويق ولايخلوعن سخافة والاظهر ان يكون معطوفا على قوله وعلى هذا كانالمناسب أن يقول اوتصرى الخ انتهى يعنى بكلمة اوالغاصلة واشار الشارح الععقق الى انه لا سخافة في العطف بلاالسخافة في التمثيل بقوله (كالبيع فانه مشتهل على) مايهنم التسليممن (تصرف يزيل ملك المؤصى وهدو ) أي التصرف (المانع عن النسليم) يعنى أن البيم ليس مثالا للنصرف المزيل بل لما هوفيه فالاولى إن يقول كما في البيع (ومثل الهبة) الأولى اعادة نفس الكاني حتى يعلم انه عطى على البيع ( ولا يشتبه انه عطف على النصرف هوهما اوغيرهما مما فيه إزالة الملك ۳ (والهلاقه) ای الهلاق قوله والهبة فانه اعم من ان يقال والهبة للموصى به سواء عاد إلى ملك المرصى اولا كما عَمم بهالبر جندی (مشعر) النخ (بالشراء) ای بشرائه الموهوب (لا يعود) ای الموهوب

الموصى له (بلا قبول) منه للموصى به ولا رد فهو من قبيل الاكتفاء (فهر) اى الموصى به يكون ملكا (لورثته) اى ورثة الموصى له استحسانا لانه صار ملكا للموصى له في آخر جزء من اجزاء حياته باليأس عن النبول فيكون لورثته وفيه اشارة الى انهم لوردوها لم تبطل والقياس أن الورثة بمنزلته في الرد والقبول وقيل الاستحسان ان لا تبطل الوصية والقياس. ان تبطل (وله) اى الموصى (ان يرجم عنها) اى الوصية لانها نبرع لم يلزم الا بالنبول (بنول صريح) كرجعت عما اوصيت لغلان او ابطلت اوتركت اوما اوصيت له فلغلان لا كاخرت اوهى حرام اورباء كما في قاضيعان (اوفعل يقطع) ذلك الفعل (حق المالك عنه) لانه صار الموصى به شيئًا آخر بهذا الفعل (كمامر) في الغصب من قوله فان غصب وغير اسبه واعظم منافعه ضبنه وملكه فلواوصي بصوى ونحوه فغزلاوقميص فننف اوبر فطعن او دنيق فخبز لكان رجوعا كما في النظم (او) فعل (يزيد) ذلك النعل (في الموصى به ما يمنع) من زائد (تسليمه) اى الموصى به (الله) اى مع ما يهنع من ذلك الزائد (كلت السويف) الموصى به (بسمن) اي كغلط به وهو المانع عن تسليم السويق الى الموصى له الامع السبن وكذلك الثوب اذا صبغه (و) مثل ( البناء ) في ساحة اودار موصى بها بخلاف التعصيص والهدم فأنه ليس رجوعا امالوطينها فرجوع كما في المضمرات (و) مثل (تصرف يزيل ملكه كالبيع) فانه فعل مشتبل على تصرف يزيل ملك الموصى وهو المانع عن التسليم (و) (في أزالة الملك) وجه الشبه فيهما أي سواء مثل (الهبة) في أزالة الملك وأطَّلاقه مشعر بأنه لوعاد الى الموصى بالشراء اوالرجوع عن الهبة اونحوه لايعود الى الوصية كما في الهداية والحاصل ان الرجوع عـن الوصية على انتواع ما يحتمل النسخ بالقول والفعــل

(الى الوصية ما) اى وصية (يحتمل النسخ) اى الرجوع بالقول أو النعل النح (غواص البعرين)

كالوصة

كالوصية بعين وما لايحتمله (لابالقول كالوصية بثلث المال فانه لم يرجع عنها الا بان قال رجعت وما لا يحتمله الا بالفعل كالبيع بعبد قال له ان مت من مرضى فانت حرفانه مدبر مقيد وما لايحتمله بواحد منهما مثل ان يدبره تدبيرا مطلقا كما في الظهيرية ( لا ) يرجع عنها (بغسل تُوب) موصى به لانه قل يفسل عند اعطاء الغير عادة (ولا عمودها) ای جمود الوصیة وانکارها حتی لو اقام بینة علیها بعد موت الموصی قبلت كما في الجامع لكن في المجسوط انه برجع المجعودها فقيل انه قول أبي يوسى والأول قول محمد وهو الاصح كما في الكافي وقيل إنه ليس من اختلاف الروايتين فما في الجامع مخمول على الجعود عند غيبة الموصى له أو صورة الرجوع وما في المبسوط على الجعود عند مضوره أو الجعود الحقيقي كما في الكفاية (وتبطل هبة المريض) مرض الموت (ووصيته لَمِن نَكَعِها) من امرأة (بعدها) اى الهبة او الوصية ثم مات فان كل تبرع من المريض وصية ولا وصية للوارث كما مر وفيه اشعار بانه صح اقرار المريض لمن نكحها بعده خلافا لزفر ولم يصح اقراره لزوجته بالاجماع لانها وارثة الَّا ان يصدق بقية الورثة ولو في خياة الموصى كما في العمادي (كاقراره) اي بطلانا مثل بطلان اقرار المريض (ووصيته وهبته لأبنه كافرا اوعبداً) ولومديونا اومكاتبا (أن اسلم) الابن (أو عنق) العبد (بعد ذلك) الاقرار والوصية والهبة قبل موت الموصى لان في الاقرار تهمة الايثار لبعض الورثة وفيه اشعار بانه لوصار غير وارث بعد الاقرار بان اقر لاخيه ثم ولد له ابن تم مات العقر صح الاقرار كما فى العمادى (وهبة مقعل) بضم الميم وفتح العبن وهو الذى لاحراك به من داء في جسده وقيل هومتشبج الأعضاء كما قال المطرزي وقال ابن الأثير هو من لا يقدر على القيام لزمانته (ومغلوج) اى رجل

٢ (منهما) اى من القول والفعل ( مثل إن يدبره) اي العبد (ندبيرا مطلقا) بان يقول له انت مدابر ( لأنه قد يغسل الثوب عند اعطاء الغير عادة) لملايستكرهه الغير (حتى لر (قام) الموصى له (بينة عليها) اى على الرصية له (لكن في المبسوطانه برجم بجعودها) ای یکون الجعود رجوعا ( فقیل آنه ) من اختلاف الروايتين فروى المعلى ان الثاني (قول ابي يوسف والأول) اي ما في الجامع (قول محمد وهو) اي هذا القبل (الأصح) فاتضح عطف قوله (وقيل انه ليس من اختلاف الروآيتين) على قول فيل انه قول الخ (فها في الجامع محمول على الجعود عند غيبة الموصى له) فهذآالاً يكون رجوعاً على الروايات كلها ٣ (او) محمول (على صورة الرجوع) اي على ما هو في صورة الرجوع ولكنه ليس برجوع (وما فى المبسوط فمعمول على الجعود عند حضوره) اي الموصى له وعند حضوره يكون الجعود رجوعا على كل الروايات فليس هذا من باب اختلاف الروايتين (او) على (الجعود الحقيقي) اعلم أن أكثر النسخ عنف غيبة الموصى بدون كلمة له لكنه غلط من الناسخ يدل عليه معنى الكلام ولفظ البرجندي (بعدها) ظرن نکح ثم ( مات ) عطف علی نكع من المريض مرض الموت فاللام عهدية كمآ في المتن (وفيه) اي في التغبيث بالهبة والاكتفاء بهما ( اشعار ) الى حكم الأقرار (بعده) اى بعد الأقرار

م (الا ان يصدق) اقراره لزوجته (ولو) مد ولا ان يصدق) اقراره لزوجته (ولو) صدقوه (في حيوة الموصى) النج (قبل موت الموصى) لخرف اسلم وعنق (وفيه) اى في قوله لابنه (اشعار بانه) اى المقرله (لوصار) النخ (متشبح الاعضاء) من الشبح وفي نسخة منشبخ الاعضاء من النشبخ من الشيوخة (غ)

۲ (ومصدره الفالج) بفتح اللام واما بالكسر فهو اسم الفاعل والمشهور كون المصدر الفلج بدون الالف (يرخى) اى يضعف (به بعض البدن)

۳ (فوقنا) ای ثم لا یزداد اولا ینقص وقنا
 آخر (منهما) ای من الشرطین المذکورین

عم ( اضناه المرض) اى جعله خرابا ولاغرا (حتى صار) الخ

داهب النصف ومصُّره الفالج كما في المغرب وقال ابن الأثير هو داء معروی يرخى به بعض البدن (واشل) اى الذى فى يده فساد وآفة (ومسلول) اى الذى اصابه السل بالكسر وهو قرحة في الرية بلزمها حمى دقيقة (من كل ماله) خبر هبة اى هبة كل منهم معتبر من كل مال كل منهم (أن طال مدته) اى مدة كل من هذه الأمراض بأن يمضى سنة من أول ما اصابه على ما قال اصحابنا كما ذكره ابو العباس وبعضهم قالواان على في العرف تطاولا فمتطاول والافلا (ولم يخف موته) بواحد منها بان لايزداد ما به وفنا فوقنا (والله) يكن واحد منهما بان لم يطل مدته بان مات قبل سنة اوغين موته بان يزداد ما به يوما فيوما (فمن تلله) اى يعتبر من ثلث مال كل منهم لانه في حكم المريض وقالوااذا الصَّناه المريض حتى صارصاحب فراش وعجزعن القيام بمصالحه الخارجية وازداد كل يوم فهو مرض(المهرت فالمسلول(لذي طال مرضه ولم يضنه كالصحيح وقال محمد بن سلمة أن كان لا يرجى برؤه بالتداوي فكالمريض والأفكا لصعيح كما في طلاق العمادي وعن شمس الاسلام انه في حق الفقيه إن لايقدر على الخروج الى المسجد وفي السوقي ان لايخرج الى الدكان وفي المرأة إن لاتقدر على السطح وقال الغضلي أن لايخرج الى حوابج نقسه وعليه الاعتباد كما في الخلاصة والمختار أنه من كان الغالب منه الموت وان لم يكن صاحب فراش كما في هبة الذخيرة (وان اجتمع الوصايا) اى اختلفت فرَّة كما إذا أوصى بغرض وواجب ونفل لله ثعالى ولعبد كعبج الغرض وإداءالغرض والاضعية والصدقة فلوكان بالثلث وفاء بالكل ينفل الكل كما اذا ضاق عنه واجاز الورثة فاذا ضاق بلااجازة (قلم [لفرض] اي الاقوى منها وأن الهره الموصى فبدأ بالفرض حق العبد ثم حق الله تعالى ثم الواجب ثم النفل كما روى عنهم وذكر الامام

ه (وان الحره الموصى) في وصيئه بنحو
 كلمة ثم (فبدأ) مجهول كالمتن (حق العبد)
 بدل من الفرض (وذكر الامام \_\_\_\_

الطواويسي وفي نسخة الطوايسي وفي اكثر النسخ الطوسي

۲ (بدأ بالافضل) هو ( الصدقة ثم) بدأ
 ( بالحج ) الخ ( احج ) معلوم ( اى بعث
 الوارث ) الخ ( حال كونه ) اى المبعوت
 (راكبا والاولى تقديمه على عنه) لئلايتوهم
 انه حال عن ضير عنه وليتصل بذى الحال

س (وفيه) اى فى الحلاق قوله الهج معلوما كان او مجهولا حيث لم يعين المبعوث انه حرام لا (ايهاء الى انه ان دفع المال) ولو (الى عبدفعج باذن مولاه للخلل فيه) اى فى هج العبد وله باذن مولاه (و) فى قيد راكبا المنكور (ثوابها) اى النفقة (له) اى للموصى او للحج (و) فى قيد من بلك (ايهاء) الى انه لو الهج لانها) اى القرية القريبة علة هذا لو الهج لانها) اى القرية القريبة علة هذا الايهاء (و) فى قوله والا فهن حيث نبلغ الخ اليهاء (الى انه ان لم تبلغ) الخ بهذا الحال الداء (الى انه ان لم تبلغ) الخ بهذا الحال الى الذى لم تبلغ الحج راكبا

الطواويسي (نه بدأ بالفروض ثـم الكفارات ثـم بدأ بكفارة الفتل ثـم اليمين ثم الظهار ثم الافطار ثم الندور ثم صدقة الغطر ثم الاضحية وقدم العشر على الخراج وتمامه في الذخيرة (وانتساوت) الوصايا (فَوَّةً) بان یکون الکل فرافض حق الله او حقّ العبد او واجبات او نوافل فاذا ضاق الثلث (قدم ما قدم) اى الموصى اذ الظاهر انه بدأ بالاجم وعنه او كان الكل فرضا حنا لله تعالى بدأ بالحج ثم بالزكاة ثم بالكفارة ولو كان نغلا كالوصية بالحج والعنق والصدقة بدأ بما بدأ به في ظاهر الرواية وعنهم بدأ بالافضل الصدقة ثم الحج ثم العنق كما في الذخيرة (وان اوصی بحج) للغرض (اهج) ای بعث الوارث او الوصی رجلا العجم (عنه) عال كونه (راكباً) والأولى تنديمه على عنه (من بلده) اى الموصى (ان بلغ نفقته) من الثلث (ذلك) الحج الموصى به (والل) يبلغه (فهن حيث) تبلغ النغقة يحج راكبا عنه استحسانا (داء للوصية وفيه ايماء الى انه ان دفع المال الى عبد فعم باذن مولاه فقد صح الاانه لايستحب للخلل فيه والى انه ان كان في المال المدفوع وفاء بالركوب فمشى واستبقى النغقة لنغسه فهو مخالف ضامن للنغقة لأنه لم يحصل ثوابها له والى انه لو احج من الترى التي قريبة من بلك صح لانها في حكمه والى انه ان لم يبلغ النفقة بالحج من بلك فقال رجل اني احج عنه بهذا المال ماشيا لا بجزیه کما فی النتمة (فأن مأت حاج) ای ان قص اداء الحج الفرض خارجا من بلده وسار ثم مات (فی طریقه واوسی بالحج عنه بحج) راکبا عنه (من بلاه) اى بلغ ننقته ذلك عنده واما عندهما فين حيث مات كما في الكافي وروى ابو سليمان من حيث مات بلا غلان كما في حج المستصفى والكلام مشير الى انه إن لم تبلغ النعقة ذلك يحج من حيث مات وذا بلاخلاق كمامر في كتابه واعلم إنه أن أوصى بمال أبعج عنه

(الجلد الرابع) جامع الرموز ١٧٨

- (فان حسن) اى امن الطريق غ م اى ان امن الطريق وجزاؤه محذ وى وهو فتنفل وصيته وحلى الجزاء فى مثل هذا الموضع شافع وكثير (لناظره) م اى وان لم يحسن ولم يأمن الطريق (لناظره) م (من السلس) ببان ما زاد وهو السلس الذى اوصى به الاخر (لما) اى لاشعار (بأتى) بقوله وفيه اشعار الى قوله وفى المسئلة الثانية ولاصل) اى ضابطة (اشار) المحنى فقال ولا يضرب النج بمعنى كيف لا ينصى الثلث عنده وكينى لا يربع عندهما (و) الحال انه (لا يضرب الموصى له باكثر من الثلث عند ( ١٨٨٠)

فان حسن الطريق والاصرف الى ما يراه الغقهاء من وجوه البركما في المنية (وفي وصيته بثلث ماله لزيد) الاجنبي (وسدسه لاخرو) الحال ان الورثة (لم يجيزوا) ما زاد على الثلث من السَّاس (يثلث) ال يجعل النَّلْثُ عَلَى تُلْتُهُ اللَّهُمُ لَمَا يَأْتَى (و) في وصيتَه (بِثَّلْتُه) أي بثلث ماله لزيد (وكله) لاخر ولم بجيزوا (ينصف) اي بجعل الثلث على سهمين (وقالاير بع) اى يجعل على اربعة اسهم لأصل اشار البه فقال (ولا يضرب الموصىلة باكثر من الثلث عند ابي حنيفة رحمه الله) ويضرب عندهما والحاصل انه أن وصى باكثر من الثلث ولم يجيزوا فهي بالهلة في الاكثر عنده لكونها وصية بها لايستحق اصلا فلا تكون مشروعة وجافزة عندهما لانه قصد تفضيل احد على آخر في الوصية فوجب اعتباره ما امكن والأول الصحيح كما في المضرات وفيه اشعار بانه يضرب الموصى له بالثلث عندهم ففي المسئلة الأولى يثلث بالاتفاق اذ الثلث ضعف السدس فند اوصى لزبد بسهمين وللاخر بسهم وان اجاوزا يتسم نصِّ ماله عليهما اثلاثا بلاغلاف وفى المسئلة الثانية ينصف عنده لبطلان الوصية بالاكثر فيبقى الوصية بالثلث للكل فيكون الثلث بينهما ويربع عندهما لان اصل المستُلة ثلثّة عائلة الى اربعة فيكون لصاحب التّلث سهم ولصاحب الكل ثلثة اسهم لما مر وان اجازوا فعندهما يقسم الكل كذلك ولا نص فيه عنه فقال ابو يوسف قياس قوله أن يسدس بطريق المنازعة لانه سلم الثلثان لصاحب الكل فكان نزاءهما في الثلث فينصى فالثّلث الذي هو السدس لصاحب الثلث والباقي للاخر وقال الحسن أن هذا تخريج قبيح

أبي حنيفة ويضرب عندهما) فهانان الجمليان من اللفظ حالية وفي الحقيقة والمعنى تعليل للاختلاف بينه وبينهما في هذه المسئلة فاعلم ذلك ولا تغنل عن النظائر (فهي) اي الوصية باكثر من الثلث (باطلة في الأكثر) الله في الثلث (بما لا يستعق) مجهول (لانه) اي الموصى (قصك) شيئين سلامة ما سمى لكل منهما و (تفضيل احدهما على أخرف الوصية) وامتنع الأولى لحق الورثةولامانع من التغضيل ( فوجَّب اعتباره ما امكن والأولُّ ) اى قول الامام رحمه الله (الصحيح وفيه) أي التقبيك باكثر (اشعار بانه بضرّب) في المسئلتين (الموصى له بالثلث) وهو زيد مثلا (عندهم) اي الثلثة بالانغاق ففصله بقوله (ففي المسئلة الأولى يثلث) الثلث على ثلثة اسهم (بالاتغاف) بين التلث هذا إذا لم يجز الورثة ما زاد ( وان اجازوا يقسم نصف ماله عليهما ) اي زَیِد وآخر ﴿ الْمَلاثًا ﴾ فسهم لزید وسهمان لاخر رعاية للنفضيل (بلاخلاف) كما قال في (الاشعار عندهم(فيكونالتُلثبينهما) نصفين اوبربع عندهما) عطف على ينصف عنه لما مر من أنه قصد تفضيل أحدهما النح هذا إذا لم يجز الورثة ( وان اجازوا فعندهما يقسم الكل) اى كل ماله (كذلك) اى لصاحب الثلث سهم ولصاحب الكل سهمان (غواص البحرين)

م بناء على أن الثلث والسدس نصف (برجندي)

لانوصية (حدهما ثلثة امثال وصية الاخر فيقسم الثلث بينهما على تلك النسبة (برجندى)
 ولا نص فيه) اى فى النقسيم فى المسئلة الثانية ان الجازوا (عنه) اى الامام باى طريق يقسم ففرع عليه وقال (فقال ابويوسف قياس قوله) اى الامام (ان يسدس بطريق المنازعة لانه سلم) مجهول (قكان نزاعهما) اى صاحب الثلث (فى الثلث فينصف) الكل وصاحب الثلث (فى الثلث فينصف)
 اى النلث (ق) نصفه فى الحقيقة (الثلث الذى المنازعة المناثر الثلث الذى المساسلة النائد النائد الثلث الدى الثلث النائد النائد

اى النك (ف) نصفه في الحقيقة (النك الذي على المستريس الله بقراء المنازعة المشار اليه بقوله أن يستنس بطريق الخ (لصاحب الثلث والباقي) وهو الاسداس الخيسة (للاخر) (غ) 9 الصواب فالنصف الذي هو السدس (ابن احمد)

م (ف) التخريج (الصحيح ان يربع) اى يجعل الثلث اربعة (بطريق المنازعة) وبين طريقها بقوله (بان يقسم الثلث اولا وهو) اى الثلث (اربعة من اثنى عشر) عولى (بينهما) ظرف يقسم (نصفين) مفعول يقسم (لان اجازتهم غير مؤثرة فى قدر الثلث) وانها يؤثر فى الزائد عليه (فيبقى الثلثان) من اثنى عشر وهما (ثمانية اسهم) فهو بدل من الثلثان او خبر مبتدا عنوف (يدعيها) اى تلك الثمانية (صاحب الكل وسهمين) عطف على الضمير المنصوب اى ويدعى سهمين (منها) اى من تلك الثمانية (صاحب الثلث لينم له) اى لصاحب الثلث (الثلث فيسلم الستة) من الثمانية (لماحب الكل ويتنازعا) عطف على يسلم او يتم ويؤيده سقوط النون فى النسخ (فى السهمين) من الثمانية فينصى) اى السهمان (فيعصل) فى المسئلة (ثلثة اسهم لصاحب الثلث) متعلق يحصل (معروف) اى معلوم (مسند فينصى) اى السهمان (فيعصل) فى المسئلة (ثلثة اسهم لصاحب الثلث) متعلق يحصل (معروف) اى معلوم (مسند فينصى) اى السهمان (فيعصل) فى المسئلة (ثلثة اسهم لصاحب الثلث) متعلق يحصل (معروف) اى معلوم (مسند فينصى) اى السهمان (فيعصل) فى المسئلة (ثلثة اسهم لصاحب الثلث) متعلق يعلن (معروف) اى معلوم (مسند فينصى) اى السهمان (فيعصل) فى المسئلة (ثلثة اسهم لصاحب الثلث) متعلق بعلن (معروف) اى المرب له باكثر)

سببب لضربه (غواص البعرين) س فيقسم المال بينهما ارباعا عند ابي حنيفة كما هو قولهما الآان عند إلى حنيفة المأ هو بطريق المنازعة وعندهما بطريق العول لانه وصية بالكل ووصية بالثلث فاصل المسئلة ثلثة وتعول الى اربعة (برجندي) م قلت وعلى قولهما يلزم استواء خالثي (لاجازة وعدمها (ابن العابدين) o (ف) ع (الباع صلة للموصىله تقديره) اى المتن ( لا يضرب ذلك الموصى له عددا ) مفعول الفعل وقدر فصبح الدين شيئا بمقابلة الزائد على النلث (في عدد) صلة النصل (فلاً يضرب) مجهول مع انه في صدد تصحبح المعلومية بدلالة رسم خط (ربع) في كل النسخ والاولى ربعابجعل الفعل معلوماً على وفق ماصده (فانهما) اى الأمامين (يضر بانهما) اى الربع وثلثة الأرباع (فيحصلان) اى الربع وثلثة الأرباع (لذلك الصاحبين) اى صاحب الثلث وصاحب الكل (الى احد المضر وبين)اى المضروب والمُضروب فيه ( 'كنسبة الآخر ) من المضروبين (الى الواحد) من العدد (مفاخرا به) اي بها ذكره حيث قال في اخير بيانه هذا معنى الضرب وقد تعير فيه أكثر العلماء انتهى وان لم يكن ) اى ما ذكره البص (محتاجا اليه ) أي منا لا بد منه في فهم المقام والوصل اما منعلق بالأفتخار او بقوله اريك النح و .ذكره (وخالف) أي المصنف عطَّف على لم يكن فهو يؤيد كون الوصل وصلاً للافتخار (غواص البعرين)

النخ والفاعل الحقيقيهو قاسم النركات ووجوده

لاستوا عسم صاحب الثلث في حالة الاجازة وعدمها وهو السدس فالصعيع ان يربع بطريق المنازعة بان يقسم الثلث أولا وهو أربعة من اثنى عشر بينهما نصفين لأن اجازتهم غير مؤثرة في قدر الثلث فيبقى الثلثان ثمانية اسهم يدعيها صاحب الكل وسهمين منها لصاحب الثلث ليتم له الثلث فيسلم السنة لصاحب الكل ويتنازعا في السهمين فتنصى فيعصل ثلثة اسهم لصاحب الثلث والباقى للاخر كما فى الحتَّأنت وغيره وقوله لا بضرب معروف مسند مجازا الى الموصى له باكثر من الثلث بالبَّاء صلة للموصى لهوصلة الغعل معمفعو لهمحذون تقديره لايضرب ذلك الموصى لهعددا في على د فلا يضرب ربع في ثلث ولا ثلثة ارباع فيه في هذه الصورة فلا يحصل ربغ لصاحب الثلث وتلثة ارباع لصاحب الكل خلافالهما فانهما يضر بانهما في الثلث فيعصلان لذاك الصاحبين فاريد بالضرب المصطاع بين الحساب وهو تعصيل عددنسبنه الى احد المضروبين كنسبة المضروب الاخر الى الواحد على ما ذكره المص مفتخرا به وان لم يكن محناجا اليه وخالف ما اصطلح عليه الفقهاء على ما قاله المطرري انه من الضرب بمعنى الاخذ او الاعطاء فعلى الأوّل معروف والثَّاني مجهول حدَّق منعوله مع الصلة تقديره لأيضرب فيه شيئًا والمعنى لايأخل منه اولايعطى شيئا بحكم وصيته باكثر من الثلث بل محكم

ـ وصيته بالثلث من قولهم) حال من قوله بمعنى الاخف النج او من قوله والمعنى لايأخف النج اى حال كونه مأخودا من قولهم (ضرب) فلان (بسهم) اي نصيب (على الجزور أو) ضرب بسهم ( فيه ) اي في الجزور يَعْني أنه يستعمل بكلمه على أوفي اى اخذ الان (منه) اى من الجزور (نصيبا ف) على هذا (الباء) اى باء باكثر متعلقة بالنعل) اى بنوله لأيضرب (واداة) اى رأبطة ( ومكملة ) للنعل ( واللام في الموصى له عهدية اي الموصى له ) باكثر من الثلث )

٧ (ومن الوهم) من ابي المكارم (جعله) اى جعل تعلق الباء بالنعل وكون اللام عهدية (وهما) حال كون الجاعل) قائلا بجذف مادل عليه اللام) العهدية فيكون صلة لموصى له حيث قال فعاصل الكلام أن الموصى له باكثر من الثلث لا يضرب باكثر من الثلث في الثُّلَث انتهى واول عبارته وقوله باكثر متعلق بنوله الموْصي له فيقدر مثَّله لقولهُ لا يضرب اوبالعُكس وجعلُّه من باب التنازع وهم وكذا تعلقه بالضرب وجعل اللام في الموصى له للعهد اشارة الى المذكور سابقا كما لا بخفي فعاصل الكلام إلى آخر ما مرّ (قال مولانا فصبح الدين في المغرب واما قولهم يضرب فيه بالثلث أو الربع من ضرب الغمار وهو أحالتها يقال ضرب بالقداح على الجزور بسهم إذا اشترك فيها واخذه منها نصيبا وقال الفقهاء فله أن يضرب فيه بالثلث أي يأخف منه شيئًا بحكم ماله من التُلَث وقالوا ضرب في ماله سهما التجعل وعلى هذا قول ابي منيغة رحمه الله لايضرب للموصى له فيما زاد على الثلث حذن المفعول كانه فيل لا يجعل له شيئًا ولا يعطيه انتهى كلامه وانت خبير بان معنى الاخف بلايم المتن كما قال الفقهاء وفي عبارة الهداية حيث قال ولا يضرب ابوحنيفة رحمه الله للموصى له باكثر من الثلث يلايم معنى الجعل والاعطاء واما معنى الضرب المصطلح بين الحساب كما في الصدرية وهو اعتبار أحد العددين بعدد آحاد العدد الآخر فغير ملايم للعبارتين بل يحتاج إلى تعجلات بعيدة يضيق عنها نطاق البيان وان كان له وجه في نفسه حيث قال إذا أوصى بالثلث والكل فعند ابي منيَّة رحمه الله سهام الوصية اثنان لكل واحد نصى نضرب في ثلث المال والنصى في الثلث يكون نصى الثلث وهو السيس فلكل سيس الممال ( ٢٨١) ﴿ كَنَابِ الوصايا ﴾

وعندهما سهام الوصية اربعة والواحد من

الاربعة ربع فيضرب الربع في ثلث المال| والربعق الثلث يكون ربع الثلث ثملماءب

الكل تلثةمن الاربعة وهى ثلثة ارباع فيضرب ثلثة الارباع في الثلث يصير ثلثة ارباع الثلث

وهو الربع منجميع المال هذا معنى الضرب وقك تحبر فيه كثير من العلماء انتهى اىمافى

الصدرية هذا ما في فصيح الدين ينهم مما

ايضًا بصيغة المعلوم حين قال ولا يعطيه ثم

وصيته بالثلث من قولهم ضرب بسهم على الجزور اوفيه اي اخذ منه نصيبا فالباء متعلقة بالفعل واداة ومكملة واللام فيالموصى له عهدية اي الموصى له باكثر من الثلث ومن الوهم جعله وهما قائلا بحذى مادل عليه اللام ( اللَّا في ) ثلاث صور فانه يضرب في الثلث بالاكثر عنده نقله عن المغرب ان الضرب بمعنى الاعطاء النصاف (العجاباة) اى في صورة النقصان عن قيمة المثل في الوصية بالبيع

والزيادة فى البرجندي قال المص المراد بالضرب ههنآ الضرب المصطلح بين الحساب فان في المسئلة المذكورة سهام الوصية عندابي منيفة رحمه الله اثنان لكل منهما نصف فيضرب النصى في ثلثُ المال والنصى في الثلث هو نصى الثلثُ وهو السنس وعندهما سمام الوصية اربعة والواحد منها ربع فيضرب الربع فىالثلث فربع الثلث لصاحب الثلث وكان لصاحب الكلُّ ثلاثة من الاربعة فبُضرب ثلثة الارباع فىالثلُّث حصل ثلاثة إرباع الثلث وهدى ربع نهام المال وفي المغرب اما قولهم يضرب فيمه بالثلث او الربع فمن ضرب سهام الغمار آي احالتها يق ضربت بالغداح على الجزور وضربت في الجزور بسهم اذا اشترك فيها واخذ منها نصيبا والباء فيه للاداة هذا هو الأصل ثم تصرفوا في استعماله وتوسعوا فيه بعد ما استعاروا السِهم للنصيب حتى قال الغنها ولايضرب فيه بالثلث اي يأخف منه شيئًا بجكم ماله من الثلث فعلى هذا يكون المعنى ولايأخذ الموصى له شيئًا زائدا بحكم ماله اكثر من الثلث وذلك لانه إذا لم يجز الورئة بطل ذلك فلاً يستعق الضرب بما بطل واما عندهما فيضرب كل منهما بجميع ما اوصى له به لان الوصية الحت الميراث والوارث يضرب بكل حقه فكذا الموصى له لان قصد الموصى المفارقة بينهما حيث ذكر كذلك انتهى كلامالبرجندي ٣٠ ( الا في ثلث ) كلمة في هنا منالمنن متعلق به وفيما بعد من الشرح متعلق به كما هو اسلوب الامتزاج (فانه) اى الموصى له بالاكثر (يضرب في الثلث بالاكثر) منعول به لبضرب او الضمير للشأن وبضرب مجهول وقائم فاعله بالأكثر والحاصل آن في الصور النَّلْثُ الآتي بعطى للموصَّى له باكثر من الثلث شيٌّ بمقابلة الزافد على الثلث (عنده) اي الامام ( ايضا ) اي كالا ما مين ( في المحاباة ) ظرف يضرب لمامر \_\_\_\_ (غواص البعرين)

- (و) فى صورة (الزيادة على قيمة) اى المثل (فى) الوصية برااشراء) وعلى التنديرين تحابى الموصى له فان المحاباة من الحباء بمعنى العطاء والاحسان (و) قيمة (الآخر ستون) يباع (من عبرو باربعين) كلاهما صلة يباع (فانه يثلث الثلث) اى ثلث الكل وهو (ثلثون فزيد موصى له بالثلثين) بضمتين العطاء والمثلثين فزيد موصى له بالثلثين) بضمتين (عشرين) بدل من الثلثين وكذا عشرة (وان اوصاه) اى عبرا فهو وصل لقوله وعدو موصى له بالثلثين (باكثر من الثلث) لانه كان اوصى له بالثلثين وهو اكثر من ثلث الكل وهو الثلثون وانها كان عبرو بالثلثين لفرض عدم اجازة الورثة الثلث الكل وهو الشائل في المناه المناه

بنوله ولم يجزها الورثة لخ (ثلثه) اى ثلث الادنى هو (عشرة) ثلث الثلثين (في سنين) الباق من تسعين (على قدرنصيبهما) فالأدنى يسعى في عشرين والأعلى في اربعين والجبوع ستون (کالنصف) ای نصف ماله (والربع) ای ربع ماله مثلا ﴿ اعلم ان ﴿ استثناء هذه المسائل همو الاستحسان ( والعياس ) اى قياسها على المسئلة السابقة المختلفة فيما بينه وبينهما وهي قبوله وبثلثه ﴿زين وكله لآخرينصف وقالاً يربع الخ (ان إينصف في الكل) اي في كل هذه الصور الثلث المستثناة (عنده) اى الأمام كما في السابقة فلابدللاماممن الفرق بينها وبين السابقة فاشار اليه بقوله ( الا انهم ) اى كل الاثبة الثلث (منعقون في التثليث) في تلك الصور (الانه) أي الموصى في هذه الصور الثلث (اضاف الرصية فيها) اى فى الصور الثلث (الى عين من اعيان ماله) وهو العبد في الأولين والدارهم المطلقة في الثالث (فلا يتناول) كلامه (حف الورثة) وهو ما زاد على الثلث (لغظا) اي من حيث لفظه وعبارته حيث لمبتلفظ بأكثر من الثلث وانها تلفظ بقوله بيعوا أحد العبدين منزيد بعشرين ومنعبرو الآخر باربعين في المحابات وقال في السعاية اعتقت هذين العبدين وفي الدراهم المرسلة فاللزيد تلثون من تسعين درهبالي ولعبرو ستون منها (بل) ينناول (معنى) فقط اى من حيث المعنى لأن الغرض أنه لامال له سوى العبدين في الأولين وسوى تسعين درهما في الثالث فقوله ومن عمرو باربعين في المعنى والحقيقة يريد على ثلث مالهلان الغرض انجموع قيمة العبدين

والزيادة على قيمته في الشراء كما إذا أوصى مريض بأن يباع عبدان له قيمة احدها تلثون من زيد بعشرين والاخرستون من عمر وباربعين ولامال له سواهما ولم يجزها الورثة فانه يثلث الثلث ثلثون فزيد موصى له بالثلث عشرة وعمر وبالثلثين عشرين وان اوصاه باكثر من الثلث (و) في (السعاية) اى كسب التن كما إذا اعتق هذا المريض هذين العبدين فانه وصية بالثلث فيعتق من الادنى ثلثه عشرة ومن الاعلى ثلثاه عشرون فيسعيان فيسنين على قدر نصيبهما (وفي الدارهم المرسلة) اى في الوصية بدارهم مطلقة غير مقيدة بكسرمن الكسور كالنصف والربع وغيره كما اذاأوصى مريض له تسعون درهما لزيد منها بثلثين وعمرو بستين فانه يثلث الثلث الثلثون والقياس على المسئلة السابقة ان ينصى فى الكل عنده الا انهم متفقون في التثليث لانه اضاف الوصية فيها الى عين من اعيان ماله فلا يتناول حق الورثة لفظا بل معنى فلا يعتبر في حق الضرب عملا باللفظ لمجلاف ما إذا إضاف الزيادة على الثلث بان أوصى بالنصف مثلا فانه يتناول مقهم لفظا ومعنى فاعتبر (وبهمُل نصيب ابنه) او ابنته (صحت) الوصية سواءً كان له ابن او ابنة اولم يكن ففي ماله ابن واحد يثلث بلا اجازة وفي اكثر من واحد مثل نصيب الابن الااذا زاد على الثلث

تسعون وكذا سنون درهما فى الثالث يزيد فى الحقيقة على ثاث ماله وهو تسعون درهما (فلايعتبر) أى النّناول من حيث المعنى فقط (فى حق الضرب عملا باللفظ) لامكان أن يظهر له مال فوق تسعين فبعتمل أن يخرج هذا القدر من ثلث ماله (بخلاف اذا إضاف) كما فى المسئلة السابقة (الى الزيادة على الثلث) أى ثلث ماله (بان أوصى بالنصف) أى نصف ماله (منلا) النح (فاعتبر) أى النناول لفظا ومعنى فى حق الضرب ماض مجهول لانه مقابل فلا يعتبر وهذا خلاصة ما كتبه المصمن الفرق فالشرح وقال هذا فرق دقيق شريف (بلا أجازة) أى من غير حاجة الى أجازة الابن يكون للموصى له نلا حتى لو أجاز الابن ينصفى المال بينهما لان مثل الأبن كالأبن فكان له ح ابنين ولوكان له أبنان يكون المال ببنهما فكذا هذا (وفى) ماله (اكثر من) أبن (واحد) إلى الثلث بدلالة الاستثناء الآتى بقدر (مثل نصيب الآبن) فيعطى هو للموصى له بلا أحتباح الى أجازة الابن إيضا بدلالة الآتى (الا أذا زاد) أى الابن (على الثلث .....

فانه ممناج الى الاجازة (وبنصيبه) اى نصيب ابن او ابنة بلا ذكر مثل (لا) تصح وتبطل لانه وصية بمال الغير بجلاف مثل النصيب وفيه اشارة الى انه فيما اذا كان له ابن اوابنة واما اذا لم يكن فقد صعت كمافى المضمرات (والعبرة) اى اعتبار كونه من الكل او الثلث ( بحال العقد ) كالبيع والهبة ونحوهما (في النصرف) الذي فيه نوع تبرع بترينة المقام (المتجز) اى المغيد للحكم في الحال البعد الموت والظرف متعلق بالعبرة فالاولى تغديمه لئلايفصل بين العامل والمعمول بالاجنبي الذي هو الخبر اعنى بحال العند (فان كان) النصري او العند (في) عال (الصعة فبن كل ماله) يعنبر (والا) يكن في الصحة بل في المرض (فمن ثلثه) لنعلق حق الورثة به وانبًا تعرض للعند لانه لو اقر مريض لا جنبي بدين نفذ من كل ماله وكذا لو اقر لامرأته من مهر المثل لاالزيادة والمقام مشعر بانه لونكع المريض بمهر المثل جاز كما في العمادي (و) التصرف (المضاف الى موته) اى الذى يفيد الحكم بعد موته لاقبله مثل ان يقول هذا العبد حراولغلان بعد موتى يعتبر (من الثلث) لما مر (وان كان) هذا التصرف (في الصحة) فان العبرة بحال الاضافة لاالعند فلو قال في صعته اومرضهان حدث لي مادث فلفلان كذا كان وصية (ومرض) اي كل مرض (صح) المريض (منه كالصحة) فارَّ اوصى بشيءٌ صارت باطلة لانه ظهر بالصحة أن لايتعلق بهاله حق أحد وهذا أذا قيد المريض بأن قال ان مت من مرضى هذا واما اذااطلق ثم صح فباقیة وان عاش بعد ذلكَ سنين كما في النتمة (واعتاقه) أي المريض فنا أومكانبا أومدبرا مبتدأ خبره وصية (ومحاباته) في الأجارة والاستئجار والمهر والشراء والبيع بان باع مريض مثلامن اجنبى مايساوى مائة بخمسين كما فى النتف والأحسن

- فانه ) ح (محتاج الى الاجارة) من الورثة المنافرة (مثل النح (لانه) اى الوصية المنصب الابن الذى هو ماله (وصية بمال الغير) غير جائز (بحلاف مثل النصيب) فانه غير نصيب الابن ولكن يتقدر به ولا محدور فيا وفيه) اى فى قوله لامعللا بالتعليل المذكور (اشارة الى انه) اى البطلان وعدم الصحة المنصب الابن (ابن) الخ (واما اذالم يكن) واحد منهما فقد صحت) اى الوصية بنصيب بنصيب الابن (ابن) الخ (واما اذالم يكن) والمستة وهى تبرع (والظرف) اى كلمة فى الوصية وهى تبرع (والظرف) اى كلمة فى الوصية وهى تبرع (والظرف) اى كلمة فى الوصية بناده على المحتل العتد والمعمول المبتدأ الاعلى هو بحال العتد ليس بعمول للمبتدأ الاعلى مذهب ضعيف شاد

٣ (وانبا تعرض) ای البص (للعقد) ولم لم ينل والعبرة بحال التصرف في المنجز (وكذا) اي نغذ (لو افرالمريض لأمرأته من مهر (لمثل) متعلق بنفف المستفاد من كذا (لاً / ينغذ ( آلزيادة ) منه (والمقام) ای مقام بیان نفوذ تصرفات المریض (مشعر) الخ (جاز) لانه غير متهم في مهر الثل (الذي يفيل) النَّ صفة قوله المضاف النح (بعد موتى) ظرف الخبرين (لمامر) بقوله لتعلق مق الورثة بهال المريض (فالعبرة بحال الأضافة) هي وقت أن يقول بعد موتى اوعندموتي لاحال العقد هو المال وقت قوله انت مر فاذا كان صحبحا وقته فمرض وقت أن يقول بعد موتى كان وصية أو المعنى أن العبرة لحال هو الأضافة فالأضافة بيانيةلا العبرة بالعتف فهو سواء كان فى الصحة او المرض إذا كان إضافة يكون وصية يدل على هذا المعنى التغريع بقول. (فلو قال في صعته) النح (كان وصية) لكونه إضافة وتعليقا

عر (فلو اوصلی) دلک الهریض (بشی علی الهریض (بشی علی مارت) ای وصینه (باطله) النج (حق احد) لا الورثه ولا غیرها (وهذا) ای بطلانوصینه (ادا قید) ای وصینه (فباقیه) ای صحبحه باقیه مهنده (وان عاش بعد ذلک) ای الصحه (سنین) کثیرة تم مات بستحق الهوسی له بها اوصی به

ه (والأمسن ــ

- تقديمها) اى المحاباة على الاعتاق (فانها) اى المحاباة ٢ (مقدمة) اى متقدمة فى الاعتبار (على جميع الوصايا) لو اجنمعت (عنده) اى الأمام فالأولى توافق الوضع الطبع (والاعتاق) متقدمة على المحابات (عندهما) فبالنسبة الى قولهما وضع المص حسن على طبق الرجود الخارجي لكن لها كان وضع المتون على مذهبه فى اسلوب المصنفين فالأولى تطابقها عليه (وابراؤه) اى ابراء المريض على الاضافة الى المنعول كما يظهر من المثال واما المعطوفات عليها فاضافتها الى الفاعل فلا يرد ان مسئلة هي المراء المراء المست عما فيه المقام (وله) اى الابن

الأبراء ليست مما فيه المقام (وله) أي الأبن املها) اىالام (عليه) اىالأبن (دينفمات) اى ألابن (ثم أبرأته) اى الأبن الأم (صح من الثلث لانه) اى الأبن (صار اجنبيا) فصار الوصية للاجنبي لا للوارث حتى لاتصم (عليه) اىعلى المريض الضامن (ايكالوصية) يعنى إن المنن محمول على التشبيه البليع بحذف اداة التشبيه من قبيل زيد اسد لعدم صعة الحمل يعنى انهافى حكم الوصية في انه يعتبر من الثلث ثم علل النفسير المذكور فقال (لانها تصرفات منجزة) والوصية البجاب بعد الموت فلا تكون عينها وانها هي في حكمها وادا كانت تصرفات متجرة (فالأولى ان يمثل بها) اى بهذه الأربعة (بعد القاعدة المتقدمة) أي يقول بعد قوله والعبرة بحال العقد في النصرف المنجز كالاعتلق والمحابات والهبة والضمان فان كان في الصعة الخقال البرجندي وهذه المسافل متفرعة على القآعدة المتقدمة انتهى وفيختم النصل على لنظ الوصية الدالة على فراغ القلب عما بعدها من امر عماته اوعلى وصل [الشيع بالشيء حسن الاختنام كانه يومي الى وصل فصل آخر بفصل سابق بعد فراغ قلبه عن امره فصل في شرح (رموز فصل جاره) الخ بالتخفيف ( من لصف داره به ای بداره) آی الموصی فالاول من قبیل المجاز العقلي والثاني من الحذ في (كما قال) اي بالقياس (ابوحنيفة وزفر) رحمهما الله تعالى (لأنه) اىلغظالجار (بمعنى المجاوروهو المجاور الملاصق (و) جاره (من شارك غيره) فهو عطف على الموصول السابق في (مسجد معلة) اي يجمع اهلها (استحسانا المقابل قوله قياسا كلاهما تميزان من نسبة الخبر الى المبتدأ (و) كما (في وايةعنه) أي الأمام (الانه) اى من شارك غيره فيه (الجار عرفا) ا النج (وما روى) عن النبي عليه السلام كما اروى (لشافعي (ف)عديث (ضعيف) فالمرا دبقوله

تقديبها فانها مقديمة على جبيع الوصابا عنده والاعناق عندهما فانحابي أماعتق إوعكس فالمحاباة اولى عنده والاعناق عندهما كما فى الهداية (وهبته) عبنا من ماله مع القبض وكذا صدقته وابراؤه حتى لو مرض ابن ولهام لها عليه دين فمات ثم ابرأته صح من الثلث لانه صار اجنبيا بالموت كما فى الهنية (وضمانه) بالكفالة وغيرها كما إذا قال لغيره خالعها على الى على الى ضامن اوبعه بكذا على الى ضامن بمائة فان الالى والمائة على الى ضامن المخالع والمشترى فالضمان عم من الكفالة كمافى الكرماني والمائة عليه لا الموصية فى انه من الثلث لانها تصرفات منجزة فالاولى ان يمثل بها بعد القاعدة المنقدمة

## و فصلل ک

(جاره) اى جار الموصى اذا اوصى له بشى و (من لصفى) داره (به) اى بداره في الساكه الخال الموحنيفه وزفر رحمه الله لانه بمعنى المجاور وهو الملاصق ومن شارك غيره فى مسجد محلة استحسانا كماقالا وفى رواية عنه لانه الجار عرفا كما فى الاختيار وما روى ان حق الجار اربعون دارا يمينا وشهالا وخلفا فضعينى كما فى الكرمانى وغيره والصحيح الاول كما فى المضمرات وفيه اشارة الى ان المسلم والكافر والصغير والكبير والذكر والانثى فيه سوا والى انه لابدخل فيه الفن والمدبر وام الولد لان سكنى هؤلاء لايضانى اليهم مخلاف المكاتب فانه جاركها فى الذخيرة وذكر فى الهداية انه يدخل

(والصحيح هو الأول) هو القياس الذى قال به ابوحنيفة وزفر رحمهما الله عم (وفيه) اى فى اعتبار لصوف الدار المضاف الى من فى الجارية (اشارة الى ان المسلم والكافر الخ فيه) اى فى الجارية (سواء) لان سكنى هؤلاء تضاف اليهم اشار بتعليل الاشارة الثانية بقوله (لان سكنى هؤلاء) اى التن والمدبر) وام الولد ( لا تضاف اليهم لعدم الملك لهم ( بجلاف المكاتب فانه ) له ملك يد فتضاف داره البه فهو (جار) الخ ( انه يدخل \_\_\_\_

ـ فيه) اي في التعريف (العبدالساكن) في العبد الساكن عنده لاعندهما (وصهره) بالكسر على ما فسره عمد وابوعبيدة (كل ذى رهم محرم من عرسه) اى كل ذكر من افرباء زوجة الموصى وأن اعتدت من رجعي عند موته فيدخل أبوها وأخوها وغيرهما وقال الحلواني هذا في عرفهم واما في عرفنا فلا يدخل فيه الا ابوها وامها كما في المغرب وينبغي أن يختص هذا بلغظ الصهر واما لفظ غسر فينبغى أن لا يعمل فيه (لا أبوها في ديارنا (وخننه) بفتحتين (كل زوج ذات رمم محرم منه) كزوج البنت والاخت والعبة ومحوهن وقيل هذا في عرفهم واما في عرفنا فلايتناول الازوج المعرم قريبا كان اوبعيدًا حراكان اوعبدًا كما في الكافي وذكر في القاموس أنه الصَّهر وفي المغرب إنه عند العرب كل من كان من قبل المرأة كالاب والاخ وعند العامة زوج البنت وينبغي إن يغتي به في ديارنا لأنه المشهور (واهل عرسه) أي زوجته اعتبارا للعربي واللغة قال النوري والازهري إهل الرجل اخص النائس به ولا اخص بالانسان من الزوجة كما في الكرماني وهذا عنده واماعندهما فكلمن يعوله من امرأته وولده والحيه وعهه وصبى اجنبي يغوته في منزله كمافى المغرب ولايدخل فيه رقيته كمافي الاختيار (وآله) اصله اهل (اهلبيته) اى بيت النسب وهوكل من يتصل بهمن قبل آبائه الى اقصى اب له في الاسلام مسلما كان أو كافرا قريبا أو يعبدا عرما أو غيره لأن الآل والأهل يستعبلان استعبالا واحدا فيدخل فيه جده وابوه لاالاب الاقصى لأنه مضال البه كما في الكرماني ولا اولاد البنات واولاد الاخوات ولا احد من قرابة ام الموصى اذ النسب انما يعتبر من الآباء ولذا لو أوصت لاهل بينها لم يعخل فيه ولدها الأ أن

بكون ابوه من قومها كمافى الكافى (واقاربه) جمع قريب (وذوواً) قرابته

دار (عنده) ای الامام (بالکسر) ای بکسر الصاد (على ما فسره) أى الصهر (عمد رحمه الله وابوعبيد) مصنف غريب المصنف وكلمة على متعلق بالنسبة بين المبتداء والخبر هو قوله (كل ذى الخ من عرسه) صلة محرم اى الذي حرم لزوجة الموصى وهو اقرباؤها الخ (عند مونه) ظرف اعتدت

٢ وينبغي ان يخنص هذا) اي ماقال الحلواني ( بلفظ الصهر واما لفظ خسر ) بالكسر ايضا في لغة العجم مرادي لفظ صهر في العربي (في ديارنا) ماورا النهر (كل زوج ذات رحم) بالاضافات الثلث ای کل زوج امرأة دات رمم (منه) ای من الموصی صله تجرم (و) زوج (نعوهن) كالحالة (وقيل) وكذا كل ذي رهم محرم من ازواج هو ًلاء كاخ زوج بنته واب زوج بنته لان[لَّكُل يسمى خَتْنَا (هَذَا في عرفهم وامَّا في عرفنا فلا يتناول الازوج المحرم) وعليه كالم المنن كما في النصيحية قلا بد من ضمما قدرنا لقوله قيل النح لبصح اشارة قوله هذا في عرفهم الخ فني عبارة الشارح المحتق اما سهو منه او غلط وسقط من الناسخ (انه) اي الختن ( الصهر ) يعني هما مترادفان ٣ (وفي المغرب انه) اي الختن (كل من كان) الخ (لانهالمشهور) أي في ماورا النهر دارنا عر (بعوله) اي يميل الرجل ويزيد جماعته (يقوته) اى يننته (في منزله) اى دلك الرحل

ه (لانه) ایالانِالاقصی (مضاف الیه) وهو خارج عن المضاف والايلزم اضافة الشي إلى نفسه (لو اوصت) اى المرأة (لم يدخل فيه ) ای فی اهل بیتها ( ولدها ) ای ولد تلك المرأة ( الا أن يكون أبوه ) أي أب ولدها (من قومها) اي قوم الأمرأة (واقاربه) اى الموصى مبتداع مع المعطوفات خبره محرمان البخ ( وذووا ) بالواوين جمع ذو ــــ

— ا ( وبه ) اى بكون اقل الجمع فى الوصية اثنين ( قال) الامام (نفطويه) على وزن سيبويه ( للرد ) اى لرد اللام الجمع الى الجنس ) وحامله الواحد ف)اقل الجمع المعرف ( اثنان

۲ فیه) ای فی قوله فصاعد ( اشارة ) النخ
 ( ان یتحری ) ای یقصد و بختار ( الاحوج
 منهم ) ای الاقارب مثلا ( ان لم یکن له )
 ان لموصی الاقارب

اوارهامه او ( انسابه محرماه فصاعد ا ) فان اقل الجمع اثنان في الوصية وبه قال نفطويه وهذا اذا لم يعرف باللام والا فالاقل واحد للردالي الجنس وهذا عندالشيخين واما عند محمد رحمه الله فاثنان كما في الهداية وفيُّه اشارة الى انهم اذا كانوا لا يحصون فالرصية جافزة وبه يغني الأان المساعب عند بعضهم أن يأحرى بالأموج منهم كما في تنبة الواقعات (من ذوى رهمه) ليست بعصبة ولا صاحبة فرض سواء كانوا صغارا او كبارا احرارا اوعبيدا ذكورا او اناتا مسلمين اوكافرين فيدخل فيه الجد والجدة وولد الولدفي ظاهر الرواية وعن الشيخين أنه لا يدخل الجد وولد الولد وفيه إشارة إلى إنه لولم يكن له دورحم بطل الرصية عنده لانه لا وصية للمعدوم كما في الكافي يقدم (الاقرب فالاقرب) من دوى الرحم (غير الوالدين والولد) استثناء من محرماه فصاعدا لأن التريب في العرف من يتقرب الى غيره بوسيلة ويقربهم بننسهم فلو اوصى لعبين اوخالين فللعبين عنده واما عندهما فيربع لانه يدخل فيه كل قريب ينسب البه من قبل الاب او الام الى اقسى اب له في الاسلام فلو ترك عما وخالين كان النصف للعم والباقى الخالين عند الانه لامستحق اقرب منهما ويثلث عندهما ولوترك عماوعمة وخالاوخالة كانتلاؤلين عنده لاستواقهما في القرب وربعت عندهما كما في الهداية وغيره والصعيح قوله كما في المضمرات فاعتبر ابو حنيفة رحمه الله في هذه الرصية ثلثة اشياء لم يعتبر االمحرمية والاقربية والجمعية لان المقصود صلة الغريب فبغتص ببن يستعنها كما في الكرماني واليه اشارفي الاسرار وغيره لكن في المبسوط ان الجمعية شرط متنق عليه (وفي) الوصية لأجل (ولدزيد الذكر والانثى والواحد والكثير (سواع) وفيه اشعار بانه يدخل الحمل تحت الوصية لانه ولد حتى إنه يرث وبانه لايدخل اولاد الابن الا اذا

س (ام يعتبرا) بصيغة التثنية والالني راجع الى الامامين والجملة صغة ثلثة اشياء والرابط عندوني وفي النسخ التي رأيناها بصيغة المفرد فيجهول غائبة والمعنى لم تعتبر الثلثة عند عم (والجمعية) اى كون الموصى له اقل الجمع فصاعدا ( لان المتصود ) من هذه الوصية وصاعدا ( لان المتصود ) من هذه الوصية (صلة التريب) اى العطاء له والاحسان اليه (فيختص بهن يستحقها) اى الصلة وهو المحرم الاقرب ( أن الجمعية شرط متفق عليه ) فلا حاجة الى تعليله ولذا اورد العلة الخاصة حاجة الى تعليله ولذا اورد العلة الخاصة

بالأولين ــــــ

(الجلدالرابع) جامعالرموز ١٧٦

\_\_\_\_ (كانثبين) اى للنكر مثل عظ الانثبين (غ) ٢ (تعتبر منهم) اى من بنى فلان ٣ (وفيه) اى فى تفسير فلان باسم القبيلة كنميم مثلا كما فسربه الشارح المحقق اولا (اشارة الى انه لوكان) المراد بلفظ ( فلان اباغاصا ) اضيف اليه بنى لااسم قبيلة كما عمل عليه اولا (لايدخل المختلطون فى الوصية وهذا عنده واما عند محمد فيدخلون) اى المختلطون (وهذا) اى ما عند محمد (رواية) اخرى ( ١٩٣٧)

أ فقد ولد الصلب فان كأن له بنات وبنواابن فللبنات عملا بالحقيقة ولا يدخل اولاد البنات اصلا في ظاهر الرواية وعن محمد رحمه الله انهم يدخلون كمافى الاختيار (وفي) الوصية لاجل (ورثته) اى ورثة زيد (ذكر) واحد منهم (كانثيين) فان كانت ابنا وبنتا يثلث بينهما وان فنداولاد الصلب بدخل فيه اولادالبنين وفي دغول اولاد البنات روابتان كما فى الذخيرة (وفى بنى فلان) اسم قبيلة كبنى نميم (الانثى) مبندأخبره يعتبر (منهم) تبعا فان كانوا ذكورا او مختلطين فالكل يدخلون تحت الوصية اجماعا إذا كانوا يحصون واما الاناث فينبغى إن يدخلن على ما قالوا وفيَّه اشارة الى انه لسوكان فسلان ابا خاصاً لايدخل المختلطون فى الوصية وهذا عندالشيخين واما عند محمد رحمه الله فيدخلون وهذا رواية عنه وحكى الكرخي رجوعه ويدخل الذكور بلا خلاف كبا لا يدخل الاناث بلا خلاف واذافعد ولد الصلب يدخل اولادالابن ذكورا او مختطلين ولا تدخل البنات المنفردات منهم كما لايدخل اولاد البنت ولو ذكورا الافي رواية عن محمد رحمه الله كما في الذخيرة وبماً ذكرنا ظهر أن المص لا يبنى على قوله الأول كما ظن وقيل أنه قال آخرا ان فلانا إذا كان خاصا فالوصية للذكور خاصة كما في الكافي (وبطلت الوصية لمواليه ) بلا بيان قبل الموت ( فيمن له معتقون ) بكسر الناء ومعتقرن) بنتعها لان المولى مشترك صالح للاعلى شكرا للانعام وللاسفل زيادة للاكرام وعنهم إنها جائزة لكن عنه أن الوصية للاعلى وعنه انها لهما جميعا وعن ابي يوسف رحمه الله انها للاعلى وعنه للاسفل وعن

(وهذا) أي ما عند محمد (رواية) اخرى (عنه) ای عن الامام( وحکی الکرخی رجوعه) اي الأمام عنها (ويدخل الذكور) عطف على لايدخل المختلطون (بلاخلاف) اي بينهما وبين محمد (كمالايدخل الاناث بلاخلاف) مر عم (وبها ذكرنا) من قوله واما عند محمد رحمه الله فيدخلون وهذا رواية عنه الخ ( ظهر ان المصنف لايبني ) الاولى لم يبن (على قوله|لاول) من قولَى الامام (كمأظن) من ابي المكارم (و) كما (فيل) منه ايضا (انه) اى الامام (قال آخرا ان فلانا ادا كان خاصا فالوصية للذَّكور خاصة كما في الكافي) انتهى وعبارته هكذا وفي بني فلان اي في الوصية لبني فلان وهو ابوهم يعتبر الانثى منهم هذا قول ابي حنيفة رحمه الله اولا اعتبار اللجازكما فى المداية ويوافقها كلام النهاية وفى الكافى هوقول مممد وقول ابی یوسف هوقول ابی| حنيفة رحمهمااللهاخرا وهوان الوصية للذكور خاصة اعتبارا للعقيقة والمص تبع بيان الهداية فان المسئلة بنيت فيها على قوله الأول وفي الكافي فل بنيها على قوله الاخر ولا يخفى انه احسن خصوصا عند وفاق أبي يوسف رحمه الله معه وهذا الخلاف اذا كأن له ذكور واناث ليستقيم اعتبار التغليب وامااذا كان له أناث فقط فلا أشئ لهن بالأنفاق كذا في الكفاية والنهاية وأولم يكن فلان ابأهم كما اذا كان بنوا فلان اسم قبيلة مثلا فهي للذكور والاناث اذالراد مجرد الانتساب حتى يدخل فبه الخلفاء ومولى الموالات والعتاقة على ما في الهداية والكافي والنهاية انتهى وكلم البرجندي ايضا مثل هذا بعينه في طريق شرح المتن (بغتجها) اى الناء ولو قرأ بالعكس يَجُوزُ أَيْضًا لَانَ الْمُنْصُ التَّمْرِفَةُ ( لَانَ ) لَمُنَا ( المولى مشترك ) ببن الحركتبن ولا قرينة على المعنى المراد ولاعموم في المشترك باعتبار معنييه فيكون الموصى له مجهولا اليه اشار بقوله

معييه فيدون الموصى له مجهود اليه الساس في الوصية فهنهم من يقصد الأعلى وهو المكسور (شكرا) ومجازاة (للانعام و) منهم من يقصد (للاعلى) لانه يختلف مقاصد الناس في الوصية فهنهم من يقصد الأعلى وهو المكسور (شكرا) ومجازاة (للانعام و) منهم من يقصد (للاسفل زيادة للاكرام) فاذا لم يوجد البيان في الحيوة بطل (و) رواية (عنهم) أي الائمة الثلث (انها) أي الزيادة للاكرام حاصله ان الوصية للاسفل حائزة (لكن) روى (عنه) اي الامام ايضا الوصية للاعلى والاسفل (جميعا) على خلاف المن فعنه في تلك الصورة بضم المنن اربع روايات (وعنه) - (انها) اي تلك الوصية (لهما) العالى والاسفل (جميعا) على خلاف المن فعنه في تلك الصورة بضم المنن اربع روايات (وعنه) -

--- ای عن ابی یوسف رحمه الله بدلاله القرب وانتقال الکلام الیه (لمن اصطاعوا) ای الموصیة وهم الموالی (بدلگ) ای بالاصطلاح (وکلامه) ای الکرمانی (مشعر) حیث نقل روایات جواز هذه الوصیة (ولایدخل) عطف علی لوکان له النج عطف المجریة علی الشرطیة (مدبروه وامهات اولاده) لانهم لیسوا معتقا بالفعل فلا یتناولهم الموالی (هکف) ای مثل ما اشعر الکرمانی به فی المفتوح

س (الى موضع اعله) لبخد مهم هناك (ولا يخرج) اى الموصى له من مصره ( الى مصر آخر ) الااذا كان الموصى له فى مصر آخر لافى مصر الموصى فبخرجه البه لبخدم من اهله فيه ( له ) اى لنفس الموصى

م ( وانها خص ) الص بالجواز ( الحدمة والسكنى اشعارا بانه لا يجوز للموصى له ) بالحدمة والسكنى فاللام للعهد ولا منافاة بما يأتى من قوله فيوجرهما

ه (وفيه) اى فى قوله بغلتهما (اشعار بان له) المموصى له بالغلة (ان يستخدم) العبد (بنفسه ويسكن ) فى الدار بنفسه ثم علل الاستغدام فقال (الان الغلة والمنفعة ) اى الاستغدام والسكنى ليسابدراهم اودنانير) والاستخدام والسكنى ليسابدراهم الدار (والورثة) يسكن (الباقى) وهو الثان (اويستغل) عطى على يسكن اشارة الى تقسيم الدار ناعتبار الغلة وكان الاول باعتبار النات

۲ (حتى يستكمل الزمان) اى مدة الوصية
 ۲ بالاجزاء) اى الدات

معمد رحمه الله انها لمن اصطلعوا عليه لأن الجهالة قد زالت بذلك كما في الكرماني وكلامُّه مشعر بانه لوكان له معتقون بالنايح لم تبطل فهي لدن اعتقه فى الصحة والمرض ولاولادهم من الرجال والنساء سواء اعتقه قبل الرصية او بعدها ولا يدخل مدبروه وامهات اولاده وعن ابي برسف رحمه الله أنهم مدخلون كما في الكافي وينبغي إن يكون الحكم هكذافيما اذا كان له معتقون بالكسر (وصعت) الوصية بالمنافع كما إذا أوصى (بخدمة عبده ) مدة معلومة وأبدا لانها تمليك المنافع كما في حالة الحياة وفيه ايماء إلى إنه يجوز للموصى له ان يخرج العبد من موضع الموصى الي موضع اهله ولا بخرج الى مصر آخر كما في الهداية والى انها تصح بالرقبة له وبالخدمة لغيره والنغفة علىصاحب الحدمة فان عجز عن الحدمة بالمرض فان كان بحيث برجى برؤه فكذلك والافعلى صاحب الرقبة كما فى النتمة (وسكنى داره مدة معلومة) كسنة وشهر (وابدا) كما فى الاجارة وانبًا خص الدهة والسكنى اشعارا بانه لأنجوز للموصى له ان يوجر العبد والدار كما في الهداية (و) صعت (بغلتهما) اي غلة العبد والدار واجرتهما وننعهما مدة معينة وابدا فيوجرهما ثم يتصرف في بدل الاجارة وفيه اشعار بان له ان يستخدم بنفسه ويسكن لأن العلة والمنفعة سواء في المقصود والاصح انه لا يجوز لأن الغلة دراهم او دنانير كما فى الهداية ( فان خرجت الرقبة ) اى رقبة العبد والدار ( من الثلث سلمت) (لرقبة (البه) اى الموصى له ليستخدم ويسكن ويشتغل مدة الوصية (والآ) نخرج من الثاث (قسمت الدار) ذانا اوغلة اثلاثا بان يسكن الموصى له ثلثا منها والورثة الباقى اويستغل الموصى لهمنها بوما والورثة يومين حِتِّي بِستكمل الزمان وقالوا ان النسمة بالاجرزاء اولى لانها اعدل للتسوية بينهما ذاتا وزمانا بخلاف المهاياة فدان فيها تقديم

۲ ( والا كتفاء ) اى بالقسمة فقط (الا) لهم ان يبيعوا ( رواية ) اي برواية ( عن ابي يوسف ) رحمه الله ( لأنه ) أي العبد

٣ (وبموته) ای الموصی له (بعد مرته) الخ

عم (لان الموصى له استوفى) الى ان يموت (ما اوصىله) من المنافع فالرقبة ملك ورثة الموصى ه ( له هذه فقط لا ما يحدث النح) هذا هو الموعود في صدر الكتاب بقوله وسنذكر ما يستثني منه الخ

اى فى ثلث سنبن (شيئًا)من الفُّواكه (يوقف) اى يعمل الكرم موقوفا (ثلث سنين) ظرف يوقف لايتصدي فالمنصدي هو نز ل(لسنة الرابعة ـ

احدهما زمانا كمافي الاختيار وهذا اذاكان الدارتحتمل النسبة والافالمهاياة لا غير كما في الظهيرية والاكتماء مشعر بانه ليس للورثة أن يبيعوا ما فى ايديهم من الثلثين الأرواية عن ابى يوسى رحمه الله كما فى الزاهدى (ويهابأ العبل) فبخدم للموصى له يوما والورثة بومين ويستغلون منه كذلك لانه لايتجزى وهذا إذا لم يكن له مال آخر والا فيخدم للموصى له على قدر ثلث التركة والباقى للورثة فان كان العبد نصف التركة يخدم للموصى له يومين وللورثة يوما وعلى هذا الاعتبار كما في الاختيار (وبموته في حياة موصيه) اى اذا مات الموصى له في حياة الموصى (تبطل) الرصية لانهاانها تتملك بالقبول بعد موت الموصى (و) بموته (بعد موته) اى موت الموصى (يعود) الموصى به ( الى ) ملك ( الورثة ) اى ورثة الموصى لأن المرصى له استرفى ما اوصى له (و) صعت الوصية (بثمرة بسنانه) وحينئل (ان مات) الموصى (وفيه) اى في بستانه ( ثمرة ) كان (له) أى الموصى له (هذه) أى الثمرة الحادثة (فقط) لا ما يحدث لانه لا يقال حقيقة الا على الحادثة (وان ضم ابدا) بان قال له بثمرة بسنانه ابدا (فله هذه) الثمرة الموجودة (وما يحدث) من الثمرة في السنقبل وفيه اشارة الى انه ان لم يكن فيه ثمرة ولم يضم ابدا تبطل الوصية وهذا في التياس واما في الاستعسان فلا تبطل وتفع على ما يحدث الى ان يموت الموصى له كما فى الكفاية وهذا مختار الكرماني (كما في غلة بستانه) او ارضه فله هذه وما یحدث ما عاش الموصی له سواء ضم ابدا اولا إذ الغلة ثنال على ما يحدث إيضا وهي شاملة للثمار والأوراق وقوائم ألخلاف والحطب ونحوها وفي معناها النزل وكذا لواوصي بنزل ٧ (ولم يحمل) أي لم يعتد ( الكرم فيها ) | كرمه في ثلاث سنين فمات ولم يحمل الكرم فيها شيئًا يوقف الكرم حتى

يتصدق بنزله ثلاث سنين وهذا قول محمد رحمه الله بن سلمة موافقا

لما قال اصحابنا وذهب نصير الى إنها بطلت كما فى النتمة (و) صحت ( بصرف غنبه وولدها ) المرجود (ولبنها له) اى المرصى له (ما) كانعلى ظهرها وبطنها وضرعها (في وقت موته) من الصوف والوك واللبن (ضم ابدا اولا) يضملان المعدوم منها لا يستعق بعقدها بخلاف الثمر والغلة فانهما بسنجنان بالمساقاة والاجارة (ويورث بيعة وكنيسة جعلنا في الصعة) ای ادا صنع فی الصعة بهودی او نصرانی معبد ا تسم مات فهر میراث بلا خلاف لكن عنده لعدم لزوم الوقف وعندهما لكونه امسرا بالمعصية (والرصية بجعل احديهما تصع) أي اذا اوصى احدهما بصنع معبديصع عنده ولا يصح عندهما لانه اوصى بمعصية غيرانه جوز بناء على زعمهم وقال مشايخنا إن هذا الخلاف فيما إذا أوصى بالبناء في القرى واما فى الامصار فلاتصح بلاخلاف كما فى الكرماني وقال السيد الكرماني الظاهر ان المراد بالقرى ما ليس فيها شيء من شعافر الاسلام فان كان فيها شيٌّ منها فكالامصار وفيَّه اشارة الى انه لو اوسى بما هــو قربة عندنا وعندهم جبيعا كالصدقة لصح بالاجماع اوبما هو معصية كذلك كالرصية للمغنية اوبها هدو قربة عندنا دونهم كالحج لم يصح كل منهما بالاجماع لانه معصیة اولیس بقربة فی زعمهم وهذا كله ادا اوصی مطلقافان اوصی لتوم باعيانهم وسماهم تصح بالاجماع لانها تمليك طاعة كانت اومعصية لكن في المرض من الثلث وفي الصعة من الكل كذا في الحتافق

و فصل ک

( ومن اوصی ) وفوض ( الی زید ) عند الموت او قبله بان قال نبهار دار این فرزندان خور او استادکی کن او تعهده م او قم بامری او نحوها کها فی الخزانة وغیره ( وقبل )

۲ (ای اذا اوصی احدهما) ای الیهودی والنصرانی

۳ (وفیه) ای فی قوله بجعل احدهما (اشارة)

عر (وهذا) اى عدم الصحة (كله) اى فى كل من الشقين الأخيرين (اذا اوسى مطلقا) الخ (لانها) اى الوصية منها لقوم باعيانهم (تمليك) منهالهم (طاعة كانت) اى الوصية الامتنام لأن الشيء اذا صح تم تردده وكذا فى لفظ الوصية على مامر قبل هذا النصل فصل فى شرح رموز (فصل ومن اوصى) الواو للاستيناني كمامر مرارا مثله (اوتعهد) بصيغة الامر (هم) منعوله ——

 (عنده ای فی مضرة الوصی وعلمه) بعنى انكلمة عند للعضرة والحضور في الاغلب يستلزم العلم (بوجه من الوجوه) ای صراحه اودلالة (والأيرد) أي أن لم يرد (عنده) اي عند حضرة الموصى وعلمه (لايرد) مجهول كالجزاء السابق (اورده) اى الايصاء (القاضى) ای لوحکم به (برده) أی بسبب ردالموصی له (بلاعامه) ای الموصی (لم یصح قبوله بعده) ای بعد ردالقاصی (لانه) ای القاضی (قضی فی مجنوب فیه ) فنفل ( لانه قد رد ) مجهول (برده) ای الموصی له (بلاعلمه) ای الموصی (عند بعضهم) ظرف رد (واطلاقه) ای اطلاق عدم الارتداد حيث لم ينيده بنوع كذا ٣ ( وانما ادى النبول بطريق الشَّرطية ) اي بقول. وقبل لانه علمني على شرط من الح (عما) اىرجلاءما (يعدل) اى يختار العدالة (في مال ابن اخبه) اي ذلك العم

زيد ايصائه ( عنده ) اى في حضرة الموصى وعلمه ( فان رد ) الوصى الايصاء بوجه من الوجوه (عنده) اى في علمه (رد) ايصاؤه متى انه اذا قبل بعد، لايصح قبوله (والله) يرد عنده بان لم يرد في حياته اصلا او رد فيها بلاعلمه (لل) برد لانه اعتمل عليه فيتضرر بالرد وقال الخصاف ار رده الناضي برده بلا علمه لم يصح قبوله بعده لأنه قضي في مجتهد فيه لانه قد رد برده بلاعلمه عند بعضهم وإطلاقه مشعربانه لوجعل رجلا وصيا في نوع صار وصيا في الانواع كلها كما في الذخيرة وغيره وانَّما ادى النبول بطريق الشرطية اشارة الى أن قبول الوصاية ليس بحتم بلالا ينبغي ان نقبل لانها على خطر وعن ابي يوسف رحمهالله الدخولفيه اول مرة غلط والثانية خيانة والثالثة سرقة وعن الحسن لايتدر الوصى أن نعدل ولوكان عهربن الخطاب رض الله عنه وقال ابو مطيع مار أيت في مدة قضائي عشرين سنة عما يعدل في مال ابن اخيه كما في الناجة (فان سكت) زيد عن الرد والقبول (فمات موصيه فله) اى للوصى (رده) اى رد الايصاء (وضد،) اى قبوله لانه متبرع بلاغرور فى الرد الاانه لوقبله صار وصبا ولا يخرج عن الوصاية الاباخراج القاضى كما فى العمادي ولما فرغ عن القبول بالقول شرع في القبول بالفعل فقال (ولزم) الايصاء (ببيعشيع) اى بيع الوصى الساكت شيئًا ( من التركة) بعد موت الموصى لوجود دلالة النبول (وان جهل) الوصى وقت البيع (به) اى بالايصاء لانه انبات خلافة فقد صح بلاعلمه كالوراثة بخلاف الوكالة فانها إثبات ولاية فلايصح تصرف الوكيل مع الجهل بها ( فان رد ) هذا الوصى الساكت الايصاء (بعد مونه) أي مون الموصى (تم قبل) الايصاء (صع) قبوله خلافا لزفر لانه يتضرر الوصى بالغبول الاان ضرره يجبر بثوابه (الا اذا نفل قاض رده ) نمينئل لايصح قبوله بعده لانه حكم في مجتهد فيه (و) من أوصى

۳ (لانه) ای الایما ( اثبات خلافه ) الخ
 (لانه پتضرر الخ) دلیل زفر والجواب عنه قوله
 ( الاان ضرره ) الخ ( ننذ ) بالتشدید ...

( بعیره ) ای بغیر انصاء هداالوصی قصم
 بیان الغیر بنوله (من الایصاء الی حر ) الخ

بر (یعدوالیه) ای الی الموسی لانه عدوفی الدین سر ( وفیه ) ای فی التعلیل (امذکور اوفی معلله باعتباره (اشارة الی انه لو اعتقالعبد) مجهول ( و ) فی قوله بدله القاصی الخ اشارة (الی ان هؤلاء) الخ (ان الایصاء) ای ایصاء هؤلاء فاللام عهدیة ( فی معناه ) ای معنی مافی الاصل (فیکون) ای ایصاء العبد (باطلا) بلا حاجة الی (بطال القاضی ( و ) قبل معناه (سیبطل ) بابطاله ( فی ) خصوص ( الفاست رکون باطلا فالاحتیاج الی الابطال انها یکون باطلا فالاحتیاج الی الابطال انها یکون باطلا فالاحتیاج الی الابطال انها یکون باطلا فالاحتیاج الی الابطال انها هو فی (لفاسف خاصة

عم (بلا مانع) اى ليس ههنا من يمنعه من ذلك (إلى متصرف) اى من هو اهلالتصرف مع ان شفقته عليهم يكون اكثر من شفقة الاجنبى (فلا يصع) لعدم ولاية العبد واليه اشار بقوله (لانه) اى العبد (قد يعجز عن حق الايصاء بمنعهم) اى الكبار (اوبيعه) اى العبد

ه (وفيه) ای فی قوله ضم الیه غیره دون ان یقول بدله ( اشارة ) الخ

y (یخرج) منالاخراج (الامین) ای الفاضی لانه امین فی حق الفقراء ( العاجز

(الى عبد) وار باذن سيده (او كافر) ولودميا (اوفاسق) مخوف عليه في المال (بدله) اى بدل ايصاء (القاضى) وجوبا (بغيره) من الايماء الى حر مسلم صالح لان العبد يحجر والكافر يعلُّو اليه والفاسف ينهم. بالحيانة وفيَّه (شارة الى انه لو اعتق العبد واسلم الكافر وناب الفاسق كان الوصية ماضية لزوال موجب النبديل كما في الاختيار والى ان هؤلاء صاروا اوصياء والدلك صح تصرفهم قبل التبديل وفي الاصل ان الايصاء باطل واختلفوا في معناه فقيل إنه سيبطل بابطال القاضي فيجميع هذه الصور وقبل سيبطل في غير العبد لعدم ولايته فيكون بالطلاوقيل سيبطل فى الغاسق لان الكافر كالعبد كما فى الكرماني (و) من اوصى (الى عبده) النن (صع) ذلك الايصاء (ان كان ورثة) كلهم (صفارا) لانه ايصاء بلاً مانغ الى متصرف وهذا عنده واما عندهما فلا يصح كما اذا كان بعض الورثة اوكلهم كبارا لانه قد يعجز عن حق الايصاء بهنعهم اوبيعه وقيل قول محمد رحمه الله مضطرب كما فىالهداية وانما خص العبد اشارة الى انه صع الايصاء الى المكاتب بلاخلاف كمافى الاختيار (و) مناوصي (الى عاجز) غير عبد وكأفر وفاسق (عن النيام بها) اي بالوصية ومصالح الصغير والتصرف في ماله (ضم) القاضي (اليه غيره) من امين معين له صيانة لحق الصغير وفيه اشارة الى ان وصى الأب لايب له الغاضي الى غيره ولو خائنا بل يضم اليه امينا كما قال بعض المشابخ وف الذخيرة قال بعضهم يُخرج الامين العاجز عن الوصاية والصحيح انه يضم اليه غيره واما الخائن فقف قال بعضهم يخرجه عنها واليه اشار محمل رحمه الله وقال بعضهم لا يخرجه اصلا بل يضم اليه امينًا مانعًا عن الحيانة لانــُه مختار المبيت وفى النتمة لواتهم الناضى وصيا اخرجه عن الوصاية عندابي يوسف رحمه الله ويضم اليه غيره عندابي حنيفه رحمه الله

والغتوى على الأوَّل والى انه لايضم اليه غيره الابعدر كالعجز وكذلك الخيانة والنسق كما في الجامع واعتمد على السابق حيث لم يستثن العبد والكافر والفاسف مع انه وجب عزله كما في الأختيار (ويبتي) وجوبا (أمين) عن الخيانة (يقدر) على القيام بها وفيه اشارة إلى انه لوعزل القاضي وصيا عدلا كافيا لم ينعزل كما قال بعض المشايخ وقال بعضهم أنه ينعزل بعزله الا إنه لا ينبغى له إن يعزل واعلم إنه إذا امتنع عن الوصاية لا يجبر عليها الَّا إن يخرج عنها الا باخراج القاضي كما في قضاء الخلاصة (و) من اوصى ( الى اثنين ) بعنك واحد او بعندين ( لاينفرد احدهما ) بالقيام بها لاعتماد الموصى على رأى الاثنين وهذا عند الطرفين واما عندابي يوسف رحمه الله فينفرد كل منهما بدلك لان كلامنهما متصرف بالخلافة عن الموصى وعن ابي القاسم الصفار إن الخلاف فيما إذا أوصى اليها بعتك واما يعتدين فينغرد كل منهما بلاخلاف وهو الاصح وبه نأخل كما قال النتيه ابوالليث لكن في المبسوط الاصح ان الخلاف في النَّصلين معا لأن ثبوت الوصية بعدالموت وذاانها يكون لهما معاكما في الكرماني وغيره وهذا اقرب إلى الصواب فلو مات احد هذين الوصيين وجب ان ينصب وصيا اخر لعجز الحي عن النصري وهذا على الخلاي عند مشايخنا ومنهم من قال إنه على الوفاق قال ابو يوسن رحمه الله إنه عم (من اشراف) اى من جعل (كل منهما ) التحصيل لما قصد الموصى منَّ اشراف كل منهما على الآخر لكن فيه اشعار فيه) اي فيما قال ابويوسف ( اشعار ) الخ الله لواشرف على وصى لم ينفرد احدهما بلا خلاف معانه على الخلاف وعنابي يوسى رحمه الله ان المشرف ينفرد دون الوصى كما في الذخبرة ( الا بشراء كفنه ) اى كفن الموصى فانه ينفرد احدهما بلاخلاف وهذا مستدرك بغوله ( وتجهيزه ) اي نهيئة ما يحناج الموصى اليه من التكغين والتقبير والمدفن وغير ذلك لانه ربما غاب احدهما وبانتظاره فسد

(واعتمد) ای المص (علیالسابق) ای علی قوله ومن اوصى الى عبد اوكافر اوفاسف بدله الخ (حيث لم يستثن ) من العاجز كما استثنى الشارح المحقق (العبد والكافر والفاسق مع انه وجب عزله ) ای عزل کل واحد منهمآ ( ويبقى ) مجهول من الابتاء ( واعلم انه ) اى العدل

٢ (الأان يخرج) العدل عن الوصاية فيجبر عليهًا وفي اكثر آلنسخ الاانه لأيخرج عنها فح اما مجهول من الاخراج اومعلوم من الخروج بمعنى لايتدر الخروج شرعًا عنها (كما في قضاء الخلاصة) كتب حسن الرومي لم اجده فيهانتهي اقول يحتملان يكون الخلاصة متعددا مشهور اوغيره ولعل الموالة الى غير المشهور اوباعتبار المفهوم المخالف لكلامه لابعين عبارته وامثال ذلك كثير الوقوع من الشارح المحقق

س (في الفصلين معا) اي سواء كان بعقد او عقدين

مشرفا (على الأخر) خبيرا عن احواله (لكن (مع انه) اىالحكم فى صورة الأشراف (على الحلاف) ایضا (وهذا) ای ذکر شرا ٔ الکنن ( مستدرك بدخوله في ) قوله وتجهيزه -

- وقضا دينه) اى الموصى (الى دائنه) النح الرويدخل فيه) اى فى الدين (الحراج) لانه دين على الفقراء المسلطان (وحفظ الدين) عطف على الحراج (ففسى النهايدة) الفا المتعلما اى لانفى النهاية (ليس) النح (الى الدائن وعليه) الدين (الى الدائن وعليه) الدين المائن وعليه) المين المين المائن وعليه المين المائن وعليه المين المائن والعلم المين الملب بعد دكر الخصومة فى الدخيرة المين عين المين المياء (وتنفيذ وصبة) الموصى اله مثلا (الادفع الوصى) فلو دفع واحدمنهما فبالطريق الاولى الوصى) فلو دفع واحدمنهما فبالطريق الاولى

س (والمشترى) بالفتح شرا<sup>ء</sup> فاسدا عم (وفي الاكتفاء) أي بالمسببات المذكورة (اشعار)الخ(من البيع والرهن) الخ بيان ماسوي ه ( واقتضاء الدين ) فيه أنه هو الطلب المستثنى فكيف عده مماسواه (فانه) عله للمندر اى وليس بذلك ( فانه قال بعضهم ينفر د بننفيذ الوصية بابواب البر) صلة الوصية اى لا أنه مخصوص بالمعينة كما في المنن ٢ ( وقال الحلواني ) عطف على قال بعضهم (إنه) اي تنفيذ الوصية بابراب البر (على الخلاف) النح ( لعمل يتعلم ) اي الصبي انتهى كلأم فاضيخان (ولعله) أى حكم اجارة اليتيم لعمل (على الخلاف) ايضا ٧ (ففي النتف) علم لقول ولعله على الحلاف اي لأن في النتف الخ ٨ (والوصية) اى تنفيذها وفى بعض النسخ إبالضاد المعجمة والعين المبملة وليس في المغام كثير مناسبة له غ ـ

المبت (والخصومة في حقوقه) مما عليه وماله فلو مات رجل وثرك ورثة وديناله او عليه فادعى رجل ان الميت اوصى اليه والى فلان الغائب وجعده الورثة او الغريم فاقام الحاضر بينة على ذلك قضى القاضي بوصايتهما كما في العمادي (وقضاً دينه) إلى دافنه إذا كانت النركة من جنس الدين والا فلا ينفرد احدهما كما أشير اليه في فاضيخان ويلُّ مل فيه الخراج كها في الذخيرة وحفظ الدين ففي النهاية ليس في قضاء الدين الاحفظ المال الى ان يقضى الى الدائن (وطلبه) اى طلب دين له على مديونه وهذا مستدرك بالخصومة وعليه يدل كلام صاحب الذخيرة (وشراء حاجة الطفل) من الطعام والشراب والكسوة وغير ذلك ( والأنهاب له ) اى قبول الهبة للطفل اذ في النافير خوف الهلاك (واعتاق عبد عين) اى معين لعدم الاحتياج فيه الى الرأى بخلاف اعتاق ما ليس بعين فانه محناج اليه (ورد وديعة وتنفيذ وصية) حال كونهما (معينتين) لأن لصاحب الحق اخذه بلا دفع الوصى وفيه اشارة الى أنه ينفرد برد المغصوب والمشترى وبقسمة ما يكال ويوزن كما فى قاضيخان (وجمع أموال ضائعة) اى مشرف على الهلاك (وبيع مايخان تلفه) من نحو المطعوم والمشروب وفي الأكتفاء اشعار بانه لا ينفرد فيما سوى الاستثناء من البيع والرهن واقتضاء الدين والهبة والصعة والاجارة وغيرها فانه قال بعضهم ينغرد بتنفيذ الوصية بابواب البركما إذااوصي بان يتصدق بشيء المساكين وقال الحلواني انه على الخلاف كما في الذخيرة وذكر في فاضيخان انه ينفرد باجارة اليتيم لعمل يتعلم ولعله على الخلاف ففي النتف أن أحدهما لا ينفرد عند الطرفين وزفر والحسن فيما سوى التجهيز وشراء الحاجة والخصومة وقضاءالدين والوديعة والوصية ومثله فيالنظم (ووصى الوصي وصى في ماله ومال موصيه) اى اذا اوصى وصى الى اخر فهو وصى

(الجلد الرابع جامع الرموز) ١٨٠

(ان يكون(اللام) اى فى المضانى اليه (للعهد) فـلا حـاجة الى جعل الاضافة للعهد

۲ (ولو باع) ای الوصی (به) ای بالغین الفاحش ( بالقبض ) ای لا قبله ( واطلاقه ) ایجعل قوله ولا یشتری مطلقا دون ان یقید بعقار اوغیره حتی یکون قوله الابما الخ استثناء علی وفقه (مشیر ) الخ ( الا ) باحد الشروط السبعة ( اذا رغب ) الخ

۳ (على قولهم) اى المتأخرين (مال نفسه)
 اى الوصى (منه) اى من الصغير (وشراعماله)
 اى الصغير ( بنفسه ) اى الوصى

في تركته وتركة الميت الاول لان الايصاء إقامة الغيز مقامه فيما له ولاية وله ولاية النركتين ويجوز ان يكون اللام للعهد والمعنى إذا أوصى أحد من هذين الوصيين عند موته إلى حي منهماله أن يتصرف وحده وهذا ظاهر الرواية وعن ابي حنيفة رحمه الله أنه لاينفرد لأنه مارضي بتصرفه وحده كما في الهداية (ولا يبيع وصي) مال الصغير (ولا يشتري الا بما يتغابن فيه ) اى بالغبن اليسير وهوما يقوم به مقوم لأنه لا يتحرز عنه بخيلاني الغبن الناحش فيانه متحرز فلوً باع به كان فاسدا حتى يملكه المشترى بالقبض كما اشيراليه فى المنية ولا يرد التصرف بمثل الفيمة فانه جائز بالطريق الاولى واطلاقه مشير الى جواز بيع كل شيء من النركة منقولًا كان اوعقارا وهذا في ظاهر الرواية كما في الذخيرة وقال الحلواني أن بيع العتار لايجوز عندالمتأخرين الااذ رغب فيه المشتري بضعن القيمة اواحتاج الصغير الى ثمنه لنغقته او كان على الميت دين لاوفاء له الابثمنه اوفى التركة وصية مرسلة يحتاج في انفاذها إلى ثمنها اوكان بيعه خيرا له بان كان حانوتا اودارا يخاف عليه النقصان اومؤنة تربو على ارتفاعه نحينتُك يجوز بيع عقاره كما في الظهيرية والفتوى على قولهم كما في اللم وإلى جواز بيع مال نفسه منه وشراء ماله لنفسه بالغبن البسير الا إنه لا يجوز اصلا عند محمد رحمه الله وفي ظاهر الروايتين عن ابي يوسف رحمه الله واما عند ابي حنيفة رحمه الله وفي رُّواية عنه فيجوز اذاكان فيه للصفير منفعة بان يبيع منه ما يساوي الفا بثمانمائة ويشترى منه مايساوى ثمان مائة بالني على ماقال بعضهم كما فى النخيرة وقال بعضهم يبيع ما يساوي خمسة عشر بعشرة ويشتري ما يساوي عشرة بخمسة عشر كما في الجامع وذكر في المنية انه لو باع من نفسه ما يتسارع اليه النساد ولا يجد من يشتريه جاز عند شرف الائمة ولم

(لكن له) أى للوصى (أن يبيعه) أى مال الصغير ( من غيره ) أى غير الوصى ( ثم يشتريه ) من الغير ( لننسه ) أى الوصى

۲ (والمتبادر من کلامه) ای المص میث قال الابها يتغابن فيه فانه معلل بان لايكون فيه ضرر للصغير (انه) اي الوصي (لا يبيع عقاره) اى الصغير (بيعا جائزا) ابل بيماً باتـا ( لأن فيـه ) اي في الجائـز ( اثلانی منافعه ) وحفظ رقبته وهمو اضرار للصغير (وانمالم بحصر النصرف في الوصى) حيث لم يقل ولا يبهم ولا يشترى الاوصى بما يتغابن فيممتى يغيث الحصر فيهبما يتغابن النح ( ضرورة ) اى(بديهة لنفع الصغيس او الضرورة ببعني الضيق للخوني من تلف [القاضي (منه) اي من ابي نصر الدبوسي ( وعليه ) اي على الاست<del>ع</del>سان ( الفتوي ) س (وقیه) ای فی لفظ یدفع (اشعاربانه) ای الرصى (لا يأخذه) اي ماله الصغير الرصى (مضاربة) اى ليضارب فيه الوصى (على انله) ای للوصی (ولا اجر له) ای للوصی (ان يوجر نفسه) اى الوصى (في عمل من اعماله) اي الصغير (ولو استأجر) عطف على قول ينبغى له النخ (شيئامن) المأل (الصغير لنفسه) ای الرصی ( کما ) ای مثاله مثل ما (ادااستأجر) لاتشبيه مسئلة اخرى للاولى فان الثانية عينها حيث قال (شيئًا من ماله) اي الصغير (لنفسه) اى الوصى فيستدرك (به) اى ا الصغير (غيره) بالرفع فاعل يشارك

عر (وفيه) اى فى قوله على الأملى ( اشارة الى انه اذا كانيا) اى المديون والمعتبال عليه (سواع) فى الفقر والغنى (لايعتال) اى لايتبل الحوالة على المساوى لعدم النفعكما ذكر المعبوبي ( وفيه) اى فيمها ذكره المعبوبي ( المتلاف ) الخ (من ملوع بالضم) الىبضم اللاممن باب شرفى (ملاع) كشرافة (مليا) بنام الميم صفة مشبهة

ه ( بمداينة ) أي بمعاملة (الميت احتال) العسر المات التال التعسر

۲ ( لانه ) ای الاقراض ( تبرع النح وفی الاحتفاء) بنفی الاقراض دون ان يقولولا يقرض ولا يستقرض ( اشعار ) النح (ماله)
 ای الصغیر ( لنفسه ) ای الوصبی ـ

بجز عند غيره لكن له إن يبيعه من غيره بمثل القيمة ثم يشتريه لنفسه والمتبادر من كلامه انه لايبيع عقاره بيعا جافز الآن فيه اثلاف منافعه كما ذهب اليه كثير من ائمة سمرقند وعن صاحب الهداية انه جاز الان فيه استيفاء ملكه مع دفع الحاجة كسا في العسادي وانسا الم يحصر النصرى في الوصى اشارة الى جنواز تصرى غيره كبنا اذا خاف من القاضى على ماله فانه جاز لو احد من اهل السكة ان يتصرف فيه ضرورة كمآ افتى به ابو نصر الدبوسى وهذا استعسان منه وعليه الفتوى كما في الفتاوي وغيره (ويدفع) الوصى (ماله) اى مال الصغير (مفارية) لانه من النجارة وفيه اشعار بانه لا يأخذه مفارية وعن محمد رحمه الله انه جاز الا انه اذا اخذه على ان له عشرة دراهم من الربح فانه مضاربة فاسدة ولا اجر له وعلى هذا النياس ينبغي له ان يوجس نفسه في عمل من اعماله باقل الأجور كما قال السرخسي ولو استأجر الصغير لنفسه ينبغى ان بجوز عند ابي حنيفة رحمه الله اذا كان باجرة لا يتغابن فيها كما اذا استأجر شيئًا من ماله لنفسه كما في النخيرة ( وشريكة ) بان يشارك به غيره ( وبضاعة ) ووديعة وعارية ( يحتال ) اى يقبل الوصى حوالة دين الصغير على مديونه (على الاملي) اى من اقدر على ادائه من المديون وفيه اشارة الى انه اذا كانا سواء لا يعتال كما ذكره المعبوبي وفيه اختلاف المشايخ كما في الكفاية واملى (سم تفضيل من ملو بالضم ملاءة بالمد أي صار مليا وغنيا (لا) على (الاعسر) وهذا اذا ثبت الدين بهد الميت حتى لو كان بهداينة الوصى احتال وان كان المديون اماى كما في الكرماني (ولا يقرض) الوصى مال الصغير لأنه تبرع الاانه لراقرض لمن لميكن منه خيانة يستحق به العزل وفي الاكتفاء اشعار بأنه يستقرض ماله لنفسه

ـ ( اذا كان له ) اى للموصى (وفاء به ) اى القرض (وعنه ) اى عن محمد (ما يدل على خلافه ) اى الاشعار (فيه ) اى فى استقراض الوصى مال الصغير (المتلاف النح وهو) أي الغائب ذهب (على مسيرة ثلثة) النح (ولذا) أي لكون هلاك العمّار نادرا (لا يباع) اى العمّار (وان خيف ﴿ رَبُّ عَالِ الْحَنَّى ﴾

(وهذأ) اي استثناء العقار ﴿ اذا لم يكن ﴾ وهذا اذا كان له وفاءً به كها روى عن محمد رحمه الله وعنه ما يدل على خلافه كما قال ابوحنيفة رحمه الله وقال الحلواني فيه اختلاف المشايخ كما في الذخيرة (ويبيع) الوصى كل المال (على الكبير الغاقب) أي بلارضاه وهو على مسيرة ثلثة ايام فصاعدا (الا العقار) فانه لا يبيعه لان بيع ماسواه للحفظ والهلاك على العقار نادر ولذا لايباع وان خيف هلاكه على الاصح وهذا اذا لم يكن في النركة دين والا فيبيع الكل عنده واما عندهما فان استغرق يبيعه والا فبقدر الدين من الكل الا في الزيادة عليه من العقار وفيه اشارة إلى أنه أذا كأن الكبير حاضرا لا يبيع شيئًا من التركة وعن الشبخين يبيع ما سوى العقار وهذا إذا لم يكن فيها دين والافقد باع على هذا الخلاف وان كانوا صغارا وكبارا معا فقد باع حصة الصغار كما مر واما الكبار فعلى ما ذكرنا من التفصيل الكل في الذخيرة (ولا يتجر) الوصى (في ماله) اي مال الغائب الكبير لانه لايفوض اليه سوى الحفظ وفيه اشارة الى انه يتجر في مال الصغير كها في العمادي وذكر في الكرماني عن الأوضح أنه لا يتجر في ماله والي ترك الفعل الدال على حسن الاختتام

## ﴿ كَتَابِ الْمُنثَى ﴾

اورد في الاخر الانها نادرة (هو) اي الخنثي لغة صفة بحذف المضاف اي بيان الخنثي من الخنث بالفتح والسكون وهو اللين والتكسر والفها

للتأنيث من مسائل الفقه كناب آخر فلدا أو ردها آخرا افول هذا اول المسئلة واول ما فيه النزاع فالوجه المناسب هو ما ذكره الشارح المحقق (لغة صفة) مشبهة على وزن فعلى او مؤنث اسم النفضيل (بحن في المضاف) آي في العنوان (اي) كناب (بيان الخنثَّى) والافهو ذات لاينا سب العنوان وليناسب سائر العنوانات مشنق (من الحنث) بالفتح وفي الفصيحية بالضم (والسكون) أي في النون (وهو الحلين والتكسر) ومنه العفنث معي به لأن بعض حاله تكسر عال الرجال ـ

هلاكه) اى العقار (على الاصع) متعلق لايباع والافيبيع الكل) عقارا أوغيره (فان اسْتغرف) دينه (يبيعه) اى الكل (من الكل) متعلق بيبيع المقدر (لأ) يبيع (في الزيادة عليه) اي الدين (من العقار) بيان الزيادة ٢ (وفيه) اىفى قيد الغائب (اشارة) النح (وهذاً) اي الخلاف المروى عن الشبخين او عددم بيع الوصى مال الحاضر (اذالم يكن) النح (والآ) یکن دین (فقد باع) ای الوصی (علی هذا الحلاف) اى يبيع آلكل عقار الحاضر او غير عقاره (وان کانوآ) ای الحاضرون (کیا مر) بقوله ألا بما يتفابن ( واما الكبار فعلى ما ذكر نامن النفصيل) من انه لا يبيع شيئا من النركة وعن الشبخين يبيع ما سوى العقار اذالم يكن فيها دين والأفقد باع الكل عنك واما غندهما فان استغرق يبيعه والا فبقدر الدين من الكللافي الزيادة عليه من العنار (وفيه) اىفى قولهولا يتجر فىماله ففى قيد فى ماله اى الكبير (اشارة الى انه) اى الوصى (ينجر في مال|لصغيرو) في نفى فعل الاتجار اشارة (الى ترك الفعل الدال على الاختنام) اى اختتام الكتاب لانه يناسب مقام ترك فعل تحرير مسائل كتاب الوصايا غ ع ڪيتياب في شرح رميوز (ڪيٽياب الخنثي اورد في الأخر) أي في آخر كتب الكتاب (لانها نادرة ) اى قليل الوجود فلا اهتمام بشأنهولاكثير احتياج باحكامه فيناسب الناخير من الاحكام التي يشتد الحاجة اليها ويكثر وقوعها قالألبرجندى اوردها عقيب الوصايالان المسائل المتعلقة بالوصية من احوال من هو ناقص القوة لشرفه على الموت وهذه المسائل من احوال من هوناقص الخلقة اقول كل من النقصان غير مسلم والشرف على الموت في علم الله تعالى ولو سلم فما ذكره عله النعاقب لاالتأخير تم قال وايضا لميبق

- (ولذا لا ياحقها الذى) اخرى (ولا نون) فلا يقال خنثان كسكران ويحتمل أن يكون المراد من النون التنوين وقل السلق فى شرح كتاب الدعوى انه غير منون لكون الفها للتأنيث (وانها لم يؤنث) أى ضميره مع أن فيه الله التأنيث (لانه) أى الخنتى (غير معلوم) حاله إنه مذكر أومؤنث (عندنا) أى نحن الحنفيون أونحن العباد فأن حقيقة الامر معلوم عنده تعالى (فذكر) أى ضميره (نظر اللي الأصل) فأن المذكر أصل حيث خلقت حواء من ضلع آدم عليهما السلام أوبناء على أنهم يقولون أولا قائم ثم قائمة (ك) تذكير (الحبر) لهذه العلم حيث لم يقل ذات فرج وذكر النج مطابقاً لتأنيث الحنثى كما قيل يقولون أولا قائم ثم قائمة (ك) تذكير (الحبر) لهذه العلم حيث لم يقل ذات فرج وذكر النج مطابقاً لتأنيث الحنثى كما قيل له المناه على الفله حيث لم يقل دات فرج وذكر النج مطابقاً لتأنيث الحنثى الحدث الم و و كالم الوضوء الذات الظفيرة مثلا (و) تذكير لفظ

((المشكل) في الموضعين فيما بعدميث لميقل فبشكلة قال في العناية لأنه لما لم يعلم تأنيثه وتذكيرة والأصل هو الذكر لأن حواعظفت من ضلع آدم عليهما السلام اعتبره ذكر اانتهى فالاصل المذكور في عبارة الشارح المحقق اما اصل الغوىخلقي اواصل اصطلاحي نحوى ثملاتغفل ان في التشبيه دلالة على أن النفكير في المبتداء والخبر هذا بالمعية رتبة لا بالتندم والتأخر وبالتبعية فلايمكن انبقالهنا تذكير المبتداء باعتبار الحبر لأن في الحبر امكان التعبير بالمؤنث فينتقل المناظرة اليه وكذا فى العكس مع انه غير متعارف كالأول والموضع مما يمتعدن به بين آخل الكناب من هذا جوزت في الاطناب ٢ (اولانه) عطن على لأنه غير معلوم الخ اى الخنثى (على وزن البشرى) ای ذکر باعتبار مشاکلة کما يؤنث باعتبار البشاكل كغوله تعالى في سورة المائدة وكيف يحكمونك وعندهم التورية فيها حكم الله قال البيضاوي وتأنيثها لكونها نظيرية المؤنث في كلامهم لفظا كمرماة ودوواة انتهى (مصدراً) حال من البشرى يعنى ان الغه ليس للتأنيث (والفرج شامل لقبلهما) اى الرجل والمرأة (فجاز) ان يقول بدل المتن الخنثي (دوفرجين) اي قبل الرجل والمرأة مع انه اخصر والجواب انه يلتبس المرادح حبُّث يظن في اول الوهلة انه شخص له آلنا نساء او آلنا ذكر اى من نوع كمن يكونله بدان اورجلان في طرف واحد ٣ (وفيها

للنأنبث ولذا لا ياحتها الني ولا نون وانها لم يؤنث لانه غير معلوم عندنا فذكر نظرا الىالاصلكالخبر والشكلاولأنه علىوزن البشرى مصدرا وشريعة (ذو فرج وذكر) اى ماله آلة المرأة والرجل والغرج شامل المبلهما فجاز دو فرجين وفيما ذكره اشعار بان من لم يكن له شيءً منهما وخرج بوله من سرته ليس بخنثي ولذا قال ابو حنيغة رحمه الله وابو يوسف رحمه الله (نا لا ندري اسمه كما في الاختيار وقال محمد رحمه الله انه في حكم الأنثى كما في الضوء (فان بال من ذكره فذكر) والالة الاخرى خرق في البدن (وان بال من فرجه فانتى) والاخرى كثؤلول لما فيه من الآثار وقد رفع هذه الحادثة إلى عامر العد وإنى فقال هو رجل وامرأة فاستبعث قومه ذلك فأحير ودخل بيته للاستراحة فجعل يتقلب على فراشه ولايأخذه النوم لتفكره وكانت له جارية صغيرة نغبز رجليه فسألته عن تنكره فاخبرها بذلك فنالت دع البحال وابتع المبال فخرج وحكم بذلك المقال فاستحسن ذلك النساء والرجال كما ف الضوء (وان بال منهما حكم بالاسبق) اى الاسبق منهما لانه دليل على انه عضو اصلى (وان استوبا) اى بال منهما (فبشكل) غير محكوم عليه

ذكره) المص (اشعار) النخ (انالاندرى اسمه) المن له المناز المناز (انالاندرى اسمه) الله الله من لم يكن له شيء منهما وخرج بوله من سرته (والالة الاخرى) اى لمن بال من ذكره مثل (خرق في البدنو) الاله (الاخرى) اى لمن بال من فرجه (تثوّلول) بالتركى سويال وبالفارسية ازخ (لما فيه) اى في توّلول (وقد رفع هذه الحادثة) اى من له آلة الرجل والمرأة وبال من فرجه (فقال هو رجل وامرأة) ايضا (ذلك) اى ما اجاب به عامر لكونه محالا (فسألته) اى عن عامر الجارية (بذلك) اى بجوابه في هذه الحادثة (فقالت) اى الجارية (دعالمحال) اى القول بالمحال الان كون شخص واحد رجلا وامرأة محال (وابتع) بالعين المهملة والمعجمة بتقديم الباء بمعنى اطلب (المبال) ويروى وحكم المبال (ذلك) اى المستفاد من الجارية (النساء والرجال) فاعل استحسن عم (لانه) اى السبق (دليل) على انه عضو اصلى) خلق للبول (وان استويا اى بال منهما) بلا سبق لا في الابتداء ولا في الانتهاء وهذا القبد لا بد منه هنا انه عضو اصلى) خلق للبول (وان استويا اى بال منهما) بلا سبق عواص

٣ (وهذا) اي عدم حكم الأمام رضي الله عنه بجانب فيه (من جملة ما توقف) اي الأمام وقال لا ادري (فيه) وهو اربعة وقبل ثمانية (من كمال ورعه) واحتياطه (قدس الله تعالى روحه) وعم فتوحه في امر الدين (عنده) أي الأمام (وروى إنه) اى الامام (قال) مطايبة (لابي يوسف رحمه الله ما رأيت قاضيًا يكيل البول بالأواق) جمع أوقية لأن الكثرة في الحقيقة انما يعرف بالوزن (فان استويا) اي في الكثرة (فيشكل عندهما ايضا) اي كما عند الامام فهم تو قفواهنا في الجواب فيرتبط (۲۰۰۶) ﴿ كتاب المنشى ﴾ قوله (وانما توقفوا) النح غ

بكونه ذكرا او انثى عند ابي حنيفة رحمه الله وهُذا من جملة ما نوقف فيه من كمال ورعه قدس الله روحه (ولايعتبر الكثرة) أي كثرة البول في كونه ذكرا او انثى عنده وتعتبر عندهما لانه يدل علىالاصالة وروى بول النساء او سَع مِن مخرج بول الرجال انه قال لابي يوسف رحمه الله ما رأيت قاضيا يكيل البول بالاواني فان استويا فمشكل عندهما ايضا وانها توقفوا في الجواب لعدم ما يدل عليه من النقل والعتل وهم متورعون عن النكام في الاحكام بلا دليل شرعي وَأَنَّهَا قَالُوا بَاشْكَالُهُ ادْامَاتُ فِي صَغْرَهُ وَالْافْتُكُ يُزُولُ كُمَّا اشَارُ اللَّهِ بَقُولُه (فان بلغ) الخنني بالسن (ولم يظهر) منه (علامة احدهما) بان لايخرج لحيته اولم يصل الى امرأة او لم يحتلم او ظهر ثدياه فيكون انثى اولا تحيض او لايصل اليه رجل اولايحبل او لايظهر له ثنى او لاينزل منه لبن فيكون ذكرا (فمشكل) بلا خلاف احتياطا كما في عامة الكتب لكن فى النظم ان لم يتبين امره فكالانثى فى الحكم عليه وله من الميراث وغيره وفي الثُّلام أشارة إلى إنه لوِّ ظهر علامة كل منهما كان مشكلًا كما إذانها ثديه ونبت لحيته معا اوامني بفرج الرجل وحاض بفرج المرأة او بال بفرجها وامنى بفرجه وإلى انه لو اخبر الخنثى بحيض او منى او مبل الى الرجل او المرأة قبل قوله ولم يقبل رجوعه الأاذا ظهر كذبه ببقين كها ادًا اخبر انه رجل ثم ولدكما في شرح الفرائض الشريفي ثم شرع في احكامه فقال (فان قام) البالغ المشكل (في صفون) أي في صفى النساء (اعاد) صلوته

٣ قوله هلرأيت قاضيا يزن البول بالاوافى بغتح الهمزة جمع اوقية يضم الهمزة وتشديد البآء والاوقية في الحديثُ اربعون درهما كذافي الصحاح فيل لبس هذا وجه الردبل لهفى الرد وجهآن احدهما أنكثرة البول يدل على سعة العخرجولا اعتبار بذلك إدمخرج وثانيهما إن الغلة والكثرة يظّهر في البوللا في السبال والة القصل السبال دون البول انتهى ولا يخنى على المنصف إن المتبادر من مثل هذه العبارة الاستقباح والاستبعاد وان لمبلزم مباشرة الغاضي بنفسه ئم ان في الوجه الأول نظرا أذ لم يُلزم من مجرد سعة العخرج كثرة البول بل لا بدمع ذلكمن زيادة قوة وفضل نوجبه وفى الثانى ايضا كذلك فأن قوله ان العله والكثرة تظهر في البوللافي المباللا يفيك شيئًا بعد ثبوت قولهما إن الكثرة تــــــــــ على زيادة القوة فندبر (ماشيه وانى على شرح السيد) عم ( وانما فالنوا باشكاله ) أي المستوبين في الكثرة (ولم يظهر منه علامة أحدهما) أي واحد منهما ثم بين الظهور المنغى فبيدن اولا ظهور علامة آلانثي فقال (بان لايخرج لحيته) النح فعلامتها اربعة فان ظهر واحــــ منها (یکون|نثی) ثمبین ظهور علامة الذکر فقال (او) بان (لايحيض) النح فعلامة الذكر خبسة فان ظهر واحد منها ﴿ يَكُونَ ذَكُرا ﴾ وان لم يظهر واحد من علامتهما ( فمشكل) النح (في الحكم على) ضرر (ه و ل) منه ه ( ه من المبراث) بيان الحكم ه (وفي الكلام) اي فى قوله ولم يظهر عُلامة احدهما ( الثَّارة ) فانه اعم من أن لا يظهر علامة وأحد منهما أو ان يُظهر علامة كل منهما (الى انهلوظهر علامة كل منهما كان مشكلا) ايضا (ولم يقبل

v الخنثي ( المشكل ) بيان البالغ ( اعاد ) اى المشكل ( صاونه ) غ رجوعه) ای ادا رجع من قدوله هذا ٩ قبل نفل في النتارخانية عن الدخيرة عن الحسن انه قال يعد اضلاعه قان ضلع الرجل يزيد على ضلع المرأة بواحدة وفي شرح الفرائض العثمانية وان استوياً في السبق والكثرة فهو مشكل عنه الجمهور الأفي رواية شاذة عن الحسن انه قال بعد أضلاعه فان استوت من الجانبين فهو انثى وإن زادت اضلاعه اليمنى على اليسرى فهو رجل لأن أضلاع ---

\_\_\_ المرأة تزيد على اضلاع الرجل بواحدة وان لم يمكن ذلك لسمن اوغيره فهوه شكل بالاجماع انتهى وفي هذا التعليل خبط لا يخفى لان حق التعبير ان يق لان اضلاع الرجل تزيد على اضلاع المرأة بواحدة على ما يدل عليه سياق الكلام (حاشيه واني على شرح السيد) ٢ (وفيه) اى في ضمير قام الراجع الى المشكل البالغ حيث هو جزاء فان بلغ الخ (اشعار بانه) اى المشكل (لوكان مراهقا لم يجب الاعادة) لان المراهق ليس ببالغ حقيفة (كنها) اى الاعادة (مستحبة) للمراهق (احتياطا) اى الاستدراك مما يدخل في الاشعار لجريان دليل الوجوب للبالغ وهو الاحتياط

🔬 ڪئاب الخنثي 🐞 (٧٠٥)

في المراهق (وان قام ذلك البالغ ومنا في احكمه من المراهق) عمم الضمير في المعطوق من البالغ والمراهق ﴿ بقرينة الآني ﴾ وهو قوله بعد اسطر ولايعضر مراهق غسلميت النح كما يصرح به هناك في شرحه (يعيد صلوته) راجع آلى ( من كان ) لكونهُ فاعلا متسمارتية (من الصف الثاني) اى فقط ب الأله استثنائه بقوله ( الا أذا كانوا ) أي الخناثي الله فانه) علة (الاستثناء ( يعيد من خلفهم) ای الثلاثة (بجدا فهم الی آخر الصدونی وانما لم يشترط نية الأمام) اسامة الحنثي (اعتمادًا على ما ذكر) في كناب ( الصلوة) من أن أعادة هؤلاء أذا نوى الامام أمامة النساء فان لم ينو الامام المامة النساء فلا حاجة الى أن يعبد هؤلاء صلوتهم بل يعيد هو صلوته (حتياطا ٣ (وكلامه) اى المص (ظاهر) لانه اخبار من المجتهد واخباره كاخبار الشارع آكك (في ان الاعادة واجبة عليهم) اىمن بجنبيه ومن خلفه بحدائه (لان الصلوة) علة الوجوب لا الظهور وانها علَّتُه ما ذكرناً (ان المحاذات موهومة) اي مظنونة بمجرد أنه في الصفي الذي خلفه من غير تيقن إنه في حاق خلفه ( فيستعب الأعادة) الخ (من المقنعة) بيان ما يعنى ان القناع اوسع من المقنعة ( الا أن القناع مستحب ) للمراهق (مطلقا) أي مشكلا ام لا (والترجيع) مبتداء التنظر) خبره يعنى الحرمة راجع على الاباحة وهذه ألجملة جدواب سؤال مقدر كانه قيل کما انه بحتمل کونه ذکرا بحتمل کونه الثی فما الترجيم ( ولا يكشف ) الخنثي ( نفسه مفعول (الايحل لغير الخنثي) فللخنثي بالطريق الاولى عم (لانه لو كان) اى الخنان (لم تنظر) غائبة مجهولة اي المراهقة للرجل أو أغائب معلوم أي الرجل إلى المراهنة (ماسوى الوجه والكف منه) اي من الخنثي

حتما لاحتمال كونه ذكرا فنجب الاعادة احتياطا وفيله اشعار بانه لو كان مراهقا لم يجب الأعادة لكنها مستعبة احتياطا كما في الذخيرة (و) انقام ذلك البالغ وما في حكمه من المراهق بقرينة الأتى (في صفهم) اى في صف الرجال (يعيد) صلاته (من) كان (جنبيه) من البمين واليسار (ومن) كان (خلفه بعدائه) من الصف الثاني الاادا كانوا ثلثة فانه يعيد من خلفهم بحداثهم الى آخر الصغوف وانبا لم يشترط نية الامام اعتمادا على ماذكر في الصلاة وكلامه ظاهر في ان الاعادة واجبة عليهم لان الصلاة متى وجبت إغادتها من وجه و م تجب من وجه تجب الاعادة احتباط كما فى الذخيرة لكن في المبسوط ان المحاذاة موهومة فيستحب الاعادة احتياطا (وصلى) ذلك البالغ (بقناع) وهو اوسع مما تغطى المرأة به رأسها من المقنعة وفيه اشارة الى انه لوصلي بغير قناع لم يجز اذا كان حرا والى انه لوكان مراهقا جاز الا ان القناع مستعب كما في الكرماني (ولا يلبس) الخنثى مطلقا (حلياً وحريراً) لاحتمال كونه ذكرا والترجيح للحظر فيما يتردد بينه وبين الاباحة (ولا يكشف ) نفسه فان كشف العورة لا يحل الغير الحنثي (عنك رجل) لأنَّه لوكان مراهقة لم تنظر الى ما سوى الوجه والكنى منه ولو كان مراهةا لم ينظر إلى ما تحت سرته الى ركبته (و) عند (امرأة) لانها لا تنظر الى ما تحت السرة الى الركبة مراهنا كان او مراهنة كما في الكرماني وغيره فلاينَّافي ما في الصلوة انه تنظر المرأة الى

ولو كان) اى الحنثى (مراهقا لم ينظر ) غائب مجهول اى الحنثى او معلوم أى الرجل وعلى اى تفدير ضهبر (سرته الى ركبته) الى الحنثى (وعندامرأةلانها) اى الامرأة (لاتنظر) هى (مراهقا كان) اى الحنثى (اومراهقة) ، و (فلايناف) تغريع للتعليل المذكور فيما عند المرأة ( ما مر ) في كتاب ( الصلوة ) والكراهية ايضا من (انه ننظر المرأة الى ....

 $(V \cdot Y)$ 

الرجل سوى ما تحت السرة الى الركبة كما ظن (ولا يخلو به) اى بالبالغ وما في حكمه (غير محرم رجل) بالرفع على البدل (او امرأة) لاحتمال الحلوة بالاجنبية والاجنبي بخلاف ما اذا كان محرما (ولا يسافر بلا محرم) من الرجال فلا يسافر برجل اجنبي او امرأة ولو محرما له لان سفر المرأثين المحرمتين غير جائز فيكره سفر المشكل معها (وكره للرجل والمراة خننه بالغتع والسكون تحرزا عن النظر الى الفرج وهذا اذا كان مراهمًا والا فللرجل أن يختن كما في الكرماني (ويشتري) من ماله (امة) عالمة بالخنن (تختة أن ملك مالاً) لأنه ننظر المملوكة الى الهالك وكذا المملوكة الى سيدنه في حال العذر كما في الدخيرة (والأ يملك مالا (فهن بيت إلمال) يقرض ثمنها فيشتريها وهذا إذا كان ابوه معسرا والافمن ماله كما في الذخيرة (ثُم) بعد الختن (نباع) الامة وجوبا ويرد ثهنها الىبيت المال للاستغناء عن ذلك والاكتفاء مشعر بانه لابزوج عالمة تختنه لان نكاح الموقوني لا يبجع النظر الى الفرج على ماقال شيخ الاسلام وذهب الحلواني الى انه يتزوجها لانه انكان امرأة ينظر الجغس الى الجنس والنكاح لغو والافنظر المنكوحة الى الناكح كما في الذخيرة وعن ابي حنيفة رحمهالله انالامام يزوجه امرأة خنانة كما فىالمضمرات فان قلت لم لا يجوز إن يختنه رجل فانه موضع الضرورة قلت لا نسلم الضرورة فان الحتان عندنا سنة ( فان مات ظهور حاله ) من الذكورة والانوثة (لم يغسل) للاحتمالين (وبيهم) بالياء المضمومة ثم المفتوحة من التيميم أي يجعل ذا تيم لانه لا يمس شيئًا فيه الا الوجه واليك بين ميمي المصدر فهو من باب التفعل بلاياء المجيلات، الغسل وفيه إشارة الى أنه لا يشتري له أمة لانها اجنبية بعد الموت والاكتفاء يدل على انه لاحاجة الى خرقة على اليد عندالتيميم

ـ الرجل سوى تحت السرة الى الركبة) لأن المنفى ههنا النظر الى ما تحت السرة اليها فلا منافاة بينهما (كما ظن) من ابي المكارم انه ينافيه وقد غفل عن المنفى ههنا وعن المثبت هناك (على البدل) من الغير ( لاحتمال ) كون ( الخلوة ) أي خلوة الرجُّلُ أو المرأة (بأ) لُخنثي ( الاجنبية ) في الأول (و) الحنثيُّ (اللجنبيُّ) في الثَّاني أوّ الحلوة مدن جانب الخنثى بالمرأة الاجنبية وبالرجل الاجنبي فنشرغير مرتب (بجلان،ما اذا كان ) اى الآخل خلوة (محرما) للخنثي فانه جائز (ولا يسافر) اى الخنثى (بلا محرم من الرجالُ) الخ (ولو) كانت ( ممرماً له ) أي الحنثي (لان سغر المرأنين المعرمتين) وحدهما (غير جائز ) النح ( معها ) ای مع المرأة المحرمة (والا) أي وأن لم يبلغ الرهاقة ( فللرجل) الخ ( لأنه ثنظر المُملوكّة ) اي يباح أن تنظر ألغ ( اذا كان ابوه ) اى الخنثي ( معسرا وآلا فَمن ماله ) اي الاب ٣ (والاكتفاء) اي باشتراء الأمنة دون ان يقول اويتزوج مثلا (مشعر بانه) اي الخنثي (لايزوج) مجهول من النزويج (عالمة تختنه) منعولئآن ليزوج (لانالنكاح آلموقوف) الى ما بعد الختن ( لا يببح ) لآنه موقت فاسد (الى انه) أي المنشى (يتزوجها) أي عالمة ألهتن (فأنه) إي موضّع المُنن (موضع الضرورة فهباح (فان الحنان) بالكسر ثُم الفاع مصار ( سنة ) لا ضرورة فيها نعم في الفرايض والمعرمات (للاحتمالين) اي انه ذكر أو انثى س (وبيهم) باليائين المنقطوتين بنقطتين من تحت وهو معنى قوله ( بالباء المضهومة ثم) بالياء ( المغتوحة ) ثم الميم المكسورة ثم الميسم أيضًا مضارع لمجهول من التيمم بمعنى جعل الغبر ذاتيمهمن باب التفعيل بالياء بعد العين (اى يجعل الخنثي ذائيهم) يعنى ان يهم ييهم باليافيان في المضارع الغائس من التيميم منعد وإمانيهم يتيهم تيمنا بلاياء بعد العين لازم (لانه) اى الحاّدم علة الجواز والأباحة (الابهس شيمًا) من الخنثى (فيه) اى فى التيميم (ُالا الوَّجه) الخ (بخلاف ألغسل) بالفتح فانه لابد فيهمن مسعضو كثير (وفيه) اى فى قوله

لم يغسل (اشارة الى انه لايشتر عله) أي لاجل غسل المشكل (امة) تغسلها (لانها) أي الامة (والاكتفاء) أي بالتيميم (يدل) الخ

- (وهذا) اى مايدل عليه الاكتفاء (اداكان) ( الميمم) اسمفاعل من التيميم (محرما) للخنثي [(والا) يكن محرما بل اجنبيا ( فقد بيهم بر لمي (الخرقة) على يده فهذا ذوع اعتراض على دلالة الاكتفاء كما هو عادته (اللاحتمال) اي لاحتمال ان الخنثي ذكر يغسل المرأة او انثى يغسل ال*ذكر* ٢ (وانعاخص) المصبهذا الحسكم (المراهق) والبالغ به بالطريف الأولى (ليكون) هذا الكلام (قرينة للسابق) اي لكون ضمير قول وان قام في صفهم النح اعم من البالغ والمراهف (على ما اشرنا اليه) هناك بقوله بقرينةالآتي فهذا المنن هو الموعوديه (وسنر قبرها) اي قبر الانشي اي المرأة (واجب) الخ (لتبعد) المالمرأة (عن النظر)اىنظر الرجال (بمرة)اى بدفعة وصلوة واحدة ٣ (وفيه) أي في تقييد وضع جنائز هؤ لاء على طول القبلة بهذا القيد (ايماء الي) جواز هذا الوضع بشرط اذاصلي عليهم ببرة فيفهم منه (ان الأفضل عند اجتماع الجنافز أن) توضع على عرض القبلة و (يصلي على كل مفودا) بمراتبه المبيئة في فصل الجنافر (لانه ابعد عن الخلاف) علة الافضلية لا الايماء (واذا كان النح) توطئة لقوله ( فان تركه اى الحنثى ابوه آلميت ) صفة أبوه (أيضًا) أي كما ترك الخنثي (الآ نصیب انتی) لوجوده فی ضون نصیب الذکر ايضاً ( وهو ) اي نصيب الأنثي ( في هذه الصورة ) اي فيما تركت مع الابن ( على ذلك ) اى للمتيةن (شي عبالشك) اي بظن أن الخنثي ذكر عم (وفيه) أي في قوله فله سهم وللابن سهمان ( ایماء الی آن له ) اى للخنثي ( اخس الحالين واسوؤهما ) ه ( وهذا ) اي مايغرض الخنثي فيه ذكرا (مشتمل على الخ كما اذا نركت) اى المرأة الميت (فانه) أي الخنثي (انكان) اي فرض (اختا) اى انثى ( للثلثين ) اللتين للثنتين مَن الْآخَتُ فَصَاعِدًا ﴿ وَلَكُلُّ مِنَ الْمُرْوِجِ ﴾ حيث لها ولد ( والاخت ) لكونها واحدة (نصف) نصف (فتعول) أي يجعل المسئلة عائلة ( من ستة الى سبعة وان كان ) اى الخنثى (َ اخاً) ای ذکرا (فعمروم لانه ) ح (عصبه) ا النح (بعد فرضهما) اي الزوج والاخت (ولا ريب انه) اي كونه محروما (اخس الحالين) اي كونه اختا أواخا ( فيفرض كونه ) أي الحنثي (ذكرا) اى اخاليصل له إخس الحالين (و) الصورة (الثانية) وهي ما يغرض فيه الحنثي ذكراً ــ

وهذا اذا كانالميهم محرما والا فقد ييهم بالخرقة كها في الكرماني (ولا يعضر) الخنثي حال كونه ( مراهقا ) ابن اثنتي عشر سنة (غسل ميت) اىلايغسله للاحتمال وأنما خص المراهق ليكون قرينة للسابق على ما اشرنا اليه (وندب نسجية قبره) اى ستره بثوب عند الدفن الحنمال كونه انثى وستر قبرها واجب (ويوضع الرجل) اى جنازته (بقرب الأمام) لانه ذكر بيتين فهو افضل (ثم) يوضع (هو) اى الحنثى بقرب الرجل مما يلى القبلة لاحتمال كونه رجلا (ثم) توضع (المرأة) بقرب الحنثي لتبعد عن النظر (اذا صلى) الأمام (عليهم) بمرة وفيّه ايماء الى ان الافضل عند اجتماع الجنافز ان يصلى على كل منفردا لانه ابعد عن الخلاف كما في المنية واذا كان الخنثي مشكلا (فانتركه) اى الحنثي (آبوه) المبت (و) ترك (ابنا) ايضا (فله) اى للخنثى (سهم) واحد من تركته (وللابن سهمان) لانه لم يتينن الانصيب انثى وهو في هذه الصورة سهم فلايزاد على ذلك شي عبالشك وفيه ايماء الى ان له اخس الحالين واسوؤهما وذا في صورتين الأولى ما يغرض فيه الخنثى انثى كما ذكره المصنف والثانية ما يغرض فيه ذكرا وهنَّا مشتمل على صورتين احديهمامايكون فيه الخنثي محروما كما إذا تركت زوجا وإخالاب وام وخنثي لاب فانه إن كان اختا فله سهم هو السدس تكميلة للثلثين ولكل من الزوج والاخت نصف فتعول المسئلة من سنة إلى سبعة وان كان إلما فعروم لانه عصبة لم يبق له شيء بعد فرضهما وهو النصفان ولا ريب انه المس الحالين فيفرض كونه ذكرا والثانية ما يكون غير محروم كما إذا نركت زوجا واما وخنثى لاب وام فانه ان كان الحنثى اختالاب فله نصف كالزوج وللام ثلث فتعول المسئلة من ستة الى ثمانية وان كان إلها فله سهم وللزوج نصى وللام ثلث ولا يغنى انه المس الحالين لان السهم الواحد

( الجلك الرابع ) جامع الرموز ١٨١

(من ثلثة سهم) هونصف (من) سنة عائلة الى (ثمانية) الخ (ايضا) اى كما في الأولى فيطابقان المقسم (وهذا) اى المذكور ( ٧٠٨ ) ﴿ كتاب المنثى ﴾

الشعبى له نصف النح (كما في الهداية) حيث المن سنة افل من ثلثة اسهم من ثمانية فيغرض كونه ذكرا ايضا وهذا ذكر ( مع إبي حنيفة رحمه الله في عامة الله الله عند ابي حنيفة رحمه واما عندهما فسيأتي كما في الهداية الا ان محمدا رحمه الله مع ابي حنيغة رحمه الله في عامة الروايات كما في الكفاية وهذا المهر كما في المضمرات وذكر في النظم أن أبا يوسف رحمه الله معهما في ظاهر الاصول وفي الكافي انه قوله الأوَّل وفي الفرائض السراجية ان ماذكرناه قول ابى حنيفة رحمهالله واصحابه وعليهالفتوى ولماكانالشعبى من اسائلة ابي حنيفة رحمه الله وله في هذا الباب قول مبهم فسره أبو يوسف رحمه الله تنسيرين احدهما ما هو افرب الى العواب وهو يختاره والثاني ما اخذبه محمد رحمه الله كما في المضبرات وغيره ذكره المص فقال (و) فيها إذا ترك الهنثي أبوه وأبنا (عندالشعبي) بفتح الشين (له) أي للخنثي ( نصف النصيبين ) أي نصف مجموع حظ الذكر والأنثى وهذا محتمل لنصف نصيب كل منهما منفردا او مجتمعا فاشير الى تفسيره بقوله (وهو) اى نصى النصيبين بمعنى نصيبه ذكرا عند الانفراد وكذا نصيبه انثى عند الانفراد (ثلثة) للخنثى والباقى للابن ( من سبعة ) من السهام (عند أبي يوسف رحمه الله) تغريجا أو مذهبا وذلك لأن للابن عند الانغراد كل الميراث وللبنت نصغه فكان نصف الكل اثنين ونصف النصف واحدا والعجموع ثلثة ارباع فان العخرج اربعة فنعول الى سبعة فيجعل للخنثي ثلثة وللابن اربعة (و) هو اي نصف النصيبين بمعنى نصيب كل منهما عند الاجتماع (خمسة) للخنثى والبافي للابن (من اثني

في المتن والشرح إلى هنا (عند أبي منيفة رحمه(الله واما عندهما فسيأتي ) بتوله وعند| قال أن ماعند الشعبي قولهما (الأان محمدا) الروايات) الخ ۲ (وهذا) ای ڪرن محمد مع ابي حنيفة رحمه الله (اظهر) الروايات (ان ابآ يوسف رحمه الله معهما ) اى الطرفين| (في ظاهر الاصول ) فعلى هذا لا اختلاف بينهم ( وفي الكافي أنه ) اي قول الطرفين (قوله) أي أبي يوسف رحمه الله ( الأول ) وله قول.مثل قول الشعبي قالوا رجع اليه اخرا كذاف الشمنى (ان ماذكرناه) في شرح ايهاء المص ( قول ابي حنيفة رحمه الله واصحابه) يعنى لا خلاني بينهم ( وعليه الغنوي ولما كان الشعبي من ) جُمِلة (اسائدة ابي حنيفة رحمه الله وله) اي للشعبي (في هذا الباب المذكور في المثن (وهو مختاره) إي ابي يوسف رميه الله (وذكره البص) عطَّف على الحَلَّه محمد ( فقال وفيما إذا ترك الخنثي) مفعول نرك (ابوه) فاعله (وابنا) عطف على الحنثي (عندالشعبي بفتح الشين) احتراز عن ضهه

س ( تخریجا اومذهبا ) نمیز من عند ابی| يوسفُ رحمه الله اي هو تخريج ابي يوسف رحبه الله كلام الشعبي اومذهبه آلاول بالنظر الى قوله الأوَّل والثاني بالنظر الى قوله الآخر ( وللبنث ) عند الانفراد بقرينة العطى (نصفه) اى كل الميراث فكذا الخنثي لو كان ذُكرًا منفردًا كان له الكل ولو كان انثى منغردة كان لها النصف ويعتمل ان يكون المراد من الابن الحنثى لوكان ذكرا ومن البنت الخنثي ايضاً لوكان انثي (فكان) اى يغرض ( نصف ) النصب الأوَّلُ وهو (الكل اثنين و) بغرض (نصف) النصيب الثاني وهو (النصفواحداً) خبركان ايضااي كنوله اثنين فيه (و) يكون (المجموع) اي مجموع النصفين للنصيبين ( ثلثة ارباع )

( فان المخرج ) علة للـدَعَاوي الثلث ( أربعة فتعول ) هـي ( الى سبعة ) وبوافق تحرير الشارح المحقق ما في ابي المكارم حيث قال فقال ابو يوسف رحمه الله أن قياس قوله أى الشعبي أن يكون المال بين الحنثي والأبن المعروف على سبعة اسهم ثلثة للخنثي واربعة للابن لانه تعين للابن سهم والحنثي لوكان ذكرا فله سهم ايضا ولوكان انثى فله نصف فيعطى نصى السهم ونصف نصفه فكان له ثلاثة ارباع سهم فيعتبر كل ربع من السهم سهما فله ثلثة سهام وللابن اربعة سهمام

انتهى واما في تغرير النصاعية فنوع مخالفة حيث كتب في شرح ـــــــ

—— (وعند الشعبى له نصف النصيبين) في الصورة المذكورة اى نصف نصيبى اعتبار ذكورته واعتبار انوئته (وهو) اى ذلك النصف (ثلثة سهم من سبعة) اى سبعة اسهم (عند ابي يوسفى رحمه الله) لان نصيبه على تفدير الذكورة نصف كنصيب الابن وعلى تقدير الانوثة ثلث لان للذكر مثل حظ الانثيبين فيكون نصف نصيبه ثلثة ارباع النصف بجعل كل ربع سهما صحبحا للصحب الابن وهو السهم الكامل اربعة اسهم كل ربع سهما فعجموع نصيب الحنثى والابن سبعة اسهم ثلاثة للخنثى واربعة للابن انتهى فبناء كلامه على تقدير الاجتماع في تخريج ابي يوسنى رحمه الله ايضا (وهو اى نصف النصيبين) يشعر ان لفظ هو ههنا من المهتن ولم يوجد في نسخة البرجندى ولا في نسخة ابى المكارم والشمنى حتى قال وخمسة عطفى على ثلثة انتهى (تخريجا) اى فقط لا مذهبا اذمر ان محمد امع ابي في نسخة البرجندى كا في نسخة المرابدة والمناب كما في الكفاية

وهذا اظهر كمافىالمضمرات فله قول واحد المخلاف ابي يوسف رحمه الله فان له قولين في قول مذهبه ما عند الشعبي (من الربع) وهو نصف النصف ( والسدس ) وهونصف الثلث (ويعتاج الي) افل (عدد يكون مخرجا الذلك وهو (ثناه شرهي) اي الحمسة (ربع وهو) اى ربع اثنا عشر (ثلثة وسس) عطف على ربع (وهو اثنان) فعجموع الثلثة والاثنين خمسة فالكلام من قبيل عطف أولاً ثم حمل ( من أجزاء اربعة ) بالنوصيف أو بالأضافة البيانية ۲ ( واللحقيق ) ای تحقیق هذه الضروب (فكتب) علم (الحساب) فبالكسر اى كسر الحاء لا بضمه وتشديد السين وهو ما اورده مولانا فصبح الدين في شرح ونصف النصيبين خبسة من اثنى عشر عند محمد رحمه الله فقال لأن الخنثى لموكأن ذكرا فله نصف المال وأن كان إنثى فلها ثلث المال فيعطى لها نصف النصف ونصف الثلث والباقي للآخر فبعناج الى عدد له نصف ولنصغه نصني وثلث ولئلثه نصى وافله اثني عشر فنصنى نصغه ثلثة (سهم ونصن ثلثه أننان فيكون له خمسة من أنني عشر وأن اردت ان تعرف ان ثلثة من سبعة كما هو [أتفسير أبي يوسف رحمه الله أكثر أم خبسة

(عشر) سهما (عند عمد رحمه الله) تخر يجافان للابن مع الابن نصفاوللبنت مع الابن ثلثافكان للخنثي مجموع نصف النصيبين من الربع والسدس و بحتاج الى عدد يكون مخرجا لذلك وهو اثنى عشر للخنثي منه خمسة هي ربع وهي ثلثة وسدس وهو اثنان وللابن السبعة البافية وحصة الخنثي على التنسير الأول ازيد فانا اذا ضربنا سبعة في اثنى عشر يحصل اربعة وثبانون تضرب الثلثة في اثنى عشر فبحصل سنة وثلثون ثم تضرب الخابسة في سبعة يحصل خمسة وثلثون والأول وهو سنة وثلثون ازيد على الثاني وهو خمسة وثلثون بواحد من اجزاء اربعة وثبانين والتحقيق في الثاني وهو خمسة وثلثون بواحد من اجزاء اربعة وثبانين والتحقيق في المختار عند المصنف لكن في الهداية خلافه فانه قدم قول محمد رحمه الله المعار بان تفسيره الدعوى واخره في الدليل وذا يدل على اختياره كما في النهاية ولما كان من دأب المشايخ ايراد مسافل مختلفة في آخر كتبهم تذكيرا لها وافقهم المصنف في ذلك فقال

\* ۱۸۱ من اثنی عشر کها هو تفسیر محمد فلا بن المخرجین بین التخرج الجامع للجزئین ثم یضرب اجزاء کلواحد من المخرجین فی المخرج الآخر وهو السبعة فی المخرج الآخر وهو النبی عشر حصل المنفی فی المخرج الآخر وهو النبی عشر حصل المنفی فی المخرج الآخر وهو النبی النبی عشر کها برهنت فی شرحی شمسیة الحساب ثم یضرب الحبسة فی سبعة حصل خمسة وثلثون والاول وهو ستة وثلثون ازیدعلی الثانی عشر کها برهنت فی شرحی شمسیة الحساب ثم یضرب الحبه فی سبعة حصل خمسة وثلثون والاول وهو ستة وثلثون ازیدعلی الثانی ای علی خمسة وثلثین بو احد من اجزاء اربعة وثبانین وهذا هو التفاوت بین المنهین انتهی (فی الدعوی) ای فی وضع متن المبدایة (واخره فی) مقام ایراد (الدلیل) لیتصل ابی یو سفی رحمه الله علی قوله والا یکون الکلام مشوشا او بنجر الی المتطوبان (وفا) ای الصنع المنکور (یدل علی اختیاره) ای قول محمد اقول بل بدل علی رخعان قول ابی بیستی رحمه الله حیث قدم دلیل وفی ختم کتاب الحقیقی وسرورا لانتها فه الی مسائل شتی النی کان ایرادها فی او اخر کتبهم من دأب المشایخ شکر الله سعیهم (تذکیرا) لها بعد ما اهمل امرها فی الکتاب فاقتفیهم (فقال)

## 🍇 مسائل شتى 🗞

ای متفرقات هو جمع شتیت فعیل بمعنی فاعل حمل علی فعیل بمعنی منعول كمريض ومرضى ولذا جمع على فعلى كماثقرر (كتابة الآخرس) الاصلى ما يعرف به نكاحه وطلاقه وبيعه وشراؤه وقوده كالبيان لان الكتابة ممن نائىكالحطاب ممن دنى وفيه اشعار بانهلوكتب ذلك مستبينا مرسوما ای مفرواً معنونا کما اذا کتب علی الفرالحیس او غیر مرسوم كما إذا كتب على ورق أوشجر أو أرض كأنكالخطاب الا أن في غير المرسوم لا بد من النية ولا يصدق قضاء في المرسوم انهلم ينوبه فلو كماً فسر بقوله ( أى مقروًا ) لكونه ظاهرا الكونه غاهرا الكونه الما الله على ماء او هواء لم يصح شي من ذلك وان نوى كما في العلاصة وغيره وفيه اشعار بانه يقاد بالكتاب من الغائبكالأخرس وقد ذكروا انه لايقاد فاما ان يكون من الهنلان الروايتين او المثلاف حكيم الالمرس والغائب في الكتابة كما في الكافي وغيره (وايماؤه) اى اشارته بالرأس او الحاجب اوالعين اوالبد (بما يعرف به نكاحه ) مضاف إلى الفاعل أو المنعول (وطلاقه وبيعه وشراؤه وقوده كالبيان ) والنطق بذبك لأن هذه الاحكام محتاج اليها فانها من حقوق العباد في الجملة واطُّلاقه مشير إلى أن الايماء معتبر مع الفدرة على الكتابة لأن كلا منهما حجة ضرورية فلا يعتبر ما قال بعض إصحابنا انه لايعتبر كما في الهداية (ولا يعد) الاخرس المغر بالغذف او السرقة ا اوالزنا اوالشرب بطريق الايماء او الكتابة ولو مرسومة لانه لا يجب العنوبة على المفر على نفسه بما يوجبها الابالبيان (وقالوا في معتقل اللسان) بضم الميم وفتح الغاني اي في محتبس عن الكلام وغير قادر عليه (ان

٢ ( مسائل شنى ) النح (بمعنى فاعل ) اى مشتت منفرق بكسسر الناء المشدد وهمو الأوّل ( ڪئريض ) بيعني ممروض ( والدا ً) ای لحمل فعیل ببعنی فاعل علی فعيل بمعنسي مفعول ( جمدع ) اي الفعيــل بمعنى فاعل هنا (على) وزن (فعلي) الخ ( كتابة الاخرس الاصلى ) قيد الأخرس احتراز عن الحرس العارضي ( ما يعرف ) منعول به صريح لكِتابة عبارة عن الكلمات والالفاظ مما من شأنه ان بكتب فلا ماجة في صلتها إلى الباء ولذا لم يقدر الباء هنا نعم في صلةالايماء محتاج اليُّها ( وقوده ) اي التصاص منه اوله ( عمن نائي ) أي بعد ( ممن دنی ) ای قرب ( وفیه ) آی فی لفظ كتابة اشعار النح (مستبيناً) اى ظاهرا (مر سوماً ) اي على وُنق الرّسم وعرف البلك (معنونا) بقوله فلأن ابن فلان الى فلان الخ (انه) أي اخبار (انهلم ينوبه) اي بالمرسوم مًا ذكر وعد وقَائم لَمقام فأعل لا يصدق (وفيه) اي في قيك ألاخرسُ ( أشعار ) والأ| خصر (وبانه يقادبالكناب من الغائب) متعلق بيقاد (ك)قود (الأخرس) بكنابه (وقدذكروا) أى الفقهاء ( أنه ) أي الغائب ( لا يقاد ) بالكتاب ( فاما أن يكون ) أي ما ذكروا ( من ) قبيل اختلاف الروايتين أو ) من (المنالان حكم الاخرس والغائب في الكتابة أَلَخُ ( نكاحه مضاف إلى الفاعل أو المنعول ) وعَلَى النقديرين الضبير للاخرس لـكن على الاول النكاح بمعنى النزوج اللازم وعلى الثانى بمعنسى الندزويج المنعسب ( وكالنطق ) اى المذكورات (محتاج اليها أي هذه الاحكام ( من حقوق العباد ) وهي تثبت مع الشبهة وفي الفصيحية وقد ثبت بدون اللفظ كما في بيع التعالمي والنكاح الفضولي مع القدرة على النكام فلان يثبت ههنا مع التجز بالطريق الاولى وانما قيد بقوله (في الجملة) احترازا عن النصاص لكن في الفُصِيعية والقصاص حق العبد ايضا س ( واطلاقه ) ای جعل الایماء مطلقا دون ان يقول وايماؤه ان لم يقدر عليها بما

الكنابة والايماء (حجة ضرورية) يرتكب عند الضيق ( انه ) أي الايماء ( لايعتبر ) مع القدرة عليها ( بطريق الايماء ) صلة المقر ( أو الكتابة ولو) كتابه ( مرسومة ) الخ ( بها يوجبها ) ا العقوبة ( أي في محتبس ) بفتح الباء النحني -

- (كما ذكره المصنف) اى في شرحه (لأن) اى التقييد بقوله ان امتد وعلم النح (عارض الصمت ) ای الذی صمت بوما آو بومین مثلا لعارض ( يرجى ) خبران ( فلايعتبر) اى ايهاؤه بل ينتظر هو (ك) ما لا يعتبر ( الاغماء فلو اصابه) اي رجلا نفريع على التعليل المذكور ( فألج ) بفتح اللام مصدر وقد مر ( او مرض ) عطفِ على اصاب او اسم مصدر عطف على فالمج (وقال اصحابنا انها) أي وصية ذلك المريض (لمنصح) النح (تحری) ای الاکل او مجهول وُکُذُا فوله (اي طلب الأحرى وهو ) اي الأحرى او النعرى فيكون اشارة الى الاختلاف في المسئلة في حال الاختبار (بان) لايكون له ضرورة و ( يجل مذبومة بينين ) صلة مذبوحة (لان القليل) علة اكل اوعلة التقييد بغوله هي اقل النح (وفيه) اي في قوله هي اقل (اشارة) النح (لم تؤكل مع الاطمينان) اي وان اطمان قلبه على ان هذه شاة مدبوحة (و) قوله في الاختيار اشارة ( الى انهلو اضطر) الخ (وهو) اىالغير (غائب) الخ (وقيل يتحرى فيهما) اى فى الاناء والرغيف (وفيل التصرف في كلواحك منهما) اي من الانائين والرغيفين (كمافي طعام مشترك صاحبه) اي شريكه ( غائب فانه ) اى الحاضر (قدرفع) من هذا الطعام (قدر نصيبه) لا الزيادة منه (عند الاحتياج) لاعند عدمه (ولاشك انه) اى المص (ختم) كنابه (على احسن اوجه الانتهاء) اي السكوت عن الكلام (فانهذكر مساقل الأخرس والمعتقل \_\_\_\_

امتد ذلك ) الاعتقال إلى سنة وعنه إلى الموت وعليه الفتوى على ما قالوا كما ذكره المص وغيره ( وعلم اشاراته ) اى اشاراته الى ما يريده من النكاح (فكذاً) اى المعتقل مثل الأخرس في اعتبار الكتابة والايماء لان عارض الصمت يرجى زواله ساعة فلا يعتبر كالاغماء فلو إصابه فالج فذهب لسانه أو مرض فلم يقدر على الكلام فاشار أو كتب وقد طال ذلك سنة فهو مثل الأخرس وقال محمد رحمه الله بن مقانل المريض اذا لم يقدر على الحكلام لضعفه الا انه عاقل فاشار برأسه الى وصيته فقد صح وصيته وقال اصعابنا انها لم تصح كما في العيادي ( وفي غنم ) اسم جمع للشاة (منبوحة فيها) اى بينها (مينة) واحدة اواكثر (هي اقل ) من المذبوحة ( نحرى ) اى طلب الأحرى وهو الصواب وهذا اذا لم يكن هناك علامة يعلم بها المذبوحة من المينة والا فلايتحرى وعليه ان يأخذها بالعلامة كمافي الكرماني (واكل) اناطمأن قلبه على ان هذه شاة مذبوحة (ف) حال (الاختيار) بان يجد مذبوحة بيقين لان القليل ساقط الاعتبار دفعا للعرج وفيه إشارة إلى أنه لو كأن الميتة اكثر أونصفين لم تؤكل مع الاطمينان والى انه لو اضطر الى اكل اكل بكل حال سواء كان المينة مساوية او اكثر او اقل كما في الهداية وانها خص الغنم اشارة الى ان في الثياب الطاهرة والنجسة المختلطين ينحرى بكل حال سواء كان الغلبة للطاهرة او النجسة اوكاننا مستاويتين لأن حكم الثياب اخبى والى ان في إناء مختلط باناء غيره وهو غائب لاينعرى بل ينتظر حتى جاء صاحبه كما في الرغيني المختلط بر غيني غيره وفيل يتعرى فيهما وقيل يتصرف في كل واحد منهما كمافي طعام مشترك صاحبه غائب فانه قد رفع قدر نصيبه عند الاحتياج كما في الذخيرة وغيره ولا شك انه ختم على أحسن أوجه الانتهاء. فأنه ذكر مسافل الأخرس والمعتقل

والغنم (المذبوحة في آخر الكناب \* ثم نبه على ما اختاره مما هو المعول عليه في الباب \* وهذا أوان فراغي بحمد الله تعالى على تواتر نعماء حكثيرة \* عن تبييض ما هو العمدة لغفران سيئات غفيرة \* بوم التروية لسنة احدى واربعين وتسعمائة من الهجرة النبوية \* على صاحبها أفضل السلام والتعبة \* اللهم حقق رجاءنا في غفران السيئات وبلغنا ببركات حبيبك الى اعلى الدرجات فانك احرم الاكرمين وارحم الراحمين



TENANTANIAN ANTANAN PANTANIAN PANTANIAN PANTANIAN PANTANIAN PANTANIAN PANTANIAN PANTANIAN PANTANIAN PANTANIAN

\_\_\_ والغنم الهذبوحة ) الدال كل واحد منها على السكوت عن الكلام بل عن مطلق الصوت (في آخر الكناب) هو مقام السكوت عن الخطاب ( ثم ) المص ( ثبه ) أي بلفظ الاختيار ﴿ عَلَىٰ مَا اختاره مَا هُو المعول ﴾ اى المعتبد (عليه في الباب) اى باب الفقه فان المص رحمه الله نبه به على ان ما أورده في هذا الكتاب من البسائل هو العختار والمفتى بهاكذا نقل عنه (وهذا) اى زمانالوصول الى هذا الموضع (اوان فراغى بحمد الله تعالى) فيه حسن ختم الشارح العتق جامعه للرموز لانه تصديق المامر من قبيل المسائل الشتى (على تواتر نعماء كثيرة) منها افتداره على تحرير هذه الرموز (عن تبييض) صلة الفراغ ( ما هو العمدة ) وهو بيان رموز الفقه (كففران سيئات غفيدرة) اى عظيمة (يوم التروبة) ظرف الفراغ وهو الثَّامن عشرَ من ذي الحُجَّة وكان هو يوم الاربعاء كما في بعض النسخ ( سنة احدى واربعين وتسعمائة من الهجرة النبوية على صاحبها افضل السلام والتحية اللهم حقق رجائنا في غفران السيئات وبلغنا ٪ عطف على حقق (ببركات حبيبك الى اعلى الدرجات فانك اكرم الاكرمين وارحم الراحمين) تم شرح الرموز

جمد الله وحسن توفقیه قد تم طبع غواص البعرین میزان الشرحین للمولی فخر الدین بن ابراهیم افغدی القرآنی ثم البخاری لا یخفی آن الغواص من اوله الی کتاب الزکوة لم یطبع بتمامه واما من کتاب الزکوة الی آخره فتام لم یبق شیء الا فی مواضع عدیدة طرح من البین لفایة تطویله وعدم الحاجة الیه وان کل حاشیة لم یوضع فی آخرها اسمها اووضع (غ) اوغواص فهی غواص

	*	٧	1	۳	è	
多非常常常常常		100		36		\$68E
كتاب مامم	٠	مر	~	ار	فهرست الجزء الر	96
30		9.0		11		100
	<b>3</b> 6					李溪

444

re A I

×90

re 9 V

0 . 1

OYF

0 PV

904

04 .

0 V .

091

919

العامة

فصل ضهن الراكب	474	كتاب الدءوى
فصل ان جنی عب <i>د</i>	ημ.	فصل في النحالف
فصل می <i>ت</i> به جرح	4 44	فصل مبيعة ولدت
فصل العاقلة	446+	كناب الملح
كتاب الاكراه	4 45 4	ڪناب الحدود
كتاب الحجر	100	فصل من قدنی
كتاب المأذون	441	كتاب السرقة
كتاب الوصايا	4 V I	كتاب الجهاد
فصل جاره من لصف داره	4 A 9	فصل ما فامح عنوة
فصل ومن أوصى الى زيد	498	فصل يملك بعض
كتاب المتثى	٧ • ٧	كتاب الجنايات
مسائل شتى	V 1 •	كناب الديان
		فصل من احدث في طريق

## DJAMEA AL REMOUZ

By: Shamseddin Mohammad Al Quhestani

Published By: Maktabe Al Islamiyeh Gonbade Ghabous – Iran 1981